

PERDIDA DEL YA TUL (HUERTAS CASERAS) EN EL REGUARDO DE GUAMBIA

SILVIA CAUCA

Autor: María Mercedes Bolaños Nache

Universidad: Fundación Universitaria De Popayán

Correo electrónico: mechas3105@gmail.com

RESUMEN

Por diversas causas asociadas a la globalización y a la economía del país muchos pueblos indígenas han perdiendo sus conocimientos ancestrales sobre las actividades culturales, la investigación indaga sobre la pérdida del *Ya Tul* o huerta casera en el resguardo indígena de guambia, entendido como un sistema de producción familiar donde se siembran alimentos y plantas medicinales. Se emplearon métodos de observación participativa y dialogo semi-estructurado con informantes claves en el resguardo, así como también se realizaron visitas a lugares estratégicos como son la casa payan, la misak universidad y el jardín botánico de las delicias donde se identificaron las acciones para preservar las prácticas ancestrales, en los recorridos de campo se identificó la perdida notoria de esta actividad en los hogares por causa de los monocultivos de clima frio.

Palabras claves: Misak, *ya tul*, plantas comestibles, plantas medicinales, territorio.

Abstract

Due to various causes associated with globalization and the economy of the country, many indigenous peoples have lost their ancestral knowledge about cultural activities, the investigation investigates the loss of Ya Tul or home garden in the indigenous shelter of the Guambia, understood as a production system family where food and medicinal plants are planted. Participatory observation methods and semi-structured dialogue were used with key informants in the shelter, as well as visits to strategic places such as the Payan House, the University Misak and the Botanical Garden of Delights where actions to preserve were identified. the ancestral practices, in the field resorted the notorious loss of this activity in the homes due to the cold climate monocultures was identified.

Keywords: Misak, guambia, ya-tul, edible plants, medicinal plants, territory.

INTRODUCCIÓN

La producción de alimentos para la seguridad alimentaria es un tema de la agenda internacional en la lucha contra el hambre y en los últimos años ha crecido su interés e importancia en la política internacional ante los retos ambientales, sociales y económicos que enfrentan los agricultores para cubrir un incremento en la demanda de alimentos, sobre todo de un sector de la sociedad con mejores condiciones económicas (Godfray et al., 2010; fao, 2012).

En el resguardo de guambia se ha presentado un incremento de la economía externa que ha llevado a los habitantes del resguardo a sustituir los cultivos tradicionales *ya-tul* por monocultivos o cultivos de uso ilícito, por diversas causas como por ejemplo la falta de oportunidades laborales y la globalización, ha llevado a la pérdida de actividades culturales. A partir de esto, es posible identificar principalmente la pérdida de zonas boscosas, la contaminación de recursos hídricos, la pérdida de flora y fauna y la transformación del paisaje.

La transformación del paisaje se puede entender como una respuesta a las necesidades básicas demandadas por el hombre, la cual genera una fuerte presión sobre los sistemas ecológicos. La deforestación descontrolada para sostener la expansión agrícola y ganadera ha sido uno de los principales causantes de transformación. Las zonas más vulnerables al cambio son aquellas que tienen mayor accesibilidad a los asentamientos humanos (Etter, Mcalpine, Wilson, Phinn & Possingham, 2006).

El objetivo principal del estudio es analizar la pérdida del *ya tul* (huertas caseras) del resguardo indígena de guambia, ya que por causas socioeconómicas se ha generado un incremento en monocultivos, desplazamiento de la población a otros poblados o ciudades para mejorar sus ingresos económicos. Por consiguiente, se identifican actividades culturales históricas asociadas al *ya tul* (huertas caseras) del resguardo, la pérdida del paisaje en la zona en el resguardo, y finalmente se proponen alternativas para la conservación de las actividades culturales entorno al *ya tul* (huertas caseras).

METODOLOGÍA

Geilfus F. (1997) El diálogo semi-estructurado consiste en recolectar información general o específica mediante diálogos con individuos (informantes clave), grupos familiares (familias representativas) o grupos enfocados. La técnica de diálogo semi-estructurado busca evitar algunos de los efectos negativos de los cuestionarios formales, como son: temas cerrados (no hay posibilidad de explorar otros temas), falta de diálogo, falta de adecuación a las percepciones de las personas. Su aplicación es muy amplia: estudios sociales generales, estudios específicos, estudios de caso, comprobación de información de otras fuentes, etc. La diferencia entre un diálogo y una entrevista, es que se busca un intercambio. Por esto

solamente se tiene una serie de temas preparados a título indicativo (guía de entrevista). Geilfus F. (1997) El diálogo con informantes clave no es un método participativo propiamente dicho, pero puede ser imprescindible para preparar ejercicios de grupo con la comunidad, antes de la intervención, y también para completar otros ejercicios o chequear ciertas informaciones: dialogando con personas bien informadas sobre la comunidad, se puede obtener de forma rápida informaciones pertinentes para orientar el trabajo. La buena selección de los informantes es fundamental para la validez de la información.

Las bases metodológicas para la investigación va encaminada a un proceso cualitativos por esta razón se utilizó el método de observación participativa, tomando como fundamento principal la entrevista con su dialogo semi-estructurado a informantes clave, el cual se le realizó a la señora Josefina Muelas Morales partera de la casa payan en sierra morena guambia, al señor Edgar Muelas encargado del Jardín Botánico las delicias san Fernando guambia y por ultimo al señor Jesus Maria Aranda coordinador de la misk universidad en las delicias guambia.

FASE INICIAL:

- Recopilación de información bibliográfica relevante para la investigación como la metodología a utilizar.
- Observación de campo de los diversos problemas sociambientales en la zona de estudio.
- Socialización del proyecto

IDENTIFICACION DE LA ACTIVIDAD CULTURAL *YA-TU* EN CAMPO.

- Recorrido de campo donde se identificarán instituciones donde se conserva el *ya-tul* (la casa Payan, asociación jardín botánico las delicias y la Misak universidad)
- Entrevistas abiertas con informantes claves (Josefina Muelas Morales, Edgar Muelas y Jesus Maria Aranda)
- Toma de fotos y audio grabaciones

LAS CAUSA PRINCIPALES DE LA PÉRDIDA DEL *YA-TUL*

- Análisis de los resultados con las entrevistas
- Revisión de la bibliografía acorde con las entrevistas realizadas
- Con el resultado final se generan alternativas para conservar esta actividad cultural *ya-tul*

FACE FINAL

- Conclusiones

- Socialización de la investigación
- Entrega y elaboración del informe final

AREA DE ESTUDIO

El resguardo ancestral de Guambia está ubicado en las estribaciones de la cordillera central, en el páramo de las Delicias y una parte en Moras, en el municipio de Silvia y al oriente del departamento del Cauca, con altitudes de 2500 y 3800 m.s.n.m. la temperatura esta entre 5° c y 14° c. se limita con el Norte: con el resguardo de Pitayó, al Sur: con los municipios Totoró y Silvia, al oriente: con los Resguardos de Mosoco y Yaquivá, al Occidente: con los Resguardos de Quizgó y la Zona Urbana de Silvia (ver figura 1 y 2)

Los nuevos resguardos de los Misak están ubicados en Bonanza, municipio de Morales, La María, municipio de Piendamó, departamento del Cauca y los resguardos Nam Misak, La Reforma, Nuevo Amanecer y la Gaitana, en el departamento del Huila. Los nuevos asentamientos cuentan con autoridades tradicionales, ellos son: Munchique, municipio de Tambo; Kurakchak, municipio de Cajibío; Piscitao, municipio de Piendamó, San Antonio, municipio de Morales y Ovejas y Siberia, municipio de Caldono. Otras, familias de los Misak, viven desde tiempo atrás en los municipios de Santander de Quilichao, Jambaló, Totoró, Inzá, Páez, Pueblo Nuevo–Caldono, en el departamento del Cauca; Ginebra en el departamento del Valle y en las ciudades de Popayán, Cali, Medellín y Bogotá

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

LA COMUNIDAD MISAK

Tunubala F (2008) los Misak, como todos los pueblos andinos, viven en estrecha relación con la naturaleza. Allí surge su pensamiento. Ellos hablan que primero fue la tierra y junto a ella estaba el agua, en el páramo había grandes lagunas entre ellas Ñimbe (hembra) y Piendamó (macho) y al unirse estas dos se originaron los Misak. (Ver figura 3)

El legado Misak es vivir y permanecer en el tiempo de acuerdo a las costumbres, compartiendo la tierra, los alimentos y cosechas, y de orientar el *latá latá* (igual igual), de trabajar a través del *alik* (minga) en familia y en comunidad. También ordena a vivir en comunidad y en convivencia con otras culturas y la biodiversidad; defender el territorio, los suelos, las aguas, las lagunas, los ríos, quebradas, bosques y los sitios sagrados y arqueológicos; las riquezas del suelo y subsuelo, los recursos genéticos y ambientales, los conocimientos y saberes ancestrales, los animales y los tejidos, como patrimonio.

Los misak conservan su lengua materna denominada *Wampi-misamerawam*, y la consideran un factor fundamental de su identidad étnica y cultural. Este pueblo se localiza al noroeste del departamento del Cauca, en donde se concentran sus territorios ancestrales. En lengua *Misak*, *Kauca* significa “madre de los bosques”.

El Censo DANE 2005 reportó 21.085 personas autoreconocidas como pertenecientes al pueblo Guambiano, de las cuales el 50,4% son hombres (10.620 personas) y el 49,6% mujeres (10.465 personas). El pueblo Misak se concentra en el departamento de Cauca, en donde habita el 91,3% de la población (19.244 personas), seguido por el departamento del Valle del Cauca con el 3,5% (728 personas), y por el Huila con el 3,3% (698 personas). Estos tres departamentos concentran el 98% poblacional de este pueblo.

Los Misak representan el 1,5% de la población indígena de Colombia. La población Misak que habita en zonas urbanas corresponde al 8,7% (1.840 personas), cifra bastante inferior al promedio nacional de población indígena urbana que es del 21,43% (298.499 personas).

SISTEMA DE PRODUCCIÓN ANCESTRAL YA- TUL MISAK

Franco M. & Valero L. (2011) citan la expresión “Huerto casero”, que se presta para diferentes interpretaciones de acuerdo a la manera como cada grupo étnico lo plantee en el contexto socioagrícola e histórico en el que se encuentre. El huerto casero es un sistema agroforestal (SAF) simultáneo. La definición de huerto casero mixto es muy variada debido a factores geográficos, sociales y culturales. Hoogerbrugge y Fresco (1993) citados por Lok (1998) lo definen como un sistema de producción suplementario y a pequeña escala para (y manejado por) los miembros de un hogar y que simula el ecosistema natural con sus múltiples estratos. Los huertos caseros son una tecnología agroforestal multipropósito que se basa en la asociación intensiva de leñosas, frutales y no leñosas, generalmente cerca de la vivienda (Ospina, 2003).

El *ya- tul* según lo observado en campo es la figura tradicional de la agricultura Misak donde se siembra alrededor de la casa los diversos productos de consumo diario ya sea vegetales, frutas, plantas ornamentales, plantas medicinales y algunos animales de patio como son las aves de corte y los ovejitos. Tunubala F (2008) describe al *Ya tul* como una parcela pequeña donde está la casa de habitación y en torno a ella se cultivan dependiendo del clima, productos como cebolla junca (*Allium fistulosum*), cebolla blanca (*Allium cepa*), ajo (*Allium sativum*), haba (*Vicia faba*), col (*Brassica oleracea var. Capitata*), ulluco (*Ullucus tuberosus*), maíz (*Zea mays L*), fríjol (*Phaseolus vulgaris*), papa (*Solanum tuberosum*) y plantas medicinales como manzanilla (*Chamaemelum nobile*), paico (*Dysphania ambrosioides*), ruda (*Ruta*), ajenojo (*Artemisia absinthium*) y limoncillo (*Citrus limón*), entre otros. (Ver figura 4.)

Tunubala F (2008) Con este sistema de producción nunca faltó la alimentación, ni las plantas medicinales y de acuerdo a las necesidades se hacían trueques entre los Misak de clima frío y cálido. Siempre se vivió en armonía y en equilibrio. Además el Ya tul es el centro de transmisión y de aprendizaje de los niños en los primeros años de vida y del lenguaje agrícola y medicinal, donde aprenden a diferenciar las bondades de las plantas.

Los mayores hablan que los Misak siempre han labrado la tierra y los relacionan desde niños con la tierra, con las semillas, con los abonos naturales y con los instrumentos de trabajo; transmitiendo la costumbre de *kuallipik-kumik* de ser trabajador y *pθi-kθmumik* no ser perezoso, lo que nos ha permitido caracterizar de buen trabajador y de buen manejo y aprovechamiento de los suelos, obteniendo buenos rendimientos de producción y vinculando la economía al mercado. Con la agricultura relacionamos y practicamos toda la cosmovisión, la educación y hasta la medicina depende de ella, con variedad de plantas medicinales.

Tunubala F (2008) La agricultura se práctica a través del *alik* familiar y comunitario, donde se comparte semillas y productos agrícolas de acuerdo a las cosechas. Los mayores también hablan que han manejado variedad de productos agrícolas de clima frío y cálido, con buen manejo de suelos de ladera o de montaña y practican cultivos asociados entre maíz (*Zea mays* L), papa (*Solanum tuberosum*), arveja (*Pisum sativum*), col (*Brassica oleracea* var), ulluco (*Ullucus tuberosus*), frijol (*Phaseolus vulgaris*), haba (*Vicia faba*), oca ibios (*Oxalis tuberosa*), mashua cubios (*Tropaeolum tuberosum*), arracacha (*Arracacia xanthorrhiza*), cebolla (*Allium cepa*), ajo (*Allium sativum*), ají (*Capsicum annum*), trigo (*Triticum*), uchuas (*Physalis peruviana*) y linaza (*Physalis peruviana*) (ver figura 5), entre otros; en clima cálido café (*Coffea*), yuca (*Manihot esculenta*), caña de panela (*Saccharum officinarum*) y frijol (*Phaseolus vulgaris*); Tunubala F (2008) describe que con esta técnica propia nunca hizo falta la comida, ahora cuando la comunidad ha apropiado la técnica del monocultivo de papa *Solanum tuberosum*, cebolla (*Allium cepa*), café (*Coffea*) y caña de panela (*Saccharum officinarum*), entre otros, la vida nos ha cambiado, porque no hay producción permanente de alimentos, trayendo como consecuencia la importación de productos agrícolas propios de estos climas. Que fortalecer el sistema de producción del Ya tul, para garantizar la soberanía alimentaria de buena calidad, de competencia en los mercados locales y regionales, continuar recuperando semillas de la región Andina y como sitio de aprendizaje de los niños y jóvenes donde se desarrolla el lenguaje de la producción agrícola.

El señor Jesús María Aranda (ver figura 6) lo describe “*es donde se siembra la comida orgánica natural no en lineal sino entre comillas desordenada en ella entre 40 o 50 especies de productos comestibles y también medicinales donde se conoce, se trabaja estos aspectos control biológico y alelopatía*”. Según lo descrito en estas síntesis existe gran diversidad de especies de plantas, árboles maderables, árboles frutales, arbustos y hierbas y sobretodo una actividad conjunta entre familia y comunidad ya que están preservando una gran variedad de productos comestibles y medicinales”. Además estos sistemas agroforestales evitan en gran medida la escasez de alimentos por ende mejora la calidad de vida apartando también a

la economía propia donde se puede comercializar algunos productos en el mercado local. Entorno al manejo de los cultivos se evidencia una disminución de atraques de plagas y ciertas enfermedades gracias a la diversidad de plantas y animales.

Por estas razones los autores Dewalt 1994, Koohafkan y Altieri 2010 citado Toledo (2011) hablan que a pesar de que evolucionaron en diferentes contextos y áreas geográficas, los variados agroecosistemas tradicionales presentan cinco características similares: (1) altos niveles de diversidad biológica, que desempeñan un papel clave en la regulación del funcionamiento de los ecosistemas y en la prestación de servicios ecosistémicos de importancia local y mundial; (2) aplicación de ingeniosos sistemas y tecnologías para el manejo y conservación del paisaje y la tierra, así como para la gestión de los recursos hídricos; (3) sistemas agrícolas diversificados que contribuyen a la alimentación local y nacional; (4) agroecosistemas que presentan resistencia y solidez para hacer frente a perturbaciones y el cambio (humanos y medio ambiente), minimizando el riesgo en medio de la variabilidad; (4) agroecosistemas que se nutren de los sistemas de conocimientos tradicionales y las innovaciones de los agricultores y las tecnologías e; (5) instituciones socio-culturales reguladas por fuertes valores culturales y formas colectivas de organización social, incluidas la normatividad y reglas de acceso a los recursos y distribución de beneficios, los sistemas de valores, rituales, etc (Dewalt 1994, Koohafkan y Altieri 2010).

CAUSAS PRINCIPALES DE LA PÉRDIDA DEL YATUL

En los hogares misak en estos tiempos se evidencian los monocultivos como el cultivo de trucha arcoíris (*Oncorhynchus mykiss*), fresa , papa, cebolla, uchuas, quenua, productos de clima frío (ver figura7) también se observó que las personas de la comunidad está emigrado a las grandes ciudades para conseguir mejores oportunidades laborales a causa de la globalización, pero comenta el señor Edgar muelas (ver figura 8) encargado del jardín botánico de las delicias que *“esto empezó a partir de la bonanza del cultivo de amapola (Papaver rhoeas) (ver figura 9) donde se empezó a fragmentar la economía propia la gente llego con visión de generar ingresos a base de una sola planta lo cual fragmento el tejido social porque la gente se volvió dependiente de este tipo de cultivos ya que genera ingresos económicos muy buenos para las familias lo cual podían sobrevivir, también no se necesitaba trabajar mucho para generar buenos ingresos, con el tiempo la misma comunidad se dio cuenta que el cultivo estaba afectando el tejido social entonces empezaron las erradicación manual alrededor del territorio de guambia este proceso lo realizo la autoridad zonal del cabildo.*

Para solventar la situación se firmaron convenios con el gobierno como fueron los créditos rotativos, se otorgaron proyectos productivos para que la comunidad pudiera sostenerse con ellos, esa fue la opción principal para la sustitución de cultivos ilícitos.

Dentro de la comunidad se empezó a implementar proyectos productivos como las pisciculturas, en un principio la gente lo vio muy rentable pero no se planifico a largo plazo,

ya que en este momento se ve el impacto ambiental que esta actividad ha generado, la gente no utilizo adecuadamente o técnicamente las pisciculturas entonces se empezó a contaminar las aguas ya que el alimento de la trucha trae mucho químico además genera mucha grasa, la misma trucha como no hace parte de este territorio acabo con toda la fauna nativa ya que la trucha arcoíris es una especie depredadora entonces usted ahora solo ven en el rio trucha arcoíris, en este momento es un problema porque ya no es rentable económicamente ya que los insumos están muy costosos” Corredor C. (2008) El progresivo avance de ideas del desarrollo rural y su propuesta de revolución verde, así como un constate afianzamiento del monocultivo, especialmente la papa y la amapola (*Papaver rhoeas*) para la extracción de opio en el pasado, unido con la expansión de un sistema que demanda cada vez más tierra, acosan el sistema del Ya.tul.

Una de las mayores problemáticas identificadas en el pueblo Misak es la escases de tierra para el cultivo, ante ello “han desarrollado algunas estrategias que les han permitido no solamente enfrentar y solucionar esta difícil situación, sino mantenerse y revitalizarse étnicamente (Pachón, 2000). La compra de terrenos fuera del resguardo, la ampliación de la frontera agrícola dentro del territorio propio, la sobreexplotación de sus parcelas y la recuperación de tierras además que Guambia es el reguardo más grande que existe en del municipio de Silvia en cuanto a la población y al pasar de los años aumenta su población su economía, por esta razón se puede observar una transformación del paisaje por la sobre explotación de la tierra y los diversos monocultivos además de la construcciones urbanísticas pero lo más preocupante es la zona de paramo que están siendo deforestada para la ganadería y cultivos de papa desplazando asi especies importantes como son los osos andinos, los frailejones, entre otras especies nativas de animales y plantas.

ENTIDADES IMPLICADAS CON LA PRESERVACIÓN DEL YA-TUL MISAK

LA CASA PAYAN O CASE DE PLANTAS MEDICINALES

Está ubicada en la vereda sierra morena guambia y su función principal es la práctica de medicina tradicional (ver figura 10), lleva un proceso de más de 28 años, cuenta con servicios de parteras y de médicos tradicionales y también poseen un laboratorio para el proceso de dosificación de la medicina tradicional además abren sus puertas al público para el conocimiento de su cultura y costumbres, se cultivan principalmente plantas medicinales importantes para el territorio pero no dejan de lado el arraiga a su cultura con la conservación del ya-tul porque saben que es la base fundamental para una buena salud es una buena alimentación.

La señora Mama Josefa Muelas (ver figura 11) partera de la casa payan “*aquí tenemos nuestro propio ya-tul (ver figura) donde se habla de alimentación propia primero es el maíz*

capiro (Zea mays L) después es el maíz amarillo(Zea mays L) y para combinar la comida es la cebolla (Allium cepa), habas (Vicia faba), frijoles (Phaseolus vulgaris), alverjas (Pisum sativum), arracacha (Arracacia xanthorrhiza, árboles frutales cilantro (Coriandrum sativum), uchuas (Physalis peruviana), papa (Solanum tuberosum), oca ibios (Oxalis tuberosa), mashua cubios (Tropaeolum tuberosum), estas dos últimas ya no se ven pero yo cuando tengo un tiempito siembro unas por ahí, son una variedad de tubérculos como la papa. Se utiliza un poquito de carne de patio mismo ya sea de gallina o de ovejo en medio del ya-tul siempre tiene que haber orejuela para armonizar el cultivo y refresque. En mi casa mis hijas les enseñó a cultivar el ya-tul para que no se pierda, pero cuando están con el periodo no las dejo entrar deben hacerse un baño con diversas plantas para así estar en armonía con los espíritus. Para que se preserve esta práctica se les está enseñando a las madres de primera infancia a tener el ya-tul en su casa dándoles las semillas y explicando la importancia que tiene esta práctica. Corredor C. (2008) afirma que su cuidado y desarrollo es especialmente un papel de las mujeres, en la división del trabajo, como un múltiples formas culturales, la reproducción se le ha encargado a ellas su papel es central en las labores de la crianza de los hijos, les enseña a trabajar desde una edad muy temprana y también determina la pervivencia de prácticas alimenticias, las cuales sin lugar a dudas parte de los diferentes productos que existen en el Ya tul.

Las mueres son un pilar fundamental para la sociedad entorno a la familia cumpliendo con roles importantes como son la economía de su hogar por esta razón en las comunidades indígenas son las encargadas de la enseñanza y la preservación de las costumbres ancestrales.

EL JARDIN BOTANICO LAS DELICIAS

Escuela viva de la naturaleza, es un lugar donde se aprende con la naturaleza fue creado hace aproximadamente 20 años, por un grupo de familias del sector de san Bernardo guambia cuenta con 2 hectáreas de tierra y abrió sus puertas al público en el año 2018 (ver figura 12) pero aún se sigue adecuando para el turismo comunitario e investigativo con los estudiantes de cualquier universidad, el señor Edgar Muelas nos describe que *“en el jardín botánico se encuentran el Ya tul de plantas comestibles cebolla (Allium cepa) ulluco (Physalis peruviana) frijol(Phaseolus vulgaris) zanahorias (Daucus carota) acelga (Beta vulgaris var. Cicla) habas (Vicia faba) quinua (Chenopodium quinoa) los mayores utilizaban mucho las huertas tradicionales donde siempre estaba a la mano en la casa para el autoconsumo. Aquí se empezó a implementar los ya-tules en forma espiral (ver figura 13 y 14) para que las plantas estén más en conectados con la tierra ya que en ese fluir de energías exista más conexión energéticamente entre la planta y tierra. Se empezó a recopilar algunas especies de plantas medicinales en todo el resguardo para que no desaparezcan y saber sus propiedades curativas gracias al acompañamiento de las parteras, también se tiene una casa de semillas en obra negra para recolectar todas las semillas comestibles que utilizaban nuestros abuelos, todo lo que se ha perdido, recuperar y guardarlas en la casa además de ir sembrando ya que es la mejor manera de conservar las semillas, ya tenemos un inventario y*

se está empezando a recolectar” por ende el jardín Botánico de las delicias es un lugar donde se está conservando las distintas actividades ancestrales de resguardo como es el ya-tul y su forma de producción además de recopilar y recolectar información importante para la supervivencia de la biodiversidad de plantas ya sean comestibles o medicinales y ofrece al público turismo rural.

MISAK UNIVERSIDAD

Existe desde el año 2010 es una institución del cabildo de guambia (ver figura 15) por ende su rector es el señor gobernador y el coordinador es el señor Jesus Maria Aranda. Existe una sola carrera universitarias llamada educación propia la cual pasee 4 ejes del conocimiento deber y derecho mayor, economía propia, administración propia y organización sociopolítica. El señor Jesús María Aranda afirma que la Misak universidad enfatiza *“para garantizar la conservación de esta actividad primero va la orientación, la enseñanza con los estudiantes de aquí, segundo como practica tenemos nuestro propio ya-tul (ver figura 16), tercero consumimos los producto que nos da el ya-tul porque cuando yo estoy comiendo consumiendo estos tubérculos ancestral que tiene estas propiedades que son curativas y preventivas no me va a faltar la buena salud. Si usted consume en el embarazo col, oca, mahua, maíz orgánico seguramente su hijo no va a necesitar vacunas cuando nazca porque estos productos son inmunes.* Al ser una universidad misak promueven y fortalecen las prácticas ancestrales como el ya tul pues enseñan la importancia que tiene en cuanto a la salud y la armonía de su territorio además de formar personas con conocimientos necesarios para la supervivencia de su etnia.

ALTERNATIVAS PARA LA CONSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES ENTORNO AL YA-TUL MISAK

Para consolidar la actividad cultural *ya-tul* de acuerdo con su importancia significado y su cosmología en el territorio misak es necesario reflejar su valor en la comunidad y en los entes territoriales que la protegen como es el cabildo para que así perdure en el tiempo ya que esta actividad es vital para la seguridad alimentaria, es una fuente medicinal y un centro de aprendizaje para niños y jóvenes torno al lenguaje y a la familia en el pueblo. Por estas razones se deben fortalecer el sistema productivo del *ya-tul*, se plantean las siguientes alternativas para la conservación de esta actividad:

- Fortalecer el conocimiento de esta actividad *ya-tul* con los sabedores para informar principalmente a las madres y padres que son los encargados de tramitarlas a sus hijos
- Promover el sistema de producción *ya-tul* en los colegios, universidad, y distintas instituciones para superar las deficiencias alimentarias.

- Producir materiales pedagógicos sobre el sistema de producción ya-tul en namtrik y castellano, como componente curricular de las escuelas y colegios ubicados en el resguardo de guambia.
- Con los encargados del sistema de producción del ya-tul en el cabildo crear o fortalecer las diferentes proyecciones o actividades anuales con presencia de conocedores en el tema.
- Elevar el consumo de alimentos orgánicos y medicina tradicional en los hogares para mejorar la salud y la economía propia.
- Crear bancos de semillas de productos medicinales y alimenticios para que no se extingan del territorio algunas especies importantes de la dieta de esta comunidad.
- Recolectar las especies de plantas medicinales del resguardo de guambia para que no se extingan además conocer sus propiedades curativas.
- Utilizar productos orgánicos para la producción agrícolas y técnicas amigables con el medio ambiente.

CONCLUSIONES

- Según la información recopilada, el trabajo de campo y la observación en el resguardo de guambia se evidencia que en el territorio se está perdiendo esta práctica milenaria denominada como el ya-tul. El desconocimiento de la importancia de estos sistemas agros ecológicos amigables con el ambiente está siendo sustituida por monocultivos de tierra fría y cultivos piscícolas y se está poniendo en riesgo la seguridad alimentaria del pueblo junto con la calidad de vida debido a que está trayendo enfermedades producto de la alteración de los alimentos.
- Se pudo observar también que al paso del tiempo algunos productos que se cultivan anteriormente y se consumían ahora son escasos y pocas personas saben de ellos principalmente los mayores (papas y mamas) un ejemplo de esto son las especiales de tubérculo como son la oca y la mahua con nombres comunes ibios y cubios entre otras plantas medicinales que ya no se ven en el territorio porque lastimosamente no se cultivan ni mucho menos se consumen siendo estas especies unas fuente de vitaminas y minerales y que por décadas estuvo en los hogares misak.
- Esta comunidad indígena se ha visto afectada económica y socialmente por los cultivos ilícitos siendo una de las causas principales de la pérdida del ya- tul como lo describo en el artículos, el cultivo de trucha arcoíris es una de las estrategias que uso el Cabildo de esa época para sustituirlos pero este ha afectado ambientalmente la

cuenca del río Piendamó. En estos tiempos todavía se observan en la zona algunos pequeños cultivos de amapola.

- Se puede denotar las diversas instituciones locales que se esfuerzan en conservar sus tradiciones y llevarlas no solo al territorio sino al reto de la comunidad, enseñando su forma de vida y como esta puede solucionar algunos problemas que nos aquejan en estos tiempos ya que si practicáramos estos conocimientos ancestrales como es el *ya-tul* contaríamos con una alimentación balanceada y además sin tantos químicos y conservantes además sin degradar tanto la naturaleza.

BIBLIOGRAFÍA

Tunubala F (2008). Segundo plan de vida de pervivencia y crecimiento Misak. Guambia Cauca.

Pachón, C. Ximena. Los Wampi o la gente de Guambía. En: Geografía Humana de Colombia, tomo IV Vol. II. Instituto Colombiano de Cultura Hispánica. Bogotá.

Geilfus F. (1997). 80 HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO PARTICIPATIVO: Diagnóstico Planificación Monitoreo Evaluación. San salvador, el salvador. P 3

Franco M. Valero L. (2011) Thul Nasa: huerto casero tradicional, modelo de desarrollo alternativo en el resguardo indígena de yaquivá. Facultad de Agronomía, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá.

Tunubala Y. Julio C. PARTERAS DEL PUEBLO MISAK: MUJERES HILANDO CONOCIMIENTOS DE VIDA Y DE RE-SISTENCIA. Universidad del Valle Cali Colombia. 2017

Corredor C. (2008) La minga y el *Ya tul*: elementos de economía propia para la pervivencia del pueblo Misak. Universidad del Cauca, Popayán Cauca Colombia.

Rojas, A.; Hartman, K.; Almonacid, R. (2012). El impacto de la producción de café sobre la biodiversidad, la transformación del paisaje y las especies exóticas invasoras. En *Ambiente y Desarrollo* XVI (30); 93-104 Código SICI: 0121-7606(201206)16:30<93:IPCSLB>2.0.TX;2-L

Altieri. M. Toledo. V. (2011) La Revolución Agroecológica en América Latina. Sociedad científica latinoamericana de agroecología. México D.F. 8,9p.

Lok, R. (1998), Introducción a los huertos caseros tradicionales tropicales. Módulo de Enseñanza Agroforestal N.3. CATIE/GTZ. Costa Rica. 113p.

Dagua, A. Aranda. M. Vasco. L.(2015), GUAMBIANOS hijos del aroiris y del agua. Universidad Nacional de Colombia.

Etter, A., Mcalpine, C., Wilson, K., Phinn, S., Possingham, H. (2006). Regional patterns of agricultural land use and deforestation in Colombia. Agriculture, Ecosystems and Environment 114, 369p

Cierra, M. (2014). Saberes y cosmovisión del pueblo misak en relación con el conocimiento científico escolar mediado por un dialogo de saberes en el aula. Universidad del valle instituto de educación y pedagogía licenciatura en educación básica con énfasis en ciencias naturales y educación ambiental Santiago de Cali. 32p.

Godfray, J.H.C., Beddington, R.J.; Crute, R.I., Haddad, L., Lawrence, D., Muir,F.J., Pretty, J., Robinson, S., Thomas, S.M., and Toulmin, C. (2010). Food security: The challenge of feeding 9 billion people. Review. Science 327p

ANEXOS

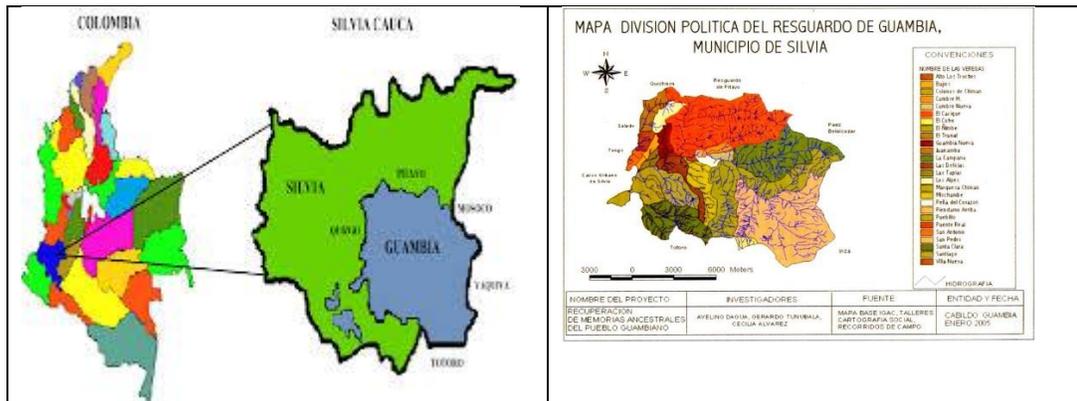


Figura 1. Mapa Colombia, Cauca, Silvia, Guambia

Figura 2. Mapa Político del resguardo indígena de Guambia



Figura 3. Posicionamiento cabildo de Guambia

Figura 4. Ya-tul jardín botánico de las delicias



Figura 5. Señor Jesús María Aranda coordinador Misak universidad



Figura 6. La casa Payan



Figura 7. Cultivo de papa



Figura 8. Edgar muelas encargado jardín botánico de las delicias.



Figura 9. Amapola (*Papaver rhoeas*)



Figura 10. La casa Payan



Figura 11. Mama Josefa Muelas (Partera Misak de la casa de plantas medicinales)



Figura 12. Jardín Botánico las delicias



Figura 13. *Ya-tul* en espiral



Figura 14. Minga para la elaboración del *ya.tul*



Figura 15. Misak Univrdidad



Figura 16. *Ya-tul* en la misak universidad.