REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA MATERNIDAD EN UN GRUPO DE SEIS (6) MUJERES AFRO DE LA CIUDAD DE POPAYÁN

KARLA DAYANA IPIA ORDOÑEZ

YINA MARITZA LASSO VIVEROS

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYAN

TRABAJO SOCIAL VII – TARDE

POPAYÁN-CAUCA

2022

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA MATERNIDAD EN UN GRUPO DE SEIS (6) MUJERES AFRO DE LA CIUDAD DE POPAYÁN

KARLA DAYANA IPIA ORDOÑEZ

YINA MARITZA LASSO VIVEROS

Anteproyecto de grado

TRABAJO SOCIAL

Presentado a:

PhD. Paola Andrea Tovar

Antropóloga

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYÁN

TRABAJO SOCIAL VII TARDE

POPAYÁN - CAUCA

2020

Nota de aceptación
Firma del presidente de jurado
Firma del jurado
Firma del jurado

Tabla de Contenido7

Resumen	6
Introducción	7
Capítulo 1	9
Planteamiento del Problema	9
Objetivos	14
Objetivo General:	14
Objetivos Específicos:	14
Justificación	
Marco Teórico	17
Enfoque Teórico	17
La teoría de la comunicación	19
Modelo sistémico	21
Antecedentes	25
Internacionales	25
Nacionales	26
Locales	32
Marco Conceptual	33
Familia	33
Género	34
Maternidad	36
Mujer	38
Metodología	41
Enfoque Cualitativo	41
Diseño Descriptivo	43
Técnica de recolección de datos	47
Población y muestra	
Tipo de muestra	48

Fases	49
Capítulo 2	50
Resultado	50
Análisis por Categoría	50
Tabla 1	50
Tabla 2	53
Tabla 3	56
Capítulo 3	67
Análisis De Resultados	67
Los Diferentes Roles que Cumple la Mujer en Sociedad	70
Significado de Ser Mujer.	74
La Maternidad y las Percepciones en la Sociedad	78
Las Percepciones de Antes y Hoy Sobre la Maternidad	82
Conclusiones	84
Recomendaciones	92
Bibliografía	93
Anexos	92

Resumen

El concepto de feminidad se ha revalidado mucho en los últimos años, y con él los valores que la componen, aquellos valores que en otro tiempo fueron fundamentales, como el dar validez a la mujer desde la perspectiva de ser "buena" madre, excelente esposa, ama de casa eficiente, mujer abnegada, que le conferían un estatus y aceptación en la sociedad, mutaron hacía el ser felices, exitosas, ciudadanas integrales de la sociedad, con conceptos bastante definidos, capaces, seres con voz y presencia propia. Si bien para todas las mujeres esto constituyó un reto, para las mujeres afrodescendientes supuso un esfuerzo adicional. Tradicionalmente estos seres sufrieron una doble invisibilización, como mujeres y como pertenecientes a una etnia que no era tenido en cuenta.

El presente estudio además de dar un marco teórico y conceptual a las nuevas definiciones de qué es ser mujer en las nuevas sociedades, lo hace desde la perspectiva de seis mujeres afrodescendientes de la ciudad de Popayán y su concepto acerca de ser mujer y madre en en la sociedad actual.

Para dar base a estos conceptos se parte desde la construcción de un marco conceptual con los aportes de diferentes autores, evidenciando que las mujeres ya no dependen de la maternidad para sentirse valiosas.

Introducción

La maternidad, indica para Roselló (1980) interacciones emocionales recíprocas entre madre e hijo. Además es considerada como la relación de la madre y el hijo como un todo sociológico, fisiológico y afectivo (Deutsch, 1952, citado por Salvatierra, 1989).

El concepto de madre ha sido a lo largo de la historia un eje fundamental en la vida de la mujer. Muchas mujeres fijan su realización personal en este hecho y depositan en sus hijos un cúmulo de expectativas propias. Aun así, muchas otras mujeres no consideran esta etapa como un requisito para sentirse satisfechas, y debido a factores externos como bajos ingresos económicos, falta de apoyo de pareja o familiares, entre otros, deciden tomar otro tipo de decisiones como entregar a sus hijos en adopción.

Cuando se habla de las Representaciones Sociales (R.S) de la maternidad en un grupo de mujeres, es indispensable reconocer las R.S como elementos que agrupan un conjunto de significados y sistemas de referencia que permiten explicar lo que sucede, asociadas además a los estereotipos tradicionales y caracterizadas por la asignación de roles específicos que implica tanto la opción de ser madre como de no serlo.

La presente investigación surge a partir del interés de los estudiantes por analizar las Representaciones Sociales (R.S) y otros aspectos relacionados con la decisión de ser o no ser madre hoy en día, para ello se trabajó con un grupo homogéneo conformado por mujeres afro descendientes de la ciudad de Popayán. Aunque la muestra no es representativa puesto que sólo estuvo compuesta por 6 mujeres, esto no le restará validez científica a la investigación, ni se constituirá en impedimento para hacer uso de las herramientas e instrumentos de recolección de información que se utilizaran en este estudio. Se considera que esta muestra cumple con el

objetivo de la investigación que es analizar las R.S y otros factores que afectan la decisión sobre la maternidad hoy en día.

El trabajo de grado se divide en 3 capítulos: en el primero se presenta el planteamiento del problema, la pregunta problema, los objetivos, la justificación, el marco teórico-conceptual y metodológico. En el segundo capítulo se presentan los resultados en ello se sistematizan la entrevista por categorías analíticas. En el capítulo tres, se presentan los resultados, en este capítulo se analiza cada categoría analítica teniendo en cuenta la voz del trabajador social frente al tema de representaciones sociales sobre la maternidad en seis mujeres, se conjuga el discurso con el discurso de los autores del marco teórico y las voces de las entrevistadas. Por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo 1

En este capítulo se representa el universo problemático, teórico-conceptual y metodológico.

Planteamiento del Problema

Según Morales (2018), en su trabajo de grado titulado "Roles de Género y Vivencia de la Sexualidad en Mujeres Negras del Paso de La Bolsa-Jamundí. Una Aproximación a sus Representaciones Sociales". Desde los albores de la humanidad, las labores propias de crianza y cuidados de los hijos han sido asignadas en forma casi exclusiva a las mujeres, lo cual ha provocado que ser madres se considere como elemento fundamental en la trayectoria de vida femenina, además de un factor fundamental en el desarrollo de su proyecto de vida. Esto ha sido bajo dos enfoques: un enfoque de corte biológico y un enfoque de corte feminista. El enfoque biológico se propone que dada la capacidad de gestación, as mujeres nacen con la predisposición o instinto maternal, con base en la fisiología; en tanto el enfoque feminista plantea que a las mujeres se les condiciona al rol maternal mediante la crianza, la socialización, las tradiciones y los esquemas culturales, lo cual as feministas se plantea que las mujeres desde su niñez adquieren un rol maternal que va ligado a procesos de crianza, socialización, cultura y tradición, lo cual normaliza a nivel social el hecho de que la mujer nació para ser madre.

Para comprender la maternidad desde la perspectiva del Trabajo Social, se debe partir de la hipótesis de que la maternidad es un constructo histórico-social, esta varía en la medida de los cambios en la estructura social, además de reconocer que no todas las culturas, ni en todos los momentos y contextos históricos se ha tenido el mismo concepto sobre la maternidad. Los estudios acerca del tema señalan que la maternidad de una mujer a nivel socio-cultural está condicionada por diversas variables: el momento histórico, su nivel educativo, la clase social a la que pertenece, y su pertenencia étnica. Morales (2018) citando a Castañeda & Llanos (2012)

afirma que, en sociedades más colectivistas, con índices económicos más bajos y/o pertenecientes a minorías étnicas, se presentan un promedio mayor de cantidad de hijos por mujer, además de considerar la maternidad como único objetivo de vida.

En el artículo El estigma de las mujeres que deciden no ser madres (2015), publicado por BBC NEWS, se evidencia como las sociedades se han encargado a través de los tiempos, de mostrar que el papel de la mujer debe estar ligado a la necesidad de ser madres, desdibujando estos dos conceptos; en la medida que no tiene esclarecidos cuáles son las funciones propias a cada una. Todo esto parece ser la causa por la cual las mujeres en su afán de responder a esas imposiciones sociales, no han tenido autonomía, aferrándose de este modo a ciertos imaginarios que afectan la construcción de la identidad femenina.

En consecuencia, esta serie de sucesos ha traído consigo diferencias en la forma de pensar, no solo de las mujeres, si no de la sociedad en general; justificando de esta manera el control total y dominante de los hombres en la esfera de lo público, y relegando a la mujer a un segundo plano, a lo privado; donde la maternidad es la única opción de darle estatus a la mujer, pero al mismo tiempo es su "cárcel", donde esa figura de mujer sigue quedando asignada al hogar, a la crianza de los hijos e impidiendo su paso a otro orden.

En estudio realizado por la Comisión Económica Para América Latina y el Caribe (CEPAL), en el año 2010 se evidenciaron mayores tasas de fecundidad en mujeres afrodescendientes en comparación con mujeres blanco-mestizas, esto podría tener fundamento en las desigualdades sociales presentadas desde la época de la esclavitud en Latinoamérica. Las mujeres africanas fueron traídas esencialmente para que se reprodujeran y así reforzar la mano de obra del sistema esclavista, siendo consideradas más como máquinas reproductoras que como madres, principalmente para reproducir y ampliar la mano de obra del sistema esclavista, lo cual

le dio un estatus a la mujer negra más de "máquina reproductora" que de madre, a pesar de parir a sus hijos se les privaba del derecho de sentirlos suyos, puesto que las leyes de la época proclamaban que pasaban a ser propiedad de los amos.

No obstante debían encargarse de la crianza de sus propios hijos y de los de sus amas blancas, ya que estas tenían gran cantidad de hijos a muy tempranas edades y no podían amamantar a sus hijos y encargarse personalmente de sus cuidados, este rol era desempeñado por las mujeres afro bajo la figura de nodrizas. Esta situación representó una profunda dicotomía en la maternidad de las mujeres afro, por un lado debía renunciar a su propia maternidad, pero debía criar a hijos que no eran suyos, este escenario fue una constante durante el periodo de la esclavitud.

En el caso colombiano, una vez abolida la esclavitud, los afrodescendientes se asentaron en territorios selváticos y semi-selváticos en tierras calientes, bajo condiciones socioeconómicas muy desfavorables, sin acceso a los derechos conferidos por el estado colombiano, sin prácticamente presencia en el sistema educativo, y sin reconocimiento estatal. Mediante la Constitución Política de 1991, se presentó reconocimiento e igualdad de derechos. No obstante, no ha sido suficiente para eliminar las barreras culturales y sociales de marginalización y exclusión social y territorial, lo que fortalece las estructuras sociales existentes causantes de pobreza, atraso cultural, dificultando remediar esta situación. Gracias a los leves cambios en la estructura social que se han presentado en los últimos años, las personas afrodescendientes han tenido mayor acceso al sistema educativo; en algunas zonas urbanas y rurales se evidencian ciertos procesos de individualización, lo cual se torna en un factor clave, puesto que trae consigo que más mujeres opten por objetivos de vida más personales y distantes al de ser madres.

Como se mencionó anteriormente, en Colombia se han producido cambios sociales, estructurales y económicos, que han propiciado que pese a las limitaciones existentes las condiciones de los afrodescendientes como grupo étnico, sufriera algunas trasformaciones y asimismo se hayan generado cambios en las representaciones socio-culturales de la maternidad.

Actualmente muchas más mujeres deciden romper el esquema impuesto de que deben ser madres. La escala de valores y metas femeninas ha cambiado a través de los años, esta decisión se ha convertido en una cuestión personal, no en una constante, ni en un rasero para valorar la feminidad. Esta decisión puede estar condicionada por problemas de salud, dificultades para quedar embarazadas y/o la imposibilidad económica de acceder a costosos y tratamientos especializados. No obstante, algunas mujeres toman esta determinación desde su propia perspectiva, bien sea por las condiciones familiares en las que crecieron, por no repetir la historia de sus propias madres y abuelas, o simplemente no se sienten atraídas hacia la posibilidad de dedicar su vida a la crianza de un hijo a expensas de su desarrollo personal y profesional.

Cabe la posibilidad de que estas mujeres en algún momento consideraron la posibilidad de ser madres, pero las condiciones económicas o emocionales no eran a su juicio las adecuadas, es fundamental considerar un deseo fluctuante, donde distintos factores se asocian con el deseo de ser madres. Es un mito considerar que todas las mujeres que optan por la no maternidad tienen algún problema de índole psicológico o traumático, muchas mujeres argumentan no sentirse atraídas por la maternidad y la responsabilidad que esto conlleva, sino que prefieren la realización personal y profesional.

Sin embargo, mientras la tasa de fecundidad disminuye en mujeres con niveles de educación más altos, el país enfrenta una alta tasa de embarazos adolescentes, lo cual está

fundamentado en diversas causas, entre ellas los problemas sociales, el detrimento de los valores y la sobrecarga de información sexual a la que están siendo sometidos los jóvenes.

Exploraremos las percepciones de la maternidad en mujeres afro y el contexto que les rodea, de esta manera nos enfocaremos en una comunidad migrante del pacífico al Cauca, para percibir las modificaciones que la actualidad ha traído a sus procesos maternos, buscando investigar la idea de la maternidad en una mujer afro y el porqué de su transformación.

¿Cuáles son los cambios que se han producido en las representaciones sociales sobre la maternidad en un grupo de seis (6) mujeres afro de la ciudad de Popayán?

Objetivos

Objetivo General:

Identificar los cambios que se han producido en las representaciones sociales sobre la maternidad en un grupo de seis (6) mujeres afro de la ciudad de Popayán.

Objetivos Específicos:

- Describir los cambios de las representaciones sociales sobre la maternidad en un grupo de seis (6) mujeres afro de la ciudad de Popayán.
- Describir sobre el deseo de ser madre en un grupo de seis (6) mujeres afro de la ciudad de Popayán.

Justificación

Desde la cotidianidad se radica un discurso que promueve cualidades y posicionamientos en cuanto al rol materno, es allí donde emerge la importancia de estudiar en la actualidad la representación de la maternidad en historias personales, y abordar los imaginarios socioculturales que éstas representaciones crean y difunden en el hecho de ser reconocida socialmente como madre.

Este contexto, indudablemente genera un impacto social, especialmente entre la población objeto de estudio, la cual corresponde a seis (6) mujeres afro de la ciudad de Popayán; mujeres conscientes de lo que quieren, con unas expectativas personales, emocionales y familiares claras y definidas.

Las representaciones socio-culturales de la maternidad permiten un lugar importante para la investigación, como quiera que vinculan al lenguaje femenino y en consecuencia al análisis del discurso, porque a través del mismo se construyen representaciones de acontecimientos, sociedades, grupos y de sí mismos, constituyendo así a la mujer en la actualidad, lo cual establece la necesidad de un análisis crítico del discurso, a partir de las historias de mujeres reales, en donde la maternidad aparece vinculado al hecho de ser mujer.

Desde esta óptica, se pretende generar un impacto en lo académico. Con este estudio se busca aportar al reconocimiento de las representaciones socio-culturales, y al papel preponderante que dicha noción puede aportar desde la praxis al estudio de la decisión de ser o no ser madre y todo el contexto que rodea la maternidad.

El embarazo en las adolescentes trae consigo una serie de cambios que para esta edad son más difíciles de afrontar, tanto desde el ámbito psicológico como del físico, por ello necesita del apoyo de profesionales y de las personas que conforman su entorno familiar, social y educativo. De esta forma las mujeres cuentan con entorno personal y un equipo de profesionales, entre ellos el trabajador social, que les ayudan a confrontar las situaciones de vulnerabilidad. La importancia de este apoyo consiste en brindar las herramientas que permitan afrontar las distintas situaciones que se llegaren a presentar, el ideal es lograr que cada mujer alcance la comprensión de sus derechos y deberes, en el escenario de su vida materna, donde pueda desarrollar sus habilidades.

Dado el escenario cultural y social de las mujeres afrodescendientes, es importante desde punto de vista profesional determinar cuáles son los aportes de la intervención del Trabajo Social a esta temática, de igual modo nuestra posición como futuras profesionales y como testigos directas del aumento de embarazos en mujeres e incluso en niñas cada vez más jóvenes, es que pretendemos conocer cuáles son los aportes que realiza el Trabajo Social desde la intervención en este tema, generando nuevas estrategias que permitan reducir el índice de embarazos no deseados, convirtiendo la maternidad en un asunto de libre elección, permitiendo elegir el momento y las circunstancias oportunas para asumir tal responsabilidad.

Marco Teórico

Enfoque Teórico

La teoría funcionalista

El funcionalismo como teoría afirma que todos los aspectos de la sociedad poseen un propósito y son fundamentales para supervivencia de esta. Aunque se considera a Emile Durkheim como quien planteó esta teoría en su obra "Las reglas del método sociológico" en 1895, el funcionalismo ha estado presente en el pensamiento humano prácticamente desde que se crearon las estructuras sociales. (Cadenas, 2016).

Romero & Liendo (2003) en "La influencia de Durkheim en la teoría funcionalista de Malinowski", expresan que en la teoría de las necesidades de Malinowski se basa en la interrelación de la función natural y social de las personas, esto es similar a los postulados de Durkheim en su obra la "División social del trabajo" (1893), de esto se deduce que todo aspecto cultural es incomprensible si se disocia de los otros aspectos culturales.

Para Malinowski, por influencia de Durkheim, "La cultura social es un todo orgánico cuyos subsistemas influencian a los aspectos en los que están inmersos". La teoría de las necesidades de Malinowski, fundamental para su concepto funcionalista, interrelaciona los conceptos de necesidad y de función: Esta enuncia tres niveles fundamentales: las necesidades biológicas primarias, necesidades sociales y las necesidades sociales integradoras, la satisfacción de las necesidades solo se alcanza si las prácticas sociales solo cumplen una función.

La sociedad conceptualizada como un todo orgánico se constituyó en el fundamento de la teoría funcionalista durante el siglo XX. Los funcionalistas del siglo XX reestructuran la historia con base en la subdivisión interna de las culturas, su complejidad y su diferenciación.

El concepto de necesidades sociales había sido introducido por antecesores de los funcionalistas, destacando que para que los sistemas sociales al menos sobrevivan se deben satisfacer ciertas necesidades. Durkheim (1893) hizo énfasis en que para que cualquier explicación acerca la sociedad sea válido es imperante que combine adecuadamente el análisis causal con el funcional. El análisis causal expone la sucesión de los fenómenos sociales, y el análisis funcional explica el por qué las prácticas sociales se mantienen partiendo de la las necesidades orgánicas de una sociedad". Para este autor es indispensable el análisis funcional, puesto que permite distinguir entre los fenómenos normales y patológicos en una sociedad. Los primeros suceden cuando tienen lugar de forma regular en sociedades similares y los segundos no cumplen con estas condiciones.

Durkheim manifiesta que una sociedad mantiene la cohesión mediante un sistema de creencias y sentimientos semejantes. De igual modo diagnosticó que la ausencia de normas era uno de los más grandes problemas de la sociedad de su época y que para que una sociedad se mantuviera sana se requería de la institucionalización de variables y directrices normativas. No obstante anomia (ausencia de normas) se supera mediante la implementación de valores y reglas por parte de la sociología. Cuando el funcionalismo se instauró como escuela, Bronislaw Malinowski y Alfred Reginald Radcliffe-Brown, fueron sus pioneros. Ambos clasificaron su marco teórico bajo el rótulo de funcionalismo, aunque Reginald Radcliffe-Brown optó por utilizar el término "funcionalismo estructural" para diferenciar sus postulados de los de Malinowski. (Cadenas, 2016).

Malinowski por su parte se enfocó en que algunos procesos que aparentemente son irracionales, finalmente son razonables, si responden a necesidades sociales o psicológicas.

Indicó además que las personas para satisfacer sus necesidades biológicas intentan controlar su

medio. Radcliffe-Brown señaló que, la sociedad es poseedora de su propia complejidad, y que alcanza su salud social cuando existe una relación armoniosa entre sus partes. Entendiendo por función, la suma de relaciones de un componente en relación al conjunto social en el que se inscribe.

Postulados del funcionalismo:

- Las diferentes culturas propenden constituirse como una totalidad, manejando sus tendencias hacia el cambio para alcanzar el equilibrio.
- Tanto la estructura de las sociedades como las estructuras de los organismos funcionan satisfaciendo sus necesidades básicas.
- o Todos los elementos del sistema social están estrechamente ligados a los demás.
- Los conceptos sobre las teorías sociales serán la base para teorías futuras acerca del ser humano.

Bases del funcionalismo:

- El empirismo: Esta corriente filosófica aspira a conocer la verdad por medio de la experiencia, bien sea mediante la observación o la sensación
- El positivismo: Según Cadena (2016), Comte (1857) es el fundador de esta teoría,
 que postula que solo mediante la ciencia y el método científico se plantea la verdad
 absoluta.

La teoría de la comunicación

Shannon y Weaver (1948) enunciaron su Teoría matemática de la comunicación, en la obra "The Mathematical Theory of comunication", Warren Weaver publicó un ensayo (1949) destacando las bondades de esta propuesta. Esta teoría fue diseñada en función de la cibernética,

Shannon le da un sentido diferente a la información al que habitualmente se le da, siendo para él cuantificable e independiente del contenido del mensaje.

Sin tener en cuenta la significación del mensaje, esta teoría estudia la cantidad de información en función de la capacidad del medio, midiendo el mensaje según el sistema binario, en bites de velocidad de transmisión, siendo esta velocidad mermada por el ruido.

Los elementos del modelo de Shannon y Weaver son:

- a) La fuente: es el elemento que origina el mensaje, produce cierta cantidad de información a transmitir. Por ejemplo, puede ser la persona que, habiendo descolgado el teléfono y marcado el número, comienza a hablar. Puede ser, del mismo modo, el parlante de la radio o de la TV.
- b) El transmisor: Lo constituye el elemento que recopila y decodifica la información contenida en el mensaje, para que este se adecue al canal encargado de transmitirlo. Así, en nuestro ejemplo, el transmisor transformará la voz en impulsos eléctricos que podrán ser transmitidos por el canal.
- c) El canal: es el medio técnico que transporta las señales codificadas por el transmisor. Este medio puede ser el cable de fibra óptica, las ondas de radio, las ondas sonoras, utilizadas para que el mensaje "viaje" desde el transmisor hasta el receptor.
- d) El receptor: Se trata del artefacto que recibe el mensaje y decodifica el mensaje, esta es la actividad opuesta a la del transmisor, a fin que el mensaje llegue al verdadero receptor o destinatario. Por ejemplo: El celular, el aparato receptor (televisor, radio).
- e) El destinatario: Este es el verdadero receptor, es quien recibe el mensaje y decodificado.

f) El ruido: Este elemento es teniendo en cuenta en razón a que distorsiona en cierto grado la señal durante su transmisión, adulterando el mensaje o dificultando su debida interpretación. Ruidos externos, interferencias en la señal, distorsiones en la voz, volumen inadecuado, defectos en la proyección. Este ruido puede provenir de cualquiera de los elementos de la comunicación mencionados anteriormente.

El modelo de Shannon y Weaver es sencillo y flexible, lo que lo hace muy atractivo. Aunque para algunos investigadores no ofrece más que un modelo ER ampliado, pero este modelo no explica mucho sobre la comunicación humana, mientras el modelo de Shannon y Weaver ha demostrado ser útil al respecto, apareciendo en diversos libros de texto.

Modelo sistémico

El enfoque sistémico se basa principalmente en entender que los sistemas tienen propiedades distintas a la simple suma de sus componentes.

El modelo sistémico pasa del estudio del individuo aislado al estudio del sistema y las relaciones entre sus elementos que lo conforman. Un sistema es un todo organizado compuesto de elementos que interaccionan de una manera determinada. La perspectiva sistémica tiene muchas aplicaciones en diversos campos de la ciencia como son las matemáticas, la biología, la física, la química, la educación, la sociología o la psicología entre otros.

Según Bertalanffy (1954), creador de la Teoría General de Sistemas, los sistemas pueden ser abiertos o cerrados (según si intercambian o no energía, materia o información con su entorno), funcionan como un todo (el cambio en un elemento afecta a los demás), presentan la propiedad de circularidad (debido a la interconexión entre los elementos, la causalidad es circular en vez de lineal) y la equifinalidad (una misma causa puede tener diferentes efectos).

Otra teoría que complementa a la Teoría General de Sistemas es la Cibernética (Wiener, 1948), la cual nos habla de la estabilidad y los procesos de cambio que suceden en un sistema por retroalimentación, mediante mecanismos de feedback positivo que favorece unos comportamientos determinados y de feedback negativo que los corrige. Un ejemplo clásico es el del termostato de una calefacción, el cual la apaga o enciende dependiendo de la temperatura del ambiente con el objetivo de mantener una temperatura más o menos estable dentro de unos límites determinados.

Para Von Foerster, hay dos tipos de cibernética: de primer orden (en la que se habla de estabilidad y cambio dentro del sistema) y de segundo orden o de los sistemas observantes (en el que el acto de observar un sistema influiría en el sistema observado). La cibernética de segundo orden influye en las teorías sistémicas en tanto que es muy difícil evaluar, observar o intervenir en un sistema sin influir en este.

Según el enfoque general que adoptemos podemos encontrar sistemas dentro de sistemas más amplios o generales, los cuales influencian a los que los forman. Bronfenbrenner (1979) plantea la Teoría Ecológica de Sistemas, en la que afirma la existencia de múltiples sistemas que afectan directamente el desarrollo de la persona durante la vida. Los sistemas que envuelven al individuo son el Microsistema (entorno inmediato como la familia y el hogar), el Meso sistema (relaciones entre microsistemas, como los padres y los profesores), el exosistema (más extenso, como los recursos del barrio, la localidad o la ciudad) y el macrosistema (los valores culturales y políticos de la sociedad). Además, la familia puede ser descompuesta en distintos subsistemas como son el parental (padre-hijo), el conyugal (padres) y el fraternal (hermanos).

A partir de la Teoría General de Sistemas, la Cibernética y la Teoría de la Comunicación se desarrollan diferentes escuelas de Terapia Familiar Sistémica con distintos enfoques de

análisis y diversas aproximaciones de intervención. Entre las más destacadas están la escuela Estructural (Minuchin, 1974) basada en los límites entre los miembros del sistema familiar y sus funciones, la escuela Estratégica (Haley, 1980) que trata las problemáticas relacionadas con el ciclo vital familiar y la escuela Estratégica-Comunicacional (con Watzlawick como máximo representante) basada en el análisis de las secuencias sintomáticas y de las soluciones que mantienen los problemas. La escuela de Milán (ver, por ejemplo, Selvini Palazzoli, M., et al., 1975) también es muy conocida, mayormente por sus procedimientos y técnicas empleadas. Otras formas de intervención sistémica derivadas de las anteriores son la Terapia Centrada en Soluciones (con Steve de Shazer como autor y desarrollador) y la Terapia Breve Estratégica (de Watzlawick y Nardone).

En la psicología del desarrollo cobra cada vez más fuerza la Teoría de los Sistemas

Dinámicos (ver, por ejemplo, Thelen, E. y Smith, L. B., 1994 o van Geert, P. y Steenbeek, H.,

2005) para explicar cómo se produce el desarrollo en los niños sobre todo en relación al lenguaje

y las habilidades motoras. Se puede considerar a la persona como un sistema compuesto por

diferentes elementos que trabajan conjuntamente como una unidad. Desde este punto de vista

sistémico no cabe la clásica distinción entre conducta, pensamiento y emoción.

Desde el punto de vista sistémico es muy importante trabajar atendiendo, en la medida de lo posible, a todos los sistemas involucrados en la vida de la persona. La prioridad está en la intervención en el sistema más cercano y estable en la vida del individuo y este acostumbra a ser el familiar. Aunque la Terapia Familiar se ha realizado clásicamente en contextos clínicos pensamos que es muy importante poder llevar la intervención al contexto natural de la persona, sobre todo cuando se interviene en niños o menores.

El modelo de intervención sistémico nos insta a evaluar y trabajar de manera global, pensando que la "causa" de los problemas no es la persona aislada o, por lo menos, entender que los factores de mantenimiento de un problema se encuentran en las relaciones del sistema y no en su origen. Con esto queremos decir que no nos interesan tanto las causas (sean genéticas, biológicas, sociales) sino el mantenimiento de los problemas referidos al comportamiento relacional de los individuos en la actualidad. El uso de un modelo de intervención centrado en la familia (ver, por ejemplo, Dunst, C. J. et al., 1991) en contexto natural junto con un componente psico-educativo adecuado a la gravedad del problema se puede considerar como la intervención más adecuada en la mayoría de trastornos y distintas problemáticas, sobre todo en atención temprana. A parte de la intervención en la familia esta se debe expandir hacia otros niveles como son la familia extensa, los profesores, otros profesionales e, incluso, la sociedad en general. Por esto es tan importante el trabajo de formación tanto practica como teórica y de concienciación, por ejemplo en los TEA, que se realiza a la población general".

Antecedentes

Internacionales

En la actualidad es posible encontrar una producción extensa de investigaciones que abordan el tema de las representaciones sobre la maternidad, específicamente sobre la categoría de maternidad. Lo anterior, ha sido resultado de "un proceso de transformación histórica de las representaciones sociales y percepciones dominantes sobre la mujer y su papel en la sociedad, promovido en buena medida por los movimientos feministas que cuestionan la construcción que se ha hecho del género en Occidente" (Toro, 2013, p 68). Estos trabajos han tenido sus orígenes a partir de la década de 1970, dado que en esta época diferentes teóricas feministas inician discusiones en torno al cuestionamiento de la naturalidad de la maternidad y se comienza a entender a "la maternidad como el núcleo de la división del trabajo y de las relaciones de poder entre hombres y mujeres en las culturas que conocemos" (Sánchez Brigas, 1996, p 162); aunque la gran mayoría de estos trabajos tuvieron escenario principalmente en los países de primer mundo, durante los últimos 20 años se ha podido observar una vasta producción de estudios en países Latinoamericanos como Argentina, Chile, Colombia, Costa Rica, México, Perú y Venezuela. En relación con lo dicho, se presentarán algunos trabajos que evidencian el avance que ha tenido el estudio de las representaciones sociales de la maternidad.

Por otra parte, en "La maternidad y los medios de comunicación masiva. Un análisis de artículos periodísticos y de propaganda comercial en Costa Rica" (Valladares, 2005, p 1-19), la autora se propuso a estudiar la influencia que ejercen los medios de comunicación masiva en la conformación se planteó los siguientes objetivos: El primer objetivo consistía en analizar el contenido ideológico de los mensajes publicitarios referidos al tema de la maternidad, transmitidos por la televisión local de Costa Rica, durante la quincena previa al 15 de Agosto, día

en que se celebra el día de la madre en Costa Rica, y el segundo objetivo consistía en analizar desde una perspectiva de género, publicaciones periodísticas, artículos, noticias, entrevistas, mensajes publicitarios referidos al tema de la maternidad, que fueron publicados en los periódicos: La Nación, La Republica y la Revista Perfil. Los artículos que la autora recopiló se publicaron durante la primera quincena del mes de agosto de los años 1992-1993-1994 y 1995.

Haciendo uso de una metodología cualitativa con enfoque de género, Valladares encontró que los medios de comunicación cumplen un papel socializador que se encuentra dotado de gran impacto para reproducir y preservar la ideología de la diferencia de sexos en la cultura occidental. Las representaciones sobre la maternidad que son difundidas por los medios de comunicación masiva operan como transmisores de experiencias y significados, a partir de códigos que son aprendidos en la vida social, los cuales se construyen como un saber cotidiano, el cual no es de carácter personal, sino elaborado por la generalidad de las experiencias de generaciones anteriores (Valladares, 2005).

Nacionales

Para empezar, se menciona un trabajo muy cercano a nuestro problema de investigación. Esta investigación recibe el nombre de "Cambios en las representaciones sociales de paternidad y maternidad: el caso de Bogotá" (Puyana, Mosquera, Serrato & Gómez, 2001, p 1-365). En esta investigación sus autoras tenían como objetivo principal realizar una aproximación descriptiva a las dinámicas existentes en los procesos de cambio social y cultural presentes en las narrativas de hombres y mujeres y a su vez, hacer una descripción de las narrativas sobre los cambios en las representaciones sociales (concepciones, sentimientos y prácticas) de la maternidad y la paternidad de hombres y mujeres bogotanos pertenecientes a diferentes clases sociales, edades y tipos de hogares. Para ello, las autoras hicieron uso de cuatro categorías analíticas: el significado

de los hijos y las hijas, el ejercicio de la autoridad y la afectividad, la realización de las labores domésticas y el sostenimiento de la progenie. Esta investigación fue realizada a partir de una metodología de tipo cualitativa con enfoque de género, pero también se hizo uso de otra estrategia metodológica que se conoce como teoría fundada, es decir; que la teoría que se usa en la investigación emerge desde los datos. Los instrumentos de recolección de información usados en esta investigación fueron: La entrevista a profundidad y las historias de vida.

Los resultados de esta investigación señalan que los cambios a nivel cultural, social y económico (disminución de las tasas de fecundidad, movilidad social ascendente, migración del campo a la ciudad, la incorporación de mujeres al mercado laboral y la visibilización del trabajo de las mujeres de sectores populares) que se han presentado en Bogotá principalmente a partir de los años 60's, han generado que se creen nuevas representaciones sobre la niñez, la vida íntima y la vida hogareña, lo cual ha implicado directamente que el significado que hoy se les da a los hijos no es el mismo de ayer, la afectividad, la autoridad y la crianza es vista de otra manera. Las autoras también señalan que estos cambios se ven representados en tendencias (es decir; no se puede hablar de forma general) pero que dentro de estas tendencias se presentan también muchas contradicciones, porque, aunque se puede hablar de cambios también se debe hablar de permanencias.

Las autoras también señalan que las distintas formas de representar la maternidad y la paternidad guardan mucha relación con la pertenencia de clase y el género, por ejemplo: la tendencia marca que las clases populares y las clases medias altas no tienen las mismas ideas acerca de la crianza de los hijos y que los hombres no describen tener los mismos sentimientos de amor, sacrificio y compromiso que describen las mujeres, al contrario, la tendencia marca el miedo a la responsabilidad y al compromiso.

Desde otro enfoque, J. Posso, (2010, p 59-84) en "Las Transformaciones del Significado y la Vivencia de la Maternidad en Mujeres Negras, Indígenas y Mestizas del Sur Occidente Colombiano", hace uso del enfoque de interseccionalidad en su análisis, puesto que relaciona las categorías de etnia, clase social, edad y trayectoria educativa para comprender las nuevas formas de entender y vivir la maternidad en relación con las formas más tradicionales, asimismo la autora plantea una reflexión acerca de las desigualdades sociales y de las lógicas de poder y subordinación que se presentan en dichas desigualdades. A partir de ello, realiza un análisis interno en cada uno de los grupos que estudia, para luego establecer comparaciones entre ellos, lo cual le permite identificar similitudes, pero también diferencias que a su vez se traducen en desigualdades.

La autora establece entonces que los significados y vivencia de la sexualidad que una mujer pueda tener están directamente influenciados por el contexto histórico en el que ella está inmersa, su nivel educativo, clase social, su pertenencia étnica y edad, aunque también hace énfasis en su independencia económica. La autora señala además que las mujeres que tienen mayor éxito profesional pertenecen a clases medias, jóvenes y pertenecen a un grupo étnico diferente al indígena, tienen mayores posibilidades de tener un número de hijos reducido, planificado o incluso no tenerlos, mientras que las mujeres con características distintas pueden estar más ligadas a las formas tradicionales de ver la maternidad y tener un mayor número de hijos, sin embargo, la autora plantea que se han producido cambios en todos los grupos étnicos, pero que aún se presentan permanencias.

Haciendo también uso del enfoque de la investigación anterior, Motta (2012, p 42-62) en el artículo de investigación "Maternidades y paternidades Afrocolombianas en Cali y el Valle", intenta establecer una visión tradicional de la maternidad y la paternidad en los grupos

afrodescendientes del Norte del Cauca, Sur del Valle y Buenaventura. En esta investigación se hizo una combinación de técnicas cualitativas y cuantitativas. En cuanto a lo cualitativo, esta investigación se apoyó en la etnografía y en las historias de vida y respecto a lo cuantitativo, se realizó una revisión de datos demográficos y censales.

Esta investigación arrojó resultados bastante interesantes que coinciden con los resultados de la investigación anterior. La investigadora señala que a partir de 1980 se presentan cambios importantes en cuanto a la vivencia de la sexualidad y a la feminidad y masculinidad, esto en relación con las formas de vivir la sexualidad y el significado tradicional de ser hombre y ser mujer de las generaciones anteriores. Sin embargo, señala que estos cambios guardan una estrecha relación con la clase social, el nivel de escolaridad y la participación política que han adquirido las nuevas generaciones de hombres y mujeres negras.

La autora afirma que la educación juega un papel fundamental, puesto que modifica la forma en cómo se vive y se entiende la sexualidad y la maternidad. Las nuevas generaciones han adquirido nuevos discursos y conocimientos que las generaciones anteriores no tenían, por ejemplo, el uso de métodos de planificación y el autorreconocimiento de sus cuerpos, la sexualidad se vive con mayor libertad y menos desconocimiento, la maternidad es considerada por las mujeres negras de clase media como algo que puede ser planificado y decidido, porque se puede elegir ser o no ser madre, y de decidir ser madre, se deben tener primero "condiciones óptimas para poder serlo" como tener un mayor grado de escolaridad y tener realización profesional y económica, al tiempo que la maternidad es vista como algo que pone en riesgo la realización personal, profesional y económica de las mujeres.

Siguiendo el planteamiento anterior, pero desde otro enfoque teórico - metodológico, Grisales (2015, p 1-114), en "¿Algunas mujeres ya no quieren ser madres? Cambios en las

representaciones sociales de la maternidad en mujeres en edad fértil", se propone analizar las representaciones que tienen algunas mujeres que no quieren ser madres sobre la maternidad y a su vez identificar si estas representaciones son "heredadas" o incorporadas del medio social de origen, de sus madres o de otras mujeres; para, posteriormente, determinar en sus historias de vida los hitos y capitales –educativos, sociales y económicos– que contribuyeron a dinamizar estas representaciones. La autora hace uso de una metodología enteramente cualitativa, la cual consiste principalmente en la construcción de perfiles y de retratos a partir de la elaboración de entrevistas, las cuales fueron analizadas por medio de la interpretación de narrativas, pero también hace uso de fuentes documentales- estadísticas de donde se usan principalmente los resultados arrojados por encuestas o estudios realizados por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Encuesta Nacional de Demografía y Salud (ENDS) que hacen referencia a la disminución de la tasa de fecundidad a nivel de América Latina y Colombia y el aumento de hogares distintos a los biparentales, así como la inserción de mujeres al campo laboral y educativo.

Al mismo tiempo recurre a investigaciones previas que amplían el estudio y la comprensión de la maternidad en Colombia. Dentro de esas investigaciones se encuentran: los trabajos elaborados por Carmen Elisa Flórez y Lina María Sánchez sobre familia y fecundidad en Colombia y la tesis de la investigadora de familia Virginia Gutiérrez de Pineda sobre la existencia de diferencias regionales en torno a estas representaciones sociales, entre otras.

La autora concluye que las mujeres participantes en esta investigación durante su niñez reprodujeron todas aquellas representaciones sociales de la maternidad inculcadas por sus padres y personas cercanas, en su niñez quisieron ser madres, pero una vez comenzaron a vincularse al

ámbito educativo y laboral ese deseo de ser madres fue cambiando, puesto que empezaron a considerar que el ser madres era un obstáculo para alcanzar éxito profesional y económico. Por otro lado, las relaciones interpersonales y las experiencias externas influyen en gran medida en la construcción de la representación de la maternidad, puesto que la cuestión de observar que una mujer cercana presenta obstáculos en la vivencia de su maternidad hace que quien observa esa experiencia cree una representación negativa sobre esta y por ende decida no tener hijos.

Otro trabajo que es importante incluir es "Representaciones Sociales de la Maternidad Temprana en Madres Jóvenes" (Romero, 2016, p 1- 150). En esta tesis doctoral su autora se propone comprender el significado que las madres jóvenes constituyen acerca de la maternidad. En esta investigación la autora hizo uso de una metodología de enfoque cualitativo con la cual analizó las representaciones sociales sobre la maternidad de 59 madres menores de 20 años, con diferentes características sociodemográficas. Concluye esta investigación afirmando que las representaciones sociales que tienen los jóvenes participantes en este trabajo de investigación podrían resumirse como "una maternidad idealizada que permite a los jóvenes asumir las exigencias del cuidado y crianza de los hijos, destacando ganancias afectivas como compensación a las renuncias y relativizando su problematización a cada una de ellas" (Romero de Loera, 2016, p 1-150).

Finalmente, luego de haber hecho una lectura de estos trabajos de investigación se ha encontrado que la producción académica acerca de las representaciones sociales es bastante extensa. Los textos mencionados anteriormente señalan que el uso de una metodología de tipo cualitativo es adecuado para estudiar las representaciones sociales, porque permite captar los discursos, pensamientos y sentimientos de los actores. Los instrumentos principales usados para recolectar la información son la entrevista a profundidad, las historias de vida y las narrativas. En

este punto del trabajo de investigación se pretende marcar una diferencia en el uso de los instrumentos, puesto que se propone la entrevista semiestructurada.

Por último, estas investigaciones sugiere tener en cuenta aspectos importantes para la elaboración de nuestra investigación. Realmente todas parecieran señalar que es imposible hacer un estudio de las representaciones sociales de la maternidad sin tener en cuenta aspectos como: la clase social, la raza, la ocupación profesional, el origen familiar y el nivel educativo.

Locales

Motta (2012, p 42-62) en el artículo de investigación "Maternidades y paternidades Afrocolombianas en Cali y el Valle" intenta establecer una visión tradicional de la maternidad y la paternidad en los grupos afrodescendientes del Norte del Cauca, Sur del Valle y Buenaventura. En esta investigación se hizo una combinación de técnicas cualitativas y cuantitativas. En cuanto a lo cualitativo, esta investigación se apoyó en la etnografía y en las historias de vida y respeto a lo cuantitativo, se realizó una revisión de datos demográficos y censales.

Esta investigación arrojo resultados bastantes interesantes, la investigación señala que a partir de 1980 se presentan cambios importantes en cuanto a las formas de vivir la sexualidad y el significado tradicional de ser hombre y ser mujer de las generaciones anteriores. Sin embargo, la autora señala que estos cambios guardan una estrecha relación con la clase social, el nivel de escolaridad y la participación política que han adquirido las nuevas generaciones de hombres y mujeres negras. La autora afirma que la educación juega un papel fundamental, puesto que modifica la forma en cómo se vive y se entiende la sexualidad y la maternidad. Las nuevas generaciones han adquirido nuevos discursos y conocimientos que las generaciones anteriores no tenían, por ejemplo, el uso de métodos de planificación y el auto reconocimiento de sus cuerpos,

la sexualidad se vive con mayor libertad y menos desconocimiento, la maternidad es considerada por las mujeres afro de clase media como algo que puede ser planificado y decidido.

Marco Conceptual

La presente investigación se enmarca a través de los siguientes conceptos:

Familia

Es un grupo de personas unidas por lazos emocionales, de consanguinidad, o de convivencia. Es considerado como la base de la sociedad, pues desde los primeros tiempos y también ha tenido presencia en los grandes acontecimientos de la humanidad.

Los lazos que dan una definición de parientes más clara, son los de afinidad y consanguinidad. Los vínculos de afinidad son aquellos en los que dos personas o más tienen un sólido interés en común, y uno de los más estables y destacados en la sociedad es el del matrimonio, constituido en su mayoría por dos personas de distinto sexo y con algunas excepciones del mismo sexo. La concepción tradicional, enuncia que "los riesgos sociales de las personas se comunican y gestionan en la familia" (Carbonell, José et al 2012. P.4)

Los vínculos de consanguinidad son aquellos por herencia genética, donde los individuos comparten progenitores. No obstante los lazos civiles o afectivos cuentan también como lazo de familiaridad, bien sea por efecto de matrimonio o por adopción. Según Oliva & Villa (2014) en "Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización", el concepto de familia se ha definido también según autores como Febvre (1961) como "el grupo de personas que conviven alrededor de un mismo lugar" definición con amplitud desde el punto de vista conceptual, pero con limitación desde el punto de vista espacial, que no tienen en cuenta las

actuales realidades ante la globalización con sus características migratorias y de movilidad de sus integrantes.

Género

Según Lamas, M (2000), El término género proviene de la palabra inglesa "gender" y se refiere estrictamente al sexo de los seres vivos, mientras en español tienen diferentes acepciones, es un término taxonómico que se refiere a la especie, tipo o clase al que pertenece un organismo, se refiere también a un grupo de personas con el mismo sexo (masculino o femenino); en comercio se refiere a un tipo de mercancía. Dentro del conglomerado feminista se ha modificado el sentido de "gender" para aludir a la percepción cultural del sexo distinguiéndolo de lo biológico. Según esta autora aún queda mucho por investigar en cuanto este término, siendo imperante articular los conceptos teóricos de la sociología con el ámbito de lo psíquico para evitar errores y dificultades.

Lamas retoma la interpretación Bourdieu del género como "habitus", por considerar como una explicación a la complejidad de los procesos históricos de construcción de lo que se considera femenino o masculino.

El "Género" se refiere a los atributos sociales y las oportunidades asociadas a ser hombre o mujer, y las relaciones entre mujeres y hombres, niñas y niños. Estos atributos, oportunidades y relaciones se establecen y se aprenden en la sociedad, son específicos al contexto o tiempo, y pueden cambiar, por ejemplo: el hecho de que las mujeres hagan más tareas del hogar que los hombres. El género determina lo que se espera, se permite y se valora en una mujer o un hombre en un contexto determinado. El "hombre" y la "mujer" son categorías sexuales, mientras que lo "masculino" y lo "femenino" son categorías de género. Los sociólogos utilizan dos términos

distintos para referirse a las diferencias biológicas y aquellas construidas socialmente, estos son sexo y género. Aun cuando ambos se relacionan con las diferencias entre hombres y mujeres, las nociones de género y sexo tienen connotaciones distintas. El sexo se refiere a las diferencias y características biológicas, anatómicas, fisiológicas y cromosómicas de los seres humanos que los definen como hombres o mujeres; son características con las que se nace, y son universales, es decir, comunes a todas las sociedades y culturas y son inmodificables. El género es el conjunto de ideas, creencias y atribuciones sociales, que se construyen en cada cultura y momento histórico con base en la diferencia sexual. Y sus rasgos se han ido moldeando a lo largo de la historia de las relaciones sociales. El enfoque o perspectiva de género considera las diferentes oportunidades que tienen hombres y mujeres, las interrelaciones existente entre ellos y los distintos roles que socialmente se les asignan. Las relaciones de género determinan diversas formas de acceder a los servicios de salud, y en especial de salud sexual y reproductiva. Desde la psicología, el género es definido como el proceso mediante el cual individuos biológicamente diferentes se convierten en mujeres y hombres, mediante la adquisición de atributos que cada sociedad define como propios de la feminidad y la masculinidad. En este sentido, el género es la construcción psíco-social de lo femenino y lo masculino. (Lamas, 1986. 2. Lamas M, 1986, "La antropología feminista y la categoría de género", Nueva Antropología, vol. VIII, nº 30, México.)

Desde la perspectiva psicológica, el género es una categoría en la que se articulan tres elementos básicos, según se expone en Curso de Educación Sexual online de auto aprendizaje de CESOLAA:

• La asignación de género: se realiza en el momento de nacimiento de la persona, a partir de la apariencia externa de sus genitales.

- La identidad de género: es el esquema ideo-afectivo más primario, consciente e inconsciente, de la pertenencia a un sexo y no al otro. Se establece más o menos a la misma edad en que se adquiere el lenguaje (entre los dos y tres años) y es anterior a su conocimiento de la diferencia anatómica entre los sexos.
- El rol de género: es el conjunto de deberes, aprobaciones, prohibiciones y expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para las personas que poseen un sexo determinado.

Maternidad

En "La Maternidad como un Constructo Social Determinante en el Rol de la Feminidad", revisión bibliográfica realizada por Barrantes & Cubero (2014) mencionan que la maternidad ha sido entendida como parte de la esencia femenina, por lo que no se desliga un término del otro, aunque desde la postura feminista se considera inexistente tal relación pues esta es entendida como una representación cultural. En esta revisión remarcan que el concepto de maternidad es un término en constante evolución, incidiendo en su construcción los factores culturales y sociales, asociado a la definición de mujer procreación y crianza.

El psiquiatra Daniel Stern (1995) en palabras de Paricio & Polo (2016), fue uno de los primeros autores en analizar el mundo interno de la nueva madre, nace también lo que él denomina "psiquis materna", una nueva identidad en la mujer, esta suele ser una vivencia diferente para cada mujer dependiendo de sus características y situación personal. Stern censura el poco interés de la academia por dimensionar la influencia de la maternidad en la influencia mental de una mujer, y menciona que este proceso empieza desde la gestación, cuando la mujer deja atrás su rol como hija y debe empezar a prepararse para cuidar de otro ser, estando este

proceso íntimamente ligado a la historia personal de la mujer. Recalca que tanto la academia, la sociedad e incluso los grupos feministas están en deuda con la maternidad, porque no le han dado toda la relevancia necesaria a experiencia de vida que tiene una mujer al momento en que se convierte en madre. La maternidad engloba un conjunto de fenómenos que se desarrollan en la mujer, que van más allá de una sola disciplina, es decir, maternidad no es solo el hecho de que biológicamente ocurra el proceso de reproducción (dar a luz), sino que representa la generación de un nuevo ser humano, para lo que es necesaria la integración de otras dimensiones.

Dicho instinto maternal, se presenta no sólo en el ser humano, sino también en los mamíferos que viven el mismo proceso de reproducción que los humanos y esto es gracias a la influencia de la cultura y el entorno, que por la propia naturaleza, en la manera en que se dan los hechos, hace que suceda. Este factor biológico en los animales ha reforzado el constructo social que asigna a la mujer el instinto maternal innato.

Pero en el caso de los seres humanos, va más allá de la propia naturaleza, ya que a lo largo de la historia ha hecho que la mujer sea sinónimo de madre, aunque para la psicología esto no es así. En otras palabras, el pensamiento de que el ser madre completa a la mujer, es algo totalmente sugestivo, recibido por la creencia cultural. Por lo que el hecho que la mujer esté preparada biológicamente para ser madre, no significa que deba serlo. Está en cada mujer la decisión de serlo o no y en dado caso que opte por no serlo, eso no le quita o resta feminidad alguna. (Barrantes & Cubero. 2014)

Por otro lado para quienes llegan a sentir deseo de ser madres y finalmente lo materializan, la maternidad representa un cambio de su vida, en el cual las prioridades como persona cambian en su totalidad, teniendo la responsabilidad de velar por el bienestar de la criatura que ha llegado al mundo, gracias a su procreación.

También, hay mujeres que viven la maternidad así no pasen por el proceso biológico de serlo, ejemplo de ello cuando la persona adopta a un niño. Si bien no da a luz, vive todos los cambios en su pensamiento y en su estilo de vida, como cualquier otra mujer que tuvo la oportunidad o el deseo de ser madre, cumpliendo con el proceso biológico que la lleva a serlo. (Royo, 2011)

Mujer

Siles, C (2018), expresa en su columna de opinión "¿Qué es ser mujer?" que, mientras que para algunos el vocablo "mujer" está definido por el sexo biológico femenino, para otros no hace referencia sino a una construcción cultural —un género— cuyo contenido depende de un determinado tiempo y lugar, o de cada persona. Incluso hay quienes consideran que se trata de una categoría binaria que debe ser superada. Y entre estos extremos del espectro, encontramos una infinidad de concepciones que muchas veces no tienen ningún común denominador. ¿Qué significa ser mujer? ¿Podemos distinguir en ella alguna característica sustantiva que la diferencie esencialmente del hombre? ¿Tiene sentido siquiera hacer esa distinción?

La respuesta a estas interrogantes excede el interés teórico, pues las implicancias públicas y privadas que se derivan del hecho de ser hombre o mujer (o identificarse como tal), - actualmente y a lo largo de la historia- no se limitan a la abstracción filosófica, sino que nos dicen algo de lo que somos y lo que podríamos ser. Así, por ejemplo, durante muchos siglos primó una mirada determinista en que las características y funciones atribuidas a hombres y mujeres serían consecuencias permanentes y necesarias de las diferencias biológicas. Lo que suponía, además, cierta inferioridad femenina que muchas veces se tradujo en situaciones de abuso y discriminación. El feminismo, en sus distintas versiones, es justamente una rebelión

contra esa postura. La primera oleada feminista de fines del siglo XIX e inicios del XX buscaba la equiparación de los derechos civiles y políticos, que habían sido negados aduciendo la falta de capacidades "naturales" femeninas. (Siles, 2018)

En su obra "El segundo sexo" (1949), Simone de Beauvoir inaugura la segunda ola feminista, que va a dar un salto radical en la comprensión de la intrincada relación entre sexo y género. Con su famosa frase "La mujer no nace, sino que se hace", la filósofa francesa deja abierta la pregunta que nos inquieta: ¿qué es ser mujer? Para Beauvoir, lo que en Occidente se ha entendido por "mujer" no es sino una construcción del patriarcado para subyugarla utilizando sobre todo sus características biológicas -"las ataduras de la naturaleza"- y, en particular, la maternidad para estos propósitos. Y aunque apunta a la liberación femenina de esta noción patriarcal, no define explícitamente qué es lo que debiera entenderse entonces por mujer, qué relevancia tendría el sexo biológico en este sentido, y si en realidad existe algo específicamente femenino que sirva de base para elaborar una nueva concepción.

La falta de claridad acerca de lo que debe entenderse por mujer, y la dudosa relación con su constitución fisiológica, puede derivar fácilmente en la idea de que por esa palabra basta comprender un género: una construcción cultural e individual. Pero si esa construcción no se enraíza en ninguna permanencia, entonces no se ve por qué debemos hacer alusión exclusivamente a dos géneros: femenino y masculino. Bien podrían existir tantos como el ser humano posea capacidad de construcción. De paso, eso implica que la misma mujer podría no existir.

Discernir acerca de este tema implica gran complejidad, en torno se han planteado un sin fin de teorías, tanto de índole filosófica como científicas, para dar respuesta al enigma de los

sexos, lo que conduce finalmente a la intrincada relación entre naturaleza y cultura y en la forma que opera cada una de estos factores en la comprensión de la sexualidad humana y de su rol de esta en las formas de organización social.

Los estereotipos de género son insanos, aunque aún persistan; no obstante, actualmente existen una diversidad de conceptos, ambiguos en ocasiones entre sí, lo cual dificulta llegar a un consenso, de no clarificarse la reivindicación de la mujer terminará vaciándose de sentido.

Metodología

Enfoque Cualitativo

Los autores Blasco y Pérez (2007, pág. 25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

Por otra parte, Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. Desde el punto de vista de estos autores, el modelo de investigación cualitativa se puede distinguir por las siguientes características:

- La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrolla n conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.
- En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en que se encuentran.

- Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo.
- Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Desde un punto de vista fenomenológico y para la investigación cualitativa es esencial experimentar la realidad tal como otros la perciben. Siendo de esta manera que el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas.

Este proyecto se plantea desde un enfoque de investigación de tipo cualitativo, debido a que el tipo de objeto a indagar son las representaciones sociales de la maternidad, pretendiendo mirar a las sujetos y su entorno de manera integral, sin ambicionar con ello encontrar patrones de actuaciones generalizados, sino como resultado de las expresiones particulares temporales, tanto de grupos como de individuos, es decir subjetividades, porque "La metodología cualitativa se entiende como una técnica revolucionaria que surge del campo de la investigación científica, la cual busca investigar en la subjetividad, es decir en la manera en cómo se relacionan a las personas y su ambiente". (Álvarez 2006:78).

El enfoque cualitativo tiene como preocupación principal el conocer e interpretar la "subjetividad de los sujetos", comprendiendo sus puntos de vista; privilegiando el conocimiento y comprensión del sentido que los individuos atribuyen a sus propias vivencias, prácticas y acciones (Lerner 1996:13). Este tipo de investigación estudiara a las mujeres en el contexto de su vida y de las situaciones en que se encuentran interactuando y compartiendo, que revisten una gran fuerza motivacional y emotiva, es decir la cultura, entendida como "si estuviéramos

nadando en un rio de significados, imágenes, y símbolos", que es su "entorno cultural" (Giménez 2009:10).

La representación social de la maternidad en estas edades, nos permitirá ubicar en un tiempo vivido, en relación con su "entorno cultural", como sumergidas en un mar de significados, imágenes, y símbolos, en donde todo tiene una implicación a veces ampliamente compartido en torno a ellas, (Giménez 2009:10), y como es que ese mar de significados fue recibido por ellas y las guio en su actuar.

Lo anterior permite, poner el énfasis en la experiencia vivida la cual surge en el entorno de las relaciones con cosas, sujetos acontecimientos y circunstancia. (Alvarez-Gayou 2006:86), como el país, la familia, la casa, las escuelas, el jardín, el vehículo, el perro, el lugar de estudio, la música preferida, el novio, los amigos, los entretenimientos, los espacios públicos de la ciudad, la iglesia, las creencias religiosas, el partido político, o ideologías políticas, (Giménez 2009: 10).

Diseño Descriptivo

La presente investigación es un estudio de alcance descriptivo.

De acuerdo al planteamiento de Shuttleworth (2008) "el diseño de investigación descriptiva es un método científico que implica observar y describir el comportamiento de un sujeto sin influir sobre él de ninguna manera".

La investigación descriptiva encaja en las dos definiciones de las metodologías de investigación, cuantitativas y cualitativas, incluso dentro del mismo estudio. La investigación descriptiva se refiere al tipo de pregunta de investigación, diseño y análisis de datos que se aplica a un tema determinado. La estadística descriptiva responde a las preguntas quien, que, cuando, dónde y cómo.

La investigación descriptiva puede ser cuantitativa o cualitativa, incluyendo las colecciones de información cuantitativa que pueden ser tabuladas a lo largo de un continuo en forma numérica, como las puntuaciones en una prueba o el número de veces que una persona elija usar un cierto rasgo de un programa multimedia, o puede describir categorías de información como el género o los patrones de interacción cuando se utiliza la tecnología en una situación de grupo.

La investigación descriptiva consiste en la recopilación de datos que describen los acontecimientos y luego organiza, tabula, representa y describe la recopilación de datos (Glass & Hopkins, 1984). A menudo utiliza ayudas visuales tales como gráficos y tablas para ayudar en la comprensión de la distribución de los datos. Debido a que la mente humana no puede extraer el significado completo de una gran masa de datos en bruto, las estadísticas descriptivas son muy importantes en la síntesis de los datos de una forma más manejable. Cuando en profundidad, las descripciones narrativas de un pequeño número de casos están involucradas, la investigación utiliza a la descripción como una herramienta para organizar los datos en patrones que surgen durante el análisis. Esos patrones ayudan a la mente en la comprensión del estudio cualitativo y sus implicaciones.

Los estudios descriptivos reportan datos resumidos, tales como las medidas de tendencia central que incluyen la media, mediana, moda, desviación de la media, variación, porcentaje, y la correlación entre las variables. Las encuestas comúnmente incluyen ese tipo de medida, pero a menudo va más allá de la estadística descriptiva con el fin de sacar conclusiones.

La investigación descriptiva es excepcional en el número de variables estudiadas. Al igual que otros tipos de investigación, la investigación descriptiva puede incluir múltiples variables para el análisis, sin embargo, a diferencia de otros métodos, requiere de una sola

variable (Borg & Gall, 1989). Por ejemplo, un estudio descriptivo podría emplear métodos de análisis de las correlaciones entre las variables mediante el uso de varias pruebas como el producto del momento de Pearson, de correlación, regresión o análisis de regresión múltiple. Por otro lado, la investigación descriptiva simplemente podría informar del porcentaje resumen en una sola variable.

La estadística descriptiva utiliza técnicas de recolección de datos y análisis que produce informes relativos a las medidas de tendencia central, variación y correlación. La combinación de su resumen de características y estadísticas correlaciónales, junto con su enfoque en los tipos específicos de preguntas de investigación, métodos y resultados es lo que distingue a la investigación descriptiva de los demás tipos de investigación.

Los tres objetivos principales de la investigación son: describir, explicar y validar los resultados. La descripción surge después de la exploración creativa, y sirve para organizar los resultados con el fin de encajar con las explicaciones, y luego probar o validar las explicaciones (Krathwohl, 1993). Muchos estudios de investigación requieren la descripción de los fenómenos naturales o provocados por el hombre, tales como su forma, estructura, actividad, cambian con el tiempo, la relación con otros fenómenos, y así sucesivamente. La descripción a menudo ilumina conocimientos que de otra forma no podría notar o incluso encontrar. Varios importantes descubrimientos científicos, así como información antropológica sobre eventos fuera de nuestras experiencias comunes son el resultado de lo que tales descripciones. Los métodos de recogida de datos para la investigación descriptiva se pueden emplear solos o en diversas combinaciones, dependiendo de las preguntas de investigación a la mano. La investigación descriptiva a menudo insta a diseños de investigación de tipo cuasi-experimental (Campbell & Stanley, 1963).

Algunos de los métodos de recopilación de datos comunes aplicados a cuestiones comprendidas en el ámbito de la investigación descriptiva incluyen encuestas, entrevistas, observaciones y portafolios. Los métodos de recogida de datos para la investigación descriptiva se pueden emplear solos o en diversas combinaciones, dependiendo de las preguntas de investigación a la mano.

Los estudios descriptivos pueden producir datos ricos que conducen a importantes recomendaciones. Por ejemplo, Galloway (1992) basa sus recomendaciones para la enseñanza con las analogías de ordenador en datos descriptivos y Wehrs (1992) llega a conclusiones razonables sobre el uso de sistemas expertos para apoyar la consejería académica. Por otro lado, la investigación descriptiva puede ser mal utilizada por aquellos que no entienden su propósito y limitaciones. Por ejemplo, no se puede tratar de extraer conclusiones que muestran causa y efecto, ya que está más allá de los límites de las estadísticas empleadas.

Técnica de recolección de datos

Entrevista: Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643) la entrevista es "una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas". Además, esta técnica está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador, así mismo, ha llegado a convertirse en una actividad de nuestra cultura, aunque la entrevista es un texto negociado, donde el poder, el género, la raza, y los intereses de clases han sido de especial interés en los últimos tiempos.

Se puede decir que la entrevista dentro de la investigación cualitativa es más íntima, y flexible, según Creswell citado por (Hernández, Fernández & Baptista, 2005). Las entrevistas cualitativas deben ser abiertas, sin categorías preestablecidas, de tal forma que los participantes puedan expresar sus experiencias. Al respecto, Alonso (2007, p. 228) nos indica que:

"(...) la entrevista de investigación es por lo tanto una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental, no fragmentada, segmentada, pre codificado y cerrado por un cuestionario previo del entrevistado sobre un tema definido en el marco de la investigación."

De tal manera que la entrevista cualitativa según Fernández (s. f)

"(...) es un modelo que propicia la integración dialéctica sujeto-objeto considerando las diversas interacciones entre la persona que investiga y lo investigado. Se busca comprender, mediante el análisis exhaustivo y profundo, el objeto de investigación dentro de un contexto único sin pretender generalizar los resultados.

La entrevista, desde la perspectiva del paradigma citado, constituye el fluir natural, espontáneo y profundo de las vivencias y recuerdos de una persona mediante la presencia y estímulo de otra que investiga, quien logra, a través de esa descripción, captar toda la riqueza de sus diversos significados". (p.15)

Para la elaboración del estudio se eligió la entrevista semiestructurada, que es una técnica de recopilación de información que se utilizara como una herramienta valiosa y eficaz. Definida por Valles (1999) como una técnica para la recolección de información pertinente para el objetivo del estudio y que puede tomar diferentes formatos y estilos durante una conversación. Observando que estas entrevistas y su interpretación, permitirán conocer, que las experiencias de las mujeres corresponden a un juego de subjetividades, que emergen esencialmente de la persona y de su testimonio oral. La entrevista es un instrumento seleccionado ya que a través de ella se puede obtener información de individuos y grupos en función del tema que se investiga (Cerda, 1995).

El trabajo mostrará, desde un modo práctico o didáctico, como orientarse en este proceso, (Sanz 2005-99), cuyo fin último es obtener datos y descripciones del mundo de la vida de las entrevistadas, respecto a las representaciones sociales, acerca de la maternidad.

Población y muestra

La muestra seleccionada para la investigación está conformada por un grupo de 6 mujeres afro-descendientes entre los 20 y 40 años de edad de la ciudad de Popayán.

Tipo de muestra

El tipo de muestreo es el no probabilístico, pues la muestra se elegirá teniendo en cuenta los criterios del investigador. Se seleccionará la muestra que creamos adecuada para participar en la investigación.

Fases

Fase 1

Durante la etapa de investigación se implementara una metodología cualitativa que consistirá en realizar entrevistas semiestructuradas a un grupo de mujeres de la comunidad afro del municipio de Popayán.

Fase 2

Se elaborara una propuesta de investigación que surge por nuestro interés personal y académico por investigar cuales son los cambios en las representaciones sociales

Sobre la maternidad en un grupo de seis (6) mujeres afro de la ciudad de Popayán y como ello influye en su día a día.

Fase 3

Se contactaran a las seis (6) mujerea afro de la ciudad de Popayán para saber si era posible contar con su apoyo para desarrollar la investigación.

Fase 4

Para el desarrollo del trabajo de campo, se realizarán entrevistas a mujeres afro mayores de 18 años residentes en la ciudad de Popayán. Se utilizó el muestreo no probabilístico, muestreo intencional, siendo esta investigación de tipo comparativo y poli crónico.

Fase 5

Se realizarán las entrevistas, se transcribirán y analizaran para la realización del trabajo de grado.

En este capítulo se presentó el universo problemático, teórico-conceptual y metodológico.

A continuación se presentan los resultados.

Capítulo 2

Resultado

En este capítulo se presentan los resultados teniendo en cuenta la sistematización con categorías analíticas y donde nos dan respuesta a ellas cada una de las voces de las madres entrevistadas pero vale aclarar que los nombres reales no se mencionan por su seguridad, por tal motivo se trabajará por entrevista 1, 2 y 3.

Análisis por Categoría

Tabla 1

Rta-1

A. Las concepciones y significado de que es ser mujer

"Pues yo no entiendo muy bien eso porque a mí me inculcaron cosas buenas desde niña, para criar a mis hijos sin necesidades de malos tratos, que mi mamá estuvo conmigo siempre y ella me enseño todo para que todo saliera bien, ahora es valioso ser mamá por las oportunidades que hay ahora, uno se puede preparar, puede trabajar, puede tener algo bueno sola sin necesidades de hombres y de reglas en la casa, me apoyaron mucho no me castigaron mucho." "antes no exigían nada para ser mamá, era solo ser buena mamá, en cuanto a cómo los criaban, que les decían porque el tema de la sexualidad era muy malo pues, de eso no se hablaba. Pero si nos resaltaban que era indispensable conseguir un buen marido, que debía respetar al otro ya uno se no se cuidaba porque eso de esos métodos ya salieron ahora último y como mi papá tampoco hablaba de eso, era como

una ofensa preguntarle, los viejitos eran muy bravos más que todo era con la mamá, yo creo que por eso éramos tantos, por no haber hablado de esas cosas, como por pena. El ser una madre ejemplar era trabajar duramente de la mano del esposo o con la familia del esposo, ser juiciosa y hacer bien el aseo, eso era lo más importante, de resto no conseguías alguien de buena familia por decirlo así"

- Rta-2 "Para mi ser mamá pues a la hora que fui mamá yo me sentí feliz, con mis hijas la pase muy bien, fueron los regalos que mi Dios me dio, en cuanto a mí y ahí no se los demás como se sentirán, uno en el momento en el que queda en embarazo está feliz porque usted espera si será niño o niña, es como la ansiedad de saber que va a pasar después. Mi mamá era una buena madre, uno aprende y sigue el consejo de ellos"
- "El ser mujer antes era algo insignificante por decirlo así (risas). Las mujeres solo se dedicaban a las labores del hogar y a la crianza de los niños, no podían trabajar ni mucho menos opinar. Eran maltratadas y abusadas. No se les permitían muchas cosas. Eran ultrajadas y hasta tratadas como cosas sin valor. Ahora eso sí que ha cambiado. Las de las órdenes somos nosotras. Los hijos son una belleza son una fortuna, son la belleza del hogar, yo soy muy feliz siendo mamá a pesar de todo lo que tuve que pasar, yo los críe pobremente pero bien, tuve que trabajar mucho y luchar para ellos, pero vivo agradecida porque di poco y estoy recibiendo mucho"

- Rta-4 Ser mujer es un acto muy importante, un acto muy valeroso pues porque uno se siente muy orgulloso de ser madre y de tener ese valor de ser mujer y haber tenido hijo para el futuro de la vida cierto"
- "Pues ser mujer yo entiendo ser mujer es tener uno su hijo, luchar por ellos, Rta-5 salir adelante para que sean personas de bien más tarde, porque la mujer por lo menos porque hay tanta desigualdad en el hombre y la mujer, entonces a veces como que a la mujer la quieren hacer a un lado, como le dijera yo, cual fue que persona le dio eso a la mujer, no me acuerdo. Fue Rojas Pinilla y Alfonso López, entre ellos dos estaban ahí, pero el que dio eso fue Rojas Pinilla cierto, que le dio el poder a la mujer a que tuviera el voto, derecho a voto. Eso hace que yo saque mi cédula en el 1971, si yo la tengo ahí. Ahí fue que uno ejerció y uno pudo tener derecho a ir a votar y la mujer tuvo derecho de ir a trabajar en cualquier parte y también entrar a la política. Uno de mujer tuvo que luchar mucho, las mujeres que estudiaron para salir adelante tuvieron que luchar mucho para poder salir adelante para que les pudieran dar el poder y el poder viene desde que tenemos el derecho al voto cuando Rojas Pinilla, en ese tiempo yo viví en Suarez, (Cauca) me fui a vivir allá y allí me expidieron la cédula"

Rta-6 "Bueno para mi ser mujer significa sinónimo de fuerza, de verraquera, en algún tiempo atrás pues toco lidiar mucho con el machismo y en el día de hoy son muchas las mujeres que tienen la ventaja de que no tienen que luchar contra eso, pues nosotras como mujeres tenemos los mismos derechos que los hombres, pero como mujer siempre he pensado que somos muy

inteligentes y capaces de todo, siempre y cuando nos lo propongamos y somos unas guerreras. Que más te puedo decir, ¿Qué se siente ser mujer?, se siente muy bien porque somos capaces de todo de todo lo que nos propongamos y fuertes. Tenemos que soportar (risas) algo muy duro que es el periodo menstrual, que yo creo que un hombre no sería capaz de soportar eso y dar a luz a un niño tampoco y volverse una persona multifuncional, porque hay algunas que tienen que lidiar con cierto machismo, de que se van a vivir con alguien y el hombre tuvieron un hijo y el hombre es que va trabaja, llega y espera a que la mujer cocine y atienda al niño, entonces una mujer multifuncional porque tiene que lidiar con el trabajo, llegar cansada de trabajar, atender a los hijos, ayudarles hacer tareas, aunque hay unos hombres, pero no todos son así. Pero si somos muy multifuncionales unas guerreras"

Tabla 2

Rta-1

Los diferentes roles que cumple la mujer en la sociedad

Yo creo que la mujer es vista como una máquina de reproducción, quien se encarga del hogar. De los hijos y de la comida y cosas así, me dirán que mantengo un pensamiento machista pero así es. Ya con estudios y con cosas de lo de afuera si puede romperse como eso de que siempre será así, pero si usted noto antes de entrar aquí a mi casa, vio cómo vivimos, como estamos todos entonces yo dudo mucho de que aquí eso cambie. Son muy pocas personas las que pueden salir de la cocina, los

recursos que tenemos aquí pues no nos dan para salir de la cocina e ingresar a una oficina.

Rta-2 La mujer tiene diferentes roles, esos también han cambiado mucho. Por ejemplo, en cuanto a las tareas del hogar yo pongo de ejemplo a mi mamá, ella sí que era una mujer ejemplar. Preparaba la comida a tiempo y también organizaba la ropa, todo listo. Ella salía y venía a misa todos los días, pero cuando se venía ya nosotros quedamos desayunados con todo listo para cambiarnos, con buenos consejos y demás cosas.

Rta-3

Uno de mujer tiene que estar pendiente de todo lo que pase en la casa, el marido mío se va a trabajar y yo quedo a cargo de todo lo del hogar, él se va a su quehacer y en cambio uno si tiene que estar ahí al pie de la letra con los hijos y todo, así es y será siempre, ellos salen y se van y aquí le dejo dicen, y eso es desde antes. Hoy en día como mamá uno tiene que tenerle desconfianza al papá por muchos casos que se ven, dígame cuantos papás no han violado a sus hijas o tíos, o qué sé yo. Cumplimos con cuidarlos y protegerlos siempre ante lo que le pueda pasar al niño con las otras personas que lo rodean, hasta los mismos hermanos. Es mejor cuidarlos y protegerlos siempre. Hacemos de cuidadoras, de amigas, de mamás, de todo nos toca a nosotras.

Rta-4 "Las funciones o el rol que tenemos es ser responsable con los hijos y con la familia de uno, pero más con sus hijos ser responsables vivir pendientes de ellos que hacen que no hacen, hasta que uno los puede

dominar porque cuando ya son grandes cogen su destino y se defiendan solos".

Rta-5

"Las funciones que cumple uno de mujer en esta sociedad que estamos mejor dicho vea, lo uno casarse, criar sus hijos, estudiar si puede estudiar, ser abogada, ser lo que sea en política, lo que sea en lo que trabajen, que aprendan hacer la carrera que escojan mejor dicho y le toca muy duro a la mujer sabe porque, porque si no tiene con como dejar sus hijos, tiene que irse a trabajar a la empresa, a lo que sea, a estudiar o a trabajar la carrera que escoja y por la tarde tiene que llegar bien cansada a seguir con labores de casa, entonces qué pasa, que a uno de mujer así le toca le toca duro porque hay muchas mujeres que salen adelante, que mejor dicho que son doctoras y una que sea médico, otra enfermera, mejor dicho, que profesores, que abogados todo eso es duro, muchas tienen a sus padres que le colaboran, muchas no los tienen, muchas tienen quien les de ese estudio o el marido las apoya y otras tienen que aruñar con las manos solitas para poder salir adelante"

Rta-6

"Pues en realidad son muchísimas por lo que te estaba diciendo hace un rato de que las mujeres son multifuncionales, hoy en día tu vez a una mujer que puede ser mecánica, bombera, hay muchas mujeres trabajando en la NASA, que en los tiempos de antes era muy complicado, más creo que la primer mujer que hubo que trabajó en la NASA fue una mujer negra, matemáticamente haciendo, pues ayudando para poder bueno

desempeñar como se debía hacer lo de la NASA y toda mujer después de que se lo proponga es capaz de hacerlo en electricidad electricista de todo podemos aportar como mujeres en todo, lo único que nos falta es hacernos nosotras mimas los hijos y ya (risas)"

Tabla 3

Las percepciones de antes y hoy sobre la maternidad

Rta1

Si, el ser de madre ahora si ha cambiado bastante eso ya ni vale, yo me quedo aterrada porque las madres ahora botan los hijos, los regalan y hasta los matan, los venden, eso es una cosa muy horrible es una crueldad y antes no se veían esas cosas, antes se luchaba mucho por los hijos, por si estaban enfermos o por si estaban ojeados. Algo tan mínimo y los dejan morir a las orillas de los ríos o por ahí en cualquier basurero. Pues como cuando nos criaron, luego que vino la generación nueva decían que los viejos éramos anticuados y que la juventud de ahora era libre, entonces por eso se crearon a libertad y como las madres ya eran nuevas, no sabían apretar, no sabían aconsejar, ni ayudar, ya los dejaban a su gusto, si querían estudiar pues iban y si no pues no. Entonces ahora hace falta la mano dura, mire la juventud de ahora, ya no sirve. Eso roban y matan porque no tienen control, se criaron así y también van criando así"

Rta 2

Siempre ha cambiado bastante, mucho diría yo. Hoy en día los muchachos lo tienen todo, hoy en día no salen a decir: "yo salgo a trabajar", ya lo tienen más fácil todo, en cambio uno anteriormente le

tocaba guerrearla, para poder sostener ese bebé y la comida de uno por ahí derecho. Aquí también pongo de ejemplo a mi mamá, antes ella nos criaba y nos hablaba, no nos maltrataba, no había vocabulario sucio, nada de esas cosas, ella nunca nos trató mal a diferencia de las mujeres de hoy en día que crían a sus hijos a las malas, con un palabrerío que ¡ay Dios mío!

Rta 3

Pues siempre ha cambiado bastante, ahora es diferente, ahora es como más como más rápido, no sé pero a diferencia de otro tiempo todo era más despacio anteriormente era más precaución por parte de los papás, ahora el tener una barriga es como si nada, como si no pasara nada. Yo pongo de ejemplo a mi mamá, ella era muy cumplida con su deber.

Rta 4

"Han cambiado bastante, cuando yo tuve los míos no había esta indolencia" "!Huy no¡, porque ahora eso por todas partes que ya roban, que ya matan, que ya atracan que ya de todo y la que este ahora embaraza tiene que pedirle mucho a mi Dios para que salgan adelante con sus hijos" "pues yo no sé si eso es una razón que a veces uno mismo se pregunta y no se sabe dar respuesta de porque los cambios que hay ahora, en el tiempo pues que uno tuvo sus hijos uno se sentía feliz al tenerlos, feliz de ser madre porque uno vivía con su compañero o su esposo o lo que se sea, pero hoy en día hay mujeres que no piensan eso o muchachas que no piensan eso que quieren tenerlo y quieren abandonarlos o botarlos por ahí y en cambio uno no pensó eso cuando uno tenía sus hijos así fuera como fuera uno salía adelante y así mismo

fueron los padres de uno cuando nos tenían a nosotros ellos no pensaron eso en abandonar sus hijos, pero hoy en día si se ve mucha cosa.

Rta 5

"para mí la opinión mía sigue siendo lo mismo, haber tenido mis hijos, no cambiado nada la misma cosa de cuando los tuve hasta ahora sigue siendo lo mismo haber sido madre y ser madre hasta ahora los he criado, para mí lo mismo no ha cambiado para nada"

"Madre como le digo para mí fue lo mejor mis hijos haber tenido mis hijos y que hasta ahora han sido buenos hijos conmigo y estoy contenta con ellos gracias a Dios y eso es un don que mi Dios me dio hasta ahora, le doy gracias a Dios tenerlos, cuando no tiene el uno me ayuda el otro y eso es un don que mi Dios me dio"

Rta 6

"Pues la verdad yo si pienso que aún se ha mantenido, sea mantenido porque yo sigo pensando lo mismo y pues también se ha producido ese cambio como te decía anteriormente pues ser madre es una responsabilidad muy grande y nada acá los cambios climáticos tampoco ayudan pues (risas) uno se agarra a ver todos esos desastres que ocurren entonces no, sigo pensando que lo mismo, incluso tu hoy en día le preguntas a muchas mujeres y vas a ver que todas no quieren ser mamá, eso ya se ven como abogadas, ingenieras viajando conociendo ciudades pueblitos o países continentes entonces yo creo ya hoy en día la mentalidad de muchas mujeres está cambiando porque ya piensan más en disfrutar la vida que en versen conformando un hogar"

Tabla 4

	La familia y sus relaciones afectivas entre ellos
Rta 1	"Yo vengo siendo la última de todos porque nosotros somos 6 vivos,
	éramos 14, según mi mamá éramos 14 pero yo era la última entonces yo no
	los conocí, 7 vivos y 7 que se murieron, yo no los conocí, claro porque yo
	era la última entonces no los conocí"
Rta 2	"Pues nosotros nos criamos 6, y en la familia se bregaba porque a todos nos
	dieran primaria, porque a nadie pudo salir más allá, pero todo el mundo
	trabajaba, en mi familia eran muy cumplidos con su deber y por esa misma.
	Pero mis hermanos Ramón, Crisantino, Luis Miguel, Xiomara, Epifanía y
	los demás nos criamos así y criamos a nuestros hijos así, con amor y
	respeto por el otro, todos queridos y trabajadores, con los hijos allí al pie.
Rta-3	"Bueno mi familia era de 8 hombres y 2 mujeres, ya han muerto 6 y
	vivimos 4. Mi hermana mayor murió y 5 hombres ya quedamos los otros.
	Los hermanos de mi mamá eran María, Ramona y Juan y pues 4 con ella, y
	mi papá tenia a Marcelo, Antonio y el de hombres y de mujeres era
	Catalina, Dominga, Modesta y Primitiva eran 7 ellos. Mis hermanos
	estudiaron la primaria, unos terminaron quinto y otros pues no porque
	llegan a tercero o cuarto y no más, no les gustaba estudiar
Rta 4	"Mi familia está conformado bien porque todos son unidos, no hay
	alejamiento mejor dicho no hay alejamiento de la familia de uno, ni de los
	hijos o de los hermanos. Hacen parte Yamileth, Alfonso, Margarita, Yuli,
	Julio Cesar y Juan Pablo que son los hijos míos y mi hermana que vive por

acá cerca, y tengo doce nietos, dos bisnietas y los dos que vienen en camino"

Rta 5

"Mi grupo familiar está conformado por mis siete hijos y mi ex esposo, porque soy separada de él, él vive con mis dos hijas mujeres Ana y María, bueno está conformada por mis siete hijos, el mayor vive conmigo, el segundo vive con dos niñas que tiene y vive con la señora y tiene un hijo mayor que vive en España, el mayor que vive aquí conmigo, tiene dos hijos y Daniel es guarda y vive con la mujer y tiene un hijo, María Eucaria vive con la hermana, como le digo y con el papá y tiene una hija y una nieta que viene siendo mi bisnieta y mi hija ultima, Ana tiene cuatro hijos. Julio Cesar mi hijo es músico tiene su banda, a ese le gusta mucho el Petronio, le gusta su música, sus negritudes"

Rta 6

"Mi núcleo familiar está conformado por tres hermanos que tengo y un sobrino, ese es mi núcleo familiar, te menciono el nombre de mis hermanos o quiere saber"

"Bueno está mi hermana mayor que se llama Jennifer y ella en estos momentos está viviendo en España y ella fue la que cuando mi mamá falleció se hizo cargo económicamente de nosotras, sigue mi hermano Alexander que él pues es un señor porque el 17 cumplió cuarenta y dos años y digamos que él tiene una discapacidad, pero es más como física que mental, pues por que el físicamente no puede mover algunas partes de su cuerpo, bueno si puede moverlas pero no puede expresarlas o no se puede manifestar expresivamente mucho, pero él es verraquito le gusta trabajar

desde muy joven y se le escapaba a mi tía que él siempre vivió con ella y mi abuela toda la vida, y se le escapaba a mi tía para ir a trabajar hasta que se quedó cuidando carros en un lugar donde actualmente continua trabajando y de ahí sigo yo que soy una negrita muy hermosa (risas), la más linda de todos los cuatro (risas), sigo yo que en el momento yo soy una persona independiente, trabajo, vivo sola y qué más puedo decirte, llevo muchos años trabajando en la misma empresa, vivo sola y de vez en cuando me voy y como no me gusta cocinar mucho me voy a comer para donde mi tía Stella, no he abandonado del todo el nido, soy medio independiente y de ahí sigue mi hermana Luisa María, que es la menor, ella también es medio independiente porque o mejor si ella es totalmente independiente porque ella no va donde mi tía a comer y ella vive con mi hermano Alexander, y por ultimo mi sobrino Josep David que es muy juicioso y tiene las cualidades más lindas del mundo y tengo dos peces"

Tabla 5

La maternidad y sus percepciones en la sociedad

Rta 1

La sociedad ahora pide buenas madres, se refieren a que debe cumplir con su deber como antes, cosa que ya no es posible por lo que hablamos anteriormente.

Piden una buena madre y exigen que este pendiente de sus hijos, de darles buena educación que no les falte nada, el cariño que sea una madre soltera que sepa ser mamá y papá, así trabaje pero que llegue derecho a cuidar a sus hijos

Rta 2

La maternidad ahora dentro de la gente, pues es vista como el jefe del hogar, dando buen ejemplo para que los hijos sigan ese camino, que no se deje llevar por las malas influencias, por el mal camino. Ósea como madre de esa familia que está conformando tiene que ser de su casa, organizada y de buen ejemplo, pero aquí el papá también juega un papel fundamental dentro del ser buena mujer y sonara muy machista pero para ser buena mamá también se necesita de un buen papá, para hablar sobre sexualidad y esas cosas.

Rta 3

La maternidad ahora es vista como algo normal, las mujeres quedan en embarazo y ya no es que sea el fin del mundo a comparación de antes que era casi un delito quedar en embarazo. Las precauciones de la familia para evitar estas cosas eran más notorias y las prohibiciones de muchas cosas también. Ahora la maternidad es algo normal, algo que pasa a diario y que ni por preocuparse les da. Lo hicieron, lo tuvieron y a los abuelos le dejan la responsabilidad, en su mayoría claro está. El ser mamá ahora no tiene tantas trabas, mientras que antes pues la mayoría de los bebés nacían en la casa con las parteras, antes, cuando se acercaban los días de nacimiento pues sobaban a la mujer para conocer si era niño o niña y eso también dependía del tamaño de la barriga, de la forma pues de la panza y sobre todo de la caída pues de la barriga, usaban cremas y aceites naturales que eran muy calientes, por eso ellas no se podían bañar solo, era el baño María. Ahora todo se hace en el hospital, no hay que perder para tener un bebé.

Rta 5

"Ah bueno, eso depende a veces si la mujer el marido tiene y la mujer no tiene eso empieza como que un jale para ya y un jale para acá y que vos que esa

pelada que no sé qué, que no tiene ni cinco y si tiene la mujer y el marido no la misma cosa, eso yo veo en mucha familia pero yo me pongo a ver que puede más el amor que la desigualdad, si usted quiere su marido y usted tiene plata y su marido no tiene pero si usted quiere su marido usted lo apoya a él y salen adelante, lo ayuda y salen adelante y si su marido la quiere y es el de la plata también y bueno y ya si son iguales ahí si eso si fulanita para acá y fulanita para ya, eso él lo malo que hay en la desigualdad. Y otra cosa vea a la mujer la van a juzgar, si la mujer no tiene un esposo que tenga un buen trabajo o que trabaje en una buena empresa o tenga una buena finca o pues tenga como sacar a sus hijos adelante y si los tienen y tienen modo, huy fulana de tal tiene que es tan bueno, pero si la pobre mujer no tiene a nadie tiene sus hijos, pero no tiene a nadie pero los tiene como dice el dicho por criar uno cría dos, entonces la van a juzgar van a decir "Ay esa cómo es que va a criar hijos, mejor dicho la miran por encima del hombro, en lugar de apoyarla, ayudarla a sacarla a salir, bueno son poquitas; hay unas que tienen suerte, otras las juzgan y eso no hubiere ser así porque cuantas yo he visto salir adelante y salen adelante sacan a sus hijos y son bien profesionales y por eso me gusta ver novelas"

Rta 6

"Pues en la sociedad yo te cuento, pues es vista dependiendo de la clase social en la que a tener al ser madre porque si digamos que es una persona o son personas de muy bajos recursos lo primero que van a decir las personas es que tan irresponsables, que si no tienen medios para alimentar o criar un niño, que por qué no se cuidan, que para que se ponen a traer niños a este mundo, y pues no lo reprocho mucho porque hasta yo lo pienso, personas

que son muy bajos recursos porque pues, traer un niño a pasar necesidades a este mundo y así como hay personas que tienen plata que tienen el modo de darle todo aunque también sería algo muy controversial porque tienen modo para darles todo lo que se merecen de cierta manera, pero tampoco estarían ahí el cien por ciento porque como lo tienen todo contratan a una persona para que estén todos los días con el niño y en si quien termina criando al niño es la muchacha quien los cuida porque el papá y la mamá tiene que trabajar y solo los fines de semanas se ven así sucesivamente pero lo van a tener todo, entonces es así como se ve dependiendo de la clase social en la que se viva se ve bien o mal la maternidad"

Tabla 5

La familia y la crianza de los hijos

Rta 1 Es como siempre se dice, a nosotros nos criaron de una manera brusca, nos enseñaron a trabajar desde muy pequeños y a madrugar bastante. Que la leche, que el ganado, que la fruta y vaya usted no cumpla con lo que le asignan. Eso era la juetiza oyo. Pero tampoco no dejaban juntar con malas compañías, nos regañaban y a las malas nos hacían entender como algunos amigos nuestros no les gustaban, nos hacían doblar nuestra ropa y a cocinar parejo para no vararnos nunca en la vida, a las mujeres por marido y a los hombres por mujer. Pero con consejos buenos. Aquí no había tiempo ni de agarrar lo ajeno porque ellos

estaban pendientes de todo lo que pasara, en cuanto a la alimentación nos criamos sanos, muy sanos

Rta 2

Bueno pues para empezar mi mamá fue criada en un convento y mi papá ni siquiera sabía leer ni escribir, pero como mi mamá era una persona educada ella lo controló, nada de alfabeto y eso. Entonces según ella y el manejo con los hijos él también ayudó a manejar así, él si regañaba a los hijos que hacían alguna cosa mala y les daba garrote, pero mi mamá no, ellos estaban de acuerdo era para discutir con los dos mayores que se bebían la plata y no cumplían con la obligaciones (risas), allí también se veía la falta de plata para mercado y esas cosas. Yo tenía un hermano que se llamaba Salvador y ese si llevo fuete por gastarse la plata en bebida. Pero mi mamá arreglaba y partía por partes iguales.

Rta 3

Pues a la primera pues sin ósea a Nana y a los otros no pues con el papá, el papá de Nana fue ausente por diferencia pues de estrato, como se dice porque cuando yo quedé en embarazo los papás de él no me aceptaron y me tocó criarlos sola, eso fue al estilo novela (sonríe) entonces los críe prácticamente sola, pues con mis papás, pero si me toco duro, porque en ese tiempo yo me tuve que retirar del colegio, me cohibieron de todos lo que tenía y en ultimas hasta ropa al rio tuve que lavar para poder mantener a mi primer hija, yo creo que eso es como lo más frustrante porque me toco duro una cosa muy difícil levantar los niños sola.

Rta 5

"Bueno en mi casa o en mi núcleo familiar, pues las mamás porque yo ya salí por ahí ya pasé por ahí, yo ya terminé, o como se dice ya mi ciclo ya cumplí ya acabe con lo mío, pero están ellas ya se ocupan de sus hijas y las que tienen sus

esposos, pues con su esposo si lo tienen en casa o sino pues también se ayudan pero como todas son echadas para adelante sacan sus hijos adelante"

Rta 6

"Bueno en mi casa como tal ahorita. como te decía yo vivo sola, pero anteriormente si volvemos atrás como te estaba contando, cuando mi mamá recién murió, que mi hermana mayor era la que trabajaba para aportar en la casa para nuestros gastos, mientras ella trabajaba, lo que era mi tía Stella y mi abuela Isabel se hacían cargo de nuestro cuidado, mi abuelita nos lavaba la ropa, nos ayudaba a mantener el cuarto arreglado y mi tía Stella se encargaba de nuestra comida, desayuno, almuerzo y nos despachaba para nuestro colegio, estar pendiente de que yo hiciera las tareas y de que hiciéramos las tareas porque mi hermana cuando entró también a estudiar ella también mantenía muy pendiente de nuestras tareas, de que si salíamos a la calle no estuviéramos con malas compañías, recuerdo mucho que una vez que unas amigas me dieron aprobar cigarrillo, y una vecinita fue y le dijo a mi tía que yo estaba fumando y mi tía fue por allá y me entró

con un grito, entonces eran personas que así ellas estuvieran dentro de la casa televisión parecía que tuvieran cámaras por todo lado o sensores de que algo estábamos haciendo mal porque automáticamente salían y nos entraba (risas)

Capítulo 3

Análisis De Resultados

En este capítulo se presentan los análisis de resultados, donde se realiza una triangulación y se dialoga con los autores del marco teórico, la voz del trabajador social y las voces de las madres con cada categoría encontrada en los resultados.

La Familia y la Crianza de los Hijos

La familia es uno de los principales contextos de desarrollo del individuo, por lo que se convierte en el más propicio para la crianza y educación del ser humano, ya que es donde se promueve su desarrollo personal, social y cognitivo (Muñoz, 2005). Sin embargo, este contexto ha sufrido modificaciones producto de fenómenos socioeconómicos y políticos, tales como la globalización y la posmodernidad, los mismos que han propiciado vertiginosos cambios en la familia durante los últimos 40 años, más profundos y convulsivos que incluso los últimos 20 siglos anteriores (Valdivia, 2008).

Al hablar de los cambios que ha sufrido la familia producto de los fenómenos anteriormente citados, se hace referencia a la modificación que los roles familiares han sufrido, es decir, en años anteriores el papel de la madre era hacerse cargo de los hijos, mientras que la función del padre era proveer el sustento económico a la familia (Esteinou, 2004). No obstante, el reconocimiento de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y los cambios económicos a nivel mundial ha dado lugar a la incursión de la mujer en el ámbito laboral, dejando de cumplir solamente con el rol de madre y contribuyendo también al gasto familiar. Este importante cambio, aunque reactivo la economía, también tuvo un impacto directo en la estructura familiar, ya que el cuidado de los hijos se ha delegado, como señala Rodríguez (2010), a otras instancias,

siendo las guarderías, escuelas, el televisor o los abuelos quienes se encargan de la formación de los hijos.

De esta forma, se han interiorizado responsabilidades y asignado labores específicas en los miembros del hogar, donde el padre/hombre estaría encargado de la protección física y material, mientras que la madre/mujer sería la responsable del cuidado diario del hijo, incluyendo la alimentación y, principalmente, el amor.

Según Evans, J. y Myers (1996), crianza es la habilidad de cuidar, formar y acompañar a un niño o niña en el suceso de la vida, también debe ser una compañía inteligente y afectiva basada en un adiestramiento asertivo de la autoridad, donde un grupo de expertos consideran como "autoridad benevolente" o "serena firmeza".

Berryman, K., Power, R., Hollitt, S. (2016) mencionan que un estilo de crianza "Es un grupo de formas de actuar de los progenitores con los que inculcan a sus hijos las reglas y valores culturales".

En consecuencia, esto quiere decir que los padres terminan siendo las personas que transmiten valores, conocimientos, cualidades y principios, por lo que una generación transmite a la siguiente. Por lo tanto, su función es biológica y la crianza se manifiesta en determinadas tareas que precisan la administración que se da durante la vida diaria dentro del hogar, que establece el manejo de normas o reglas dentro del espacio, las prácticas y la comunicación.

Pues bien, en nuestra cultura se le estableció a la mujer la participación en el plano privado, es decir; las funciones relacionadas con lo doméstico y la gestación y posterior crianza de los hijos, debido a que hasta el momento es la única persona que está en la capacidad biológica de gestar y dar vida a otro ser humano. Indudablemente esa capacidad excepcional de

la mujer de poder dar vida sirvió como elemento para reforzar el imaginario social de que la mujer es un ser unidimensional que sólo puede ser madre (Saletti, 2008). Es por ello que, las mujeres han sido educadas para encargarse de la responsabilidad de ser las administradoras de los recursos del hogar y asumir el cuidado y la educación de los hijos, así mismo como ser las encargadas de preparar los alimentos, realizar labores de limpieza y al servicio de los hombres.

En las entrevistas las participantes indicaron que en los hogares de sus progenitoras y de sus abuelas, las mujeres fueron quienes exclusivamente se dedicaron a esas labores.

"Bueno en mi casa como tal ahorita como te decía yo vivo sola, pero anteriormente si volvemos atrás como te estaba contando cuando mi mamá recién murió que mi hermana mayor era la que trabajaba para aportar en la casa para nuestros gastos, mientras ella trabajaba lo que era mi tía Estela y mi abuela Isabel se hacían cargo de nuestro cuidado, mi abuelita nos lavaba la ropa, nos ayudaba a mantener el cuarto arreglado y mi tía Estela se encargaba de nuestra comida, desayuno, almuerzo y nos despacharnos para nuestro colegio, estar pendiente de que yo hiciera las tareas y de que hiciéramos las tareas porque mi hermana cuando entro también a estudiar ella también mantenía muy pendiente de nuestras tareas, de que si salíamos a la calle no estuviéramos con malas compañías"

Algunas indicaron que por lo menos se plantea en el discurso que exista una cooperación entre hombres y mujeres. "." Bueno en mi casa o en mi núcleo familiar, pues las mamás porque yo ya salí por ahí ya pasé por ahí, yo ya terminé o como se dice ya mi ciclo ya cumplí ya acabe con lo mío, pero están ellas ya se ocupan de sus hijas y las que tienen sus esposos pues con su esposo si lo tienen en casa o sino pues también se ayudan pero como todas son echadas para adelante sacan sus hijos adelante"

Los Diferentes Roles que Cumple la Mujer en Sociedad

El rol de la mujer y su papel en la sociedad, desde un punto de vista en lo habitual, ha cambiado con el trascurso de los años. Ya no se trata de si las mujeres son capaces de hacer física e intelectualmente labores que antes eran ejercidas solo por hombres; la práctica y la experiencia han puesto punto final a esas controversias e indiferencias y ha demostrado indiscutiblemente que las mujeres se acoplan a la perfección en un número de actividades mucho más amplias que las relacionadas con la idea usualmente aprobada de que son el "sexo débil".

Documentos emitidos por la ONU, OIT, UNESCO, Leyes, entre otros, promoviendo los derechos de la mujer se encuentra un conjunto de prácticas que no hacen distinción alguna entre el hombre y la mujer y tratan de los intereses del hombre. Al observar las normas que específicamente se aplican a mujeres, muchas de ellas hacen énfasis en la importancia de las funciones que tradicionalmente se han asignado a las mujeres, que por lo tanto restringen y cortan la igualdad del derecho.

La Asamblea General de las Naciones Unidas, mediante la resolución aprobada el 18 de diciembre de 1972, declaro en 1975 "El año internacional de la mujer", proponiendo los siguientes objetivos:

- 1. Promover la igualdad entre el hombre y la mujer.
- 2. Asegurar la completa integración de la mujer en el desarrollo enfatizando su responsabilidad en el desarrollo económico, social, cultural tanto a nivel nacional y regional como internacional.
- 3. Reconocer la importancia de la creciente contribución de la mujer en el desarrollo de buenas relaciones de cooperación entre los estados y el fortalecimiento de la paz mundial.

Gracias a los esfuerzos realizados a nivel internacional y el interés progresivo de los gobiernos para eliminar los obstáculos que limitan la vida de la mujer, se ha evidenciado que muchas mujeres laboran en ocupaciones que tradicionalmente han sido consideradas como masculinas, y que han demostrado que cuentan con la misma preparación y calificación que los hombres.

Autores como D, García, D, Perán y C, Mangarelli consideran que la legislación laboral se fundó priorizando el mantenimiento de la familia, por lo que reprodujo diferentes roles tanto del hombre como de la mujer en la sociedad y con ello mantuvo las desigualdades sociales. Las leyes reafirmaron una estructura social en la que el hombre es quien domina a la mujer. Así, las normas que protegían a la mujer en el ámbito laboral lo que hacían eran discriminarla y encasillarla en diferentes trabajos que, más que procurar su igualdad y libertad, la ataban o la hacían retornar siempre a su rol como madre, esposa, cuidadora y "ama de casa" que cumple con las tareas del hogar.

En la actualidad s. XXI, en la civilización occidental la mujer ha adquirido distintos roles en la sociedad, en ésta tienen mayor presencia en el ámbito público, mayor libertad de decisión sobre temas de la reproducción y, en ocasiones, independencia económica respecto al hombre, así como una relativa disminución de los prejuicios y presiones sociales en torno a la sexualidad, lo cual se relaciona con una transformación valorativa de la maternidad (Beatriz, 2013). Los temas principales de debate en esta época frente al rol de la mujer en la sociedad han sido: la sexualidad, las concepciones sobre el cuerpo y la anticoncepción. Actualmente, estos temas se plantean como grandes demandas hacia la mujer desde la estructura social actual (Gilligan, 1985; Luque, 2012). Por esta razón, las nuevas generaciones han ido teniendo una mayor individualización, en el sentido de la progresiva liberación de los roles de género tradicionales

que ocasionan la aparición de exigencias propias relacionadas al mercado laboral, la formación y la movilidad educativa (Montilva, 2008). Luego de exponer la evolución del concepto y el ejercicio de la maternidad desde el ámbito histórico y social, se puede entender el estado actual, y, al mismo tiempo, el complejo y el continuo dinamismo de la percepción de la maternidad. En este sentido, tomando en cuenta las diversas perspectivas históricas instauradas en las mujeres, a partir de los cambios sociales, se observa que la historia de la maternidad revela diversos cambios en la percepción del rol de la mujer a lo largo del tiempo, viéndose modificada según la importancia que cada una de las mujeres le otorga. Entre estas perspectivas, la mujer cuenta con un mayor protagonismo en la toma de sus decisiones y con la oportunidad de elegir la maternidad de manera autónoma. La forma en la que una mujer vivió o vive su feminidad en la sociedad está estrechamente vinculada con las percepciones y perspectivas referidas a la elección de ser o no ser madre.

Mientras las mujeres fueron descritas como las encargadas de dar vida, las que hacen aseo, educan y cuidan a los hijos, pero que al mismo tiempo trabajan y son las jefas de su hogar, y este último punto es muy importante, puesto que para las participantes el hecho de que las mujeres negras trabajen no es un fenómeno reciente, porque si bien, sus antecesoras fueron descritas como "amas de casa", al hablar con ellas pude darme cuenta que algunas de ellas realizaban pequeñas actividades económicas que les permitía tener recursos y que al mismo tiempo, han ayudado a sostener económicamente a sus hogares, debido a que no siempre han contado con la compañía de un compañero sentimental, bien sea porque ellos fallecen o deciden separarse.

Por tanto, estas representaciones sociales descritas anteriormente "configuran el lugar simbólico del padre como autoridad y el principio ordenador de la sociedad, en tanto el lugar

simbólico de la madre es la abnegación y el sufrimiento por los suyos y el hogar" (Motta,2013, p 7) y aunque se han presentado transformaciones importantes en la estructura social las cuales han permitido que las mujeres cada vez ocupemos diferentes áreas en diferentes campos como lo laboral t el educativo, la representación social de la mujer continúa siendo de la madre abnegada y esposa, porque aunque una mujer trabaje y estudie, si es madre no puede renunciar o desligarse fácilmente de la crianza y cuidados de sus hijos, al contrario está obligada incluso moralmente a cumplir con todos los roles que adquiera.

Las participantes indicaron que hoy por hoy las mujeres cumplen diferentes roles en la sociedad, y que poco a poco se han ido desligando de su rol tradicional el cual era el cuidado y crianza de los hijos.

"Pues en realidad son muchísimas por lo que te estaba diciendo hace un rato de que las mujeres son multifuncionales, hoy en día tu vez a una mujer que puede ser mecánica, bombera, hay muchas mujeres trabajando en la nasa que en los tiempos de antes era muy complicado más creo que la primer mujer que hubo que trabajo en la nasa fue una mujer negra matemáticamente haciendo pues ayudando para poder bueno desempeñar como se debía hacer lo de la nasa y toda mujer después de que se lo proponga es capaz de hacerlo en electricidad electricista de todo podemos aportar como mujeres en todo, lo único que nos falta es hacernos nosotras mimas los hijos y ya (risas)"

"Las funciones que cumple uno de mujer en esta sociedad que estamos mejor dicho vea, lo uno casarse, criar sus hijos, estudiar si puede estudiar, ser abogada, ser lo que sea en política, lo que sea en que trabajen que aprendan hacer la carrera que escojan mejor dicho y le toca muy duro a la mujer sabe porque, porque si no tiene con como dejar sus hijos, tiene que

irse a trabajar a la empresa a lo que sea a estudiar o a trabajar la carrera que coja que escoja y por la tarde tiene que llegar bien cansada a seguir con labores de casa"

Significado de Ser Mujer.

Dentro de este análisis abarcamos la percepción de ser una mujer programada, el cual hace referencia a la evolución histórica del concepto de lo que significaría ser mujer; en un primer momento, este concepto estuvo ligado a que la mujer buscaba como prioridad el tener una familia y estar preparada como buena esposa y madre, sin embargo, esta percepción ha cambiado. En la actualidad, con todos los cambios sociales y las oportunidades que tiene la mujer en el ámbito público se fue construyendo una percepción de que la mujer debe ingresar a nuevas vertientes como el ámbito laboral, el descubrirse a sí misma, el ser más racional que emocional frente a sus decisiones de vida y tomar un rol activo en comparación a la mujer de antes. Para las participantes, la mujer programada ha buscado lograr metas y el éxito a través de su desarrollo intelectual y el ejercicio laboral, en otras palabras, no se limitan solo a lo estipulado por la sociedad, sino que, por el contrario, buscan mayores posibilidades de crecimiento en todo aspecto y ámbito, logros que a ella le producen satisfacción en comparación a las mujeres de décadas pasadas. Es decir, ellas han tomado un rol más activo en la sociedad asumiendo puestos y cargos laborales de alto rango. Con relación a esto, las participantes afirmaron que: "Actualmente, las personas se enfocan a logros personales. Ya no es solo terminar la universidad sino hacer especialidad, o de repente seguir otra carrera, por el tema de la competencia" Podemos observar que las mujeres de la muestra evidenciaron características diferentes a las mujeres de otras épocas. Welldon (1992) afirma que la mujer sentiría temor ante el éxito debido a que en su imaginario no solo el hombre sino también la madre internalizada (imagen interna de una madre persecutoria), cobraría represalias contra ella en caso de alcanzar el éxito, por lo cual,

la mujer se vería limitada para culminar sus metas por no querer ser alcanzada por esta madre. En contrario a esto, las participantes parecen desligarse de lo dicho por Welldon, buscando activamente el éxito y dentro de la búsqueda de esta, las mujeres han logrado asumir una posición que implica su libre elección en cuanto al trabajo de la procreación (Gilligan, 1985). Además, de que la investigación buscó dar un papel protagónico a las participantes, es decir, resaltar sus relatos y dar significado a cada una de sus opiniones. Se permitió tener una apreciación más adecuada del fenómeno social dentro de una metodología interactuante entre las investigadoras, las trabajadoras sociales como sujetas de investigación y los fenómenos que giran en torno a las mismas.

Nuestro interés nos movió a conocer a otras mujeres -a cada una- a través de autobiografías, biografías, testimonios e historias de vida. Mujeres todas diferentes, discursos particulares de los cuales deviene un saber simultáneamente particular y genérico. Con ese saber genérico aludimos a las regularidades o repeticiones en el discurso de cada una de ellas. En dichas producciones femeninas se repiten temas como: relevancia en su significado o implícitas de su condición desigual ante el hombre y la presencia de la maternidad como finalidad de su condición de mujer, entre otras. La mujer vinculada con la maternidad en el discurso histórico aparece representada de diferentes formas. Por ejemplo, las formas: madre-mitos, madre-historia y madre semental, aparecen en las interpretaciones de carácter histórico como las más comunes, y de manera repetitiva, La madre no deja de aparecer como una figura secundaria, responsable de los cuidados físicos de la primera infancia y a la que el padre puede delegar algunos cometidos relativos a la enseñanza moral, pero cuidando de fijar él las directrices y de imponer su autoridad.

Una de las mujeres que participó en el estudio afirmó que "El ser mujer antes era algo insignificante por decirlos así (risas) las mujeres solo se dedicaban a las labores del hogar y a la crianza de los niños, no podían trabajar ni mucho menos opinar. Eran maltratadas y abusadas. No se les permitían muchas cosas. Eran ultrajadas y hasta tratadas como cosas sin valor. Ahora eso sí que ha cambiado. Las de las órdenes somos nosotras. Los hijos son una belleza son una fortuna, son la belleza del hogar, yo soy muy feliz siendo mamá a pesar de todo lo que tuve que pasar, yo los crie pobremente pero bien, tuve que trabajar mucho y luchar para ellos, pero vivo agradecida porque di poco y estoy recibiendo mucho"

De esta manera se muestra la gran necesidad de muchas mujeres al relacionar por fuerza mayor el significado de ser mujer como medio creador de vida, reflejan El amor incondicional, instintivo, reiteradamente expresado en cada gesto y de entrega absoluta característico del ideal de maternidad contemporánea, no puede considerarse sino como una de las formas históricas que de una o mil maneras nunca podrá ser borrado, El ideal femenino construido dista en gran medida de la concepción femenina de los siglos anteriores en los que se tenía la certeza de la subordinación femenina en el contexto familiar y de la inferioridad física, moral e intelectual asentada en la tradición y apoyada por autoridades políticas y eclesiásticas. La desmesurada importancia que la maternidad acabó adquiriendo como centro de la feminidad, hasta el punto de transformar una posibilidad biológica en un destino inexcusable inscrito en la naturaleza de las mujeres. (Lamus C., D., 1999). Por otro lado, podemos notar el cambio en la división de tareas entre los sexos, así como el aumento en el número de descendientes. Además trajo para las mujeres la asignación de tareas menores -de la reproducción y del cuido de los hijos mientras que los hombres asumieron el control sobre el sustento familiar (Grisales, 2015). La maternidad adviene entonces como fundante de la identidad de la mujer. La exaltación de la

maternidad en la mujer produjo que tanto las tareas, como los espacios en donde son realizadas, sean derivados ideológicamente de su función reproductora. Gradualmente la mujer se constituye en reproductora de la especie como de las condiciones necesarias para la transmisión de la cultura a su descendencia, de tal manera que también la mujer se vio gradualmente marginada de las actividades económicas principales para dedicarse exclusivamente a la generación que llegó a ser intensa, a la crianza de los/ hijos/as y al tratamiento artesanal de los productos, animales secundarios y vegetales.

Las funciones de la maternidad han ido evolucionando y adaptándose a cada contexto social modificando los significados que la sustentan. Estos significados y funciones no son universales. "La maternidad no es exclusivamente natural ni puramente cultural, compromete los dos aspectos, lo real, lo imaginario y lo simbólico. Es un conjunto de fenómenos que no podrían ser abarcados desde un solo punto de vista" (Pastor, 2005: 315) que tiene lugar en contextos sociales específicos, que varían en función de los recursos y las constricciones culturales y materiales, así como de la construcción activa que hombres y mujeres hagan de ella

Complementariedad que podemos poner en entredicho si tenemos en cuenta que se definía a las mujeres como seres diferentes en lo físico y en lo moral, sensibles e impresionables e inclinadas en virtud de esas cualidades hacia las funciones domésticas y los sentimientos morales, e inaptas para el saber abstracto o el ejercicio de gobierno. En base a estas cualidades femeninas se justifican las alternativas propuestas a las a las mujeres de la época a favor de una vida más doméstica. El elogio a la domesticidad se combinaba con la aceptación de la presencia de las mujeres en otros espacios sociales.

La Maternidad y las Percepciones en la Sociedad.

Luego de exponer la evolución del concepto y el ejercicio de la maternidad desde el ámbito histórico y social, se puede entender el estado actual, y, al mismo tiempo, el complejo y el continuo dinamismo de la percepción de la maternidad. En este sentido, tomando en cuenta las diversas perspectivas históricas instauradas en las mujeres, a partir de los cambios sociales, se observa que la historia de la maternidad revela diversos cambios en la percepción del rol de la mujer a lo largo del tiempo, viéndose modificada según la importancia que cada una de las mujeres le otorga. Entre estas perspectivas, la mujer cuenta con un mayor protagonismo en la toma de sus decisiones y con la oportunidad de elegir la maternidad de manera autónoma. La forma en la que una mujer vivió o vive su feminidad en la sociedad está estrechamente vinculada con las percepciones y perspectivas referidas a la elección de ser o no ser madre." La maternidad ahora es vista como algo normal, las mujeres quedan en embarazo y ya no es que sea el fin del mundo a comparación de antes que era casi un delito quedar en embarazo. Las precauciones de la familia para evitar estas cosas eran más notorias y las prohibiciones de muchas cosas también. Ahora la maternidad es algo normal, algo que pasa a diario y que ni por preocuparse les da. Lo hicieron, lo tuvieron y a los abuelos le dejan la responsabilidad, en su mayoría claro está. El ser mamá ahora no tiene tantas trabas mientras que antes"

Así pues, la misma definición de maternidad ha ido cambiando con el transcurso del tiempo, y esto ha sucedido porque como lo define la Antropología, se trata de una construcción cultural multideterminada, definida y organizada por normas que se desprenden de las necesidades de un grupo social específico y de una época definida de su historia (López, 2011). Por su parte, Palomar (2005) infiere que cualquier fenómeno que contradice el significado del ejercicio de la maternidad llega a ser silenciado o calificado como desviado y añade que la

maternidad está compuesta por diversos discursos y prácticas sociales que conforman un imaginario completo, poderoso que tiene como fuente y efecto el género. De este modo, la expresión del deseo de no ser madre podría ser vetada por la misma sociedad, pues se entiende que esta se forma a partir de convenciones regidas en base, muchas veces, a ideas del género predominante.

Finalmente, de lo discutido entendemos que las participantes han tenido una percepción de maternidad idealizada, es decir, para ellas existe una maternidad ideal, por lo que se dedujeron tres pilares sobre los que se construye este ideal: percepción de una familia ideal, un ideal de pareja y una madre temporáneamente perfecta. El primer pilar hizo referencia a que la mujer debe cumplir dentro de la familia con el rol de maternidad impuesto por la sociedad; en segundo lugar, respecto al ideal de pareja, se observó que este tiene que cumplir con estándares de perfección; en tanto al pilar de la madre perfecta, corresponde a que la madre en función sería capaz de crear y estructurar un ser de forma perfecta y estas cualidades maternas otorgarían poder a la mujer, por lo que las participantes hacen referencia a la madre como dotada de hermosura. De lo expuesto inferimos que la percepción de maternidad idealizada se ha construido a consecuencia de las experiencias vividas y como causa o justificación para evitar el cuestionamiento de porqué se ha decidido postergar la maternidad. Los textos antes mencionados previamente (referencias conceptuales), dan cuenta de una revisión tradicional de la maternidad que ha sido conceptualizada por diferentes autores.

En esta literatura, la mujer aparece representada como un ser a la que socialmente se le ha atribuido la función de "proteger, acunar, nutrir y brindar afecto" (Lamus, 1999, p.6). Así mismo, le han sido atribuidas actitudes relacionadas con "la abnegación y el sufrimiento por los suyos y el hogar" (Motta, 2013, p. 7), pero aunque claramente Elisabeth Badinter (1991) ha

discutido el planeamiento anterior señalando que no siempre se ha tenido esa representación sobre la mujer y la maternidad, se ha logrado demostrar que en periodos históricos recientes es esa la representación hegemónica que se tiene de la mujer que se convierte en madre al menos en nuestra cultura occidental.

"Muchas madres que no han tenido marido y han salido adelante son una guerreras"

"Madre, es una bendición que mi Dios me dio hasta ahora, pero ese gusto me da a mí de haber sido madre y tener unos hijos que me hayan pagado bien hasta ahora, que no me hayan hecho pasado una pena nunca nunca gracias a Dios"

"ser madre es una responsabilidad muy grande y la verdad yo no me veo teniendo hijos, sonara egoísta, pero yo en realidad no me veo despertándome temprano a preparar desayuno a despachar un niño, escucharlo llorar correr por toda la casa y desordenarla porque soy una persona muy ordenada muy meticulosa con el orden y no además que este mundo como está hoy en día, siento yo que traer un niño al mundo sería como traerlo a sufrir"

Ahora bien, en las entrevistas realizadas a los participantes de esta investigación, aparecen testimonios interesantes que hablan acerca de la maternidad y su percepción en la sociedad, lo cuales son muy compatibles con las visiones tradicionales que los autores describen, puesto que todos figuran a la madre como una persona que protege y lucha por sus hijos, una mujer amorosa, dedicada, amable y dispuesta a todo por ellos. En estas intervenciones las participantes muestran que hay una representación social homogénea en relación a las expectativas que tienen sobre la madre, en la cual son exaltadas, pero en ocasiones la mujer casada o que ha formado su nucleó familiar se presenta la opción de trabajar o no trabajar; por

una parte descuidar sus labores hogareñas, o bien perder la oportunidad de educarse intelectualmente o socialmente.

Por otro lado, podría decir que se han presentado cambios en las representaciones de la maternidad en las mujeres afro, demostrando que como plantea Moscovici, las representaciones no son estáticas, debido a que pueden presentar cambios a través del tiempo. Pero, aunque se han producido cambios en las representaciones sociales de la maternidad, aun se presentan algunas permanencias, mostrando también otra de las características que según este autor tiene esta categoría: la estabilidad y la rigidez; puesto que en la memoria colectiva y en las creencias de las participantes de esta investigación aún se conservan los discursos y prácticas tradicionales, como por ejemplo la idealización de la madre, quien para ser "perfecta" debe tener las características de la madre tradicional.

Finalmente, de lo discutido entendemos que las participantes han tenido una percepción de maternidad idealizada, es decir, para ellas existe una maternidad ideal, por lo que se dedujeron tres pilares sobre los que se construye este ideal: percepción de una familia ideal, un ideal de pareja y una madre omnipotente. El primer pilar hizo referencia a que la mujer debe cumplir dentro de la familia con el rol de maternidad impuesto por la sociedad; en segundo lugar, respecto al ideal de pareja, se observó que este tiene que cumplir con 65 estándares de perfección; en tanto al pilar de la madre omnipotente, corresponde a que la madre en función sería capaz de crear y estructurar un ser de forma perfecta y estas cualidades maternas otorgarían poder a la mujer, por lo que las participantes hacen referencia a la madre como omnipotente. De lo expuesto inferimos que la percepción de maternidad idealizada se ha construido a consecuencia de las experiencias vividas y como causa o justificación para evitar el cuestionamiento de porqué se ha decidido postergar la maternidad.

Las Percepciones de Antes y Hoy Sobre la Maternidad.

En la actualidad, la cultura genera que la mujer se sienta completa al alcanzar el rol maternal, no obstante, esta posición asumida por la cultura es cuestionada. En este sentido, es la misma cultura, la que exige que la misma mujer sea exitosa, gestora y, al mismo tiempo, madre (Millett, 1995). De esta forma, se entiende que todo lo anteriormente mencionado, es decir, la concepción de la maternidad a lo largo de la historia se constituye en base las percepciones construidas y adquiridas a lo largo del tiempo. Dado ello, tomaremos la definición de percepción para entender cómo se instaura en el individuo. La percepción según el psicoanálisis (Freud, 1923), consiste en procesos internos que aparecen a partir de estímulos externos (sensoriales) e internos (procesos psíquicos como pensamientos, emociones y sentimientos). Es un proceso inconsciente que se rige por el Yo debido a que este se encarga de la estructuración del aparato psíquico, en este sentido, el Yo percepción sería el representante de lo que puede llamarse razón en los modos de pensar, actuar y conducirse por la vida (Laplanche & Pontalis, 2004). Esta investigación realizará el estudio enfocándose en la percepción interna correspondiente al Yopercepción. Respecto a ello, Freud (1923) refiere: "La percepción interna proporciona sensaciones de procesos que vienen de los estratos más diversos, y por cierto también de los más profundos del aparato anímico" (p.23).

Por consiguiente, entenderemos a la percepción como uno de los procesos internos cognitivos del ser humano que intervienen en el funcionamiento regulador del Yo, el cual funciona como mediador de las sensaciones, emociones y sentimientos que son registrados sobre las experiencias externas e internas observadas y vivenciadas, que luego son interpretadas por el propio sujeto. Asimismo, lo percibido tendría diversos significados puesto que los estímulos que se perciben pasan al interior de la mente a través de un tamiz cuya función primordial consiste en

interpretarlos otorgándoles significado (Arias, 2006). Así, a pesar de compartir la misma experiencia o vivencia, cada sujeto tendría una percepción particular probablemente distinta que determinaría la singularidad de este proceso. Por lo tanto, la percepción de cualquier situación o persona depende de las emociones, sensaciones y sentimientos de cada sujeto, formando propias impresiones, a 8 partir de sus experiencias, en donde las reacciones que son producto de estas impresiones se relacionan con diversos elementos informativos que se van recolectando en cada interacción (Arias, 2006). Dado ello, la percepción debe ser entendida como relativa a la situación histórico-social, pues tiene ubicación espacial y temporal, ya que depende de las circunstancias cambiantes y de la adquisición de experiencias novedosas que incorporen otros elementos a las estructuras perceptuales previas, lo que generaría que el ser humano cambie y se adapte a distintas condiciones sociales (Vargas, 1994).

En este capítulo se presentó el análisis de resultados. A continuación se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Conclusiones

En este trabajo de investigación nos propusimos conocer las representaciones sociales sobre la maternidad que tienen las mujeres afro de la ciudad de Popayán, especialmente los cambios que se han producido en estas representaciones. Para tal propósito, hicimos uso de un diseño metodológico de tipo descriptivo, con el cual implementamos diferentes herramientas etnográficas: observación participante y entrevista semiestructurada que nos permitieron llegar finalmente a las siguientes conclusiones:

Las representaciones sociales son construidas por los individuos a partir de su experiencia, pero como se trata de un conocimiento socialmente elaborado y compartido: también surge a partir de las informaciones, modelos de pensamiento que se reciben o se transmiten mediante la tradición, la educación y la comunicación social, por ejemplo, "los hombres deben enfrentar los peligros, el miedo es cosa de cobardes", así por ejemplo, en relación con la maternidad, existe siempre el temor hacia la incertidumbre que implica tener hijos, pero se trata de un temor infundado por el entorno social el cual se asume como un riesgo que es necesario correr, un riesgo que se asume como especie, casi de manera instintiva.

En relación al primer objetivo, nos fue posible conocer que existe una coexistencia de representaciones sociales en las mujeres afro de la ciudad de Popayán en relación al tema de la maternidad, porque si bien no se puede negar que hay algunas que son dominantes, debido a que son compartidas por la mayoría de las mujeres que participaron en esta investigación, hay otras que se encuentran presentes y que seguramente poco a poco tomaran más fuerza, manifestándose en los discursos, en las creencias y en las prácticas de las personas.

En esta investigación encontramos que las representaciones sociales sobre la maternidad más dominantes son las tradicionales, debido a que las participantes muestran que continua

existiendo una idealización de la madre y la mujer, ya que se espera que las mujeres continúen haciendo presencia en el plano privado, encargándose de cada una de las labores que les han sido asignadas en la sociedad patriarcal, por lo tanto las participantes de esta investigación aún no hacen una separación del concepto de madre y de mujer, puesto que para ellas esta continua siendo una de sus funciones sociales.

Lo anterior se correlaciona con lo planteado por (Kornblit, 2015) quien expresa que: "Las representaciones sociales tienen un carácter dual, puesto que son un producto, pero a su vez son un proceso. Como producto, están presente en el pensamiento de determinadas personas y grupos sociales que la comparten. El estudio de esta categoría apelará entonces a revelar datos acerca de cómo conciben ciertos grupos determinados objetos sociales, analizando por ejemplo las diferencias intergrupales en ese aspecto. Como proceso, las representaciones sociales "construyen" la realidad social y su estudio a este nivel puede aportar datos acerca de cómo diferentes grupos llegan a estructurar una representación social (por ejemplo, el estudio clásico de Moscovici acerca del psicoanálisis) o acerca de cómo una determinada representación social influye sobre la conducta del sujeto en relación con el objeto de que se trate"

Por otra parte el concepto de maternidad se ha conservado, como lo son la imagen de que la maternidad es algo grande en varios sentidos: grande porque requiere un gran esfuerzo y gran entrega, y también en el sentido en que muchas mujeres la siguen viendo como algo bueno y bello. Esto se relaciona con los hallazgos obtenidos por Bonfa, A., Smith, M.C. (2014), en su investigación encontraron que las principales palabras relacionadas con la maternidad son responsabilidad y amar; al igual que en la presente investigación, ya que cuando definieron la maternidad coincidieron con relacionarla con el amor, con el hecho que es algo lindo y trae consigo grandes responsabilidades.

Podemos notar que las representaciones sociales de la maternidad varían de mujer a mujer, varían según las experiencias de cada una y según el tiempo y cultura en la que vive, llevando a que hoy en día la maternidad no sea una exigencia para las mujeres, sino más bien una labor que ellas deciden si quieren ejercer según su deseo y sus preferencias, además cada una puede elegir cual es el momento indicado para hacerlo.

Además se logró observar por medio de las entrevistas que el concepto de maternidad sigue percibiéndose de manera positiva a independientemente de todas aquellas consecuencias que acarrea, de lo difícil que puede llegar a ser y de todas las responsabilidades y obligaciones que este proceso conlleva. Es también relevante expresar la importancia de observar todos aquellos cambios sociales que se han constituido y como con ellos el concepto de mujer y maternidad también varían.

La maternidad es reconocida a partir de dos puntos de vista, en primer lugar como la concepción y el parto, concepto que es similar a lo que plantea Kurczyu (2014), quien define la maternidad como una función reproductiva que comprende la gestación y nacimiento. Por otro lado se plantea como una etapa importante en su ciclo y rol como mujer, en este caso concuerda con Royo Prieto (20011, quien interpreta a la maternidad como esencial e intensiva, siendo una necesidad natural e inevitable de todas las mujeres, aunque los puntos de vista coinciden en que la maternidad no es solo la etapa de embarazo y parto sino que implica la responsabilidad de crianza y cuidados abnegados. En segundo lugar se menciona la maternidad como el cuidado excepcional y responsable de un niño. En este caso los resultados de la investigación nos muestran que la representación social de la maternidad es el proceso reproductivo del embarazo que no culmina con el parto sino que se extiende en la crianza del infante además de ser inherente al rol como mujer dentro de la sociedad apreciada por las participantes.

Se puede identificar que a su vez, la decisión de ser madres está unida al concepto construido por los asistentes pues para ellas el momento adecuado de elegir la maternidad como opción es cuando se posee con una estabilidad económica e individual que brinde bienestar a su hijo, esto coincide con la decisión de ser madres en la dedicación integra a la crianza de los hijos como parte importante del ejercicio de ser madres, concordando con lo dicho por Cáceres, & Ruiz (2014) quien subrayan el compromiso de formar un hijo en valores es importante y conduce el ver la maternidad en un constructo de responsabilidad de crianza para bien.

Teniendo en cuenta el desarrollo anterior, podría concluirse que los componentes nucleares y periféricos de esta representación parten de la actitud, opinión y estereotipos preexistentes, así la representación social de la maternidad que tiene este grupo de mujeres está ligado esencialmente a dos palabras responsabilidad y amor, este grupo de mujeres no ve la maternidad como un limitante para el libre desarrollo de su proyecto de vida, para el acceso al mundo laboral y académico, al contrario lo ven como una motivación y una forma de demostrar el empoderamiento de la mujer frente a sus decisiones.

Finalmente, se afirma que en este trabajo se encontró una relación entre las representaciones sociales de la maternidad positivas con el deseo de tener hijos; mostrando que las mujeres desean tener hijos porque consideran la maternidad como algo grande, como uno de sus sueños y prioridades en su vida, que la maternidad es positiva para las mujeres y que esta no va en contra de sus planes y proyectos, sino que forma parte de ella. Inclusive, son conscientes de las responsabilidades que trae consigo el ser madres y aun así desean serlo.

El análisis de las representaciones, los discursos y las aportaciones de la observación a las mujeres y los profesionales en los diferentes contextos en que se desarrolla el mundo de la reproducción asistida, nos permite asegurar que hay variaciones significativas que construyen

profesionales, pero también hemos encontrado puntos de encuentro entre las mujeres que acuden a la reproducción asistida para completar su proyecto maternal, por lo que podríamos hablar de un modelo de maternidad emergente que denominaríamos "maternidad tecnológica", en el que la maternidad se construye en el ámbito de la tecnología reproductiva. Como segundo objetivo podemos concluir que Luego de explorar las percepciones sobre la maternidad en mujeres adultas profesionales que postergan el ser madres, el estudio nos mostró los siguientes hallazgos: En primer lugar, se evidencia que la sociedad y la cultura influyeron en la construcción de la percepción de la maternidad, es decir, no se puede concebir a la maternidad sin pensar en el bagaje histórico que la atraviesa (Freud, 1923; Laplanche & Pontalis, 2004). En este sentido, es partiendo de lo histórico que la sociedad demanda a la mujer ejercer la maternidad por su misma condición de mujer, las mujeres del estudio demostraron tener internalizado el conflicto producto de las distintas posiciones sociales que se asumen, en la actualidad, respecto a la maternidad (Gilligan, 1985). Esto generó en ellas un debate interno, el cual hace que pospongan y no rechacen necesariamente el ser madres.

Las mujeres de ahora buscan reconocimiento y trascendencia más allá de la maternidad; sin embargo, al estar internalizado el conflicto (las pugnas entre los avances tecnológicos, que influyen en la postergación de la maternidad, y las imposiciones sociales, que instigan a ser madres), las mujeres aún no pueden desvincularse del machismo que surgió a partir de sus primeras identificaciones con sus progenitores masculinos que se imprimieron en ellas a temprana edad (Benjamín, 1996).

En segundo lugar, concluimos respecto al rol de la maternidad que las expectativas en relación con ser madre han cambiado en las mujeres, así, evidenciamos que ya no perciben que el

rol de la maternidad las defina como mujeres debido a que, para ellas, el ser mujer va más allá de la concepción. En este sentido, el ser madre conlleva a un cambio de pensamiento, es decir, un nuevo orden psíquico, lo cual traería consigo cuestionamientos que la situarían en una inestabilidad emocional e incluso en una pérdida de identidad (Welldon, 1993).

Asimismo, dentro de cómo estas mujeres percibieron la maternidad se encontró que el deseo de postergación se debería a un duelo, el cual está relacionado a la pérdida de algunas cualidades femeninas, de su sexualidad, del sentido del amor y de la mirada, pero principalmente por el crecimiento profesional. De esto modo, para las participantes, el ser madres, en este momento de su vida, no sería favorable debido a que verían sus metas limitadas. Sin embargo, esto puede ser solo una justificación que escondería el rechazo a mirarse, pues, siendo madres, observarían en sus niños los aspectos inconscientes de ellas mismas (Gutman, 2014). Por esto, para ellas, resultaría más tolerable el mirarse conscientemente en el aquí y ahora, que el encuentro suyo con sus aspectos más inconscientes.

En tercer lugar, con relación a la percepción que tienen sobre la maternidad con el propio cuerpo, las participantes manifestaron fantasías respecto a sus experiencias como hijas en el embarazo de sus propias madres (Alizade, 1998). Estas fantasías ocasionaron que la mujer se piense como niña, es decir, que rememora sus propias vivencias en las que dependía de su madre y donde ella –como hija– no podía ejercer ningún control. Así también, no solo se experimentaría la sensación de pérdida de control sobre lo que ocurre con el propio cuerpo (en términos físicos), sino también sobre la capacidad de decidir sobre la experiencia del embarazo y lo que deviene de este. Por eso mismo, si bien surge en ellas el temor ante la deformación de su cuerpo, también aparece el terror por dejar de ser ellas, de perderse en esta nueva vivencia, en otras palabras, ocurre la angustia por dejar de ser (Badinter, 2011; Gutman, 2014).

En cuarto lugar, concluimos que la percepción que tienen las participantes sobre sus experiencias con sus propias madres es negativa, esto las llevaría a no querer repetir lo vivido. Al respecto, parece ser que este conflicto producto del querer o no repetir experiencias tiene su origen en momentos más tempranos del desarrollo, por lo que las participantes buscarían, sería la no repetición de la simbiosis, una simbiosis inadecuada, tóxica, por la que se generaron estas percepciones negativas. En este sentido, lo que las participantes no desearon es ser rechazadas por sus futuros hijos, lo que terminaría por afectar su narcisismo (Amati, 2006). Por esto, repudiaron el rechazo, no siendo está más que la sensación de aversión que experimentaron ellas hacia la simbiosis temprana, hacia el fallido cuidado que ejercieron sus propias madres con ellas (Amati, 2006). Por lo mencionado, las participantes afirmaron que es necesario que la madre en función tenga cualidades empáticas para que, de este modo, pueda leer y conectarse con su bebé, este trato empático haría que el niño se sienta cuidado y contenido, y así no ocurra la falla.

Finalmente, de lo discutido entendemos que las participantes han tenido una percepción de maternidad idealizada, es decir, para ellas existe una maternidad ideal, por lo que se dedujeron tres pilares sobre los que se construye este ideal: percepción de una familia ideal, un ideal de pareja y una madre omnipotente. El primer pilar hizo referencia a que la mujer debe cumplir dentro de la familia con el rol de maternidad impuesto por la sociedad; en segundo lugar, respecto al ideal de pareja, se observó que este tiene que cumplir con estándares de perfección; en tanto al pilar de la madre omnipotente, corresponde a que la madre en función sería capaz de crear y estructurar un ser de forma perfecta y estas cualidades maternas otorgarían poder a la mujer, por lo que las participantes hacen referencia a la madre como omnipotente. De lo expuesto inferimos que la percepción de maternidad idealizada se ha construido a consecuencia de las experiencias vividas y como causa o justificación para evitar el cuestionamiento de porqué

se ha decidido postergar la maternidad. Ante lo argumentado, consideramos que una limitación de nuestra investigación es la temporalidad y espacio, dificultad en acceder a la muestra, reducción de la muestra por el criterio de inclusión, además hemos de considerar que las percepciones son distintas e interpretadas de manera individual y única por lo que no se podría generalizar los hallazgos encontrados. En tanto se sugiere llevar a cabo este estudio en mujeres que han erradicado de sus vidas el hecho de ser madres debido a que podría plantear nuevas miradas en torno a la comprensión de la mujer actual. Así como también, conocer e identificar las percepciones de la maternidad en los hombres para una discusión de manera holística sobre la sociedad.

Recomendaciones

Desde el área de trabajo social realizamos las siguientes recomendaciones:

- Dentro de un proyecto tan interesante, siempre se desea que haya una mejora continua del mismo; por lo tanto se recomienda a futuros estudiantes que tengan interés en el proyecto extender los estudios o investigaciones sobre el tema no solo a nivel de la comunidad y los profesionales, sino también a nivel nacional.
- Trabajar por medio de los métodos y modelos de la profesión para lograr investigaciones más completas sobre este tema.
- Es importante realizar este tipo de investigaciones, porque no se queda solamente en discusiones teóricas, sino que también se convierten en una herramienta importante que apunta a la construcción de sociedad. Por lo que consideramos que esta investigación posteriormente podrá contribuir a que se conozca aún más sobre la población afrodescendientes que históricamente ha estado en condiciones de invisibilización y que ha luchado por el reconocimiento por parte del Estado colombiano.

Bibliografía

- Alesina, L., Batthyany, K., Bertoni, M. & Cabrera, M. (2011) Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial. Universidad de la República de Uruguay. .

 Facultad de Ciencias Económicas y de la Administración. Disponible en formato PDF descargable. Recuperado de:

 https://www.researchgate.net/publication/354099679_Metodologia_de_la_investigacion_en_Ciencias_Sociales_Apuntes_para_un_curso_inicial
- Badinter, E, & Martín, T. (1981). ¿Existe el amor maternal? Historia del amor maternal. Siglos XVII al XX. Publicado en: Revista Crítica de Ciencias Sociales. ISSN-e 2174-6753, Nº. 18, 2019. Libro disponible en formato digital PDF descargable. Recuperado de:

 https://recyt.fecyt.es/index.php/encrucijadas/issue/view/3818
- Cadenas, H. (2016). La función de funcionalismo: Una exploración conceptual. Vol. 18, núm. 41, pp. 196-214, Universidad Federal do Rio Grande do Sul. Disponible en formato digital PDF.

 Recuperado de: https://www.redalyc.org/journal/868/86845316008/html/
- Castillo, L. C. (2009). Etnicidad y Nación: el desafío de la diversidad en Colombia. Universidad del Valle. 1era edición. Editorial Programa. Disponible en: http://www.jstor.org/stable/j.ctt1rfsrfn
- Davis, A. (1981). Mujeres, raza y Clase. Ediciones Akal, (2004-2005) Madrid-España: Akal. IS8N-10: 84-460-2093-9. Libro disponible en formato digital. Recuperado de: https://www.pj.gob.pe/wps/wcm/connect/8f73f68044385d8fa758ff01a4a5d4c4/Mujeres%2C+r

aza+y+clase+-

+Angela+Davis.pdf?MOD=AJPERES&CACHEID=8f73f68044385d8fa758ff01a4a5d4c4

- Fuenmayor, G. & Villamil, Y. (2008). La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual. Revista de Artes y Humanidades UNICA, vol. 9, núm. 22, mayo-agosto, 2008, pp. 187-202. Universidad Católica Cecilio Acosta.

 Maracaibo, Venezuela. Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118859011.pdf
- Galeano, E (1997). Modelos de Comunicación. Ediciones Macchi, Buenos Aires, Argentina. ISBN 10: 9505373937ISBN 13: 9789505373932
- González, M., S 819949 La Maternidad en la Construcción de la Identidad Femenina.: Una experiencia de investigación participativa con mujeres rurales. Capítulo del libro "Nuevos textos renovados pretextos" Editorial El Colegio de México", págs. 147-174. Disponible en: https://doi.org/10.2307/j.ctv4w3tg7.11
- Grisales, P. (2015). ¿Algunas mujeres ya no quieren ser madres? Cambios en las Representaciones

 Sociales de la Maternidad en Mujeres en edad fértil. Universidad Nacional de Colombia,

 Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Sociología. Bogotá, Colombia. Disponible en formato digital. Recuperado de:

 https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/52802/428277.2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gutiérrez, R. (2020). Mujeres NoMo: Decisión de no tener hijos. Gaceta UNAM. Revista digital.

 Disponible en: https://www.gaceta.unam.mx/mujeres-nomo-bajo-una-gran-presion-social/
- Hernández S, R., Fernández, C., & Baptista L, P. (2004). Metodología de la Investigación. McGraw-Hill Interamericana. México, D. F. Sexta Edición. ISBN: 978-1-4562-2396-0. Libro disponible

- en formato digital. Recuperado de: https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf
- ICBF (2015). Embarazo Adolescente. Generalidades y Percepciones. Documento disponible en: https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/embarazo-adolescente-web2015.pdf
- Lamus C, D. (1999). Representaciones Sociales de Maternidad y Paternidad en Cinco Ciudades Colombianas. Reflexión Política, Instituto de Estudios Políticos. Volumen 1, número 2. Recuperado de: https://revistas.unab.edu.co/index.php/reflexion/article/view/887
- Martyn Shuttleworth (Sep 26, 2008). Diseño de Investigación Descriptiva. Mar 26, 2022 Obtenido de Explorable.com: https://explorable.com/es/diseno-de-investigacion-descriptiva
- Morales M., Y (2018). Maternidad, Roles de Género y Vivencia de La Sexualidad en Mujeres Negras del Paso de La Bolsa-Jamundí. Una Aproximación a sus Representaciones Sociales.

 Universidad del Valle. Disponible en formato PDF. Consultado en marzo 04 de 2022.

 Recuperado de: https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/12232
- Motta, N. (2012). Maternidades y paternidades Afrocolombianas en Cali y el Valle, Historia y espacio, ISSN-e 0120-4661, Historia y espacio, Nº. 38, 2012, págs. 42-62. Disponible en: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4035935
- Palomar, C (2005). Maternidad, Historia y Cultura. Revista de Estudios de Género. La ventana, núm. 22, 2005, pp. 35-67. Universidad de Guadalajara. Guadalajara, México. Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/884/88402204.pdf
- Perera, M (2003). A propósito de las Representaciones Sociales: Apuntes teóricos, trayectoria y actualidad. Universidad La Habana. Disponible en: http://www.europhd.net/bibliographic-item/prop%C3%B3sito-de-las-representaciones-sociales-apuntes-te%C3%B3ricos-trayectoria-y

- Posso, J (2010). Las Transformaciones del Significado y la Vivencia de la Maternidad en Mujeres Negras, Indígenas y Mestizas del Suroccidente Colombiano. Revista Sociedad y Economía, núm. 18, 2010, pp. 59-84. ISSN: 1657-6357. Universidad del Valle-Cali, Colombia.

 Documento disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/996/99618003003.pdf
- Puyana V., Y. y Mosquera R., C. (2005). Traer "hijos o hijas al mundo": significados culturales de la paternidad y la maternidad. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Número 3, pág. 11-140. Documento disponible en:

 https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 os_culturales_de_la_paternidad_y_la_maternidad_"
 https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 os_culturales_de_la_paternidad_y_la_maternidad_"
 https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 os_culturales_de_la_paternidad_y_la_maternidad_"
 https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 os_culturales_de_la_paternidad_y_la_maternidad_"
 https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 os_culturales_de_la_paternidad_y_la_maternidad_"
 <a href="https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 <a href="https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 <a href="https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 <a href="https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 <a href="https://www.researchgate.net/publication/262465204_Traer_hijos_o_hijas_al_mundo_significad_"
 <a href="https://www.resea
- Sánchez B, A. S. (1996). Cultura patriarcal o Cultura de mujeres: una reflexión sobre las interpretaciones actuales. Política y Cultura, núm. 6, primavera, 1996, pp. 161-168.

 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. Distrito Federal, México.

 Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/267/26700611.pdf
- Viscarret, J (2014) Modelos de Intervención en Trabajo Social. Cap. 8 P 308-312. Alianza Editorial.

 Documento disponible en:

 https://drive.google.com/file/d/1dnYhabfX2oVr48F09fZcUQssKd53onFI/view
- Mujeres y Hombres en México 2011. Instituto Nacional de Estadísticas y Geografía. Instituto Nacional de las Mujeres México INEGI 2012. p.26. Documento recuperado el 11 de marzo del 2013 de http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvi negi/productos/integracion/sociodemografico/mujeresyhombres/2007/MyH_2007_1.pdf

- Valladares, B. (2005), "La maternidad y los medios de comunicación masiva. Un análisis de artículos periodísticos y de propaganda comercial en Costa Rica", Diálogos. Revista Electrónica de Historia, vol. 5, núm. 1-2, 2005, pp. 1-19 Disponible en:

 www.redalyc.org/articulo.oa?id=43926968019
- Oliva, G., Villa, G. (2014) Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización.

 Artículo publicado por Revista Académica Scielo.org, Disponible en:

 http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf
- Lamas, M. (2000), Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. Revista Cui Cuilco, vol. 7, núm. 18, enero-abril, 2000, p. 0. Escuela Nacional de Antropología e Historia Distrito Federal, México. Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/351/35101807.pdf
- Royo, R. (2011). Maternidad, paternidad y conciliación en la CAE: ¿Es el trabajo familiar un trabajo de mujeres? Universidad de Deusto. Recuperado de:

 http://books.google.co.cr/books?id=XNbFaNqjLgIC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Lamas M, (1986) "La antropología feminista y la categoría de género", Nueva Antropología, vol. VIII, n° 30, México. Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/159/15903009.pdf
- CESOLAA (s.f) Curso de Educación Sexual online de Auto Aprendizaje. Universidad de Chile.

 Disponible en: https://educacionsexual.uchile.cl/index.php/hablando-de-sexo/conceptos-de-genero-sexualidad-y-roles-de-genero

- Siles, C. (2018). ¿Qué es ser mujer? Columna de opinión publicada en el periódico digital El Libero.

 Disponible en: https://ellibero.cl/tiempo-libre/columnas-de-opinion/que-es-ser-mujer/
- Ruiz, P., Escudero, J. (2014). Imaginario Social del Rol Materno en Adolescentes en el Municipio de Tierralta Córdoba. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Disponible en formato digital PDF. Disponible en:

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/4245/1/TP_RuizPaula_2014.pdf

ANEXOS









