

**ROL DE LA PROFESIÓN DEL TRABAJO SOCIAL EN LA RECUPERACIÓN DE
LA MEMORIA HISTÓRICA DE CINCO MUJERES AFRODESCENDIENTES
VICTIMAS INDIRECTAS DEL CONFLICTO SOCIAL Y ARMADO DEL BARRIO
NUEVA INDEPENDENCIA DEL MUNICIPIO DE TUMACO NARIÑO.**

ESTUDIANTE:

OSCAR ANTONIO MONTAÑO QUIÑONES



**FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN**
35 ANIVERSARIO

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYÁN
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA: TRABAJO SOCIAL
POPAYÁN-CAUCA**

07/02/2020

**ROL DE LA PROFESIÓN DEL TRABAJO SOCIAL EN LA RECUPERACIÓN DE
LA MEMORIA HISTÓRICA DE CINCO MUJERES AFRODESCENDIENTES
VICTIMAS INDIRECTAS DEL CONFLICTO SOCIAL Y ARMADO DEL BARRIO
NUEVA INDEPENDENCIA DEL MUNICIPIO DE TUMACO NARIÑO.**

ESTUDIANTE:

OSCAR ANTONIO MONTAÑO QUIÑONES

Trabajo de Grado realizado para optar al Título de Trabajo Social

ASESOR (A):

Licenciado: ALEXANDER LUNA NIETO



**FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN**
35 ANIVERSARIO

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYÁN
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA: TRABAJO SOCIAL
POPAYÁN-CAUCA**

07/02/2020

DEDICATORIA

Mi tesis se la dedico con mucho amor y cariño a mis padres William Montaña Angulo y María del Pilar Quiñones, quienes durante estos cuatros años de mi formación académica siempre me apoyaron y estuvieron allí. Además, nunca se dieron por vencidos hasta no haberme sacado adelante. De igual manera ellos día a día creyeron en mí y pusieron sus ganas y esfuerzos para que yo alcanzara mi más anhelado sueño de ser un profesional y poder como tal desempeñar mi profesión de trabajo social en mi tierra natal.

Mi trabajo de grado va dedicado a ellos porque durante mi trasegar universitario mi mayor deseo siempre fue que mis padres se sintieran orgullosos de mí y que ellos llegaran apreciar ese tan maravilloso día de los grados donde se vería reflejado todos los frutos sembrados durante el periodo académico.

AGRADECIMIENTOS

Primeramente, darle gracias a dios por haberme permitido culminar completamente mi carrera profesional de trabajo social, Además le doy gracias a mis padres por el apoyo brindado tan incondicional y por haberme brindado su amor y cariño. Igualmente le doy gracias a todos los profesores que me compartieron su conocimiento en el transcurrir de la carrera y finalmente le agradezco a mi tutor y asesor de tesis Alexander Luna Nieto por su colaboración y apoyo tanto en conocimiento como en formación, de igual forma le agradezco por haberme aportado nuevos conocimientos y saberes los cuales fueron demasiados importantes para poder realizar y materializar mi trabajo de grado.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	7
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	9
1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	12
2. JUSTIFICACIÓN	12
3. OBJETIVOS	13
3.1. OBJETIVO GENERAL:	13
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	14
4. MARCO REFERENCIAL	14
4.1. MARCO TEÓRICO	14
4.2. REFERENCIAS NACIONALES Y LOCALES	17
4.3. DUELO	23
4.4. RESILIENCIA	25
4.5. ETAPA DE CRISIS	26
5. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA REALIZAR LA INVESTIGACIÓN	27
6. MARCO CONCEPTUAL	35
6.1. AFRODESCENDIENTES	35
6.2. CONFLICTO	35
6.3. CONFLICTO ARMADO	36
6.4. CONFLICTO SOCIAL	36
6.5. CONSECUENCIA	36
6.6. EXPERIENCIAS VIVIDAS	36
6.7. MEMORIA	36
6.8. MEMORIA HISTORICA	37
6.9. MIEDO	37
6.10. MUJERES	37
6.11. NARRACIÓN DE HISTORIAS	37
6.12. RESILIENCIA	38
6.13. SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS	38

6.14.	TESTIMONIO	38
6.15.	VICTIMAS INDIRECTAS	38
6.16.	VIOLENCIA	38
7.	MARCO CONTEXTUAL	39
7.1.	CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN FOCAL.....	39
7.2.	LOCALIZACIÓN DEL BARRIO NUEVA INDEPENDENCIA	41
7.3.	CARACTERIZACIÓN SOCIAL DEL BARRIO NUEVA INDEPENDENCIA 42	
7.4.	BARRIO NUEVA INDEPENDENCIA	45
8.	PROCESO METODOLÓGICO.....	49
8.1.	METODOLOGIA	49
8.2.	DISEÑO METODOLÓGICO	50
8.3.	ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	50
8.4.	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	51
7.4.1.	CARACTERIZACIÓN SOCIAL.....	51
7.4.2.	CARTOGRAFÍA DEL CUERPO:	51
7.4.3.	ENTREVISTA A PROFUNDIDAD:	51
7.4.4.	HISTORIAS DE VIDA:.....	51
9.	RESULTADOS.....	52
9.1.	RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD INDIVIDUALES 52	
8.1.1.	ENTREVISTA NÚMERO UNO.....	52
8.1.2.	ENTREVISTA NUMERO DOS	60
8.1.3.	ENTREVISTA NÚMERO TRES	67
8.1.4.	ENTREVISTA NÚMERO CUATRO.....	74
8.1.5.	ENTREVISTA NÚMERO CINCO	81
10.	ANÁLISIS RESULTADOS	88
11.	CONCLUSIONES	91
12.	BIBLIOGRAFÍA	91
13.	ANEXOS	94

INTRODUCCIÓN

El territorio colombiano ha vivido más de 50 años bajo las sombras de guerras y múltiples olas de conflictos sociales y armados. Guerras que han dejado a su paso un sin número de víctimas directas (asesinadas, desplazadas, hostigadas, secuestradas, masacradas, desterradas, extorsionadas, etc), de igual manera, el conflicto social y armado en Colombia, y específicamente en el barrio nueva independencia del municipio de Tumaco-Nariño ha dejado una gran cantidad de personas que han sido víctimas, en este caso, esta investigación trabaja con aquellas mujeres, madres, hermanas, abuelas e hijas víctimas indirectas (familiares), los cuales día a día luchan contra el flagelo, dolor e impunidad; son estas víctimas indirectas las que interesan en este trabajo quienes, como percibí en el desarrollo de esta investigación, asumen la muerte de los suyos. De igual manera este conflicto armado se ha extendido por todo el territorio nacional, llegando a todos sus alrededores, como sucedió en el municipio de Tumaco, que se encuentra dentro del departamento de Nariño.

El barrio nueva independencia ha sido azotado desde las décadas de los 80tas y 90tas por el conflicto social y armado que se manifiesta en este barrio mediante una guerra interna entre los diversos grupos al margen de la ley, dentro los que se destacan: rastrojos, guerrillas, disidentes de las farc y delincuencia común que se disputan el control del territorio tumaqueño. Vale la pena destacar que Tumaco es uno de los de los municipios de Nariño en donde aún persiste gran cantidad de riqueza en oro, Tumaco sigue siendo uno de los municipios con mayor índice de hectáreas de plantaciones de hojas de coca y punto estratégico de elaboración y despacho de cocaína hacia el exterior y el extranjero. Por este motivo el municipio vive en una guerra incesante que deja a su paso muertos y más muertos, que arrastran dolor y familiares consigo. Víctimas indirectas que en su gran mayoría son mujeres, niñas, esposas, madres, abuelas y hermanas.

Por este motivo este trabajo de investigación constituye un gran sacrificio grupal el cual se enfoca en recuperar las historias de vida de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado pertenecientes al barrio nueva independencia del municipio de Tumaco-Nariño. Por lo que, esta investigación busca, sugerir, desde el rol de la profesión de trabajo social un proceso de memoria histórica en el que se recuperen y reconozcan las vidas, las voces, los relatos y experiencias de vida de estas cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio Nueva Independencia del municipio de Tumaco- Nariño, para que trasciendan y sean conocidas por todos, tratando ser un medio para poder pedir al estado un legítimo proceso de investigación de su casos y justicia.

Esta investigación se llevó a cabo con una metodología de investigación de carácter cualitativo, además se realizaron una serie de técnicas de recolección de información como las historias de vidas donde las cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas, supervivientes del conflicto social y armado. Quienes mediante la narración de sus experiencias de vida nos permitieron comprender sus biografías femeninas; de igual manera se utilizó la técnica de investigación conocida como: cartografía del cuerpo, técnica que en esta investigación ayudó a recuperar de forma sensible, por medio del dibujo una serie de hechos y acontecimientos que sucedieron en la vida de estas mujeres. A demás, esta investigación fue realizada de primera mano con un enfoque de género y utiliza diversas técnicas de intervención e investigación propias de la profesión del Trabajo Social, como es el caso de la sistematización de experiencias.

A partir de toda esta información recolectada se logró, en comparación con las referencias teóricas rastreadas, clasificar y seleccionar la información pertinente para la realización del documento final.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En Colombia se ha vivido más de 50 años bajo la sombra de conflicto social y armado, los ciudadanos se han visto permeados por una ola de terror, asesinatos y víctimas. Según el (RUV) registro único de víctimas en el territorio nacional el número de víctimas asesinadas es más de 8.877.850 donde se reconocen más de 1.582.390 víctimas indirectas del conflicto armado, víctimas que interesan específicamente el desarrollo de esta investigación. Definiéndose, en este caso en particular como aquellas cinco mujeres afrodescendientes que han sido víctimas indirectas del conflicto social y armado que sufren en sus cuerpos los efectos traumáticos de la guerra, como puede observarse en múltiples informes del Centro Nacional de Memoria Histórica. Esta investigación se concentra en el conflicto social y armado, además, porque se observa cómo dicho conflicto se concreta en los territorios y en los cuerpos de la mujer a nivel nacional; por lo que, interesa a esta investigación mostrar cómo el conflicto social y armado se ha ido expandiendo y extendiendo sobre todo en nuestro territorio nacional, afectando directamente al departamento de Nariño el cual hasta ahora registra un saldo de 266.522 víctimas del conflicto armado.

Pero no conformes con algunos dominios del territorio nacional se observa cómo, desafortunadamente, los distintos actores armados han retomado el control territorial, como es el caso de: los disidentes de las farc, los grupos al margen de la ley, las guerrillas, el ELN, los gaitanistas, los rastrojos, etc. Han extendidos sus tentáculos hasta los municipios de dicho departamento de Nariño. Dichos grupos al margen de la ley, que hasta hoy se disputan el control territorial del municipio de Tumaco. ¹Como lo describen noticias caracol en su noticia publicada el día 5 de

¹ <https://noticias.caracoltv.com/colombia/sangre-y-fuego-estos-criminales-buscan-quedarse-con-los-cultivos-de-coca-en-tumaco>

febrero del año 2020 llamada “a sangre y fuego estos criminales buscan quedarse con los cultivos de coca en Tumaco”

Uno de los municipios con mayor presencia de estos grupos armados al margen de la ley y disidentes de las farc es Tumaco. Lugar donde ellos se disputan el control absoluto del territorio, además de sus grandes recursos de oro ya que el municipio de Tumaco es uno de los lugares más rico en oro, en rutas del narcotráfico, como corredor estratégico para la comercialización de narcóticos, por consiguiente, Tumaco es uno de los lugares con mayor cantidad de hectáreas de hojas de coca sembradas en el territorio departamental. Estos hechos y situaciones han sido un detonante para que este lugar (Tumaco) se encuentre como uno de los municipios más sangrientos y violentos del departamento de Nariño, ya que, según el (RUV) registra más de 92.730 víctimas directas del conflicto social y armado hasta la fecha del presente año. ²Como lo manifestó en sus páginas el periódico el tiempo, en su informe titulado “Tumaco, el municipio más afectado por cultivos de coca en el país” publicado el día 7 de octubre del año 2017.

Ese conflicto social y armado, entre dichos grupos al margen de la ley no solo ha dejado a su paso víctimas, sino que también víctimas indirecta del conflicto social y armado. vale la pena destacar que en esta investigación se asume por víctimas indirectas, aquellos familiares de las víctimas sobre quienes indirectamente recae el evento traumático, tal como manifiesta el registro único de víctimas en su base de datos actualmente donde hay más de 3.952 víctimas indirectas en el municipio de Tumaco, entre las quienes se destacan, desafortunadamente: mujeres, esposas, hijas, abuelas y madres afrodescendiente, de la étnica que predomina en este lugar. Como lo manifiesta el Centro Nacional de Memoria Histórica, que en estas mujeres afrodescendientes víctimas del conflicto social y armado yacen esas memorias de quienes han sido testigos y víctimas sobrevivientes de los hechos de violencia aportan datos y describen sucesos, entornos y dinámicas políticas y sociales que

² <https://www.elespectador.com/noticias/judicial/tumaco-el-municipio-mas-afectado-por-cultivos-de-coca-en-el-pais-articulo-716946>

permiten caracterizar los impactos de las acciones violentas y proporcionan elementos para interpretar los motivos y las lógicas del conflicto.

Esta investigación, desde el rol de la profesión de trabajo social, mediante el acompañamiento realizado a las cinco mujeres víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco-Nariño percibe que la violencia trasciende el evento traumático, porque, mediante técnicas como: la cartografía del cuerpo, las entrevista a profundidad e historias de vida y la sistematización de experiencia, se obtuvo información valiosa que nos permite, desde el trabajo social percibir, que la guerra no solo les ha quitado un familiar o ser querido a una familia, si no que, la guerra también ha marcado sus vidas. Dicha realidad que permanece oculta en las memorias de algunas mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado que no han podido trascender y no se ha podido conocer. Pero para estas mujeres la reconstrucción de la memoria social puede llegar hacer unas de las pautas para lograr un verdadero perdón. De igual manera lo manifiestan (la Comisión de Verdad y el grupo de Memoria de Mujeres Colombianas, 2013). “Que la memoria va más allá de la mera reconstrucción del recuerdo. Es una reelaboración, una reconstrucción de las emociones pasadas, para explicarse a sí mismas, ubicarse en el presente y proyectarse hacia el futuro”.

De igual manera el en barrio nueva independencia del municipio de Tumaco-Nariño, en el transcurso del año actual se han venido presentando una serie de hechos atroces y significativos en esta comunidad, como son los asesinatos selectivos y sistemáticos, hacia la población, dejando a su paso una sin número de homicidios o asesinatos.

Pero este barrio no solo es castigado, en el marco del conflicto social y armado por los asesinatos de las personas que viven allí, si no que la violencia interna también deja una cadena extensa de víctimas indirectas del conflicto social y armado si no que también como consecuencia deja, un hogar si su figura paterna, una mujer viuda, madres sin hijos, hermanas sin la presencia de su hermano e hijos huérfanos.

pero interpretando desde el rol de la profesión de trabajo social el conflicto social y armado que se vive en el municipio de Tumaco Nariño, este no solo le quita un integrante a una familia si no que tambien deteriora todo un sistema familia, desquebraja la homeostasis familiar y fractura una familia nuclear o reconstruida.

Pero esto no acaba aquí estas mujeres en ocasiones también son tomada como botín de guerra y son sometidas a todo tipo de vejámenes. Por este motivo algunas se anticipan a los victimarios o actores armados y se desplazan algunos pueblos o ciudades, para seguir con sus vidas, viviendo en cuerpo en una ciudad que no es la suya, pero estando en alma en su tierra natal.

1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo se puede recuperar desde el rol de la profesión del trabajo social la memoria histórica de cinco mujeres afrodescendientes victimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño?

2. JUSTIFICACIÓN

La problemática de investigación surge, a raíz de todos esos hechos, asesinatos y acontecimientos atroces, que han sucedido en el municipio de Tumaco, dentro del marco del conflicto armado. Dejando un saldo innumerable de muertos y de víctimas indirectas. En este caso las victimas indirectas son las mujeres (esposas, madre, hermanas, tías e hijas).

Pero el punto focal de nuestra investigación es, la reconstrucción de esa memoria social, revivir esos acontecimientos y que se conozca la real verdad. Verdad que en la actualidad esta reescrita con muchas incógnitas, interrogantes y mentiras. Y además en algunos casos ni contada. Por este motivo quiero trabajar con las mujeres, para poder ser el medio por el cual hablen las que no tienen voz, ya que para estas mujeres por el miedo o la intimidación de algunos actores de grupos armados no hablan. En acto seguido para estas mujeres el acontecimiento de la impunidad y el olvido de los hechos es para ellas como estar muertas en vida.

“La reconstrucción de la memoria social puede llegar a transformar el dolor en un verdadero perdón”

La idea de este escrito es demostrar un poco lo que está pasando en la actualidad, en nuestro país. En Colombia solo es reconocida a la persona víctima como, la persona sobre el cual recae el hecho o la agresión. En esta investigación quiero demostrar que hay más víctimas y que a su vez son víctimas indirectas como, las mujeres dentro del conflicto, han sido invisibilizadas, apartadas y excluidas institucionalmente. Pero porque ¿ellas son víctimas indirectas? (porque ellas son las que sienten la pérdida de un ser querido, la ausencia eterna de su acompañante, la soledad y la desdicha que se pronuncia en cada momento por el recuerdo que la persigue). Pero esta solo es una pequeña parte de todo lo que pueden sufrir las mujeres por culpa del conflicto armado. Una madre, una esposa, una hija y una hermana etc.

Ya pasan hacer una madre sin su hijo, una viuda, un hogar incompleto y una hermana sin compañía. Pero por que el tema de las mujeres frente al conflicto armado es muy importante, porque ellas son las únicas personas que conocen la historia, son ellas quienes conocen todo ese tras fondo y en ella reposa toda esa información verídica que se pasa de generación en generación por que en ocasiones el estado no quiere que la cuenten, que se conozca. La historia constantemente es corregida por eso no la conocemos y si lo hacemos es inequívoca.

3. OBJETIVOS

3.1.OBJETIVO GENERAL:

- Recuperar desde el rol de la profesión del trabajo social la memoria histórica de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco-Nariño.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Interpretar mediante el rol de la profesión del trabajo social las rupturas producidas en la memoria histórica, de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño.
- Identificar desde el rol de la profesión del trabajo social las diferentes consecuencias que ha dejado el conflicto social y armado en la memoria histórica de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. MARCO TEÓRICO

Desde la disciplina de antropología

³El artículo escrito por los Antropólogos Carlos Y. y Flores A. en febrero del año 2000 titulado “Aportes sobre la dimensión cultural del conflicto armado entre q’eqchi’ de Guatemala” en este artículo los autores nos hablan sobre la respuesta estatal que tuvo el gobierno de Guatemala, hacia la violencia interna, asesinatos desaparecidos y comunidades masacradas en la comunidad q’eqchi del mismo territorio. Además, nos dan cuenta de las implicaciones sociales que dejó el conflicto armado como resultado de su violencia interna en este país, de igual manera dejó a la comunidad salawin sin sus referentes simbólicos estatales, en hecho seguido los Antropólogos nos hablan sobre el proceso de reconstrucción cultural y social de la memoria de las víctimas del conflicto armado interno y que todo esto se logró a partir de tener un contacto directo con las personas sobrevivientes víctimas del

³ <http://www.scielo.org.mx/pdf/desacatos/n10/n10a11.pdf>

conflicto armado, el cual narraban sus historias de vida y experiencias vividas frente al mismo.

Los autores en los que ellos se apoyaron para la realización de este artículo fueron (Taussig, 1991) (Zur,1998) (Nordstrom, 1992) (David Stoll,1993) (Sieder,1997) (Estrada Monroy,1990) (Ak'Kutan,1994) (Manz,1995) (Brintnall,1979) (Sieder,1997) (Wilson, 1995) (Stoll, 1993) (Flores, 1999) (Zur,1998)

La metodología que utilizaron los Antropólogos para realizar la investigación fue de carácter cualitativo, apoyándose en entrevistas directas a profundidad, indagando las historias de vida de las personas víctimas del conflicto armado.

Para concluir los autores del escrito recogen una serie de hechos narrativos por parte de la comunidad afectada y personas que sufrieron en vida el conflicto armado, y toda esta información la sistematiza y organizan, dejando como producto este artículo expositivo, de los hechos históricos violentos padecidos por algunas comunidades en Guatemala.

Desde la disciplina de antropología

⁴El artículo escrito por los antropólogos Roberto C. Parra y Martha Palma en enero y febrero del 2005, titulado “desde el rincón de los muertos y la memoria de sus familiares, aportes forenses de la antropología a los derechos humanos”. Los autores del artículo hablan sobre la importancia de recordar esos sucesos trágicos que se han venido presentando en el transcurso de la historia en diferentes lugares, países, ciudades, departamentos y municipios. Los autores realizaron esta investigación con el fin de reconstruir y recuperar toda esa memoria histórica (social) de las historias de vida de las víctimas del conflicto armado, con el propósito de dar a conocer toda esta historia desconocida que mantiene cautiva y ocultas al interior de estas personas, por este motivo, esta

⁴ <https://www.redalyc.org/pdf/623/62303902.pdf>

investigación también sirve como medio de expresión masivo donde las víctimas puedan expresar sus experiencias vividas frente al conflicto armado.

Los autores en los cuales ellos se apoyaron para realizar este escrito fueron: (Poulingny,2004) (Beals y Hoijer,1981) (Giusti,2004) (Jelin,2003) (Ricoeur,1999) (Matte,970) (Koff,2004) (Isca,1981) (Stewart,1979) (Isca,1981) (Rodríguez, 2004) (Snow y Per,2003) (Rodríguez,1994).

Los autores realizaron su investigación a partir de una metodología de carácter cualitativo, acompañado de una serie de entrevistas directas realizadas a personas víctimas del conflicto armado. Con el objetivo de conocer las historias de vidas y experiencias vividas de las mismas.

Los autores concluyen con la realización de esta investigación que da como resultado el artículo. Recogiendo en él, una serie de historias de vidas y hechos de violencia que han sucedido en el transcurso la historia mundial y que han dejado marcada las vidas de las personas sobrevivientes víctimas del conflicto armado.

desde la disciplina de antropología

⁵el artículo escrito por el antropólogo edixon quiñones reyes en el año 2014 titulado “los efectos personales en la identificación de personas desaparecidas en conflictos armados” en este artículo el autor nos habla sobre la importancia que tiene la antropología forense y la trascendencia que tienen sus métodos, para la oportuna identificación de personas desaparecidas por culpa del conflicto armado. dichos métodos que consisten en la búsqueda de congruencias entre los datos ante mortem de las víctimas (antes de morir) y los datos post mortem (después de morir) obtenidos mediante el análisis de los restos. de igual manera nos dice que tiene gran importancia el proceso que incluye el cotejo de registros dentales y de varios tipos de información, tales como el lugar de los hechos y declaraciones de testigos.

⁵<file:///C:/Users/OSCAR/Downloads/Dialnet-LosEfectosPersonalesEnLaIdentificacionDePersonasDe-5298332.pdf>

además, se interesa por el reconocimiento de los efectos personales que sienten los familiares de las víctimas del conflicto armado interno en Chile.

Los autores en los que el antropólogo soportó su artículo fueron: (Baraybar, 2008) (Burns, 2007) (Byers, 2002) (CICR, 2009) (Kirsten, 2005) (Klepinger, 2006) (Kimmerle y Baraybar, 2008) (Rodríguez, 1994) (Rodríguez, 2011) (Yazedjian y Kešetović, 2008)

La metodología que utilizó el autor para realizar esta investigación fue de carácter cualitativo.

Para concluir el autor nos dice que en ese proceso de identificación de personas desaparecidas por el conflicto armado en ocasiones sirven mucho los métodos tradicionales que son de tipo presuntivo como lo son: la ropa que llevaba la víctima, joyas y demás artefactos y esta combinada con un método de identificación actual tales como por medio de exámenes dentales, traumas y ADN se vuelve algo confiable y preciso para la previa identificación de la persona desaparecida.

Desde la academia de antropología los autores utilizaron en general una perspectiva teórica desde un enfoque político, descriptivo e interpretativo.

4.2. REFERENCIAS NACIONALES Y LOCALES

Desde la disciplina de comunicación social y periodismo

⁶El artículo escrito por la comunicadora social y periodista Margarita Rosa Cadavid rico en diciembre del 2014 titulado “Mujer blanco del conflicto armado en Colombia” en este artículo la comunicadora social nos da a conocer que en Colombia los responsables y generadores de conflicto en su gran mayoría son los hombres, pero, las principales víctimas indirectas del conflicto armado en Colombia son las mujeres.

Mujeres que no lo pueden expresar, pero por medio de su mirada, sus ojos, arrugas, y secuelas de golpes que se ven pero que ya no duelen, podemos ver el reflejo de la angustia, la huida, la muerte, y hasta la violación. De igual manera nos da a

⁶ [file:///C:/Users/OSCAR/Downloads/Dialnet-Mujer-5206403%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/OSCAR/Downloads/Dialnet-Mujer-5206403%20(1).pdf)

conocer en este artículo que estas mujeres huérfanas, viudas, madres solteras, violadas, secuestradas, desaparecidas y asesinadas, son las personas que indirectamente sienten el rigor de los vejámenes a las que son sometidas las mujeres como resultado de la violencia que genera el conflicto armado interno en Colombia. Esta investigación se hace con el carácter de dar a conocer cuáles son las verdaderas víctimas indirectas del conflicto armado, que en la actualidad social e institucionalmente mantiene invisibilizada y excluidas. Y estas son las mujeres sobrevivientes víctimas del conflicto armado.

Los autores en los que la autora se sustentó para soportar este artículo teóricamente fueron (Fiscó, 2005) (Lara, 2000) (Wilches, 2010).

Este artículo se valió de una metodología de carácter mixto, que cualitativamente se nutre de varias historias de vida de personas (mujeres) sobrevivientes víctimas del conflicto armado, además de aportes del centro nacional de memoria histórica y un carácter cuantitativo ya que se nutre de datos estadísticos por parte del RUV.

Para concluir la autora nos dice que la reconstrucción de la memoria social de estas mujeres es importante ya que por medio de esta se puede pensar, conocer y recrear una nueva historia, frente a las mujeres víctimas del conflicto armado.

Desde la disciplina de comunicación

⁷El libro escrito por la comunicadora Alba Shirley Tamayo Arango en junio del 2017 titulado “Memoria histórica de las mujeres víctimas del conflicto armado” en este escrito la autora nos habla sobre la reconstrucción de la memoria histórica del conflicto armado vivido por las mujeres campesinas del municipio de san francisco, pertenecientes al movimiento social asociación caminos de esperanza madre candelaria, mujeres que de igual manera han sido víctimas del desplazamiento, del despojo y desterradas de su san francisco del alma, pero además la autora nos

⁷ <http://rutapacifica.org.co/documentos/tomo-1.pdf>

habla del cómo estas mujeres por medio de su voz, de su narrativa, de sus experiencias y de recordar y recordar su sufrimiento de esos hechos atroces a los cuales han sido víctima, han salido del anonimato de la invisibilización en las que ellas vivían cautivas. Por qué el conflicto las dejó cautivas y su voz se liberó.

En los autores en los que ella se apoyó para sustentar su investigación fueron (Archila, 2010) (Villarreal, 2007) (Gumucio, 2004) (Freire, 1970) (Boaventura de Sousa, 2003) (Fals Borda, 2009) (Alfaro, 2000) (Elboj, 2001) (Sánchez, 2003) (Nieto, 2006) (Cabruja, 2000)

Esta investigación se realizó con una metodología cualitativa donde se vale de un enfoque del diálogo para poder comprender por medio de entrevistas directas las experiencias e historias de vidas de las mujeres campesinas víctimas de la violencia resultante del conflicto armado interno en Colombia.

A manera de conclusión la autora nos dice que las mujeres son un género sobreviviente al conflicto armado en Colombia, y en ellas yace una gran cantidad de información jamás contada, tal vez por intimidación por parte de actores de grupos armados o sencillamente porque no tiene un medio de expresión masiva por el cual puedan contar sus experiencias, o sus historias de vidas. Historias de vida con la impronta femenina, que muestra las consecuencias físicas, psicológicas, personales y colectivas de las violencias en todas sus manifestaciones expresada en ellas y en otras en su cuerpo.

Desde la academia de comunicación social y dialógica los autores utilizaron en general una perspectiva teórica desde los enfoques de diálogo y género.

Desde la facultad de antropología

La tesis escrita por la antropóloga María Isabel Quiñones Quiñones en el año 2016 titulada “repensando y resignificando el concepto de víctima, una aproximación desde las concepciones y significaciones simbólicas del grupo, mujeres tejiendo vida en el municipio de Tumaco”. En este trabajo de investigación la autora nos da a conocer su punto de vista frente al tema de conflicto armado que se ha presentado

en Colombia, el cual se vive hace más de 50 años, rodeado por una ola de violencia, muertes y desaparecidos. Además, el conflicto armado ha afectado profundamente territorios nacionales y municipales deteriorando la vida y la integridad humana de una gran parte de la población femenina afrodescendiente.

De igual manera María Isabel nos dice que el conflicto armado se vive a nivel nacional, pero en su momento se ha ido expandiendo a departamentos tales como el de Nariño, que es uno de los más afectados por el conflicto armado, la violencia, y luchas entre grupos delictivos y disidentes de las FARC. Pero no quedando conforme con su expansión decidieron extenderse un poco más llegando al municipio de Tumaco donde actualmente están ubicados propagando temporalmente una ola de violencia absurda, afectando indirectamente a las mujeres del municipio de Tumaco.

Los autores en los que ella soporta su investigación son: (Betancourt, 2006) (Efrén, 2001) (Alliez, 2002) (del Río, Moncada y Bautista, 2011) (Arboleda y Inestroza, 2006) (Betancourt, 2006) (Bonilla y Guido, 2006) (Eliacheff y Laviriele, 2009) (Ferradiz & Pampols, 2004) (Valencia y Olmedo, 2014) (Gonzales, 2014) (Guzmán Hoyos, 1977).

La metodología que ella utilizó para llevar a cabo esta investigación es de carácter cualitativa ya que ella enfatiza que para conocer la verdad era historia del conflicto armado hay que hablar con las víctimas de él mismo. Por eso María recoge una serie de historias de vida de mujeres afrodescendientes víctimas del conflicto armado del municipio de Tumaco Nariño.

Para concluir la antropóloga con la realización de esta investigación logró conocer las representaciones simbólicas y las dinámicas socioculturales, económicas y políticas, que tejen la vida de las Mujeres del grupo tras su victimización. Teniendo en cuenta el proceso del Tejido como elemento de resistencia para debilitar las raíces de la guerra y fortalecer los lazos sociales.

Desde la disciplina de humanidades y ciencias sociales

⁸La tesis escrita por científicos sociales Amanda Carlota Castillo Tenorio Y Edwin Palma Bernal en el año 2016 titulado “resiliencia en mujeres viudas por el conflicto armado vinculadas a funvida en Tumaco” en esta tesis los autores nos hablan sobre la restitución de derechos humanos de las personas víctimas del conflicto armado, además de mostrarnos un poco el panorama que ha dejado el conflicto armado en el municipio de Tumaco, como un gran trauma social y un gran dolor en algunos hogares del municipio y para esto ellos se basan en la investigación de la problemática interna de Tumaco y en el contexto socio-político del pueblo.

Los autores en los que ellos se apoyan para soportar su investigación fueron: (Gómez, 2013) (tomkiewics, stanislaw, 2001) (vanistendael, 2014) (salgado, 2005) (rutter, 1985) (Masten, 1994) (Graané, 2008) (Garmezy, 1991) (Galtum, 2003) (González, 2004) (bonilla, 2009)

La metodología utilizada por los autores es de carácter cualitativo que se enfoca primero en la búsqueda de las personas víctimas del conflicto armado, luego a estas personas le realizaron una entrevista directa y a profundidad, la cual nutre de información a los investigadores que luego se seccionarían para la efectiva construcción de la tesis.

Para concluir en este trabajo se identificaron algunas mujeres viudas que residían en el municipio de Tumaco que por motivos del conflicto armado y la violencia interna perdieron a su ser querido (esposo). Además, se evidencio el proceso de resiliencia dentro de la fundación funvida de estas mujeres afro, de igual manera ver como ellas asimilan el proceso de resiliencia, que les potencia su posibilidad de sobre ponerse a los hechos violentos y tener la posibilidad de pensar en un nuevo comienzo y encaminar una nueva vida.

8

http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/7313/Resiliencia_mujeres_viudas.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Desde la disciplina de psicología

⁹la tesis escrita por los psicólogos Juan Manuel Lara Gutiérrez Lina maría enciso Andrade Camila Andrea Culma huérfano Ivon Alejandra González cañón en el año 2017 titulada “recuperación de memoria histórica y sistematización de experiencias en el costurero de la memoria: kilómetros de vida y de memoria” En este trabajo de grado los autores nos hablan sobre la reconstrucción de la memoria histórica de las mujeres que han sido víctimas directas e indirectas del conflicto armado en Colombia. Además ellos por medio de esa recopilación de las narración de historias de vida de las mujeres afrodescendientes, les permitió identificar categorías relevantes para su investigación tales como: pedagogía social de la memoria, lugares y territorios de memoria, recuperación de saberes populares, memoria individual, duelo colectivo, memoria colectiva, postura frente a políticas públicas, economía política de la memoria histórica, organización comunitaria, redes comunitarias, memoria como acción social, experiencias significativas, dificultades y limitaciones y metas del colectivo. Dándonos con esto un punto de vista claro sobre el conflicto armado y sus víctimas, pero además que al interior de este yace una gran variedad de categorías que se desprenden o resultan del conflicto armado y que pueden ser investigadas.

Los autores en los que los psicólogos sustentaron su tesis fueron: (Zapata y Restrepo, 2010) (Reiniciar, 2005) (FOR, 2014) (Vásquez, 2011) (Lerner, 2010) (Lerner, 2010) (Jaramillo, 2009) (Fuentes & Cote, 2004) (Aigner, 2002) (Johansson, 2010).

9

<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/15150/1/RECUPERACI%C3%93N%20DE%20LA%20MEMORIA%20HIST%C3%93RICA%20Y%20SISTEMATIZACI%C3%93N%20DE%20EXPERIENCIAS.%20COSTURERO%20DE%20LA%20MEMORIA.pdf>

La metodología que se utilizó para realizar esta tesis fue de carácter cualitativo apoyándose en entrevistas directas a profundidad e historias de vidas para la recopilación de información pertinente.

Para concluir los psicólogos categorizaron una serie de situaciones que se derivan del conflicto armado y que en la actualidad no eran conocidos, además los psicólogos se centraron en las historias de las mujeres víctimas indirectas y directas del conflicto armado en Colombia para recuperar la memoria colectiva y social de este género afectado.

Desde la academia de antropología y ciencias sociales los autores utilizaron en general una perspectiva teórica desde los enfoques de política, de género, fenomenología, interpretativo y derecho humanos.

4.3. DUELO

¹⁰“El duelo, del latín dolus: dolor, puede ser definido como: el proceso por el que atraviesa una persona ante la muerte de un ser querido. Existen otras muchas definiciones. (Freud,1917 y Bowlby,1980 Valdés y Blanco,1997) y para algunos autores el duelo puede ser experimentado ante cualquier pérdida y no necesariamente implica la muerte de un ser querido.

En términos generales es un proceso normal, por lo que no se requieren situaciones especiales para su resolución. Se tiende a pensar en el duelo sólo en el contexto de la muerte de un ser querido, pero también suele producirse como reacción ante la pérdida de una persona amada o de alguna abstracción que ha ocupado su lugar, como la patria, la libertad, un ideal, entre otros. En todo tipo de situaciones vitales existe un grado de aflicción y duelo; incluso, cambios tan corrientes como mudarse a otra casa o trasladarse a una nueva región pueden implicar la sensación de pesar

¹⁰ Tomado de: <https://www.redalyc.org/pdf/473/47316103007.pdf>

por la pérdida del contexto en el que siempre hemos vivido y, a veces, del estrecho contacto con los amigos.

Entre los diferentes procesos de duelo que tienen que enfrentarse, el más doloroso se refiere a la finitud de nuestra vida y la de los seres queridos. A medida que transcurre la vida tenemos un contacto más directo y más frecuente con la muerte, cada vez más cercana. Cuando mueren familiares y amigos, sobre todo si son aproximadamente de nuestra edad, su pérdida nos enfrenta a nuestra propia realidad y futuro inexorable. No toda muerte entraña, ipso facto, un duelo; para ello es preciso que la persona objeto de la pérdida tenga importancia y significado para el o los que le pierden, y que unos y otros tengan lazos de unión estrechos. Lo esencial del duelo es el cariño (apego) y la pérdida. La muerte imprime al duelo un carácter particular en razón de su radicalidad, de su irreversibilidad, de su universalidad y de su implacabilidad. Una separación no mortal deja siempre abierta la esperanza del reencuentro; la muerte, jamás; de ahí que nos referiremos al proceso de duelo ante la muerte sin desestimar que otras pérdidas pueden desencadenar respuestas intensas e impredecibles, pero la muerte de un ser querido es la forma paradigmática de pérdida. La intensidad del duelo no depende de la naturaleza del objeto perdido, sino del valor que se le atribuye. Algunos estudios refieren que 16% de las personas que pierde un familiar sufre una depresión durante el año siguiente, cifra que se incrementa hasta aproximadamente 85% en la población mayor de 60 años de edad (estudio de la Sociedad de Médicos de Atención Primaria (SEMERGEN)).

En esta investigación realizada de la mano de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado interpretada desde el rol de la profesión de trabajo social directamente, se ha podido percibir que la etapa de duelo es una de las consecuencias que deja el conflicto social y armado en la vida de ellas, debido a que por culpa de la guerra que se desata en el municipio esta les arranca de sus vidas a un familiar o ser querido, induciendo o arrojándola a una etapa de duelo por haber perdido un familiar.

4.4. RESILIENCIA

¹¹“Es claro que la resiliencia no se desarrolla en todos los individuos de la misma forma y que cada uno tiene diversas maneras de desenvolverse y adquirir capacidades para superar sus problemas que según Kolb (1973) por lo cual es necesario dejar claro que cada cual forma sus capacidades y elige como desarrollarlas. La resistencia puede manifestarse por tanto en silencios, negaciones, evasiones y hasta situaciones embarazosas e intensas reacciones emocionales.

La resistencia sirve como mecanismo de defensa contra la angustia que surge cuando el individuo percibe en él los sentimientos y los impulsos que repudia. También se dio a conocer algunas de las maneras en las cuales podemos ser un poco más “resistentes” ante las situaciones adversas y como poder levantarnos ante un trance, y así se demuestra que no todos los individuos tienen la misma capacidad de superar los obstáculos y tomarlo como crecimiento en su vida más que una dificultad. La resiliencia es una característica que puede aparecer como producto de una interacción positiva entre el componente personal y ambiental de un individuo, pero también como una forma para poder responder ante situaciones de conflicto.

Los dones que se le otorgan a las personas son grandes, y por tanto existe garantía del éxito, pero todo depende de las cualidades personales, sociales y el estilo con que las pruebas vayan adquiriendo valor. Sin embargo, la vasta variedad de información que se suministra, tanto positiva como negativa, puede hacer que la persona se vea así misma de una manera más clara de la forma en que se percibía antes de someterse a las pruebas difíciles de su vida”.

En esta investigación realizada de la mano de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia se logrado interpretar su memoria histórica desde el rol de la profesión de trabajo social

¹¹ Tomado de: <https://www.ugr.es/~javera/pdf/2-3-AF.pdf>

y se ha lo grado determinar, que esta etapa de resiliencia es una de las mas importante en la vida de estas mujeres afro, ya que, por medio del apoyo sentimental y emocional brindado por su círculo de seres allegado y sistema familia. Aquellas mujeres conocen sus distintas oportunidades y fortalezas las cuales les pueden ayudar a sobrepasar y afrontar alguna situación traumática sucedida en sus vidas.

4.5. ETAPA DE CRISIS

¹²“Una crisis es un estado temporal de trastorno y desorganización, caracterizado principalmente por una incapacidad del individuo para manejar situaciones particulares utilizando métodos acostumbrados para la solución de problemas, y por el potencial para obtener un resultado radicalmente positivo o negativo.

Pero al mismo tiempo Caplan (1964) manifiesta que es el trastorno emocional y el desequilibrio, además del fracaso en la solución de problemas o el salir adelante durante el estado de crisis. Por otra parte, Taplin (1971) subrayó que la etapa de crisis puede ser vista como el componente cognoscitivo del estado de crisis, es decir, la violación de las expectativas de la persona sobre su vida por algún suceso traumático, o la incapacidad del individuo y su “mapa cognoscitivo” para manejar situaciones nuevas y dramáticas.

En esta investigación realizada de la mano de cinco mujeres afrodescendientes se logró interpretar por medio del rol de la profesión del trabajo social, que la etapa de crisis es la que más afecta a las mujeres víctimas indirectas del conflicto social y armado, ya que esta genera en ella no solo la desestabilización personal, si no que tambien emocional causándole todo tipo de traumas y trastornos psicológicos. Los que afecta no solo directamente su vida si no que tambien sus relaciones interpersonales.

¹² Tomado de: <http://psicologiauce.blogspot.com/2011/10/crisis-y-sus-fases.html>

5. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA REALIZAR LA INVESTIGACIÓN

En el texto titulado “geopoetica de la guerra” realizado en el año 2014, por el escritor **Jaime Pineda Muñoz**. En este escrito, el autor nos hace un breve recuento de cuál ha sido su experiencia frente al conflicto social y armado, que él ha podido percibir y experimentar. Además, nos da a conocer algunas consecuencias que ha dejado la guerra en algunos lugares, poblaciones y comunidades. Pero lo más importante es que al autor, ha visto la guerra desde otra perspectiva, a la cual él ha llamado **geopoetica**. Donde él tiene una visión distinta de ver la guerra, a diferencia de cómo la ve, la ciencia o los estudiosos del tema. Donde él, en medio del esplendor de la guerra ve algo maravilloso donde se escuchan sonidos con los cuales se pudiera construir una linda melodía, donde de igual manera él percibe un renacer y paz después de haber sobrevivido a la guerra de sonido que trinan y retumba en algunos momentos y en algunos lugares.

Y a esa postura de ver la guerra le he encontrado similitud al recordar las antiguas historias que mi abuelo me contaba, sentado en su mecedora de madera, balanceándose de adelante para atrás y de atrás para adelante. Las cuales me han llevado lograr comprender la gran frase célebre del libro “**he oído música entre el estruendo del combate y he hallado paz donde las bombas escupían fuego**”. Y he llegado a pensar que en ocasiones las mujeres afrodescendientes también han experimentado la misma experiencia que el auto, porque el sonido maravilloso, motivador y folclórico del bombo tradicional de nuestra región (bum bum bum) lo han llegado a confundir con los sonidos entorpecedores y destructivos de las bombas (boom boom boom) lanzadas para matar y destruir todo a su paso. De igual manera han llegado a confundir los sonidos de los cununo hembra y macho (cu pa cu pa cu pa) con las ráfagas de disparo de fusil que se disparan con el objetivo de acabar con la vida del otro.

Pero esos no son todos los sonidos que estas mujeres alcanzan a escuchar, también escuchan los disparos fallidos de fusiles que no llegan o al cansan a su

objetivo y Penetran en paredes de madera y material. Produciendo todo tipo de sonido que solo los que conviven y viven la guerra los distinguen. Los cuales dan como evidencia la crueldad y sadismo.

Y luego han hallado paz, en los distintos lugares donde se presentan los diferentes enfrentamientos entre los disidentes de las farc y la policía o entre algunos grupos al margen de la ley, que se disputan el territorio de Tumaco. Por que como dice el presagio “después de la tempestad, llega la calma”, eso es lo que sucede en esos lugares que se convierten escenarios de guerra. Se traducen en sitios sólidos, baldíos, sin sonido ni vida. Donde se crea una paz temporánea por culpa de la guerra. Porque como dice el autor el “triumfo de la guerra se convirtió en el único acontecimiento que mis ojos pudieron ver” en el transcurso de la historia. Pero lo más motivador y reconfortante para Jaime es el poder de resiliencia, que se percibe en esos lugares que quedan en ruinas, en esas casas que se caen por pedazos y en esas familias incompletas, es que, en esos vestigios que deja a su paso la guerra siempre “nace una nueva vida”.

De igual manera el autor en su libro nos da a conocer la importancia que tiene el testimonio, el relato y las historias de vidas de las personas que han sido víctimas y han sobrevivido al conflicto social y armado por décadas. Ya que estas le permiten reconstruir las historias y acontecimientos que yacen cautivas en memorias de personas invisibilizadas, que conocen una verdad que mantiene oculta y que es forzada hacer olvidada con el paso de los tiempos.

En el capítulo “Destierro” del texto “los que van a morir te saludan” escrito por José Antonio Jaramillo y Yuly López en el año 2017. En este escrito, los autores primero nos remiten a una historia mítica de dioses de la antigua Grecia, donde Prometeo fue desterrado de su hogar y reino, a un lugar llamado el Cáucaso, además, él en este sitio era sometido a soportar diferentes tipos de sufrimientos. Los autores al igual que la historia de Prometeo, ven en la actualidad el flagelo del desplazamiento (destierro) al cual son sometidas las personas que han sido víctimas y sobre viven el conflicto social y armado en esta época. Ya que al igual

que Prometeo “los desterrados son expatriados y sujetos a la roca del olvido y la indiferencia cada día, cada hora, cada segundo, cada instante los desterrados viven de sus recuerdos preguntándose qué habría pasado si gozasen de una “suerte diferente” (Jaramillo,2017).

De igual manera Jaramillo nos manifiesta que los expatriados son personas que caminan y surcan el mundo de arriba para abajo y de un lado para el otro, sin tener un lugar fijo donde quedarse, acto seguido que hace que los desterrados corten su “cordón umbilical con la tierra natal” que los vio crecer y al cual estaban ligado. Pero a raíz que ellos sufren la repetición y los traumas del exilio, persisten en dejar atrás su tierra, su vida y su mundo. Como lo manifiesta (Jaramillo,2017) ellos son “lanzados en un instante a las tinieblas de lo invisible, a una cárcel sin rejas pero que igual o peor los aprisiona, los mata y los desaparece socialmente”.

Los desterrados son personas que sufren en cuerpo y alma, llevan con sigo las principales dificultades que los aquejan a diario como son: La indiferencia, el olvido, los señalamientos, la invisibilidad y el dolor. (Arendt,1978) describe que “los desterrados sufren una penosa situación, son excluidos sociales, son sospechosos de algo, son señalados y observados por a su condición”. Porque uno de los más trágicos finales seria para ellos, una de las mejores opciones para terminar con ese suplicio, como lo decía aquel pensador (Sófocles, 2004) “Quién entre tantos males vive, ¿no sale acaso ganando con su muerte?”.

De igual manera, los autores nos hablan no solo de los desterrados, su trasegar y sus dificultades, sino que también de los desterraderos, los cuales están al asecho y esperando que las personas se presenten en su medio para poder disponer de la vida de los desterrados, como si fueran la muerte que dispone de la vida de los vivos. Además, los “desterradores” juegan a ser águilas del Cáucaso, una especie de Ethon moderno que procura a diario la desgracia y el dolor de los desarraigados, sin dejarles un lugar donde al menos descansar del vuelo tedioso de la errancia” (Jaramillo,2017).

El autor Oscar Jara H. en su texto titulado “La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles”, escrito en el año 2018. En este libro el autor nos hace un importante recorrido sobre el tema de la sistematización y por qué surge. Él nos describe que el término sistematización surge en los años cincuenta y sesenta, con la intencionalidad de darle un status social más alto y mayor producción teórica, a la disciplina de asistencia social, por este motivo esta empieza a trasegar, recuperar, ordenar, precisar y clasificar el saber del servicio social. Lo cual, si el proceso era realizado eficazmente a la disciplina se le podía dar un carácter más científico-técnico, lo cual eso elevaría su status antes otras disciplinas. Como después lo describiría (Celats, 1983) el cual identifico la sistematización como “el factor que serviría de base o materia prima para elaborar un cuerpo técnico, conceptual y teórico propio de algunas disciplinas”.

Luego el término sistematización toma fuerza y es más reconocido en los años setentas y ochentas, en el lapso de estas dos décadas se escribió el primer texto de sistematización titulado “Sistematización de las prácticas como fuente de teoría”, presentado por Ana María Quiroga y Leila Lima, pertenecientes a la Escuela de Servicio Social de Belo Horizonte Argentina. De igual manera la sistematización ayudo en la reconceptualización de servicio social, la cual le ayuda pensar y repensar la teoría y el que hacer de la disciplina. Aportes que la impulsaron a diferentes transformaciones y avances. Avances que indujeron a la disciplina ahora hacer llamada trabajo social.

(Jara,2018) de igual manera en su escrito nos describe el gran interés que ha surgido por la sistematización de las experiencias en América latina. Sobre todo, en las áreas de intervención social como salud, educación, desarrollo de proyectos y derechos humanos. El manifiesta que se ha vuelto evidente y necesaria el rescate de las experiencias vividas en el desarrollo de las actividades laborales y cotidianas, además Oscar Jara nos dice que la sistematización puede ser vista de dos maneras, una como un proceso y dos como un producto. Él nos manifiesta que la “sistematización de experiencias ha surgido en América latina como producto de

esfuerzos por construir un marco propio de interpretación teórica desde las condiciones particulares de nuestra realidad” (Jara,2018).

Para Jara la sistematización de experiencias, lo que debía hacer era integrar la practica con la teoría de forma adecuada, formula tal que llevada a cabo eficazmente podría generar un maravilloso proceso colectivo de reconstrucción de historias, interpretaciones críticas y recuperación de aprendizaje de algunas experiencias significativas que se viven a diario o que se ponen en práctica como los proyectos y las prácticas profesionales.

En el texto “Comunicación para la resistencia” escrito por el grupo de trabajo de comunicación de América latina, en el segundo capítulo del escrito en su apartado “Estrategia de lucha” Los autores nos hablan sobre como personas y movimientos sociales que han sido víctimas de conflicto, asesinato sistemático y despojo, han encontrado una nueva arma de lucha en la comunicación. Pero eso no es lo más importante de igual manera ellos centran su atención en como estas personas han utilizado los medios de comunicación para resistir a todo tipo de vejámenes, por este motivo “Lo que han hecho estos movimientos sociales es democratizar la palabra, liberarla para hacerla partícipe de sus procesos de vida, y hacer de la comunicación un acto de justicia social” (grupo de comunicación).

Además, los autores nos manifiestan que inicialmente estas personas habían utilizado la comunicación propia (la narración de sus experiencias por medio de la voz) pero al narrar sus experiencias, estas no trascendían, ya que la información solo era escuchada por un grupo basto de personas. Pero en la actualidad estas personas se han valido de nuevos medios de comunicación, nuevas tecnologías y nuevas herramientas. Lo que les han permitido a estas personas poder difundir con mayor proporción y sobrepasar los surcos. Permitiéndoles exponer con mayor alcance sus historias de vida. Lo cual le Permitieron encontrar en los nuevos alcances de la comunicación un nuevo cuerpo de resistencia.

En el texto escrito por el grupo de comunidades epistemológica, titulado “investigación de la actualidad desde diversas disciplinas” realizado en junio del año 2018. En este texto, ellos nos hablan sobre la importancia que deber tener en la actualidad la formación de los maestros, con el fin de generar nuevas prácticas pedagógicas, según las necesidades vitales que se necesitan en el contexto. Por este motivo los autores se enfocan en las instituciones educativas, porque estas son el primer lugar de influencia, concientización y aprendizaje de los jóvenes, para que ellos logren comprender el fenómeno de la violencia y la construcción de nuevas estrategias pedagógicas que respondan o den solución a las problemáticas sociales que los afectan a diario. Para ello los investigadores se apoyaron en una perspectiva educativa que busca cimentar el amor con amor. Y con esta ideología se pueden afirmar que es un “proceso educativo construido desde una propuesta de educar para el amor, lo cual posibilita y hace posible enseñar a desaprender la violencia” (Cabrera y Muñoz,2018).

Además, el texto se divide en tres partes, la primera donde se define a los adolescentes como un sujeto de saber (a quien se educa), donde estos pueden aportar desde su experiencia nuevos conocimientos, que le permitan ver, interpretar e intervenir en algunos contextos en pro de transformarlos. La segunda es que se educa para la vida y por lo tanto tratar de construir una convivencia pacífica, por este motivo se educa con amor y para el amor “en dónde lo racional va de la mano con lo emocional” como lo manifiestan (Maturana & Bloch, 1998, p.159) en su argumento “El vivir humano es emocional y racional a la vez, siempre, no lo uno o lo otro. Todo argumento racional se funda en premisas aceptadas a priori que definen su dominio de validez. Por esto, al cambiar nuestra emoción cambia nuestro razonar, y cambia nuestro ser y nuestro mundo” y por último hacen referencia a una inexistencia de un método específico, y por este motivo valiéndose de la educación integrada por la pedagogía buscan formas o maneras de abordar las situaciones de violencia.

De igual manera lo que buscan los autores por medio de este texto es proponer la actualización de una educación, donde a los adolescentes se les enseñe y se le eduque en cuanto a las problemáticas de la actualidad (violencia), y que por medio de la pedagogía se busquen y diseñen maneras, formas y métodos de cómo afrontarlas.

En el escrito realizado por el grupo de memoria histórica, publicado en el año 2004 titulado “Memoria en tiempos de guerra” En este texto los autores nos hablan sobre la importancia de la restauración y la preservación de la memoria histórica, además los autores describen y estudian nuevos procesos que ayudan a la construcción y reconstrucción de la memoria sobre el conflicto armado interno, que se gesta en la sociedad colombiana.

Además, dejan en evidencia el uso y las diferentes prácticas de memoria que han utilizado las víctimas que sobreviven al conflicto social y armado. Medios que utilizan estas personas como punto o eje de resistencia al olvido, pero, igualmente, lo utilizan como medio de reclamo de crímenes que han sucedido y aún siguen impunes. Por este motivo estas personas o comunidades por medio de esas diferentes prácticas de memoria ponen en cuestión sus historias de vida, tratando restaurar su dignidad y su cotidianidad, que fue desquebrajada por culpa de la violencia. Como ya lo manifestaba (Sartre) “Lo importante no es lo que han hecho de nosotros, lo importante es lo que nosotros hacemos con lo que han hecho de nosotros”. De igual manera los autores nos representan el lazo que une y comparten todas las víctimas algo el cual ellos llaman “vinculo de memoria”. El cual describe (Elizabeth llama) como “la memoria que se produce en tanto haya sujetos que comparten una cultura, y en tanto haya agentes sociales que intenten materializar los sentidos del pasado en diversos productos culturales que se convierten, a su vez, en vehículos de la memoria”.

De igual manera los autores en este escrito nos manifiestan que existen diversas formas de guardar y transmitir la memoria de las heridas que ha dejado en las personas la guerra. Y estas son archivos físicos, fotografías, testimonios orales

hasta las huellas, señales y cicatrices que se perciben en los cuerpos de las víctimas. Como también existe una gran variedad de formas de como la memoria es expresada y representada en situaciones, danzas y textiles. A esas prácticas se le denominan prácticas de resistencia al olvido. Por qué “Aunque la memoria sirve de puente entre los diferentes sentidos, cada sentido tiene su propia memoria” (grupo de memoria histórica).

Y para concluir el grupo de memoria histórica centra su atención en el contexto donde se perpetua y se presenta la guerra teniendo una visión global y profunda, además, ellos se enfocan en los sobrevivientes y en los familiares de las víctimas, que en su gran mayoría son mujeres y niños y por consiguiente ellos son los que luchan por la preservación de la memoria y presentan una resistencia al olvido.

La socióloga veena Das en su texto “sujeto de dolor, agente de dignidad” realizado en el año 2008, en este escrito ella nos habla sobre sobre el fenómeno de la violencia social desde su casusa y sus orígenes. Además, examina el fenómeno de la violencia desde una perspectiva de lenguaje (narraciones de historias de vida) donde se enfoca en los sufrimientos de las personas que sobreviven a la violencia e identifican los modos en los que ellos transitan y conviven cotidianamente con el sufrimiento y dolor. Como lo manifiesta (Das,2008) “Los acontecimientos violentos, se convierten en una ocasión propicia para penetrar los recesos más íntimos de las poblaciones afectadas y administrar, de manera más eficaz, el potencial de vida de todos esos cuerpos”.

De igual manera la autora nos habla sobre la importancia del testimonio y que por medio del mismo las victimas pueden dar cuenta de si y de sus experiencias vividas frente a la violencia que trae consigo el conflicto social y armado. Por este motivo, este texto fue llevado a cabo con una metodología cualitativa la cual se enfoca en algunas historias de vida de algunas mujeres perteneciente a distintas familias de Gujerati en la india y por medio de estos testimonios tener un panorama más claro sobre la violencia que se viven en esas comunidades. Para Das el testimonio es

algo “que no se deja olvidar por nosotros, ya que el trauma puede reaparecer en efecto y muchas veces a cara descubierta”.

A manera de conclusión lo que a veena Das la motivaba era, que por medio de esta investigación podía demostrar los efectos negativos que deja la violencia en estas familias y mujeres. Además, ella por medio de la misma llamo a una reflexión sobre la violencia, y se dedicó a restablecer en la comunidad la coexistencia social e insiste en la no pasividad de la víctima, en el valor de la resistencia entendida esta no siempre como un acto deliberado de oposición a las grandes lógicas opresivas, sino como el coraje de reclamar el lugar de devastación, por medio del poder de la voz y el testimonio. De igual manera ella describe papel histórico de las mujeres poco reconocido al liderar muchos procesos de duelo a través de la reconstrucción de sus propios hogares, y el día a día como el “sitio” donde se repara el lazo social.

6. MARCO CONCEPTUAL

6.1. AFRODESCENDIENTES

¹³Una persona afrodescendiente, es aquella de origen africano que vive en las Américas y en todas zonas de la diáspora africana por consecuencia de la esclavitud. Este término ha estado sujeto a localismos, como afros mexicanos, afro panameño, afroperuano, entre otros.

6.2. CONFLICTO

¹⁴Un conflicto es una manifestación de intereses opuestos, en forma de disputa. Tiene muchos sinónimos: pelea, discrepancia, desavenencia, separación, todos con una valoración negativa a priori. Vale la pena detenerse en que el conflicto es una

¹³

<https://copred.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/5a1/ef4/6e7/5a1ef46e7d3d1979061907.pdf>

¹⁴ <https://concepto.de/conflicto/#ixzz668ggvSrw>

construcción social diferente a la violencia, que puede involucrarla, así como puede no hacerlo.

6.3. CONFLICTO ARMADO

¹⁵El concepto de conflicto armado es uno muy complejo que hace referencia a todos aquellos enfrentamientos en los que están involucradas las armas y su uso.

6.4. CONFLICTO SOCIAL

¹⁶Un conflicto social es un proceso complejo en el que sectores de la sociedad, el Estado o las empresas perciben que sus objetivos, intereses, valores o necesidades son contradictorios.

6.5. CONSECUENCIA

¹⁷Se conoce como consecuencia a aquello que resulta a causa de una circunstancia, un acto de un hecho previo.

6.6. EXPERIENCIAS VIVIDAS

¹⁸es el hecho de haber presenciado, sentido o conocido algo. La experiencia es la forma de conocimiento que se produce a partir de estas vivencias u observaciones.

6.7. MEMORIA

¹⁹El término memoria proviene del latín memoria, y es entendido como la capacidad o facultad de retener y recordar información del pasado. Al ser un término utilizado en diversas materias y disciplinas, las definiciones más precisas surgen en ámbitos particulares.

¹⁵ <https://www.definicionabc.com/politica/conflicto-armado.php>

¹⁶ <https://www.defensoria.gob.pe/blog/que-es-un-conflicto-social/>

¹⁷ <https://www.significados.com/consecuencia/>

¹⁸ <https://definicion.de/experienciavividas/>

¹⁹ <https://concepto.de/memoria/#ixzz668qfy8Ds>

6.8. MEMORIA HISTORICA

²⁰La memoria histórica es un concepto historiográfico de desarrollo relativamente reciente, que puede atribuirse en su formulación más común a Pierre Nora, y que vendría a designar el esfuerzo consciente de los grupos humanos por entroncar con su pasado, sea este real o imaginado, valorándolo y tratándolo con especial respeto. Ese esfuerzo consiente de los grupos humanos daría como resultado una memoria histórica colectiva, mientras que, podríamos hablar de otra memoria individual o particular propia de cada individuo.

6.9. MIEDO

²¹La palabra miedo proviene del término latino metus. Se trata de una alteración del ánimo que produce angustia ante un peligro o un eventual perjuicio, ya sea producto de la imaginación o propio de la realidad.

6.10. MUJERES

²²Mujer es la palabra que se utilizan para definir al ser humano del sexo femenino, cuya anatomía genital se define por poseer senos, vagina, vulva, útero, ovarios y trompas de Falopio, su opuesto es el hombre (varón). En esta clasificación se puede tomar en cuenta las etapas de niñez, adolescencia y adulta, sin embargo, es más como utilizar el término mujer para referirse a la persona mayor de 21 años de edad, que es cuando se entra en etapa de madurez tanto física como mentalmente.

6.11. NARRACIÓN DE HISTORIAS

²³La narración de historias pretende dar a conocer hechos, relatos, temas que sirvan de conexión entre diferentes culturas. Se trata de una manifestación más antigua

²⁰ <http://www.sociedadelainformacion.com/19/memoriahistorica.pdf>

²¹ <https://definicion.de/miedo/>

²² <https://conceptodefinicion.de/mujeres/>

²³ <https://economipedia.com/definiciones/narracion-de-historias.html>

que la propia escritura. Para ello se han utilizado numerosas formas para transmitir esos mensajes hasta la actualidad.

6.12. RESILIENCIA

La palabra resiliencia se refiere a la capacidad de sobreponerse a momentos críticos y adaptarse luego de experimentar alguna situación inusual e inesperada. También indica volver a la normalidad.

6.13. SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS

²⁴es el proceso de reconstrucción y reflexión analítica que se hace sobre una experiencia.

6.14. TESTIMONIO

²⁵referencia al acto en que una persona declara algo, de forma oral o escrita, frente a otra que está interesada en escucharlo para algún efecto. En particular, siempre que se habla de un testimonio se está haciendo referencia a un discurso acerca de algo que sucedió y del cual el orador fue protagonista o testigo.

6.15. VÍCTIMAS INDIRECTAS

²⁶Son víctimas indirectas los familiares o aquellas personas físicas a cargo o con alguna relación cercana de la víctima directa o que tengan una relación inmediata con ella.

6.16. VIOLENCIA

²⁷Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse.

²⁴ <https://es.slideshare.net/yiramilena1/sistematizacion-de-experiencias-26043882>

²⁵ <https://significado.net/testimonio/>

²⁶ <https://www.gob.mx/ceav/acciones-y-programas/glosario-de-terminos-87254>

²⁷ <https://www.significados.com/violencia/>

7. MARCO CONTEXTUAL

7.1. CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN FOCAL

Municipio de Tumaco



Imagen # 1 mapa del municipio de Tumaco.

Tumaco es un municipio colombiano ubicado en el departamento de Nariño, cuya cabecera municipal ostenta el nombre de San Andrés de Tumaco. Se sitúa a 300 kilómetros de San Juan de Pasto, la capital del departamento. Tumaco es conocido como la «Perla del Pacífico» de Colombia. Entre sus paisajes marítimos destacan el cabo Manglares, la bahía de Tumaco, La Barra, El Morro y su cabecera municipal o área urbana.

Tumaco se encuentra en el suroccidente de Colombia, cerca de la frontera con Ecuador, y posee un clima tropical húmedo. Su población es mayoritariamente afrodescendiente e indígena. Es accesible por vía aérea desde la ciudad de Santiago de Cali y por comunicación terrestre desde la ciudad de San Juan de Pasto. Es el trigésimo municipio más poblado de Colombia.

Coordenadas: 1°48'24"N 78°45'53"O (mapa)

Cabecera municipal: San Andrés de Tumaco

Entidad: Municipio

País: Colombia

Departamento: Nariño

Subregión: Pacífico Sur

Alcalde: María Emilse Angulo (2020-2023)

Subdivisiones: 2 corregimientos, 5 comunas y 74 barrios

Fundación: 30 de noviembre de 1640 (378 años)

Superficie Total: 3760 km²

Altitud Media: 1 m s. n. m.

Clima: tropical

Población Total: 212 692 hab.

Densidad: 56,57 hab/km²

Gentilicio: Tumaqueño/a

Fiestas mayores: El Carnaval del Fuego, Cumpleaños de Tumaco

Temperatura: 27,4 °C

7.2. LOCALIZACIÓN DEL BARRIO NUEVA INDEPENDENCIA



Imagen # 2 mapa del municipio de Tumaco, focalizando lugares significativos y carreteras principales.



Imagen #3 mapa del municipio de Tumaco, focalizando lugares significativos y carreteras principales.

7.3. CARACTERIZACIÓN SOCIAL DEL BARRIO NUEVA INDEPENDENCIA

¿Barrió?

Nueva Independencia

¿Quién fue uno de los fundadores del barrio?

Arnulfo Angulo Castillo

¿Cómo comenzó el barrio?

Como una invasión

¿Con cuantas personas comenzó aproximadamente?

Aproximadamente con 72 personas

¿Cuántos años tiene de constituido el barrio?

Tiene 54 años

¿Cuándo fue legalizado?

El barrio fue legalizado el 12 de noviembre del año 1983

¿Cuántos habitantes tiene actualmente el barrio nueva independencia?

523 habitantes

¿Promedio de personas por familias?

Aproximadamente de 5 a 8 personas, por casa

¿Promedio de edades de los habitantes?

Entre los 12 y 45 años de edad

¿Etnia de incidencia en el barrio?

Afrodescendientes

¿Hay personas desplazadas?

Si

¿Hay condiciones de pobreza en el barrio?

Si, algunas familias cocinan con fogones de leña y reciclan para mejorar un poco su economía.

¿El barrio cuenta con los servicios básicos, cuáles?

Si alcantarillado, recolección de residuos o basuras, alumbrado público, servicio de agua, vías pavimentadas.

¿Hay cámaras de video?

No

¿Hay presencia institucional?

No hay presencia del estado

¿Hay ausencia del estado y de la policía?

Si, más que todo en altas horas noches

¿Condiciones de vulnerabilidad?

La comunidad principalmente presenta altos índices de homicidios de igual manera hurto a mano armada y alto índice de consumo de spa.

¿Economía del barrio?

La economía del barrio se fundamente en negocios informales que tiene las personas ubicado en la casa como: venta de champús, cervezas, plátano, coco, verduras, y varias tiendas de barrio.

¿Hay pandillas?

No

¿Cuáles son los barrios de mayor riesgo?

Barrio Panamá, voladero, buenos aires, la paz y el carmelo.

¿Hay iglesias, policía, centros recreativos y demás, en caso tal cuáles?

No hay una iglesia, no hay caí de la policía, no hay centros recreativos ni parques, pero los jóvenes usan una calle como cancha deportiva adecuada a sus necesidades para realizar sus actividades físicas o deportivas.

¿Qué ocupación tienen las personas que conforman el barrio?

La mayor parte de las personas tienen un trabajo informal, amas de casa y algunas cuentan un trabajo estable.

¿Hay hogares comunitarios?

Si, específicamente dos de bienestar familiar

¿Hay guarderías (hogares comunitarios de bienestar familiar) en el barrio?

Si, específicamente uno

¿Cuántas reuniones realizan los habitantes del barrio con la encargada de la junta de acción comunal por mes?

Una por mes

¿Cuál es la mayor preocupación de los líderes del barrio?

El alto índice de asesinatos “homicidios”, el consumo de SPA y el reclutamiento de jóvenes por parte de grupos al margen de la ley.

¿Delitos de mayor impacto en el barrio?

Homicidio

¿Qué actividades podemos hacer para ayudar en esta problemática, sugerencias?

Talleres de sensibilización y concientización, capacitaciones sobre los temas que afectan a la comunidad y como abordarlos.

¿La comunidad apoya en diferentes eventos?

Si

¿Es una comunidad unida para trabajar?

Si, la comunidad es muy unida, ya que ellos llevan a cabo la celebración todos los años el día 25 de diciembre que él es día para los niños, los moradores del barrio recaudar dinero o fondos para realizar algunas actividades, hacen mingas, rifas y venta de comida para realizar dicha celebración

7.4. BARRIO NUEVA INDEPENDENCIA



Imagen #3 Inicio del Barrio nueva independencia, en esta calle principal en altas horas de la noche los moradores manifiestan ser víctimas constantes del raponazo y en algunas ocasiones de hurto a mano armada. Los moradores manifiestan que se le informa a la policía municipal y ellos hacen caso omiso a sus denuncias además agregan que los policías del sector poco rondan por esta calle.



Imagen #4 calle principal del barrio nueva independencia, en este sentido de la calle los moradores tienen una gran preocupación, ya que la casa en la cual se encuentra sembrado el palo de almendras, los ladrones la usan para camuflarse ya que ellos en algunas ocasiones se suben al árbol o se acuestan detrás de los muros de la casa asechando sus víctimas para abordarlas y robarles sus pertenencias.



Imagen #5 calle principal del barrio nueva independencia, en esta parte del barrio los moradores manifiestan, que han decidido poner rejas o ante jardines altos a su casa por varios motivos, uno por los repetitivos homicidios que se presentan en el barrio y personas ajenas o no allegadas a ellos ingresan a sus casas por miedo o pánico y segundo por los hurtos y robos que se presentan en el barrio.



Imagen #6 calle principal del barrio nueva independencia, en esta parte del barrio manifiestan los moradores que es donde se presentan los homicidios repetitivos que perturban a la comunidad, la mayoría de estos se han realizado a los lados derecho e izquierdo del barrio.



Imagen #7 calle del barrio nueva independencia, en esta calle es donde se presentan con mayor frecuencia la ola de homicidios que se perpetran en el barrio y lo peculiar que tiene esta calle es que los N.N.A. por motivo de carecer de un parque, cancha o zonas verdes adecuan esta calle para realizar sus actividades físicas y recreativas en las horas de la noche.



Imagen #8 calle del barrio nueva independencia, esta calle es la que los N.N.A. adecuan y utilizan para su recreación esta es una alternativa que ellos utilizan al ver que les hace falta una cancha o un parque en el cual ellos puedan tener derecho a su recreación y deporte.



Imagen #9 calle del barrio nueva independencia los moradores del barrio manifiestan que de igual manera este sitio es el que más han utilizado los homicidas para realizar los asesinatos selectivos, este es un sector que ellos más frecuentan porque en horas de las noches es fácil atrapar sus víctimas ya que es sólido y la mayoría de las casas luego apagan las luces de sus casas.



Imagen #10 calle principal del barrio nueva independencia, límite del barrio que limita con el barrio Vargas.



Imagen #11 calle principal del barrio nueva independencia, en esta fotografía se evidencian el hogar comunitario del barrio y una de las dos guarderías del mismo apoyadas por el bienestar familiar.

8. PROCESO METODOLÓGICO

8.1. METODOLOGIA

Fase 1: Durante esta etapa de investigación se implementará una metodología cualitativa que consiste en realizar, historias de vidas y entrevistas directas a profundidad a mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto armado. Registro único de víctima (RUV) centro nacional de memoria histórica (CNMH) casa de la memoria el municipio de Tumaco.

Fase 2: Para el trabajo de campo realizare entrevistas directas a profundidad e historias de vida realizadas a cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto armado las cuales son las familiares de las personas asesinadas. Para esto se utilizará el muestreo no probabilístico.

Fase 3: En la medida que realizaran las entrevistas directas a profundidad e historias de vidas se ira organizando la información, para verificar cual será la información más pertinente para plasmar en el trabajo de grado.

Fase 4: A las personas que se entrevistaran se les cambiara el nombre y la edad por motivos de protección personal, para mayor confidencialidad.

Fase 5: Se procederá a sistematizar toda la información obtenida de entrevistas e historias de vida etc. Para luego redactar el trabajo de grado.

8.2. DISEÑO METODOLÓGICO

La tesis se realizará con método de investigación cualitativo, la metodología de investigación con la cual se realizará esta tesis es fenomenológica y se usaran técnicas de investigación como: La cartografía social, historias de vida y se acudirá al método de la sistematización de experiencias.

8.3. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

El enfoque con el que se llevó a cabo este trabajo de investigación fue de carácter cualitativo, teniendo en cuenta que se realizaran entrevistas profundas a cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño. De igual manera las mujeres afro narraran sus historias de vida permitiéndonos conocer su experiencia de vida y consecuencias que dejó la guerra en ellas.

Como lo manifiestan (Taylor y Bogdán, 1984) los cuales dicen que “los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva emic, lo cual permite procesar diferentes respuestas e ilustraciones de la conducta social o del interior del fenómeno a educarse de forma exhaustivo o completa. El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana”.

8.4. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Las técnicas que se utilizaron para la recolección de información pertinente para este trabajo de grado fueron: Caracterización social, Cartografía del cuerpo e historias de vida.

7.4.1. **CARACTERIZACIÓN SOCIAL:** esta nos permite introducirnos un poco más en el contexto de la población focal y nos describe con mayor claridad sus características, factores de riesgo y cotidianidad. Además, (Strauss & Corbin, 2002), describen que la “caracterización social es una descripción u ordenamiento conceptual (que se hace desde la perspectiva de la persona que la realiza. Esta actividad de caracterizar (que puede ser una primera fase en la sistematización de experiencias) parte de un trabajo de indagación documental del pasado y del presente de un fenómeno, y en lo posible está exenta de interpretaciones, pues su fin es esencialmente descriptivo”.

7.4.2. **CARTOGRAFÍA DEL CUERPO:** esta técnica nos les permite a las personas poner en cuestión y describir todas sus experiencias vividas por medio de su cuerpo o partes de el de igual manera manifiesta (marfa Hernández) la cartografía corporal es una técnica en la que se pretende que las personas narren sus historias y experiencias a partir de sus características corporales.

7.4.3. **ENTREVISTA A PROFUNDIDAD:** (Taylor y Bogdan) describen que estas son flexibles y dinámicas, y se ejecutan con reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistado y el entrevistador con el objetivo de que tanto las perspectivas como las experiencias y situaciones vividas por el informante sean comprendidas por el investigador.

7.4.4. **HISTORIAS DE VIDA:** es una técnica de carácter cualitativo que consiste en la narración verbal de la vida de terceros cuyo objetivo es

nutrir de información verídica y de primera mano al entrevistador de igual manera lo describen algunos autores.

Las Historias de Vida es una técnica de investigación cualitativa, ubicada en el marco del denominado método biográfico (Rodríguez, Gil y García, 1996), cuyo objeto principal es el análisis y transcripción que el investigador realiza a raíz de los relatos de una persona sobre su vida o momentos concretos de la misma (Martín, 1995) y también sobre los relatos y documentos extraídos de terceras personas, es decir, relatos y aportaciones realizadas por otras personas sobre el sujeto de la Historia de Vida (Perelló, 2009).

9. RESULTADOS

RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD REALIZADAS

A continuación, se muestran las entrevistas a profundidad realizadas a las cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño. Las cuales nos narraron sus historias de vida y sus experiencias frente al conflicto armado.

9.1. RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD INDIVIDUALES

8.1.1. ENTREVISTA NÚMERO UNO

¿Datos personales?

Respuesta:

Buenas tardes mi nombre es Dorila Pastrana y tengo 27 años de edad.

¿Me puede hacer un breve resumen de su vida?

Respuesta:

Bueno pues, toda mi niñez yo la pase en el campo de cajapi, de donde yo soy oriunda, yo vivía con mis padres y dos hermanos más, el uno se llama Carlos y el

otro se llamaba Fernando. Mis padres eran dueños de una tierrita donde teníamos sembrado nuestro pan coger, en algunas ocasiones nuestras cosechas eran superior a los productos que nosotros consumíamos, por este motivo mi padre decidía vender el sobrante para tener un poco más de dinero y con lo mismo volver a sembrar y comprar insumos del agro para abonar las plantas. Pero luego con la llegada de algunos grupos ilegales se empezó a complicar todo en nuestro pueblito.

Por qué estas personas, comenzaron a quitarle sus tierras algunas personas y los que se resistían ellos a los vario días los mataban. Con el fin de apoderarse de esas tierras ajenas y poder sembrar su maldita coca. Por este motivo nos vimos obligado con mi familia en desplazarnos al municipio de Tumaco y dejar nuestro hogar, nuestra infancia, vida, tierras y sueños abandonados. Todo esto con el fin de poder salvar nuestras vidas, pero luego mi hermano mayor Fernando bravo y ofendido con esas personas porque nos quitaron algo que mis padres trabajaron toda su vida para tenerlo el decidió regresar a cajapi para reclamar y defender nuestras tierras. Al segundo día de haber regresado a la casa, unos hombres les quitaron la vida injustamente y sin motivo alguno, pero lo más triste es que luego a mi hermano lo hicieron pasar como un guerrillero de las farc, para justificar su muerte y todo quedara tranquilo ya que las personas iban a creer que a la persona que mataron era un guerrillero.

¿Cómo era la relación con su ser querido?

Respuesta:

La relación que yo tenía con mi hermano mayor, era muy buena, ya que mis padres en ocasiones se iban a cosechar o/a sembrar. Mi hermano era el que nos hacía de comer a nosotros con Carlos, además mi hermano me protegía mucho, con el siempre hablábamos él era mi consejero, mi guía o mi segundo padre como siempre yo le decía.

¿Qué recuerdo le trae la fecha en la cual se dieron los hechos del asesinato?

Respuesta:

La fecha del 31 de diciembre del año 2014 jamás en mi vida la voy a olvidar, ya que este día perdió la vida una gran persona a manos de unos delincuentes, que por razones injustas mataron a mi hermano Fernando. Ese día fue tan traumático ya que el, me acompañó unas horas antes a comprar mi ropa de estrene para el 31 de diciembre como es habitual todos los años en el pueblo. Además, con el habíamos salido a buscar la gallinita para el sancocho, luego de nosotros haber terminado todas nuestras diligencias, mi hermano nos dice a nosotros con mi madre que ya regresa que va a la esquina que va hablar con los muchachos del barrio a la esquina, en eso de las 4-45 de la tarde nosotros escuchamos unos sonidos como tiros “pom pom pom pom” pero pensamos que eran juegos pirotécnicos que abundan esos días por el cambio de año.

Pero luego vemos que en seguida los vecinos salen corriendo y uno de los amigos de mi hermano se acerca a la casa alterado y agitado por la corrida y sin poder hablar bien y nos dice que acaban de matar a Fernando, nosotras con mi mama, que éramos las que estábamos en la casa, pensábamos que era alguna recocha de los muchachos del barrio. Cuando ya decidimos salir para ver si era verdad lo que decía el amigo de mi hermano, vemos a muchas personas reunida en la esquina viendo algo cuando ya llegamos al lugar vemos a mi hermanito tirado en el suelo, con mi madre al verlo empezamos a gritar desfavoridamente me lo mataron, esos malditos se llevaron mi hermano.

Carlos mi hermano menor llego más tarde al lugar y se quitó la camisa que el cargaba puesta y le tapo la cara a Fernando ya que esos malvados le habían dañado el rostro a mi hermano con los disparos esa fecha fue una de las más duras que yo he vivido en el transcurso de toda mi vida ya que ese día partido al cielo una bella persona.

¿Como ha cambiado su vida desde la muerte de su Familiar o acompañante sentimental?

Respuesta:

Mi vida ha cambiado en un cien por ciento ya que no tengo ni tendré más a mi lado a esa persona que me apoyaba, me cuidaba y era uno de mis mejores amigos a pesar de ser mi hermano. Y ahora sin él siento un vacío y sobre todo me siento muy triste.

¿Que deja la pérdida de un ser querido y como se siente entorno al hogar?

Respuesta:

Claramente la pérdida de un ser querido y más de esa manera tan cruel, lo que deja es dolor y un vacío eterno. En cuanto en el hogar se puede decir que esa persona que ya no está deja a una madre sin hijo, una hermana sin su hermano y un hogar incompleto, aparte de que quedan todos esos recuerdos, momentos, fotos de la persona ausente motivo por el cual los familiares sufren todos los días.

¿Cómo es la mujer que usted ve cuando se mira al espejo?

Respuesta:

Yo al verme al espejo por fuera (físicamente) veo una mujer guerrera, luchadora de la vida, pero por dentro me siento una persona incompleta porque me hace falta una gran parte de mi alma. Además, por que ha vivido situaciones extremadamente traumáticas y difíciles con las cuales he podido sobrevivir, pero la vida me ha ido arrancando pedazos por pedazos que mi vida se ha visto fracturada.

¿Cuáles son sus motivos para salir adelante y poder pensar en el futuro?

Respuesta:

Los motivos que yo tengo en esta vida para salir adelante son mis dos hijos que están pequeños y por los cuales debo luchar, para tratar de dejarles algo en esta vida. Por este motivo me levanto cada día a comerme el mundo para tratar de alcanzar todos mis sueños que me he propuesto en esta vida, desde la pérdida de mi hermano.

¿Vivir en Tumaco le ha ayudado a superar su situación?

Respuesta:

No rotundamente no me ayuda a superar este sufrimiento, el solo hecho de pensar que ha quedado mi hermano y que por motivos de las retaliaciones esas personas tambien pueden venir por mi hermano menor para asesinarlo. El hecho de imaginármelo me asusta y lloro de la impotencia, de saber que personas “x” le andan quitando la vida a personas sanas. Pero no puedo mentirle estar en esta casa y en este pueblo no me ayudan a superar la situación, además, cada vez que paso por la calle por donde fue asesinado mi hermano, me causa nostalgia y lloro porque todavía guardo en mi mente como y donde murió mi hermano Fernando.

¿Qué piensa usted de la reparación de víctimas?

Respuesta:

Que pienso de la reparación de victima que es una mierda, porque no estoy de acuerdo que el gobierno repare o reemplace a una persona con un dinero que se le da a la familia. Sabiendo que a sus familiares ni por toda la plata del mundo le gustaría vivir sin su ser querido. Ellos piensan que la plata lo es todo, y que con ese monto de dinero van a subsanar la pérdida de un integrante de la familia de cualquier hogar en Colombia.

¿Será que el dinero reemplaza la vida de una persona?

Respuesta:

Eso es lo que piensan ellos, los del estado, que el dinero que ellos les entregan a uno y que en ocasiones es por motivos de tutela y trámites legales, ellos piensan que eso ya nos hará olvidar todo el sufrimiento y reemplazaremos las personas que ya no están, yo con deseo yo regresaría esa plata para tener devuelta la vida de mi hermano (mientras que de su rostro emanan lagrimas del llanto que oculta cada día).

¿El gobierno la ha apoyado en esta situación (Apoyo psicosocial)?

Respuesta:

El gobierno jamás nos ha ayudado, prestándonos una ayuda psicosocial sabe que sería muy importante que a las personas que han sufrido el conflicto armado en Colombia se le prestara esa ayuda ya que por motivos del mismo hay familias que han perdido integrantes han sido asesinados familiares, hermanos, marido, primos, etc. y las personas no saben cómo sobre llevar esa situación, el cómo poder avanzar con ese dolor que les aqueja y sobre todo, como llevar una vida normal cuando a esa vida le hace falta algo de en verdad sería muy bueno que el gobierno pensara o más bien lo pusieran en práctica o ¿ Ese servicio solo se lo prestan a las personas que tienen plata?.

¿Qué papel ha jugado su familia en el acompañamiento de su superación en esa etapa de crisis?

Respuesta:

Ufff, el papel que cumple la familia en esta etapa es crucial ya que entre nosotros nos damos el apoyo y moral para que esta situación no nos siga perturbando y afectado en nuestra nueva vida, se lleva el dolor internamente, sí, pero nosotros debemos saber que nuestras nuevas vidas siguen sin él, tenemos gracias a Dios una prima que ella estudio psicología y ellas nos ayudó demasiado especialmente a mi madre a sobre pasar esa situación, la familia es lo más importante ya que sin el apoyo de ellos que sería de nosotros.

Por qué las personas solo le dicen a uno mi sentido pésame y sintiéndolo, pero nada yo no creo en eso, si al único que le duele su muerte es al familiar.

¿Cree usted en el perdón?

Respuesta:

Yo creo en el perdón rotundamente.

¿Perdonaría a las personas que le causaron la muerte a su esposo Y si ellos le piden perdón, lo haría?

Respuesta:

Si, yo perdonaría a las personas que a nuestra familia le causaron un dolor tan profundo, siempre y cuando esas personas no vuelvan a matar a más personas y si ellos me piden perdón, un perdón sincero que les salga del alma yo los perdonaría” perdono el papa juan pablo II porque nosotros no podemos perdonar” los que nosotros no podemos más es olvidar.

¿Será que pedir perdón (por parte de los disidentes de las farc) es suficiente para fomentar un perdón en las víctimas?

Respuesta:

El pedir perdón por parte de los que han asesinado a personas, si puede llegar a fomentar el perdón de las personas que sufrieron, hablo por mí no se el resto de las personas por que como dicen por ahí “cada cabeza es un mundo”.

¿Cree usted que en algún momento se llegara a la paz en este país?

Respuesta:

Si yo creo que en nuestro país de Colombia en algún momento de nuestras vidas se concretara una paz verdadera donde todos estemos y convivamos sin herir ni matar al otro, por el motivo que sea o la diferencia que ellos tengan.

Cartografía del cuerpo de la persona número uno

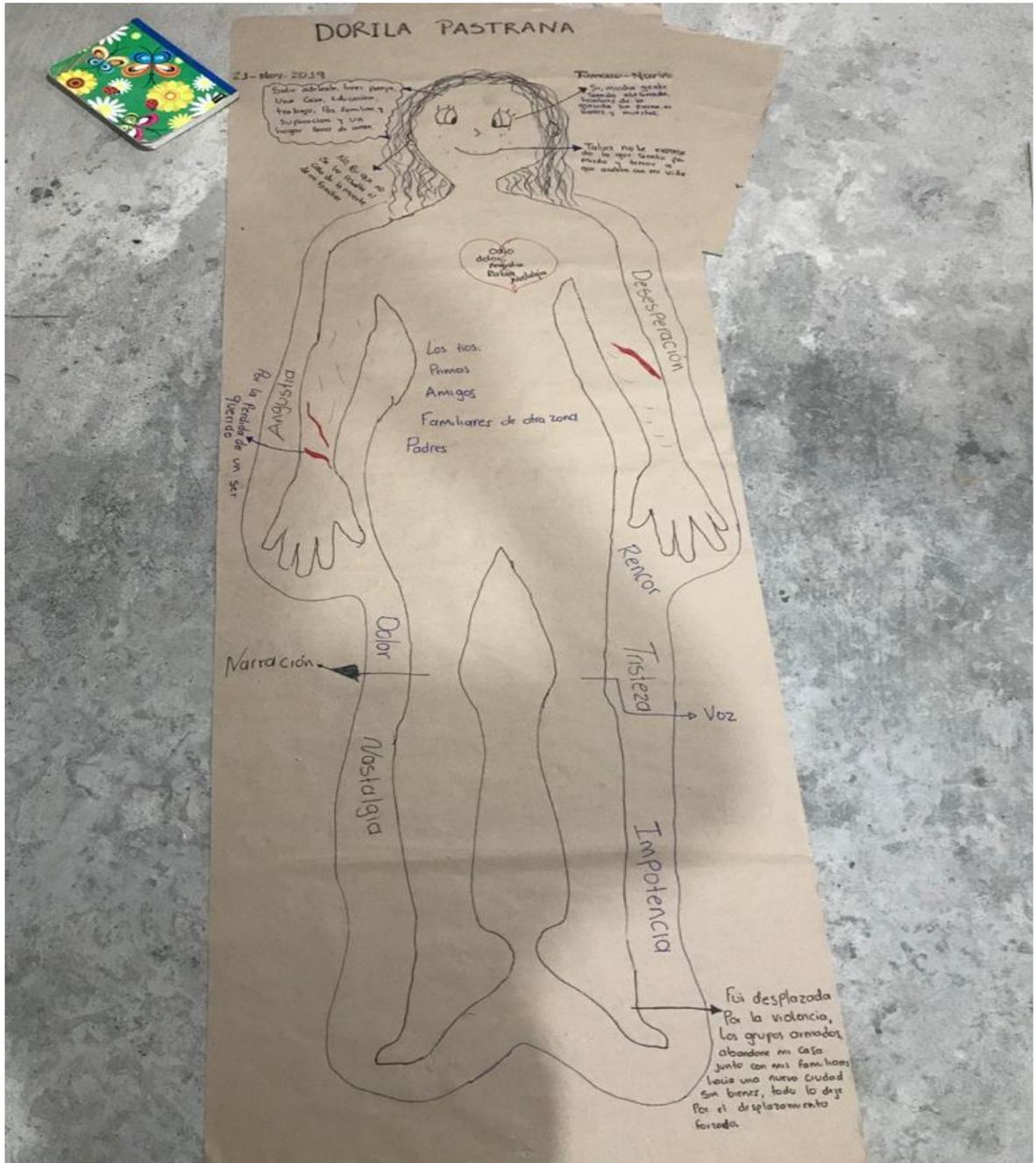


Imagen 12 Realización de la cartografía del cuerpo "Recuperación de la historia de vida de la señora Dorila Pastrana"

8.1.2. ENTREVISTA NUMERO DOS

¿Datos personales?

Respuesta:

Mi nombre es Emir Solarte, tengo 41 años de edad y toda mi vida la he vivido en Tumaco.

¿Me puede hacer un breve resumen de su vida?

Respuesta:

Bueno nací en el año 1978 en Tumaco, soy la mayor de cinco hermanos donde tres éramos mujeres y dos varones, con mis padres vivíamos primero en el barrio Antonio Nariño, pero luego con el poder de Dios y gracias al trabajo que tenía mi papa en una empresa que compra y vende chocolate seco, el logro comprar una casa en el barrio nueva independencia. Toda nuestra infancia con mis hermanos la pasamos en este barrio, mi madre por el motivo de a ver tenido muchos hijos lo tocaba salir a trabajar igual que mi a mi padre nosotras las mujeres estudiábamos en horarios diferente por varios motivos, uno era que la casa no podía quedar sola y la otra era que mi hermanas que me seguían en edad eran casi igual que mi en cuento al cuerpo, entonces yo debía esperar a una de ellas y que una de ellas me prestara el uniforme que se viera más limpio para yo poder ir al colegio y luego mis hermanos se quedaban en la casa cuidándola, a Y cuando mis hermanas llegaban con el uniforme muy sucio yo no podía ir al colegio.

Cuando sucedían esas situaciones en ocasiones me iba a jugar a la calle normalmente, en eso empecé a conocerme con un joven yo hay tenía como unos 18 años en eso Sali en embarazo de mi primer hijo. Luego mis padres me echaron de la casa y me decían que “me fuera para la casa del hombre que me había preñado”. Sin pensarlo me fui donde el, muy joven y si experiencia de como criar un hijo, ni tener idea de cómo ser una ama de casa. Pero con todo eso logramos convivir con mi actual pareja la cual ahora es mi esposo, pero en el 2016 nos vimos golpeado con una noticia tan garrafal, que fue la muerte de nuestro hijo el cual ya

había terminado el bachillerato y por motivos de no tener dinero ni oportunidades no había podido ingresar algún centro de educación, que si tal vez él lo fuera hecho hasta ahora yo creo que mi hijo estuviera vivo.

¿Cómo era la relación con su ser querido?

Respuesta:

La relación que yo tenía con mi hijo “con mi bebe” era una de las más maravillosas relaciones que puedan tener dos personas, porque por el solo hecho de ser mi único hijo yo lo amaba mucho, además, él ya se había convertido en mi mejor amigo nuestra relación de madre e hijo ya había quedado a un lado, porque paso a ser una más ligada porque él era mi complemento y yo el de él, por qué sabíamos cómo compenetrarnos muy bien.

¿Qué recuerdo le trae la fecha en la cual se dieron los hechos del asesinato?

Respuesta:

NO.... Yo no olvido ese julio 25 del año 2016, porque fue uno de los días más trágicos de mi vida, unos de los días que más he sufrido en este mundo y vida. En esa fecha se fue él bebe de mi vida lo recuerdo tambien y claramente como si fuera sido ayer.

Mi hijo la noche anterior había salido a la calle a tomarse unos tragos con unos amigos, como todo joven lo hace, el llevo a la casa como a eso de las 3 o 4 de la mañana para poder descansar un poco y salir el día siguiente a trabajar, así fue, mi hijo durmió por última vez esa madrugada en su casa, en la mañana yo me levante hacerle su desayuno como era habitual todos los días, a despedirlo y a echarle su bendición como siempre lo hacía. En eso de las 9 y pico de la mañana se escucha un rumor de que habían matada a un muchacho en el barrio (sal si puedes) que normalmente se llama buenos aires. Yo despreocupada y poco interesada por saber quién era, por el solo hecho que hace pocos minutos yo había despedido a mi hijo.

Cuando algunas personas que viven en ese barrio pero que trabajan cerca a la casa y me conocen me dicen que mataron a Carlos. Yo me quede en chop no sabía qué hacer y decía entre mi yo hasta que no lo veo no voy a creer nada, que tal que me altere y no sea mi hijo, pero cada vez era más la intriga porque yo lo llamaba al celular y él no me contestaba, igualmente le insistía la mujer y nada que él contestaba él celular. Ya me empecé a preocupar, alterarme y me fui para la morgue porque ya le habían hecho el levantamiento los forenses. Al llegar a reconocer el cuerpo de mi hijo veo un tatuaje que se había hecho mi bebe en la infancia al quitarle la cobija que lo tapaba y veo a mi hijo entro en un llanto profundo y le decía a Carlos mijo parece de ahí vámonos, camine, palabras que me salían por el mismo estado de chop en el que estaba y luego no aguante más y me desmaye. Ya en la madrugada cuando me lo llevaron a la casa en el ataúd casi muero. De ver a mi hijo en ese puesto, verlo ahí acostado sin moverse, sin decirme nada y solo lo que yo pensaba en ese momento solo era en llorar y llorar y tratar de sacar todo ese dolor por medio de lágrimas.

Al otro día fue el entierro de mi hijo, pero el mismo día nos habíamos enterado quien fue el que lo había matado a Carlos y decidí matarlo a él tambien en vida y tomé la decisión de hacerle un amarre de brujería el cual consiste en escribir el nombre y tener una foto de la persona "x" y con algunos rezos y con cosas que hacen personas que trabajan con eso lo hicimos y lo introducimos en los pantalones de él difunto. Hay mijo, pero hay no termino el dolor aún hay más a la semana el que mato a mi hijo se estaba secando y pudriéndose de igual manera como lo hacía mi hijo esa persona decidido ir de igual manera donde una bruja para ver qué era lo que le estaba pasando y yo creo que esa mujer le dijo que era y cuál era el proposito que nosotros teníamos con eso, al octavo día de haberlo enterrado a mi hijo como a las tres de la mañana nos llaman que habían sacado a Carlos de la tumba y lo habían quemado de la cintura hacia abajo. Claro quemaron el amarre que nosotros le habíamos hecho a él y con sus cosas de protección ese maldito sigue por ahí libre. Pero no sabe el daño que le causo a su madre, mujer y familia.

¿Como ha cambiado su vida desde la muerte de su Familiar o acompañante sentimental?

Respuesta:

Ufff, la vida me ha cambiado rotundamente, no sabe, de eso no hay duda por que ahora me siento como una persona incompleta a la cual le hace falta una parte de su vida, una parte muy importante de ella, porque eso era mi hijo para mí un apoyo extra, un amigo más, por eso mi vida ha cambiado de vivir alegrías a pasar a vivir tristezas.

¿Que deja la pérdida de un ser querido y como se siente entorno al hogar?

Respuesta:

Siempre la pérdida de un ser querido lo que deja en una familia es tristeza, vacío y dolor mijo. Pero esas son las cosas con las cuales uno aprende a vivir a diario.

¿Cómo es la mujer que usted ve cuando se mira al espejo?

Respuesta:

La mujer que yo veo a diario cuando me veo al espejo es una mujer luchadora echada para delante a la cual la vida la ha golpeado más de mil veces, pero sigue de pie y que va a seguir luchando todos los días de su vida porque ahora vive con una nueva ilusión por que está a la espera de otro nuevo hijo al cual quiero sacar delante de igual manera que lo saque a Carlos.

¿Cuáles son sus motivos para salir adelante y poder pensar en el futuro?

Respuesta:

Los motivos que tengo para salir adelante en esta vida son muchos mi madre a la cual le tengo que cumplir una gran promesa que le hice cuando Sali en embarazo y mi nuevo hijo que está en camino, ellos son los motivos por los cuales me levanto a trabajar y salir a buscar la papita, además, siempre he soñado con tener mi casa propia y ahora que con mi esposo estamos pagando un ahorro en el fondo nacional de ahorro estoy más motivada a seguir luchando en esta vida.

¿Vivir en Tumaco le ha ayudado a superar su situación?

Respuesta:

Vivir en Tumaco no ha ayudado mucho en cuanto se habla de ayudar a olvidar esta situación vivida, ya que los recuerdos me llegan a diario y me tocan cada día más cuando me doy de cuenta que a otra persona la asesinaron en ese barrio en el cual murió mi hijo, automáticamente pienso en ese día que mataron esos malditos a mi bebe allá en ese lugar.

¿Qué piensa usted de la reparación de víctimas?

Respuesta:

Que pienso yo de la reparación de víctimas que en realidad es algo que no tiene ningún sentido para las personas que han sentido la pérdida de su ser amado, porque motivo, porque muchas persona devolverían ese dinero y hasta más de lo que se le da a uno por tener de nuevo a la persona que ya no estará a nuestro lado ellos hablan de reparación como si las personas fueran alguna herramienta a la cual se le saca una pieza se le compra otra y ya listo quedo todo y no las cosas no son así por eso pienso que no tiene ningún sentido.

¿Será que el dinero reemplaza la vida de una persona?

Respuesta:

No.... el dinero jamás reemplazara la vida de una persona, jamás.

¿El gobierno la ha apoyado en esta situación (apoyo psicosocial)?

Respuesta:

El gobierno no me ha apoyado en ningún sentido ni con la ayuda que usted dice ni con nada y fuera que lo hubieran hecho ya que esa ayuda nos puede servir de muchas maneras a las personas que hemos sufrimos la pérdida de un ser querido por culpa del conflicto armado interno en el pueblo, porque no todas las personas tienen la misma forma se afrontar el duelo y con esa ayuda las personas sobrellevarían esa etapa de una forma diferente.

¿Qué papel ha jugado su familia en el acompañamiento de su superación en esa etapa de crisis?

Respuesta:

El apoyo de la familia es el más importante en esta etapa, ya que algunos familiares nos brindan todo su apoyo emocionalmente y sin ellos nosotros o más bien algunos nos derrumbaríamos porque no tendríamos un norte que seguir o un qué hacer. la familia para bien o para mal siempre será nuestro primer apoyo.

¿Cree usted en el perdón?

Respuesta:

No, no creo en el perdón.

¿Perdonaría a las personas que le causaron la muerte a su esposo Y si ellos le piden perdón, lo haría?

Respuesta:

NO, no perdonaría a las personas que me acusaron tanto dolor en mi vida.

¿Será que pedir perdón (por parte de los disidentes de las farc) es suficiente para fomentar un perdón en las víctimas?

Respuesta:

No creo que el perdonar pueda generar olvido ya que empezando por hay algunas personas perdonan de palabra, pero no de corazón y si en algún caso el perdón no es sincero la persona vive recordando guarda un rencor, más aún en estos casos cuando la persona guarda el dolor de la pérdida de su ser amado. Yo no creo que un perdón lo genere.

¿Cree usted que en algún momento se llegara a la paz en este país?

Respuesta:

Si creo que en el país algún día llegara la paz, pero solo esta llegara cuando haya una equidad, cuando haya trabajo y cuando nosotros los seres humanos aprendamos a comunicarnos por medio del (dialogo).

Cartografía del cuerpo de la persona numero dos

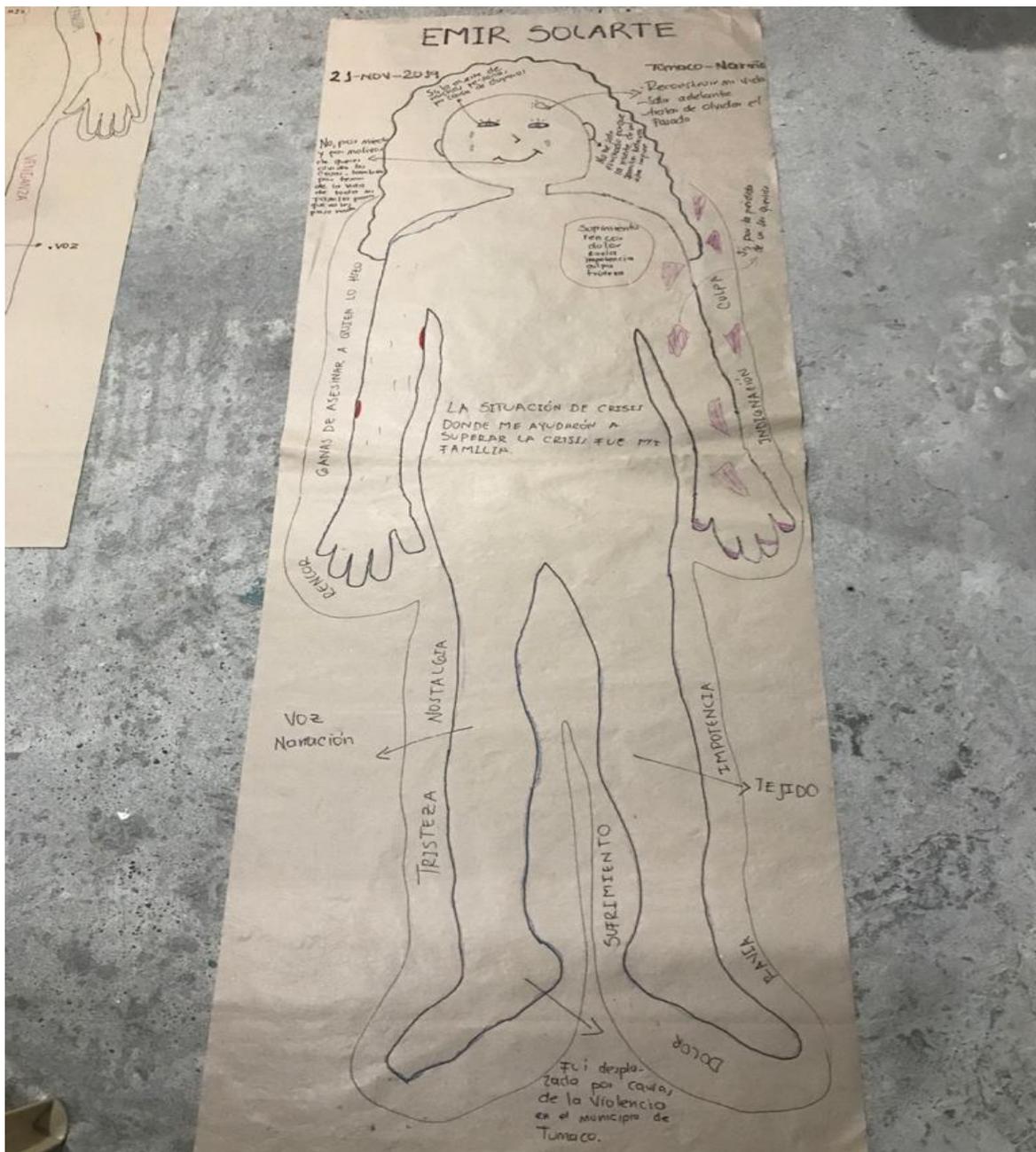


Imagen 13 Realización de la cartografía del cuerpo "Recuperación de la historia de vida de la señora Emir Solarte"

8.1.3. ENTREVISTA NÚMERO TRES

¿Datos personales?

Respuesta:

Mi nombre es Colombia Ocoró tengo 53 años de edad y soy nacida en Tumaco.

¿Me puede hacer un breve resumen de su vida?

Respuesta:

Pues mi vida empezó en el año 1951, mis padres eran unos campesinos de oficio ellos vivían en la vereda de tablón salado la concha ellos tuvieron 4 hijos, tres hombres y yo una mujercita, mis padres en esa vereda trabajan cultivando y cosechando la tierra me cuentan ellos que al inicio ellos trabajaban con cacao (chocolate) pero cuando ya llegaron las semillas de coca al pueblo y ellos miraban que ese negocio era rentable cambiaron de producto, así que de igual manera que los demás sembraron coca. Pero todo lo que sube rápido, rápido cae la guerrilla y los disidentes de las farc empezaron a comprar tierras, pero la mayoría de los campesinos obsesionados por el dinero, ninguno quería vender sus tierritas así que ellos comenzaron a sacar a las personas obligadas de su casa y el que no quería ellos a los varios días los mataban con el proposito de ellos quedarse con esas tierras.

Por este inconveniente mis padres deciden desplazarse al pueblo de Tumaco y con lo que ellos habían reunido para el estudio de uno de sus hijos, deciden comprar una casa en el barrio nueva independencia donde ellos tenían unos familiares secarnos. Al tiempo, luego ya cada uno de mis hermanos y hasta yo conseguimos pareja con la cal tuve tres hermosos hijos varones, mi esposo era una persona muy dada a la gente y se convirtió en eso que le llaman ahora líder social y por denunciar algunas cosas y tratar de apoyar a las personas del barrio. En Tumaco lo amenazaron de muerte un día hasta un atentado le hicieron, pero fallaron él se metió en una casa y gracias a dios la mayoría de las casas de Tumaco tienen los huertos (patios) son pegados y él se logró volar de esos malhechores gracias a dios.

El decidió emprender un viaje a barranquilla donde tenía un hermano pero, haya el tambien seguido con lo mismo y esta vez no se pudo salvar esa vez, si meló mataron al negro, luego de eso como si no fuera poco las personas de Tumaco que intentaron matar a mi esposo todavía seguían buscándolo al ver que él no llegaba un día sábado en la noche recibí la noticia más trágica del mundo que puede recibir una madre y fue doble porque esas personas que todavía buscaban a mi esposo ese día esas personas habían matado a mis dos hijos en la esquina del barrio mientras ellos compartían con una serie de amigos en una tienda. Desde hay mi vida sigue, claro, con un dolor tan grande y un sufrimiento que solo dios sabe lo que yo lloro en las noches y esas barbaridades que pienso en las noches cuando me encuentro a solas en la casa y desde ahí para acá he seguido intentado vivir. Por ese motivo con mis nueras y con mis nietos nos fuimos a vivir a Bogotá, pero en ocasiones bajamos al pueblo.

¿Cómo era la relación con su ser querido?

Respuesta:

La relación que yo llevaba con mis hijos era algo bonito por que la relación que teníamos de madre a hijos se había fortalecido por todas las cosas que nos tocaron vivir juntos. Nosotros éramos una sola persona para resumirle todo y poderle responder su pregunta mijo.

¿Qué recuerdo le trae la fecha en la cual se dieron los hechos del asesinato?

Respuesta:

Hay mijo, la fecha del 19 de marzo del año 2018 me trae uno de los más tristes recuerdo que yo pudiera guardar en mi vida. Ese día le cuento yo estuve reunida con mis hijos en la casa normalmente uno de ellos trabajaba de mototaxi y el otro arreglaba electrobomba, una vez ya cada uno haber terminado de desayunar cada uno se marchó a trabajar y se despidieron de mí, durante el transcurso del día uno me llamo y me dijo madre yo la amo mucho yo de igual manera le dije amor usted es el rey de mi vida, sin prestarle atención a eso, seguí normalmente mi día, de mi

otro hijo no tuve noticias ni él se reportó en todo el día con migo al anochecer decidimos con mi prima irnos a comer uno helado a la cancha san judas, bueno hasta ahí todo normal, luego eso de las diez y pico de la noche me llama una de mis nueras y me dicen que acaban de matar a mis dos hijos en el momento que ella me dice eso yo estalló en llanto y digo” hay por dios por que me haces esto a mí me quietaste otros dos seres queridos más”.

Me dicen las personas que estuvieron presentes al momento de abalear a mis hijos que uno de ellos al instantáneamente muere porque esos malditos le pegaron una serie de tiros en la cabeza incluso uno de los que estaba frente a él dice que le cayeron restos de cerebro a él. El otro si alcanzo a llegar al hospital del municipio, pero al ver que al llegar a centro de salud y este no contaba con todos los aparatos técnicos, por eso deciden estabilizarlo rápidamente y trasladarlo al otro hospital de arriba de la ciudadela y en ese transcurso del recorrido mi hijo murió, el murió en la ambulancia.

Ese día me la pase llorando a mis hijos toda la noche, pero lo más duro que me paso fue cuando los veía llegar en el carro fúnebre y los amigos los ingresaron en sus hombros hasta la casa, la peor imagen que guardo en mi vida es la fotografía de ver los dos ataúdes destapados y ver mis dos hijos dentro de cada uno. Ese día casi me muero, tenía ganas de morir, de matarme esas malditas personas ya me habían quitado todo, pero todo. Me sentía vacía como cuando una persona derrama toda el agua que hay dentro de una vasija y hay muchos más recuerdos tristes que me genero ese día.

¿Como ha cambiado su vida desde la muerte de su Familiar o acompañante sentimental?

Respuesta:

Mi vida ha cambiado claramente, sin dudarlo ni un momento, el solo hecho de ya no tener a mi lado la presencia de las personas que hacían parte de tu vida eso te mata en vida. Con el solo hecho de decirte que soy una persona que vive a medias porque mi otra mitad me la quitaron o más bien me la mataron.

¿Que deja la pérdida de un ser querido y como se siente entorno al hogar?

Respuesta:

Hay mijo lo que deja la pérdida de un ser querido es dolor y más dolor aún más cuando son dos seres queridos que ya no están en el hogar se siente mucho, esas pérdidas por que quedan niñas que tiene que vivir con una mentira hasta cierta edad porque ellas no puedan asimilar la muerte de sus padres. Sin su padre quedan hijos de igual manera mujeres sin sus esposos, mujeres que ahora ellas deben ser padre y madre para sacar adelante a sus hijos una pérdida de una persona en cuento al hogar se siente jummm se siente mijo.

¿Cómo es la mujer que usted ve cuando se mira al espejo?

Respuesta:

Mijo como le dije anteriormente la mujer que yo veo ante el espejo es una mujer incompleta porque me hace falta una mitad, la cual se me fue arrebatada a la fuerza, veo una mujer que se hace fuerte antes las personas, para que ellos no vean esa tristeza que todavía cargo, pero por dentro soy una persona frágil, destruida, y fracturada que llora desconsolada todas las noches por el suplicio que guarda por la ausencia de sus seres queridos.

¿Cuáles son sus motivos para salir adelante y poder pensar en el futuro?

Respuesta:

Los motivos que yo tengo en estos momentos para salir adelante y pensar en un futuro son mis “angelitos” son mis cuatros nietos que me dejaron mis hijos, ellos me hacen levantar alegre todos, pensar diferente y que debo de luchar para darle a ellos lo que mis hijos no tuvieron la oportunidad de darles, de compartir con ellos cada momento y gracias les doy a ellos que están aquí con migo porque ellos me hacen pensar en un nuevo comienzo obviamente con dolor y todo pero en un nuevo comienzo.

¿Vivir en Tumaco le ha ayudado a superar su situación?

Respuesta:

Eso para mi están tan normal porque el dolor no queda en el lugar donde sucedieron los hechos, si no, que esos de desplazan con uno donde uno vaya porque es un sentimiento que uno lleva dentro. No es algo que uno dice te voy a dejar en Tumaco y ya hay termino todo no, eso te sigue eso ya está con Tigo hace parte de ti, así que vivir o no en Tumaco no me ha ayudado a superar nada.

¿Qué piensa usted de la reparación de víctimas?

Respuesta:

La reparación de víctimas es una mierda, no entiendo como el gobierno se pudo haber inventado tan grande locura, a quien en su sano juicio se le ocurre que por un monto de dinero unos familiares porque no solo es uno van a tratar de olvidar los hechos reparar esa persona que ya no está o es que se puede arreglar al muerto y que viva nuevamente mijo, no eso es algo que si la gente se pone en la mano en el corazón es ofensivo es como decirle “vea a usted le mataron a su hijo tome este dinero y ya tranquila dejemos todo así”.

¿Será que el dinero reemplaza la vida de una persona?

Respuesta:

No el dinero para mí, no se para otras personas, jamás en la vida reemplazara a una persona y peor a un ser querido.

¿El gobierno la ha apoyado en esta situación (apoyo psicosocial)?

Respuesta:

El gobierno jamás nos ha ayudado con nada de esa ayuda y no sabe mijo que me fuera de gran ayuda porque yo en ocasiones recaigo en el dolor, no sé cómo afrontar esa idea de que ya mis hijos no están. Esa ayuda si se la dan a las personas seria de ayuda créame que sí.

¿Qué papel ha jugado su familia en el acompañamiento de su superación en esa etapa de crisis?

Respuesta:

Mi familia ha sido lo que ahora me tiene en pie gracias a ellos vivo y trato de afrontar esa situación sin ellos y ese apoyo moral no sabría que fuera sido de mi, la familia es el principal bastón que uno tiene para sostenerse y avanzar cuando pasan estas cosas.

¿Cree usted en el perdón?

Respuesta:

Yo no creo en el perdón de ninguna manera.

¿Perdonaría a las personas que le causaron la muerte a su esposo Y si ellos le piden perdón, lo haría?

Respuesta:

No eso nunca mijo yo no sería capaz de perdonar a esas personas que me causaron tanto dolor en mi vida, no critico a quien lo haga, pero yo en lo personal no lo haría.

¿Será que pedir perdón (por parte de los disidentes de las farc) es suficiente para fomentar un perdón en las víctimas?

Respuesta:

NO, el perdón jamás así sea que salga de lo más profundo del corazón generara olvido porque uno carga con ese dolor eternamente y cada vez que se recuerda o se habla se genera un dolor el solo hecho de pensar en ese momento es doloroso así que el pedir perdón hipócritamente no genera olvido.

¿Cree usted que en algún momento se llegara a la paz en este país?

Respuesta:

No creo que en Colombia haya paz en algún momento de su historia sabe, por qué mijo póngale cuidado “ una persona x mata a su mama el viene le pide perdón bien sonriente sin impórtale el dolor que le causo y listo, ahora tras de eso usted debe convivir con esa persona en paz y armonía sabiendo que esa persona mato a lo máspreciado que usted ha tenido, no mijo por mi parte yo tambien lo mataría a el

por qué guardo ese rencor ese dolor dentro de mí” y así hay muchas personas entonces la violencia genera más violencia y esto se vuelve un círculo vicioso de matar oyo mijo.

Cartografía de la persona número tres

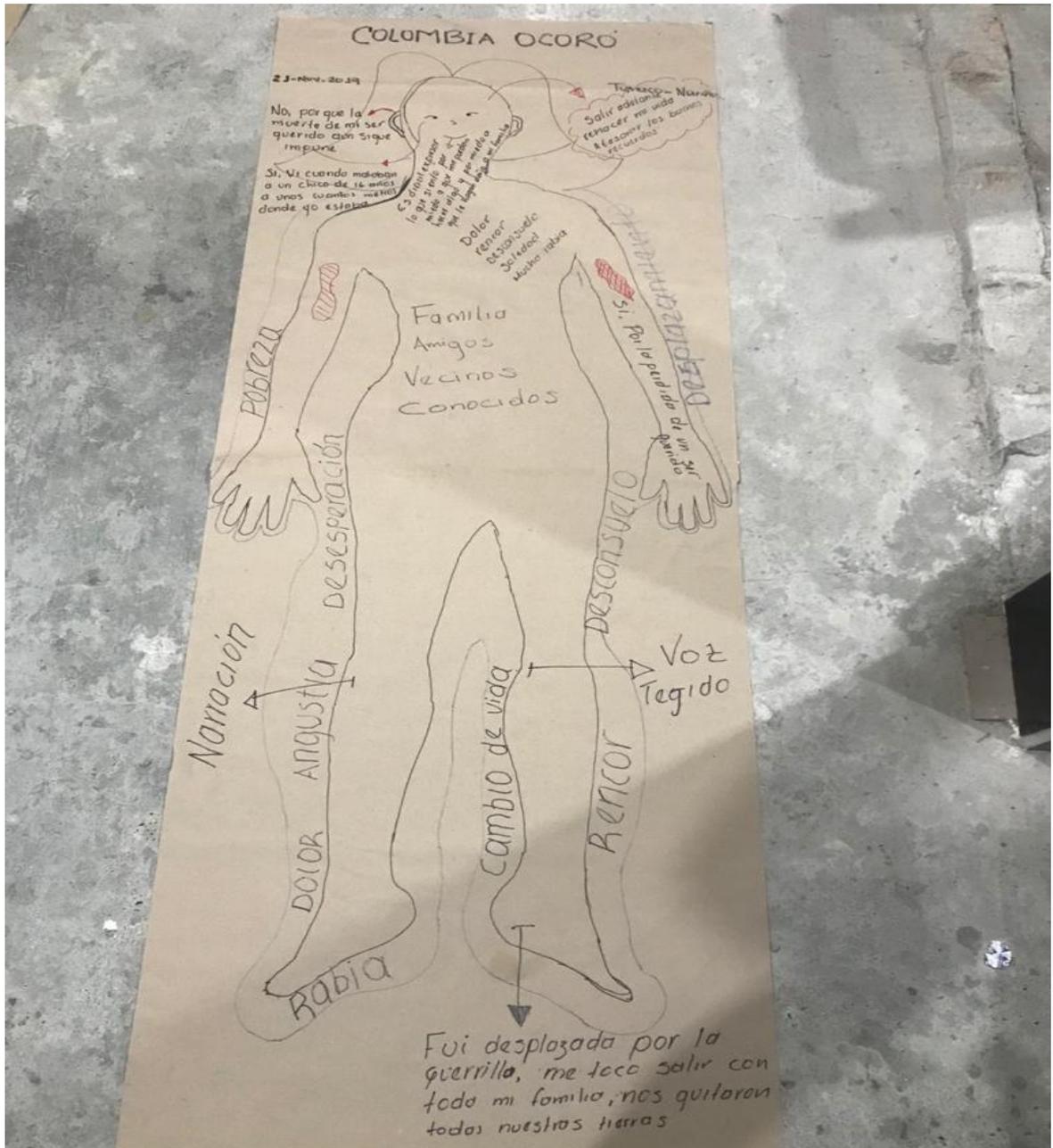


Imagen 14 Realización de la cartografía del cuerpo “Recuperación de la historia de vida de la señora Colombia Ocoró”

8.1.4. ENTREVISTA NÚMERO CUATRO

¿Datos personales?

Respuesta:

Bueno mi nombre es Rosmira Sepúlveda tengo 25 años de edad y soy de san Andrés de Tumaco.

¿Me puede hacer un breve resumen de su vida?

Respuesta:

Ok. Yo nací en el año 1992 en Tumaco, soy la tercera de cuatro hermanos donde somos tres mujeres y un hombre, mi vida la he vivido en dos partes cuando nació mis padres me llevaron a vivir a la vereda de Bucheli haya yo viví hasta los catorce años de edad, luego mis padres deciden desplazarse al municipio de Tumaco. Una vez mis padres instalados en el pueblo, empiezan una nueva vida, tuvieron que buscar un trabajo nuevo y una casa de arrendo para poder mudarnos. A los pocos años de haber llegado a Tumaco mi padre por encima de mi madre consiguió otra mujer, luego el decide abandonar la casa para irse a vivir al lado de esa mujer. Pero gracias a mi madre ya que ella siempre ha sido una persona bien guerrera nos sacó adelante a mí y a mis hermanos. Ya nosotros conociendo la situación de que mi padre ya no estaba con nosotros, ni que nos apoyaba económicamente decidimos salir a buscar trabajo para poder ayudarle a mi madre en el sostenimiento de la casa.

Mi juventud fue un poco dura porque me tocaba trabajar vendiendo minutos en el día y estudiar en la noche para ver si por medio del estudio luego saldría adelante.

Mi hermano estresado por la situación económica por la cual estábamos pasando, el decide salir a buscar dinero en la forma que fuera necesaria ,con esa actitud y ese afán mi hermano empezó a andar con personas raras las cuales luego lo llevaron a tener muchos problemas después, mi hermano luego empezó a perderse de la casa hasta los tres días sin nosotros saber el que hacía y con quien estaba,

pero al llegar a la casa él volvía con dinero para pagar el arriendo y para comprar la comida del mes. Preocupada mi madre le preguntaba “lorenzo voz de donde sacas tanta plata” él contestaba “tranquila mami que yo estoy trabajando en un campo limpiando fincas” mi madre no convencida con eso trato de indagar para ver si era verdad lo que mi hermano le decía a ella. Como a los cinco meses de mi hermano estar así luego ya lo iban a buscar unas personas extrañas a la casa y él no volvía más a la casa de seguido. Luego nos azoto una noticia muy dura a nosotras, que fue la muerte de mi hermano esas personas lo mataron por que andaban en malos pasos. Así que todos los amigos de mi hermano se fueron huyendo para la ciudad de Cali ya que a todos los andaban buscando para matarlos y hasta ahora mi mamá y nosotros no sabemos que hacia mi hermano. Luego yo encontré una pareja con la cual tuve tres grandes bellezas mis hijos un barón y dos niñas.

Luego ya me fui a vivir con él, a la casa de mi suegra y vivía bien con él, feliz hasta que luego me veo otra vez tocada por el rigor de la violencia que se vive aquí en Tumaco y matan a mi esposo en la esquina del barrio nueva independencia cuando estaba compartiendo con unos amigos un momento agradable, no sabes como he sufrido en esta vida, pero trato de seguir luchando y sobreviviendo a este sufrimiento, y pues aquí estoy ese es un breve recuento de mi vida hay más pero si le digo todo no terminaríamos hoy.

¿Cómo era la relación con su ser querido?

Respuesta:

La relación que yo llevaba con mi esposo era una de las más linda que podrían haber tenido dos personas que se querían, nosotros siempre fuimos unas personas que se complementaban mutuamente y que casi nunca discutían porque siempre teníamos claro la importancia de hablar las cosas, por eso mi relación con él era estupenda porque nos entendíamos de maravillas.

¿Qué recuerdo le trae la fecha en la cual se dieron los hechos del asesinato?

Respuesta:

La fecha del 19 de marzo del año 2018, es una de las fechas más tristes que me ha tocado vivir en mi vida ya que ese día se me fue arrebatada la vida de mi esposo, ese momento, lo recuerdo como si fuera recién ayer. Ese día mi esposo se levantó temprano a dejar los niños a la escuelita, luego él se sentó a desayunar para luego salir a trabajar en la moto, ya que él era mototaxista, toda la mañana el trabajo, en eso de la una de la tarde el regresa a la casa para almorzar. una vez que lo hizo se quedó acostado descansando un momento mientras el día pasaba. A eso de las tres de la tarde mi esposo decide salir a trabajar otra vez para ver si se hacía unos pesos extras para llevar para la casa, luego yo decido salir a la tienda del barrio a comprar algo para la merienda, en eso me dice un señor que tiene un bar afuera del barrio, que unas personas que él jamás avía visto andaban buscando a mi esposo por el barrio todo el día y que habían venido varias veces y eso daban vueltas por el barrio mirando si él se encontraba. Eso me preocupo, pero no le di importancia lo pase por alto y no alerte a mi esposo.

A las 8 de la noche mi esposo llego con el hermano mayor a la casa que se iban arreglar para salir a tomarse algo con algunos amigos y compartir con ellos, yo me fui para donde mi mamá a reunirme con mis hermanas para ver cómo estaban ellas haya, siendo eso de las 9 y pico de la noche recibo una llamada con una insistencia y escucho alguien que me habla alterada y llorando era la madre de mi esposo diciéndome que habían matado a Jerome, yo quede impactada por la noticia y Sali corriendo de la casa de mi mama para llegar con rapidez a la casa, al llegar veo que hay muchas personas reunidas en la esquina corro desafortadamente y veo hay tirado en el suelo a mi esposo, el murió instantáneamente mi cuñado seguía respirando intensamente y como aferrándose al mundo con cada bocado de respiración que el daba.

Luego ya llegaron los policías que le hicieron el levantamiento mientras que a mi cuñado se lo llevaron en un taxi para ver si él se salvaba, pero tampoco en unos minutos después el murió en la ambulancia mientras lo transportaban al centro de

salud de la ciudadela. No sabes cómo llore ese día, como me lamente ese día por no haberle avisado lo que paso en el transcurso del día a mi esposo.

¿Como ha cambiado su vida desde la muerte de su Familiar o acompañante sentimental?

Respuesta:

Mi vida ha cambiado desde la muerte de mi esposo ya que ahora yo me he convertido en padre y madre para mis hijos, además, que nos hemos ido a vivir a la ciudad de Bogotá por protección personal para que las personas que lo mataron a Jerome tal vez no vayan a tener alguna idea de hacernos algo a los familiares, ahora estamos aquí de paso estos días ya no más y regresamos a la ciudad de Bogotá.

¿Que deja la pérdida de un ser querido y como se siente entorno al hogar?

Respuesta:

La pérdida de un ser querido deja un gran vacío en el hogar ya que se va un referente, la figura paterna que reconocían mis hijos. Dejan una familia incompleta, unos niños sin su padre, una madre sin su hijo y una mujer sin esposo que ahora debe hacer un doble papel para poder sacar adelante a las personas que más amas, porque el bastón económico se ha ido y alguien tiene que suplir esa necesidad tan importante.

¿Cómo es la mujer que usted ve cuando se mira al espejo?

Respuesta:

La mujer que veo al espejo cada vez que me veo en él, es una mujer que ha sido azotada por la violencia y el conflicto armado que hay en Tumaco. Veo una mujer que de cuerpo vive pero que en alma está muerta, pero siempre digo que yo puedo superar todo lo que se me cruce en el camino, así sean las peores situaciones, al principio creía que no pero ahora estoy convencida que si podre.

¿Cuáles son sus motivos para salir adelante y poder pensar en el futuro?

Respuesta:

Los motivos que yo tengo para salir adelante son mis tres hijos a los cuales amo y adoro, ellos son lo que me motivan cada día para salir adelante y levantarme con un nuevo proposito en mi vida. Por qué sé que ellos se merecen todo y con la fe de dios y con todos mis esfuerzos que estoy haciendo yo sé que seré capaz de darle a ellos todo y mucho más como una vez me lo dijo así mi esposo.

¿Vivir en Tumaco le ha ayudado a superar su situación?

Respuesta:

Vivir o no vivir en Tumaco da lo mismo por que como dice mi suegra “el dolor se lleva en el alma, ese no queda o uno lo deja donde uno quiere” y yo pienso lo mismo no sirve de nada vivir en otra parte que no sea Tumaco pensando que por ese motivo ya no vas a pensar o te vas olvidar de lo que paso jamás. Antes uno lo recuerda más, porque a cada momento se vive recordando que uno no puede ir a la tierra que lo vio nacer por motivos de violencia que se vivió y a la que se sobrevive diariamente.

¿Qué piensa usted de la reparación de víctimas?

Respuesta:

Que pienso de la reparación de víctimas que ese es lo peor que pudo hacer el gobierno porque motivo, porque ellos piensan que un monto de dinero le va ayudar a recuperar la vida de esa persona que ya no está más al lado de nosotros ,yo opino que eso es algo que puede llegar a ofender a muchas personas por que ese dinero solo es un paño de agua tibia, es un consuelo que jamás colmara todo el dolor que uno siente cada día por la pérdida de su ser amado.

¿Será que el dinero reemplaza la vida de una persona?

Respuesta:

No, eso jamás.

¿El gobierno la ha apoyado en esta situación (apoyo psicosocial)?

Respuesta:

El gobierno jamás nos ha ayudado con ningún tipo de ayuda psicosocial y sería muy bueno que ellos le prestaran ese servicio a las personas que sufren la pérdida de un familiar por culpa del conflicto, ya que todas las personas no tienen la misma capacidad de asimilar y sobrellevar algunas situaciones que se nos presentan en nuestra vida.

¿Qué papel ha jugado su familia en el acompañamiento de su superación en esa etapa de crisis?

Respuesta:

Con solo decirle que las únicas personas que me han ayudado y me han dado el impulso y el apoyo emocional han sido mis familiares, yo no sé qué pudiera ser de mi si ellos no fueran estado a mi lado brindándome su ayuda. Mijo.

¿Cree usted en el perdón?

Respuesta:

Yo, si creo en el perdón, pero en algunas ocasiones o más bien dependiendo de lo que se nos haga.

¿Perdonaría a las personas que le causaron la muerte a su esposo Y si ellos le piden perdón, lo haría?

Respuesta:

No eso jamás yo no sería capaz de perdonar a una persona que me ha causado tanto dolor en mi vida una persona que me quito a mi esposo a la persona que más quería esas personas no merecen perdón de ningún modo ni por ningún motivo.

¿Será que pedir perdón (por parte de los disidentes de las farc) es suficiente para fomentar un perdón en las víctimas?

Respuesta:

El perdón jamás llegara a generar olvido mijo por que vea usted puede perdonar a una persona, pero olvidar lo que esa persona le hizo a usted jamás “eso es como cuando su novia le es infiel mijo usted la perdona y vuelven, pero usted recuerda lo

que ella le hizo o no mijo. El perdón generara olvido cuando el perdón borre las memorias de las personas.

¿Cree usted que en algún momento se llegara a la paz en este país?

Respuesta:

Yo sí creo que en algún momento aquí en Colombia habrá una paz verdadera donde respetemos las diferencias, la vida de los demás y seamos más personas, personas que convivamos en sociedad todos unidos no cada uno buscando sus intereses.

Cartografía del cuerpo de la persona cuatro



Imagen 15 Realización de la cartografía del cuerpo "Recuperación de la historia de vida de la señora Rosmira Sepulveda"

8.1.5. ENTREVISTA NÚMERO CINCO

¿Datos personales?

Respuesta:

Mi nombre es Tarcila Quintero tengo 19 años vivo actualmente en Tumaco

¿Me puede hacer un breve resumen de su vida?

Respuesta:

Bueno yo nací en el año 2000 en el mes de febrero en el municipio de Tumaco, siempre viví con mis padres y mis dos hermanos en el barrio nueva independencia, mi padre siempre fue una persona guerrera la cual se ha buscado la vida de todos modos para darnos lo necesario a nosotros, él trabajaba cargando madera en el muelle de sedenar, mi madre ha sido una persona que ha lavado ropa de casa en casa para darnos igualmente nuestras cositas. Mi padre con lo poco que el reunió en su trabajo el monto una barra en la casa, a él le iba muy bien en su local era bien rentable hasta que algunos grupos al margen de la ley empezaron a pedirle dinero, (vacuna) para dejarlo trabajar tranquilamente porque si no él iba a tener problema con ellos, por no “contribuir con la causa” como dicen ellos.

Al poco tiempo a mi padre le hicieron un atentado donde gracias a dios él había salido ileso de todo. no le hicieron nada esa vez, mi padre sin escuchar todo lo que le decíamos con mis hermanos y mi madre pero el siguió adelante con su pensamiento de no darle plata a nadie porque él decía que “el muy Duro se había ganaba su plata como para que otro le viniera a quitar la plata que él había trabajado” ese pensamiento a mi padre lo llevo a la tumba ya que en el mes de septiembre esos bandidos le tiraron una granada al local cuando mi padre estaba arreglando las sillas de la barra. El instantáneamente murió ya que la granada cayo a sus pies explotando muy cerca de él, el impacto que le arranco uno de sus pies y una mano, además los médicos nos informaron que a el por la onda explosiva se le habían insertado unas esquirlas en el abdomen dañándole el intestino grueso, esa fueron unas de las cosas que más me impacto porque siempre había visto esa clase

de muertes por la televisión. Pero jamás llegue a pensar que algún familiar tan cercano llegara a morir de esa forma.

No sabes cómo me dolió que mi padre muriera y más de esa forma Oscar, por ese motivo y como para que no se repitiera esa situación tan traumática mi madre decidió cerrar y sacar la barra de la casa, ahora actualmente estudio en la universidad de Nariño ingeniería agroforestal una carrera profesional como quería mi padre y gracias a dios y a mi madre sé que voy cumplir mi sueño y trato de cumplir el sueño de mi padre que era “ver a su hija como una completa ingeniera”.

¿Cómo era la relación con su ser querido?

Respuesta:

La relación que yo llevaba con mi padre era una relación muy especial y hermosa ya que yo era su princesa como me decía el, con el teníamos una relación tan buena que a él era la única persona a la cual yo le contaba todas mis cosas, porque el me sabia entender, aconsejar y apoyar en todas las situaciones.

¿Qué recuerdo le trae la fecha en la cual se dieron los hechos del asesinato?

Respuesta:

El 28 de septiembre del año 2018 fue una de las situaciones más trágicas y triste de mi vida ese día partido al cielo una de las personas que más he amado en mi vida mi “querido padre”. Ese día yo estaba en la universidad en clases de matemática recuerdo tanto, todo el día me la pase alegre porque mi padre nos había dicho en la noche anterior, que con el dinero que él se hiciera en la noche ese día nos íbamos a ir al morro a divertirnos en familia como poco lo hacíamos ya. Por el motivo de la barra, porque él, la atendía con mis hermanos y en ocasiones mi mamá, ya poco pasábamos tiempo juntos, pero bueno en eso de las 5 de la tarde yo veo que me citan por medio del micrófono a la oficina de la coordinadora, al llegar me encuentro con mi hermano envuelto en un llanto intenso y profundo y abrazándome fuerte me dicen hermana acaban de matar a mi papá, al principio que dé en shop

porque pensaba que era mentira pero luego me vine el llanto y con mi hermano nos fuimos para la casa.

Ellos por no verme mal solo me decían que a mi padre lo habían matado, pero no de qué manera. Mi otro hermano fue que me comento como fue la muerte de mi padre cuando me quede asolas con el yo nunca pero nunca en mi vida llegue a pensar que un familiar iba a morir de una manera.

tan cruel y tan fea desmembrado por una granada. En la noche que yo vi a mi padre en el ataúd y el brazo se lo habían cocido al pedazo que había quedado y como para que no se viera le habían echado algo que no hiciera notar mucho ese defecto (maquillaje).

Pero ese día no fue tan fatal como el día del entierro ya que en ese momento si llega la verdadera y definitiva despedida. Todo el transcurso del entierro todos los familiares estábamos calmados tratando de asimilar la perdida tan grande que teníamos en ese momento, pero al momento de llegar a darle el último adiós y lo pusieron en la mesa que habitualmente ponen a todos los difuntos, todos nosotros y la familia como en un efecto domino se expandió un sonido de llanto por todo el cementerio. En ese momento que abrieron la tapa y vimos completamente a mi padre supimos y sentimos el rigor del conflicto armado y las consecuencias que deja en las familias, que en este caso fue la muerte de mi padre.

¿Como ha cambiado su vida desde la muerte de su Familiar o acompañante sentimental?

Respuesta:

Que como ha cambiado mi vida desde la perdida de mi padre jummm ha cambiado rotundamente porque primero que todo la posición económica de la familia ya no es la misma, ahora he cambiado mi forma de ser porque ya no vivo de la misma manera que lo hacía antes ahora soy una persona que vive con miedo hasta de salir de su propia casa.

¿Que deja la pérdida de un ser querido y como se siente entorno al hogar?

Respuesta:

Lo que deja la pérdida de un ser querido en sus familiares es un dolor en el alma que solo los que hemos vivido y van a vivir la pérdida de un familiar lo sabrán y en cuanto al hogar se siente más aun por que como decía antes lo económico ya no es lo mismo, porque una de las personas que traía el sustento ya no está. Además que deja a muchas persona sin ese ser amado por ejemplo a mi madre la dejo viuda, a nosotros nos deja sin padres y mi abuela sin su hijo, el hogar es el que más se ve afectado en esta situación, porque el dolor se hace más grande cada vez y se vive y se recuerda cada vez que vemos el puesto en la mesa que él ocupaba, el cuarto donde dormía y la ropa que se ponía, esas cosas nos matan con mi mamá cada vez que las vemos y nos ponemos a pensar en él.

¿Cómo es la mujer que usted ve cuando se mira al espejo?

Respuesta:

La mujer que veo cada día cuando me veo en el espejo es una mujer fuerte, llena de vida con un futuro muy prometedor y largo, pero además de eso veo una persona que vive con un agujero en el corazón y que vive a medias, porque así vivo ahora a raíz de la perdida de mi padre.

¿Cuáles son sus motivos para salir adelante y poder pensar en el futuro?

Respuesta:

Los motivos que tengo para salir adelante son primero que estoy muy joven y sé que guardo un dolor en el corazón, pero puedo salir adelante porque soy una mujer fuerte, segundo que debo cambiar el estilo de vida que tiene mi madre ahora y por último lo que me motiva es que quiero tener mis cosas por mi propia cuenta no quiero ser más la protegida de mamá antes de papa por el solo hecho de ser mujer.

¿Vivir en Tumaco le ha ayudado a superar su situación?

Respuesta:

Vivir en Tumaco es algo que no me ayuda mucho a superar esta situación porque el solo hecho de recordar el momento o el día que murió mi padre me deprime y me pongo a llorar, además que sé, que en la casa que vivo en algunos lugares de la misma quedaron tirados restos de mi padre por el piso de la casa eso es algo traumático.

¿Qué piensa usted de la reparación de víctimas?

Respuesta:

No sé nada sobre la reparación de víctima.

¿Será que el dinero reemplaza la vida de una persona?

Respuesta:

El dinero no podrá reemplazar la vida de una persona nunca porque todo no se resume a dinero por eso es el refrán “el dinero no lo compra todo” por qué si fuera Así con lo que tengo y lo que me costara yo podía comprar una nueva vida para mi padre para volverlo a tenerlo a mi lado.

¿El gobierno la ha apoyado en esta situación (apoyo psicosocial)?

Respuesta:

El gobierno jamás no ha apoyado con algún tipo de ayuda psicosocial no sabes lo mucho que nos serviría esa ayuda porque todavía yo vivo con ese trauma de la muerte de mi padre, no he logrado asimilar la perdida de mi papá. Tal vez con esa ayuda no lograría olvidar ese momento, pero me puede ayudar a sobrepasar, soltar ese hecho para poder tener una nueva vida y empezar una nueva etapa en mi vida.

¿Qué papel ha jugado su familia en el acompañamiento de su superación en esa etapa de crisis?

Respuesta:

Mi familia es la que más me ha ayudado en esta etapa de sobrellevar esta situación de la muerte de mi padre, ya que yo no sabía qué hacer cuando el murió, ellos me dieron el apoyo y acompañamiento que necesitaba emocionalmente.

¿Cree usted en el perdón?

Respuesta:

Yo no creo en el perdón, aunque mi madre siempre trata de compartírmelo, pero yo no creo en eso.

¿Perdonaría a las personas que le causaron la muerte a su esposo Y si ellos le piden perdón, lo haría?

Respuesta:

Como, usted está loco Oscar yo jamás perdonaría a las personas que mataron a mi padre, no lo haría ni en chiste. sabiendo que ellos me quitaron la vida de mi padre y más de esa manera tan fea.

¿Será que pedir perdón (por parte de los disidentes de las farc) es suficiente para fomentar un perdón en las víctimas?

Respuesta:

El perdón jamás puede llegar a generar olvido porque uno solo perdona para no vivir con ese renco en el alma, que cada día lo atormenta y que cada vez se lo come a uno por dentro por la rabia y muchos sentimientos encontrados, pero eso de pedir perdón no genera olvido porque el dolor no se olvida, ese siempre permanece en el interior de las personas que siente la muerte de su ser amado y que de una manera diferente sienten el conflicto.

¿Cree usted que en algún momento se llegara a la paz en este país?

Respuesta:

En este hijo de puta país, jamás, si siguen las cosas así, nunca se conseguirá una verdadera paz, si todo sigue así, no.

Cartografía del cuerpo de la persona cinco

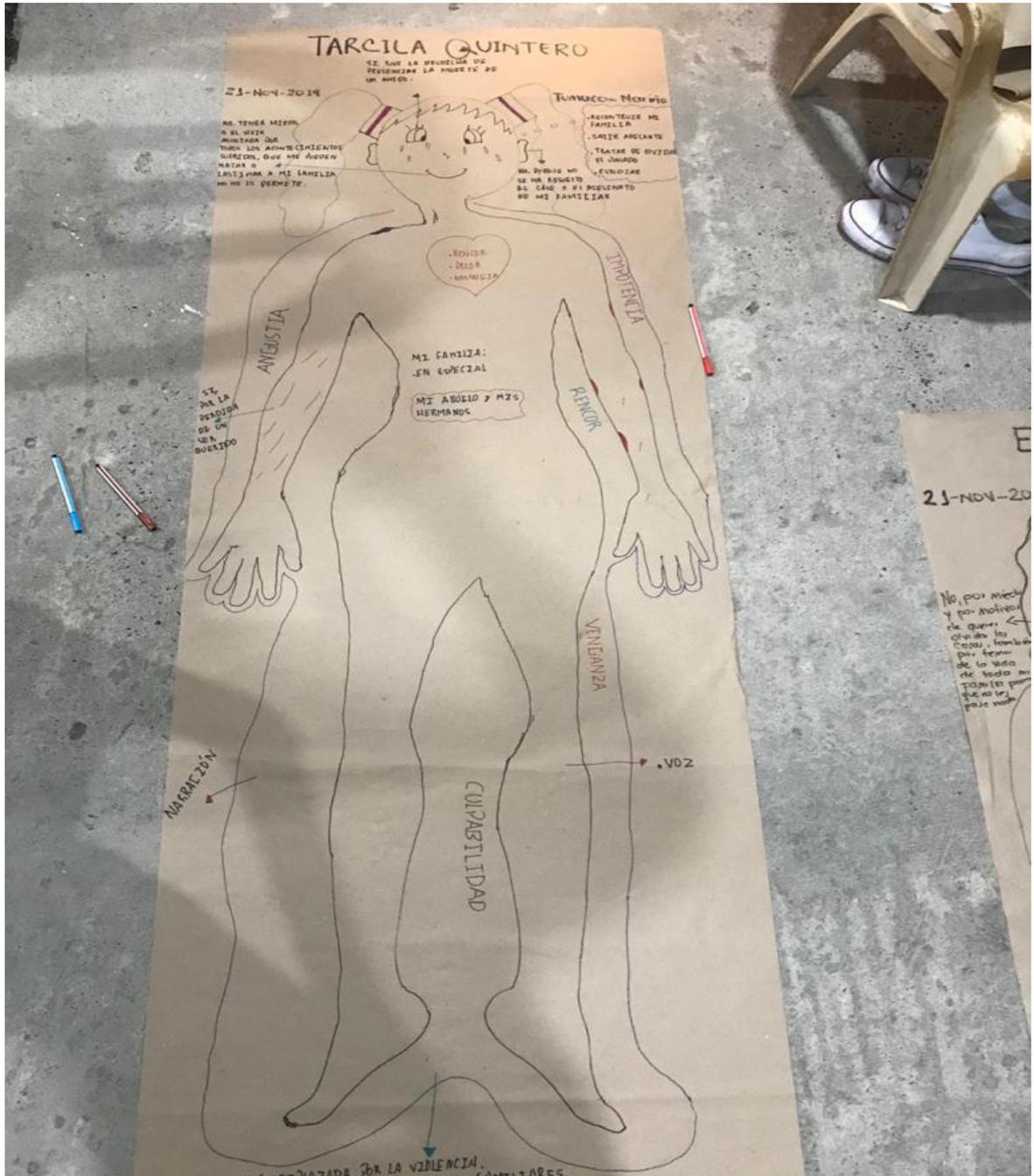


Imagen 16 Realización de la cartografía del cuerpo "Recuperación de la historia de vida de la señora Tarcila Quintero"

10. ANÁLISIS RESULTADOS

RESPUESTA AL PRIMER OBJETIVO ESPECIFICO

Interpretar mediante el rol de la profesión del trabajo social las rupturas producidas en la memoria histórica, de cinco mujeres afrodescendientes victimas indirectas del conflicto social y armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño.

Las rupturas que han tenido que vivir estas cinco mujeres afrodescendientes del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco. Han sido muy significativas para ellas, ya que la gran mayoría de estas afectan directamente su entorno convivencia y vida.

Estas rupturas son:

Rupturas del sistema familiar.

El sistema familiar se ve afectado directamente ya que por la culpa de la guerra interna que desata el conflicto social y armado en el municipio. Dejan a muchas familias incompletas ya que su figura paterna y varonil es asesinada sistemáticamente por algunos grupos al margen de la ley o disidentes de la farc. Lo cual genera un deterioro en el entorno familiar.

Rupturas de las relaciones sociales e interpersonales.

Estas se ven afectadas ya que los grupos al margen de la ley, delincuencia común y disidentes de la farc, por obtener beneficios particulares con sus hechos y actuaciones afectan directamente la homeostasis que se instaura y permanece en estos entornos sociales, desquebrajando todo tipo de relaciones sociales y generando una inestabilidad y separación comunitaria.

Ruptura del proyecto de vida

En el momento en el que estas mujeres pierden a su ser querido o familiar, automáticamente algunas mujeres les toca configurar rápidamente una vida en un sitio nuevo. Ya que sus pensamientos, anhelos, sueños y aspiraciones se fueron enraizadas con la persona que ya no está con ellas, por este motivo a estas mujeres afrodescendientes les toca empezar desde cero y reconstruir un nuevo proyecto de vida.

Ruptura persona- tierra natal.

Esta ruptura es la que más afecta a estas mujeres afrodescendiente, ya que por miedo a retaliaciones intimidación y miedo por perder sus vidas estas mujeres deciden desplazarse, y son desterradas de su tierra natal a otra ciudad o municipio para poder así sobrevivir al conflicto al cual no eligieron estar pero que indirectamente está ligada. Además, algunas deciden irse por motivos que la guerra ha visto el cuerpo de la mujer y la misma como sinónimo de venganza.

RESPUESTA AL SEGUNDO OBJETIVO ESPECIFICO

Identificar desde el rol de la profesión del trabajo social las diferentes consecuencias que ha dejado el conflicto social y armado en la memoria histórica de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto armado del barrio nueva independencia del municipio de Tumaco Nariño.

Al momento de interpretar la vida de estas 5 mujeres afro víctimas indirectas del conflicto social y armado que se vive en el municipio de Tumaco Nariño se pudo identificar que: De primera mano, este grupo de mujeres comparten la calidad de víctimas indirectas ya que por motivos de la guerra interna que se desata en el municipio de Tumaco, estas, ha perdido un ser querido o un familiar, además estas mujeres viven sumergidas en una etapa de duelo, la cual sostienen desde el primer

momento de haber perdido a su ser amado. Pero esto no es todo, de igual manera estas mujeres afro también padecen de un gran estrés. Generado por esa situación traumática de la cual son víctimas, además hay mujeres que han llegado a experimentar un estrés postraumático el cual ha generado en ellas: un cambio de personalidad, confusión mental, delirios, comportamiento desorganizados y alucinaciones.

Pero esto no lo es todo además ellas también sufren de Insomnio lo cual se traduce en Dificultad para conciliar el sueño en las noches, Despertarse durante la noche, Despertarse muy temprano, No sentirse bien descansada después del sueño nocturno, Cansancio o somnolencia diurna e Irritabilidad.

De igual manera la depresión, es uno de los innumerables traumas psicológicos que padecen este grupo de mujeres. Este les genera un estado de ánimo irritable o bajo la mayoría de las veces, Dificultad para conciliar el sueño o exceso de sueño, Cambio grande en el apetito, de a menudo con aumento o pérdida de peso, Cansancio y falta de energía, odio a sí mismo y culpa. Acto seguido que les puede llegar a generar Aislamiento y pensamiento de suicidio y todo esto se puede dar por la simple pérdida de un ser querido. De igual forma algunas mujeres también se le han violado sus derechos humanos por que han sido desplazadas de su tierra natal o ciudad de origen. Intimidadas por parte de algunos integrantes de grupos al margen de la ley o disidentes de las farc.

Pero lo más interesante de todo esto es que estas mujeres que han experimentado estas situaciones traumáticas e irreparables en su vida. Es que, con la ayuda de su sistema familiar y sus seres amados, llegan a generar un proceso de resiliencia valiéndose de el afecto emocional y moral de las personas que se encuentran a su alrededor, los cuales les demuestran a estas mujeres sus fortalezas y capacidades para poder vivir, convivir y sobrepasar esa etapa de crisis y de duelo en su vida.

11. CONCLUSIONES

Amanera de conclusión este trabajo de grado se realizó con el fin de recuperar algunas historias de vida de cinco mujeres afrodescendientes, que han sufrido en sus vidas el rigor del conflicto armado y que este en su paso ha causado y dejado consecuencias irreparables para ellas.

De igual manera el trabajo de hace honor a las mujeres, ya que ellas son las que más sufren indirectamente el conflicto armado en Colombia, especialmente las del departamento de Nariño del municipio de Tumaco. Ya que ellas conviven diariamente con la guerra interna que se desata en algunos lugares del municipio. Igualmente, lo que busca este trabajo es que esas historias que mantienen ocultas y cautivas en las memorias de las personas que sobreviven al conflicto armado (mujeres) se cuenten y sean conocidas por todo el mundo. Por qué más que una tesis de grado, este trabajo es un medio por cual las víctimas pueden alzar su voz de protesta y reclamo de justicia de algunos hechos y asesinatos sistemáticos perpetrados por disidentes de las farc, grupos al margen de la ley, etc. Que quedaron en la impunidad.

12. BIBLIOGRAFÍA

Carlos FLORES (2000) "Aportes sobre la dimensión cultural del conflicto armado entre q'eqchi' de Guatemala" Disponible: <http://www.scielo.org.mx/pdf/desacatos/n10/n10a11.pdf>

Roberto PARRA y Martha PALMA (2005) "Desde el rincón de los muertos y la memoria de sus familiares. aportes forenses de la antropología a los derechos humanos" disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/623/62303902.pdf>

Edixon QUIÑONES REYES (2014) "Los efectos personales en la identificación de personas desaparecidas en conflictos armados" disponible:

file:///C:/Users/OSCAR/Downloads/DialnetLosEfectosPersonalesEnLaIdentificacio
nDePersonasDe-5298332.pdf

Margarita Rosa CADAVID RICO (2014) "Mujer blanco del conflicto armado en
Colombia" Disponible: file:///C:/Users/OSCAR/Downloads/Dialnet-Mujer-
5206403%20(1).pdf

Alba Shirley TAMAYO ARANGO (2017) "Memoria histórica de las mujeres víctimas
del conflicto armado" disponible: <http://rutapacifica.org.co/documentos/tomo-I.pdf>

María Isabel QUIÑONES QUIÑONES (2016) Tesis "repensando y resignificando el
concepto de víctima. una aproximación desde las concepciones y significaciones
simbólicas del grupo "mujeres tejiendo vida", en el municipio de Tumaco".

Amanda CASTILLO TENORIO Y Edwin PALMA BERNAL (2016) "resiliencia en
mujeres viudas por el conflicto armado vinculadas a funvida en Tumaco" Disponible:
[http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/7313/Resiliencia_mujeres
_viudas.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/7313/Resiliencia_mujeres_v_iudas.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Juan LARA, Lina ANDRADE, Camila HUÉRFANO y Ivon CAÑÓN (2017)
"recuperación de memoria histórica y sistematización de experiencias en el
costurero de la memoria: kilómetros de vida y de memoria" Disponible:
[https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/15150/1/RECUPERACI%C3%93
N%20DE%20LA%20MEMORIA%20HIST%C3%93RICA%20Y%20SISTEMATIZA
CI%C3%93N%20DE%20EXPERIENCIAS.%20COSTURERO%20DE%20LA%20M
EMORIA.pdf](https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/15150/1/RECUPERACI%C3%93N%20DE%20LA%20MEMORIA%20HIST%C3%93RICA%20Y%20SISTEMATIZACI%C3%93N%20DE%20EXPERIENCIAS.%20COSTURERO%20DE%20LA%20MEMORIA.pdf)

Jaime PINEDA MUÑOZ (2014) "geopoetica de la guerra" Disponible:
file:///C:/Users/OSCAR/Desktop/libros%20que%20debo%20leer/JaimeAlbertoPine
da%20libro.pdf

José JARAMILLO y Yuly LÓPEZ (2017) "los que van a morir te saludan" capítulo
"destierro" Disponible:
file:///C:/Users/OSCAR/Desktop/libros%20que%20debo%20leer/DESTIERRO...pdf

Oscar JARA “la sistematización de experiencias: practica y teoría para otros mundos posibles” (2018) disponible:
file:///C:/Users/OSCAR/Desktop/libros%20que%20debo%20leer/Libro%20sistemati
zación%20Cinde-Web.pdf

GRUPO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN DE AMÉRICA LATINA “comunicación para la resistencia” en el segundo capítulo del escrito “estrategia de lucha” Disponible:
file:///C:/Users/OSCAR/Desktop/libros%20que%20debo%20leer/Comunicacion-
para-la-resistencia%20(1).pdf

GRUPO DE COMUNIDADES EPISTEMOLÓGICA (2018) “investigación de la actualidad desde diversas disciplinas” Disponible:
file:///C:/Users/OSCAR/Desktop/libros%20que%20debo%20leer/EPISTEMOLOGI
CAS-TOMO2.pdf

GRUPO DE MEMORIA HISTÓRICA (2004) “memoria en tiempos de guerra” Disponible:
C:\Users\OSCAR\Desktop\libros que debo leer\memoria_tiempos_guerra_baja (1)

veena DAS “sujeto de dolor, agente de dignidad” (2008) Disponible:
file:///C:/Users/OSCAR/Desktop/libros%20que%20debo%20leer/VeenaDas%20(1).
pdf

Datos estadísticos de víctimas en Colombia según el (RUV) registro único de víctimas <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/registro-unico-de-victimas-ruv/37394>

Resiliencia Ana María Piaggio, 2009 Disponible en:
http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-84862009000200014

Psicoterapia de la crisis José Luis González de Rivera, 2001 disponible en:
http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352001000300004

Duelo y etapas de la vida Emiliano Gamo Medina, 2009 Disponible en:
<https://www.redalyc.org/pdf/2650/265019649011.pdf>

13. ANEXOS

13.1. Preguntas de la entrevista realizadas a las mujeres víctimas indirectas del conflicto armado.

¿Datos personales?

¿Me puede hacer un breve resumen de su vida?

¿Cómo era la relación con su ser querido?

¿Qué recuerdo le trae la fecha en la cual se dieron los hechos del asesinato?

¿Como ha cambiado su vida desde la muerte de su familiar o acompañante sentimental?

¿Que deja la pérdida de un ser querido y como se siente entorno al hogar?

¿Cómo es la mujer que usted ve cuando se mira al espejo?

¿Cuáles son sus motivos para salir adelante y poder pensar en el futuro?

¿Vivir en Tumaco le ha ayudado a superar su situación?

¿Qué piensa usted de la reparación de víctimas?

¿Será que el dinero reemplaza la vida de una persona?

¿El gobierno la ha apoyado en esta situación (apoyo psicosocial)?

¿Qué papel ha jugado su familia en el acompañamiento de su superación en esa etapa de crisis?

¿Cree usted en el perdón?

¿Perdonaría a las personas que le causaron la muerte a su esposo Y si ellos le piden perdón, lo haría?

¿Será que pedir perdón (por parte de los disidentes de las farc) es suficiente para fomentar un perdón en las víctimas?

¿Cree usted que en algún momento se llegara a la paz en este país?



Ilustración 1 mujeres afrodescendientes realizando cartografía del cuerpo



Ilustración 2 realización de la cartografía del cuerpo



Ilustración 3 mujeres afrodescendientes realizando la cartografía del cuerpo

