

Factores familiares, sociales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán

Liseth Melissa Suárez Anacona

Belky Daniela Ausecha Meneses



Fundación Universitaria de Popayán

Programa de Trabajo Social

Popayán, Cauca

2019

Factores familiares, sociales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán

Liseth Melissa Suárez Anacona

Belky Daniela Ausecha Meneses

Anteproyecto de grado para optar al título de Trabajador Social

Tutor

Enrique Ocampo

Antropólogo

Fundación Universitaria de Popayán

Programa de Trabajo Social

Popayán, Cauca

2019

Nota de Aceptación

El tutor y los jurados evaluadores del trabajo de grado denominado: *Factores familiares, sociales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán*, presentado por: **Liseth Melissa Suárez Anacona y Belky Daniela Ausecha Meneses**, una vez revisado el informe final y aprobado la sustentación del mismo, autorizan para que se realicen los trámites concernientes para optar el título profesional de Trabajadora Social

Firma del Presidente del Jurado.

Firma del Jurado.

Firma del Jurado.

Popayán, 2019

Dedicatoria

A mi madre Maria Consuelo Anacona Flor,

Y a mi abuela Maria Teresa Flor

Liseth Melissa Suárez Anacona

A mi madre Milvia Meneses

a mi padre Polo Ausecha;

y a mi hermana Franczy Ausecha

Belky Daniela Ausecha

Agradecimientos

A Dios, quien es mi guía y compañía en el transcurso de mi vida, brindándome paciencia y sabiduría para culminar con éxito mis propósitos.

A mi madre María Consuelo Anacona y a mi abuela María Teresa Flor, por su apoyo incondicional, tanto económico, como personal. Porque con su amor, sacrificio, esfuerzo, dedicación y buen ejemplo, quienes fueron un apoyo fundamental para lograr mis objetivos.

A mi pareja Oscar Iván Solarte, por su compañía, amor, confianza, paciencia y respaldo.

Con buen ejemplo y amor, infundieron esperanza y fe en mí, lo que redundó en una motivación especial para seguir con mi propuesta de investigación,

A mi tutor de tesis Enrique Ocampo, por haberme guiado, en el proceso de investigación con sus conocimientos.

A todos los docentes que me han acompañado en este proceso académico, quienes me han visto crecer como persona, y gracias a sus conocimientos hoy puedo culminar mi formación como Trabajadora Social.

Al personal administrativo y docente de la Fundación Universitaria de Popayán.

Finalmente, a los padres y niños y niñas de la vereda La Meseta de Popayán, quienes fueron la principal motivación de este esfuerzo académico, puesto que me permitieron entregar lo mejor de mí y conocer sobre su experiencia de ser campesinos y sus expectativas.

Liseth Melisa Suarez Anacona

A Dios por regalarme la vida y salud para alcanzar este tan anhelado logro.

A mi madre Milvia Meneses y a mi padre Polo Ausceha, por su sacrificio, esfuerzo, dedicación y amor durante este camino que emprendí. Ellos son el impulso para alcanzar todos mis propósitos.

A mi hermana Francy Ausecha, por brindarme su compañía, su amor y tanta felicidad en todos los momentos de mi vida.

Al docente Enrique Ocampo por sus observaciones y dedicación para alcanzar mis objetivos planteados en este trabajo de investigación.

A los niños y sus padres de la vereda La Meseta de Popayán que nos permitieron implementar una propuesta que más allá de los propósitos académicos, lograron enriquecer nuestra labor como futuras Trabajadoras Sociales a partir de sus relatos de su cotidianidad en un entorno campesino.

Belky Daniela Ausecha Meneses

Contenido

Listado de anexos	8
1. Introducción	9
2. Marco contextual	11
3. Antecedentes	13
3.1 Internacionales	13
3.2 Nacionales	15
3.3 Regionales y locales.....	17
4. Planteamiento del problema	22
4.1 Formulación del problema	22
4.2 Pregunta de investigación	23
5. Justificación	24
6. Objetivos	25
6.1 Objetivo general	25
6.2 Objetivos específicos	25
7. Marco teórico	26
7.1 El enfoque etnográfico	26
7.2 Algunas consideraciones frente a la identidad campesina	28
7.3 Caracteres generales de la familia campesina en Colombia	33
7.4 La teoría sistémica en el Trabajo Social	35
8. Marco conceptual	38
8.1 Campesinos	38
8.2 Campesinos y tierra	38
8.3 Cultura	39
8.4 Identidad	39
8.5 Identidad cultural.....	40
9.1 Declaración de los Derechos Humanos de la ONU	41
9.2 Declaración sobre los Derechos Campesinos y otras personas que trabajan en zonas rurales de la ONU	41
10. Metodología	44
10.1 Tipo de investigación	44
10.2 Método de investigación.....	44

10.3 Técnicas de recolección de información	45
10.3.1 La observación participante.....	45
10.3.2 Revisión documental	46
10.3.3 Grupo focal	46
10.3.4 El conversatorio	47
10.4 Instrumentos de recolección de información	47
10.4.1 La entrevista etnográfica	47
10.5 Técnica de Análisis	49
10.5.1 Categorización abierta	50
10.5.2 La categorización axial	51
10.5.3 La categorización selectiva.....	52
10.6 Población participante	53
11. Resultados.....	54
11.1 Aspectos relacionados con la identidad campesina de la vereda La Meseta.....	55
11.1.1 Algunos aspectos sobre la condición de la persona campesina según los padres	55
11.1.2 Entre lo bueno y lo malo de ser campesino.....	57
11.2 Prácticas familiares, sociales y económicas que reflejan la pérdida de identidad campesina.	59
11.3 Factores causantes de la pérdida de la identidad campesina	61
11.4 Estrategias para el rescate de la identidad campesina desde el Trabajo Social y las consideraciones de los padres.	62
11.4.1 Estrategias según los padres	62
11.4.2 Estrategias desde la disciplina del Trabajo Social	63
12. Análisis de resultados	66
12.1 Sobre los aspectos inherentes a la identidad campesina de los habitantes de la vereda La Meseta.....	66
12.2 A cerca de las prácticas de tipo familiar, social y económico que reflejan la pérdida de la identidad campesina.....	69
12.3 Los factores causantes de la pérdida de identidad campesina	72
13. Conclusiones	75
13. Bibliografía	82
Anexos.....	90

Listado de tablas

Tabla 1. Codificación de relatos	50
Tabla 2. Categorización abierta	51
Tabla 3. Categorización axial.....	51
Tabla 4. Categorización selectiva	52
Tabla 5. Aspectos inherentes a la condición de personas campesinas según los padres	55
Tabla 6. Aspectos inherentes a la condición de personas campesinas según los niños..	56
Tabla 7. Aspectos positivos y negativos de ser campesino según los padres	57
Tabla 8. Aspectos positivos y negativos de ser campesino según los niños	58
Tabla 9. Prácticas que reflejan la pérdida de identidad campesina según los padres	59
Tabla 10. Factores causantes de la pérdida de la identidad campesina según los padres	61
Tabla 11. Factores causantes de la pérdida de la identidad campesina según los niños.	62
Tabla 12. Estrategias para el rescate de la identidad campesina.....	62
Tabla 13. Resultados del estudio según los objetivos propuestos.....	78

Listado de anexos

Anexo A. Formato de entrevista para grupo focal de padres	90
Anexo B. Formato de entrevista para grupo focal de niños y niñas	92
Anexo C. Formato de entrevista para grupo focal de niños y niñas	93
Anexo D. Formato de entrevista para grupo focal de niños y niñas.....	94
Anexo E. Momento de realización de entrevista a una familia campesina de La Meseta	95
Anexo F. Realización de entrevista a una familia campesina de La Meseta	96
Anexo G. Realización de entrevista a niños y niñas de La Meseta	97
Anexo H. Continuación de entrevista a niños y niñas de La Meseta	98
Anexo I. Crianza de animales domésticos en vereda La Meseta	99
Anexo J. Actividades agrícolas de la vereda de La Meseta	100

1. Introducción

A continuación, se presenta una propuesta de investigación que trata de aquellos factores de índole familiar y social, lo mismo que económicos y culturales como determinantes en la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán, Cauca. Para ello, se parte de algunos antecedentes relacionados con la temática expuesta desde las perspectivas del Trabajo Social, la Sociología, la Psicología y otras disciplinas que han abordado la identidad campesina en diferentes escenarios.

La propuesta acude a un tipo de investigación mixta, basada en el método etnográfico e inscrita en el enfoque sistémico del Trabajo Social, pues aborda a un grupo de familias (padres con niños y niñas) con los cuales se busca caracterizar a la Vereda y a un grupo de diez familias con niños y niñas entre los 10 y los 14 años.

Los elementos de tipo cuantitativo se hacen con base a un análisis descriptivo de tipo estadístico como resultado de información obtenida por medio de un formulario de preguntas cerradas. Así mismo, los elementos de tipo cualitativo se refieren a testimonios y relatos de los padres y de los niños y niñas que se suministran a partir de un conversatorio desarrollado con un formato de entrevista no directiva (etnográfica) para entender cómo han influido los diferentes factores en la pérdida de identidad campesina.

Para el análisis de la información se utiliza la teoría fundamentada, consistente en el establecimiento de algunas categorías abiertas, selectivas y axiales, de modo que se logre entender de forma clara el fenómeno de la pérdida de identidad campesina en un grupo humano de la vereda La Meseta.

Algunos de los resultados muestran que se vienen perdiendo valores familiares que tienden a debilitar el vínculo de los niños y niñas con el entorno rural, sobre todo porque las prácticas tradicionales se están dejando de aplicar. Socialmente, las personas ya no interactúan al mismo nivel que antes, las reuniones que los convocaban están perdiendo

vigencia y se observa que algunas creencias religiosas representan barreras para la integración social. Económicamente, la agricultura ya no es una actividad rentable, lo que ha motivado el éxodo de los jóvenes principalmente, a la ciudad, que se perfila como el espacio que les garantiza unos mejores ingresos.

Finalmente, se describen algunas estrategias que podrían contribuir con el proceso de recuperación de la identidad campesina, teniendo en cuenta el papel que puede desempeñar el Trabajador Social, así como las acciones pueden emprender los mismos campesinos en la vereda La Meseta de Popayán.

2. Marco contextual

La vereda La Meseta pertenece al corregimiento del mismo nombre y se ubica al noroccidente de Popayán a aproximadamente 18 kms del área urbana del municipio. Es una vereda eminentemente agrícola, con algunas explotaciones pecuarias de ganado bovino, porcino y especies menores. Existe un centro educativo con una población campesina mestiza y algunas familias indígenas¹.

La parte occidental de la vereda concentra el mayor dinamismo cultural y económico, pues se encuentran las zonas de explotación forestal, cafetera y de caña y panelera. En la nororiental, en límites con el Municipio de Cajibío, hace presencia la empresa multinacional europea Smurfit Kappa- filial de Cartón de Colombia con casi la totalidad de las hectáreas con explotación maderera y con un programa de gestión social empresarial que impulsa una serie de proyectos de intervención social que cuentan con decenas de escuelas, proyectos productivos, dinámicas culturales, entre otros.

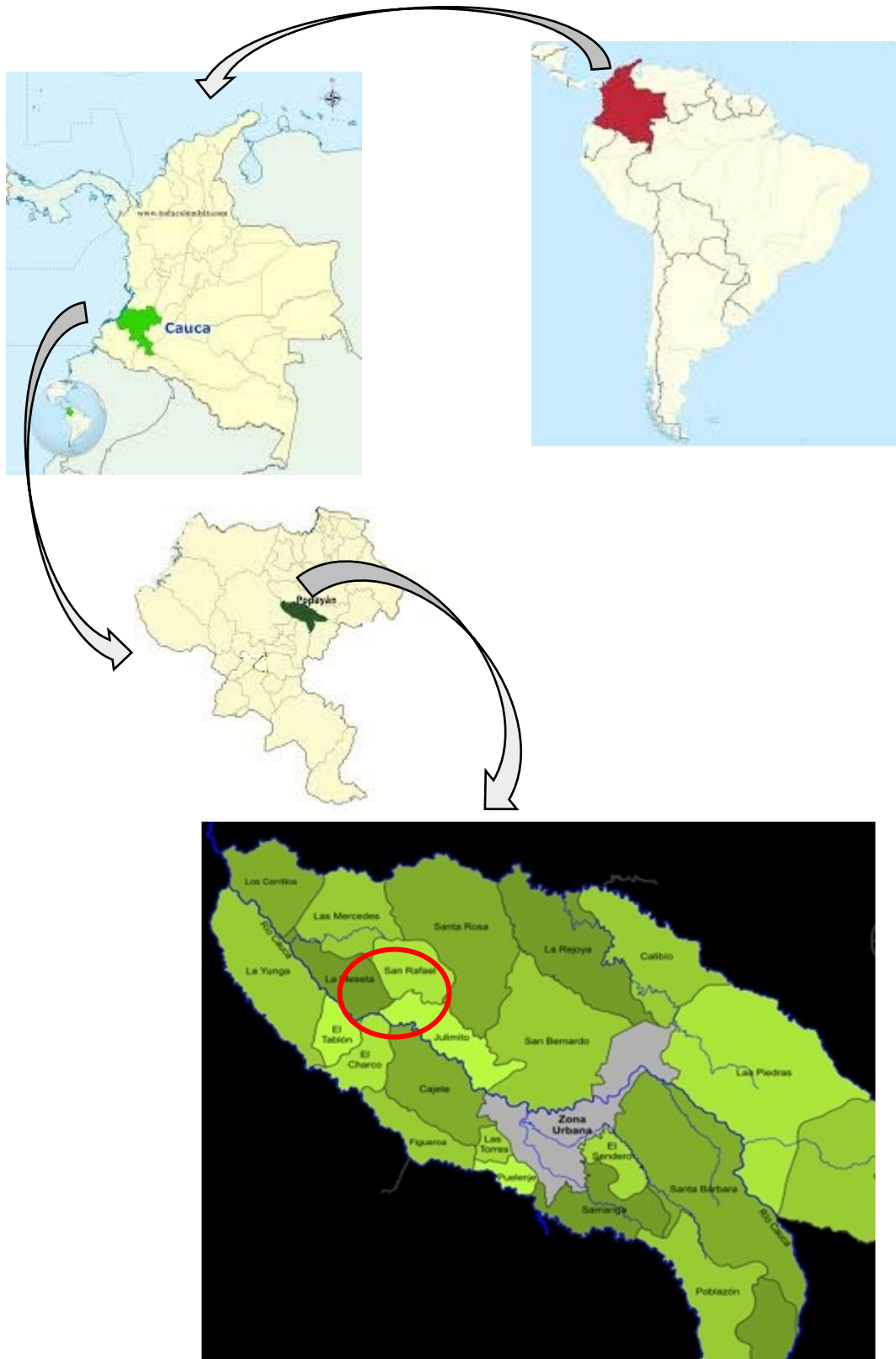
La empresa Smurfit está en el municipio desde inicios de los años 80's (según información suministrada por las organizaciones sociales). “Al ubicarse sobre corregimientos como la Venta y La Capilla, Smurfit ha sacado provecho de tierras que son consideradas las mejores de la región.

Varias razones apuntan a ello: 1) Son tierras que se encuentran cerca de la carretera más importante del departamento; 2) reciben buenas corrientes de agua provenientes del Río Cauca; 3) al estar sobre planicies y piedemontes de colinas bajas facilitan procesos de expansión de fronteras agrícolas”²

¹ POT Popayán. Caracterización del Municipio de Popayán. En Plan de Ordenamiento Territorial de Popayán. Alcaldía Municipal de Popayán. 2010.

² La Rota, M., & Salcedo, L. (2013). Análisis de estructura de la propiedad en el Municipio de Cajibío (Cauca). [en línea] Cali: Incofer - Centro de Estudios Interculturales de la Pontificia Universidad Javeriana. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet: https://www.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/node/field-documents/field_document_file/informefinal_analisis_de_estructura_de_la_propiedad_en_el_municipio_de_cajibio_nov20.pdf

Figura 1. Ubicación de la Vereda La Meseta.



Fuente: [google.maps](https://www.google.com/maps) (2019)

3. Antecedentes

3.1 Internacionales

Desde la perspectiva del Trabajo Social, Fairstein³, analiza la construcción identitaria de las familias campesinas en torno a la producción y/o explotación de servicios turísticos y su vinculación con la estrategia de ingresos. El objetivo es profundizar y analizar la categoría “ser campesino” como la construcción de un tipo específico de trabajador rural. Desde este ejercicio de investigación “ser campesino”, es la posibilidad de mejorar las condiciones materiales de existencia, modificar las estrategias económicas de las familias involucradas y posicionarse en el mercado de servicios turísticos locales, con una propuesta diferenciada. Por lo tanto, “la identidad”, es aquello que hace la diferencia al momento competir con los “otros”.

El campesino es una definición reciente de quienes pueblan las áreas rurales, que, de acuerdo con la autora, la forma como se llega a esa autodenominación y se descartan otras posibles, es el resultado de un entramado de recursos simbólicos y materiales, así como de relatos y discursos que adquieren una determinada forma y una visibilidad en el terreno. Algunas conclusiones relevantes muestran que la identidad es un proceso de construcción del sentido atendiendo a un atributo cultural o un conjunto relacionado de atributos culturales, al que se da prioridad sobre el resto de las fuentes de sentido, como lo propone Castells.

Por otra parte, “Ser campesino” implica una praxis común para el grupo que apunta a la revalorización de la propia cultura, la tradición, el territorio y las formas de la vida cotidiana. “Ser campesino”, implica el respeto por las tradiciones de sus antepasados, la herencia de los pueblos originarios, el mantenimiento de pautas de producción y consumo, el respeto por el medio ambiente y el cuidado del patrimonio arqueológico,

³ FARSTEIN, Catalina. “Ser Campesino” como el desarrollo de un nuevo tipo de trabajador rural. Análisis de los participantes de la Red de Turismo Campesino de la Provincia de Salta – Argentina. En Revista Trabajo y Sociedad Sociología del trabajo – Estudios culturales – Narrativas sociológicas y literarias. No. 20. Pp. 293 – 308. 2013.

entre otros elementos. Pero también “ser campesino” es la posibilidad de mejorar las condiciones.

Desde la disciplina de la sociológica, el trabajo de Vázquez⁴ y otros coinvestigadores, analizan el proceso de construcción social de identidad de los campesinos de las localidades: “Unión Ejidal Tierra y Libertad”, y “San José Atotonilco”, pertenecientes al Municipio de Tlaxco, Tlaxcala en México. Para ello, se realizaron entrevistas de historias de vida a campesinos originarios de cada lugar en las cuales las personas se describen a partir de sus propios discursos. Para lograr entender su proceso, el análisis acude a dos ejes o rasgos identitarios: la familia campesina y la actividad agrícola como profesión. La familia es importante al ser el primer grupo social donde interactúa el individuo al nacer, sentando las bases para su socialización. La actividad desempeñada en el campo es considerada una profesión, al permitir el sustento del campesino y de su familia; al ser el campesino un profesional, muestra cómo es que éste se concibe a sí mismo.

También desde el punto de vista educativo, se desarrolla para el municipio de Gibara, en la provincia de Holguín en Cuba⁵, una investigación bajo el método del estudio de caso que contempla la educación ambiental contextualizada de los campesinos productores del municipio de Gibara en la provincia de Holguín, Cuba, ya que estos practican una agricultura intensiva no sustentable, con fuertes agresiones al medioambiente. Esta educación ambiental se sustenta en el rescate y aplicación del contenido conservacionista del patrimonio cultural campesino, en un proceso a través del cual los agricultores conciencian el valor de su cultura y la vigencia de su patrimonio. El trabajo recoge las principales tradiciones y costumbres que tributan a una agricultura sostenible. En ese sentido, se establecen algunos principios de identidad campesina en cuanto se constituyen como instrumentos de recuperación de saberes tradicionales para la conservación del medio ambiente a través de la actividad agrícola.

⁴ VÁZQUEZ, Adriana; ORTIZ, Enrique; ZÁRATE, Fernando; CARRANZA, Ignacio. La construcción social de la identidad campesina en dos localidades DEL Municipio de Tlaxco, Tlaxcala, México. Agricultura, Sociedad y Desarrollo. No. 10. Pp. 1 – 21. 2013

⁵ VÁZQUEZ, Duani y CÓRDOVA, Carlos. "El patrimonio cultural campesino y su contenido conservacionista". Ciencia en su PC. No. 1. Pp. 114-125. 2014

Finalmente, un estudio enmarcado desde la ciencia económica, destaca que los campesinos de la localidad de Zacatecas, México, poseen también una identidad propia de su reproducción económica: la identidad campesina⁶. Ésta ha sufrido cambios ya que las dinámicas económicas y políticas que ha tenido México los han transformado materialmente, es decir, en términos económicos, llevándolos a transformaciones también en su identidad. Describe que la implementación del neoliberalismo en México, como modelo económico y social, ha llevado al campesinado del país por distintos rumbos.

El sector agropecuario tiene también sus respectivas manifestaciones en este contexto, que aunadas a características endógenas, propias de las relaciones políticas mexicanas, al subdesarrollo en el país y la histórica reforma agraria con sus caminos y aplicaciones, hicieron que éste iniciara un proceso de transformación a nivel nacional que lo llevaría, poco a poco, a ser el sector económico que es hoy en México; un sector lleno de incertidumbre ante la crisis económica actual y las políticas neoliberales de los gobiernos en turno. Este tipo de modelos económicos, han atentado contra la identidad campesina, principalmente como producto de la baja considerable en la producción agrícola, una creciente inconformidad ante los mecanismos de control del Estado hacia este sector, una reforma agraria inconclusa y por lo tanto insuficiente, hicieron, en conjunto, que la entrada del campesinado al neoliberalismo fuera así, precisamente en contexto de crisis, es decir, sumamente tumultuosa.

3.2 Nacionales

El trabajo de Castañeda⁷, desde el Trabajo Social y en el ámbito de la nueva ruralidad que es un enfoque desde el cual se observan las realidades rurales en el marco de la

⁶ MOYA, Jesús. Estudio cualitativo sobre los procesos de construcción de la identidad en campesinos de nuevo mundo, Zacatecas. En Revista Internacional de Ciencias Sociales, Vol. 6, No. 2, 2017

⁷CASTAÑEDA, Yenny. Familias campesinas y rurales en el contexto de la nueva ruralidad. Estudio de caso en la vereda del Hato del municipio de La Calera (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. 2012

globalización⁸, es un estudio de caso realizado en la vereda del Hato, del municipio de La Calera, departamento de Cundinamarca, Colombia; que visibiliza la relación que las familias campesinas han construido con su territorio desde la apropiación histórica y la transformación del entorno, y cómo ese vínculo ha permeado en tres generaciones, los pilares básicos sobre los que se apoya la familia campesina: estructura, procesos productivos y reproducción del sistema familiar. El estudio da cuenta de las transformaciones sociales y económicas propias de este tiempo, que han creado familias campesinas con distintos matices, las ideas y prácticas de generaciones anteriores se reacomodan al ritmo de las nuevas tendencias, mostrando las variadas posibilidades que aumentan la riqueza cultural de las áreas rurales. Estas familias requieren ser entendidas, escuchadas y reconocidas tanto en la intervención familiar como en los escenarios donde se discuten políticas públicas, campos fuertes de las ciencias sociales.

Existe otra⁹ investigación, que parte del crecimiento de la ciudad de Bogotá hacia la periferia y que ha implicado el paso a nuevas expresiones sociales, culturales, económicas y territoriales en los municipios aledaños; dando paso a la transformación del territorio y de las identidades culturales de la población asentada en estas zonas rurales también es un estudio que centra sus análisis sobre la incidencia del proceso de metropolización en la identidad campesina, las actividades económicas y las relaciones de género de las familias de la vereda Siete Trojes de Mosquera, Cundinamarca. Este es un estudio desde el Trabajo Social que aborda elementos cualitativos, mediante la entrevista semiestructurada como técnica de recolección de información aplicada a grupos focales, la línea del tiempo y cartografía social, estrategias de conocimiento que facilitaron la reconstrucción social del territorio desde el punto de vista de sus habitantes, basándose en sus vivencias del pasado y del presente.

Algunas conclusiones dan testimonio de la concepción negativa del campesino asociada a la pobreza, la ignorancia y el analfabetismo aceleran la marginalización y la descomposición de este rol, lo que transforma los modos de vida tradicionales del

⁸ La globalización según la autora, entendida ésta como la suma de procesos económicos y socioculturales que atraviesan las identidades de las familias campesinas y revaloran su posición en el mercado, en términos de participación en ocupaciones agrícolas y no agrícolas

⁹ OTÁLORA, Viviana. La transformación de las familias campesinas y la metropolización de Bogotá. En Revista de Trabajo Social, No. 18, pp.127 – 142. 2016

campo, en una inmersión progresiva en el mundo urbano; por lo tanto, la noción de desarrollo se fundamenta cada vez más en la urbanización e industrialización del área rural, lo que evidentemente deteriora el medio ambiente natural y la calidad de vida de las familias que históricamente han habitado el territorio rural.

Otro trabajo que trata de la identidad campesina y que pretende explorar cómo se ha forjado la finca tradicional campesina a partir de la resistencia ante el conflicto armado es el de Salazar y Posada¹⁰. Es una investigación desde el punto de vista de la estética del arraigo, concepto que se construye a partir de la identidad campesina, la relación con el entorno y con los demás, y las configuraciones estéticas de la resistencia en un mundo donde ser campesino es cada vez más difícil. Para sistematizar la información recogida sobre la comunidad se utilizaron las orientaciones teórico prácticas de Jara Holliday.

Se encontró que hay una estética del arraigo que ha tenido un gran desarrollo y logros significativos en la defensa del territorio y los derechos de los campesinos, y que mantener esta resistencia es cada vez más difícil por los retos que implica para los jóvenes campesinos permanecer en los territorios, pues el mundo moderno siempre los está tentando a salir del territorio, a adoptar otras estéticas y a tener otras perspectivas y otros sueños donde no figura el campo como proyecto de vida.

3.3 Regionales y locales

Un estudio que puede destacarse a nivel del Departamento del Cauca es el de Prada¹¹, que consiste en aportar a la reflexión sociológica sobre las formas y mecanismos de acción social organizada que vienen desarrollando los actores sociales rurales en Colombia, en un ambiente que históricamente ha sido agresivo para lo agrario. Si bien dicho problema trasciende los alcances de ésta investigación se quiere presentar una de

¹⁰ SALAZAR, Byron y POSADA, Visnú. La identidad campesina y la estética del arraigo como resistencia. En Revista Criterio Libre Jurídico. Vol. 14, Núm. 2. 2017. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://doi.org/10.18041/1794-7200/criteriojuridico.2017.v14n2.1632>

¹¹ PRADA, Ana. Procesos de identificación de lo campesino y lo caucano en la Cooperativa del Sur del Cauca (COSURCA). Estudio de caso de una organización campesina (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. 2015.

las tantas formas organizativas que en la actualidad se gestan en Colombia para hacer frente a problemas sociales, políticos, económicos y culturales que aquejan a los actores sociales rurales.

Tras exponer la fase exploratoria, el trabajo se enfoca en dar respuesta a: ¿cómo se configuran los procesos de identificación que comprenden lo caucano y lo campesino en Cosurca? Y para ello, se integra la metodología explicativa al estudio exploratorio para comprender como se configuran los procesos de identificación en Cosurca. Se hace la revisión de diarios de campo, entrevistas realizadas, documentos institucionales, teoría sociológica y triangulación de la información tanto cualitativa como cuantitativa. En el primer tipo, son los actores sociales inscritos a la Cooperativa los que la proveen y cuantitativa a partir de la recolección de información sobre el departamento del Cauca, especialmente cifras económicas y sociales relacionadas con la estructura de tenencia de tierra en la región.

Algunos resultados relevantes muestran que en Cosurca se ha construido un proyecto político y económico que vislumbra el proyecto societario de sus asociados. Este proyecto se orienta por la construcción de región, autonomía, la garantía de la dignidad humana relaciones solidarias para incidir en política pública. Este proyecto societario será transversal a los procesos de identificación de lo caucano y lo campesino en la Cooperativa.

En el trabajo de tesis de maestría de Arias¹², se presentan ideas muy importantes relacionadas con los saberes campesinos como constructores de la identidad campesina en la Asociación Campesina de Inzá, Tierradentro –ACIT- Si bien, no se trata de un recorrido por el modelo educativo que se ha impartido en el campo, como tampoco del diseño de una malla curricular sobre saberes campesinos, si establece algunos elementos para apostarle a un proceso educativo pensado como pedagogía rural. Insiste más en la necesidad creciente de analizar holísticamente los fenómenos sociales, culturales,

¹² ARIAS, Jairo. Educación rural y saberes campesinos en Tierradentro Cauca: Estudio del proceso organizativo de la Asociación Campesina de Inzá Tierradentro (ACIT) 2004 a 2012 (Tesis de Maestría). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Instituto de Investigación en Educación. 2014. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <http://bdigital.unal.edu.co/46364/1/93295746.2014.pdf>

lingüísticos y de cosmovisión que se presentan en la vida rural, los cuales pueden ser ejemplo de dignidad y humanidad en una sociedad avasallada por las formas del pensamiento único.

En ese orden, el estudio aporta información general y líneas base orientadas a diseñar propuestas educativas rurales que rescaten las prácticas sociales campesinas como sustento para imaginar, construir y pensar una pedagogía de lo rural, con lo cual este trabajo guarda estrecha relación con la investigación que se busca hacer en la IES, pues también intenta abordar esos principios que la población campesina utiliza para conocer, afrontar y responder a las necesidades para su propio desarrollo.

Así mismo, la investigación sobre identidades, proyectos de vida y participación comunitaria de los jóvenes en el Corregimiento de El Plateado, de Argelia Cauca; el análisis cualitativo de Arboleda¹³, muestra las implicaciones que han tenido los cultivos de coca en la construcción de identidades, perspectivas colectivas de futuro, proyectos de vida y procesos de participación comunitaria de los jóvenes de Argelia. En este trabajo se abordan desde la memoria histórica, algunas causas, consecuencias de los cultivos de uso ilícito (coca) y otros fenómenos sociales derivados de esta práctica. Los resultados evidencian un abandono estatal, prevalencia de la pobreza, la vulnerabilidad, narcotráfico y conflicto armado, que afectan principalmente a la población joven del municipio, existe exclusión social e invisibilidad, materializadas a través del no reconocimiento como sujetos políticos claves para dinamizar el bienestar para sus comunidades.

Es una aproximación a la realidad local, de sus problemáticas, especialmente con el desarraigo cultural y por consiguiente la pérdida de la identidad campesina. Muestra la necesidad de rescatar aquellos valores, principio y saberes campesinos como mecanismos para la autorrealización de la población rural.

¹³ ARBOLEDA, Denis. Economía de la coca y violencia: realidades desde el Corregimiento de El Plateado, Municipio de Argelia, Cauca (Colombia). Revista Campos, Vol. 5, No. 1 y 2, pp. 39-72. (2017) [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/campos/article/download/3536/4183>

Finalmente, desde el ámbito de la etnoeducación, Hoyos¹⁴, plantea que la identidad como aquel conjunto de rasgos que tiene en común una comunidad, siendo los que identifican a una persona perteneciente a ella, a la vez es la que se distingue de otras comunidades o grupos sociales. En la comunidad, estos rasgos se reciben y cada generación la recrea, la elabora, la enriquece y la socializa, la hace visible. En este estudio, la identidad del campesino y campesina, se conforma por toda una cantidad de maneras de expresión que son congénitos a él, como “prácticas, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas junto con los instrumentos, objetos, artefactos, espacios culturales y naturales que les son inherentes, así como por las tradiciones y expresiones orales, incluidas las lenguas, artes del espectáculo, usos sociales, rituales y actos festivos.

En el proceso de identidad, el territorio es inherente a los procesos de la comunidad, ya que es el escenario en el cual habita y obtiene su sustento diario, aferrándose debido a que allí ha transcurrido su vida y la de sus generaciones pasadas, donde se ha ido dejando recuerdos de incalculable valor que marcan no solo los pensamientos sino sentimientos, congelados y vivos en el territorio. La identidad no posee una esencia, sino una diversidad amplia de representaciones que a medida de la evolución se construye y reconstruye, dando cabida a las expresiones culturales existentes; en este proceso evolutivo se van obteniendo nuevos conocimientos y expresiones que para acogerlos se debe de ir desprendiendo de los viejos, es a este proceso que se le denomina la pérdida de identidad, donde se debe desprender lo guardado, con la visión de no quedar relegado.

Tras un proceso de intervención educativa en que consistió la investigación, fue posible romper algunos esquemas los cuales han fragmentado la identidad del campesino, al ejecutar acciones que tuvieron como principio una metodología de un aprendizaje significativo por medio del servicio en los estudiantes de la vereda La Guinea, Argelia-Cauca basado en los saberes ancestrales, los cuales se recuperaron, asimilaron y utilizaron por parte de los estudiantes, reflejándose mediante el transcurso de toda la

¹⁴ HOYOS, Jarol. Fortalecimiento de la identidad campesina en los estudiantes de 3° a 5°, de la sede la guinea, institución educativa El Diviso, Argelia-Cauca (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. CERES El Bordo, Cauca. 2017.

práctica; escenario en el cual se pudo evidenciar que el aprendizaje significativo y capaz de transformar a las comunidades es aquel que parte de fortalecer su identidad cultural, tomando sus saberes como los cimientos pedagógicos y desde allí apuntar hacia un desarrollo, en el cual estén todos comprometidos, donde se hacen partícipes de la construcción y dirección de su presente y futuro comunitario, permitiendo integrar la vida social a la escolar y viceversa.

4. Planteamiento del problema

4.1 Formulación del problema

En la actualidad se denominan campesinos a los grupos humanos o comunidades asentadas en un territorio rural que mantienen una organización tradicional de pequeña escala productora agrícola. Este grupo mantiene la importancia de la producción y el consumo agrícola recorriendo a una gran variedad de formas de intercambio y trueque de sus productos tradicionales, es decir, mantiene una tradición viva de vender para comprar y comprar para consumir. Los campesinos realizan a menudo una gran variedad de tareas productivas, y reproductivas, además de ocuparse de las tierras y del ganado, estos pueden incluir la pesca, la silvicultura, la artesanía, entre otros. Estos a diario intentan subsistir con lo que siembran, cosechan y trabajan,

Sin embargo, al campesino de hoy se le ha olvidado todo esto, su identidad ha sido alterada, saqueada y reemplazada por las costumbres traídas, por los diferentes hábitos de vida que se han adoptado por la globalización y el uso de las nuevas tecnologías. A esto se suma una inconciencia colectiva que adopta costumbres ajenas como suyas, es aquí donde se ve el arraigo de la cultura como campesinos, las nuevas tendencias y la falta de apropiación de sus raíces y sentido de pertenencia que están provocando una pérdida en la identidad cultural.

Partiendo de esta situación se ve la necesidad de investigar una población la cual ha sido afectada por la pérdida de identidad cultural como campesinos, se escoge a investigar los niños de la vereda La Meseta ubicado al noroccidente del Municipio de Popayán , la cual han perdido sus propias costumbres y tradiciones ancestrales ya que desde hace varios años han tenido un desarraigo de su cultura campesina, en los jóvenes actualmente se nota con claridad la aculturación y la absorción de costumbres ajenas a la realidad del niño campesino, ya sea por la intervención de los medios de comunicación y la migración, por lo que desconocen sus raíces, su historia.

Estos fenómenos no han sido ajenos a la población infantil de la vereda La Meseta, que conviven con múltiples factores que apuntan hacia el deterioro de su identidad como campesinos, pues los medios de comunicación que transmiten fantasías e ideales,

educación descontextualizada, conflicto armado, índices de altos de pobreza, entre otros.

Esto afecta sobre todo a los niños y jóvenes quienes por no estar empoderados y no tener una clara identidad hacen que se produzca la transculturación hacia otras culturas y desaparezca la identidad como campesinos, al ir desconociendo su propia realidad, hace que se sientan con una baja autoestima y discriminados cuando son tomados en cuenta como campesinos ya que, por el hecho de no tener la vestimenta, el lenguaje y sus propias costumbres, ya se sienten de otra cultura. Tomando todos estos puntos expuestos esta propuesta de investigación busca dar respuesta al siguiente interrogante:

4.2 Pregunta de investigación

¿Cuáles son los factores familiares, sociales y económicos y de qué forma influyen en la pérdida de la identidad campesina entre los niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán, Cauca?

5. Justificación

Siendo esta una propuesta de investigación en la que no se trata de una intervención, sino de describir las interacciones que ocurren en el entorno familiar y social de los niños y niñas de la vereda La Meseta, se busca hacer algunos aportes que puedan beneficiar a la comunidad campesina frente al reconocimiento de aquellos factores que afectan actualmente su identidad.

Es un trabajo que, desde el punto de vista académico, permitirá ampliar conceptos y brindar conocimientos acerca de los factores de distinta índole que influyen en la pérdida de identidad cultural en los niños de la vereda y con ello contribuir con los posibles debates en el orden cultural, social y familiar en los que se haga alusión a la problemática que se estudiará en esta propuesta.

A su vez, es un ejercicio que desde la disciplina del Trabajo Social permitirá lograr un acercamiento al contexto social y cultural de las familias de La Meseta, y con ello quizá poner en práctica aquellos conocimientos y procedimientos adquiridos durante la formación profesional.

En ese sentido, contribuirá con la generación de conocimientos desde la cultura campesina para aprender de sus costumbres y tradiciones, de modo que se establezcan estrategias para el rescate y preservación de la identidad cultural, resaltando las prácticas ancestrales e interculturales de acuerdo a sus usos y costumbres permitiendo desarrollar los intereses de la cultura.

6. Objetivos

6.1 Objetivo general

Describir el proceso de pérdida de identidad campesina como efecto de los factores familiares, sociales y económicos en un grupo de niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán, Cauca.

6.2 Objetivos específicos

- Identificar aquellos aspectos inherentes a la condición de las personas campesinas de acuerdo con testimonios de niños y niñas, lo mismo que de sus padres habitantes de la vereda La Meseta de Popayán.
- Caracterizar aquellas prácticas de tipo familiar, social y económico que reflejan la pérdida de la identidad campesina.
- Conocer los factores causantes de la pérdida de la identidad campesina en los niños y niñas de la vereda a partir de sus relatos y las de sus padres.
- Proponer desde la disciplina del Trabajo Social y con base en algunos antecedentes investigativos estrategias para el rescate y la preservación de la identidad campesina acogiendo algunas propuestas de los padres entrevistados.

7. Marco teórico

Siendo una propuesta con enfoque etnográfico, se centra en postulados como los de Giddens o de Meade. Así mismo, se basa en referentes teóricos que tratan de la identidad campesina, que dan cuenta de las formas familiares, económicas y culturales de este tipo de población. Otros elementos teóricos también se orientan al abordaje de la familia campesina, con sus características básicas, centradas principalmente en el contexto colombiano. Y finalmente, el estudio acude a la teoría sistémica como aporte desde la disciplina del Trabajo Social, pues la familia sea urbana o campesina, es objeto de análisis con pertinencia sistémica. En ese orden, a continuación, se describen algunos elementos relevantes:

7.1 El enfoque etnográfico

De acuerdo con Schettini y Cortazzo¹⁵, “la etnografía es un proceso sistemático de aproximación a una situación social, considerada de manera global en su propio contexto natural”. Parte del contexto natural que articula la esencia del conocimiento y aquellas prácticas empíricas con la visión subjetiva del mundo, del objeto de estudio. Giddens¹⁶, la define como “el estudio directo de personas o grupos durante un cierto período, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social”. Por ello, el método etnográfico se convierte en una forma adecuada de abordar el proceso de pérdida de identidad campesina y los factores que lo promueven en los niños y niñas de la vereda mencionada. En ese orden, el papel del investigador es activo, pues al interactuar con los niños y niñas, lo mismo que con sus familias, permite realizar un manejo ordenado y coherente de la información derivada de la observación participante, de las entrevistas y, con lo cual es posible dar paso a

¹⁵ SCHETTINI, P. y CORTAZZO, I. Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. [en línea]. Mar del Plata, Argentina. Editorial de la Universidad de La Plata. 2015. P.39 [Consultado el 5 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <https://libros.unlp.edu.ar/index.php/unlp/catalog/download/451/416/1497-1>

¹⁶ GIDDENS, Anthony. La constitución de la sociedad: Bases para la teoría de la estructuración. Teoría de la estructuración, investigación empírica y crítica. Buenos Aires: Amorrortu. 1995. P. 23.

unos resultados susceptibles de análisis para establecer algunos hallazgos relevantes según lo plantea Cambiasso¹⁷.

A partir del enfoque etnográfico, esta propuesta contribuye a una aproximación con los niños y niñas y con los padres de familia, siendo un ejercicio etnográfico que conduce a lograr “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, además de que incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe”¹⁸. O como lo plantea Guber¹⁹ al citar a Boas, “producir material etnográfico que muestre cómo piensa, habla actúa la gente, en sus propias palabras.

Como elementos de tipo etnográfico, todas las expresiones observadas aportan desde su significado y valor a este ejercicio de investigación como medio para entender algunos patrones de conducta frente a la pérdida de identidad campesina en los niños y niñas de la vereda La Meseta, siendo un proceso de sistematización de experiencias observables y susceptibles de analizarse con miras a conocer tal proceso y proponer algunas estrategias para rescatar la identidad campesina.

Con base en estos planteamientos, es posible seguir los pasos que sugiere Malinowski²⁰ como una forma de homologación del cuerpo humano, para tratar de entender a los habitantes de la vereda, especialmente a los niños y niñas:

- a) Reconstruir el “esqueleto”: Lo que para esta propuesta implica conocer algunas de las nuevas formas de vida y costumbres que caracterizan a los niños y niñas.

¹⁷ CAMBIASSO, M. (2011). La teoría de la estructuración de Anthony Giddens: un ensayo crítico. VI Jornadas de Jóvenes Investigadores. [en línea] Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. 2011. [Consultado el 5 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <https://www.aacademica.org/000-093/291.pdf>

¹⁸ MURILLO, J. y MARTÍNEZ, C. (2017). Investigación Etnográfica de Investigación Educativa. [en línea] Madrid: Apuntes: Investigación Etnográfica. 2017. P.3 [Consultado el 5 de septiembre de 2019] Disponible en internet: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Cur

¹⁹ GUBER, Roxana. La etnografía. Método, campo y reflexividad. Bogotá. Grupo Editorial Norma. 2001. P.27

²⁰ MALINOWSKI, Bronislav. Confesiones de ignorancia y de fracaso. En LLOBERA, José. (compilador). La Antropología como ciencia. Barcelona. Ediciones Anagrama. 1975

Este paso se cumple con la caracterización de aquellos factores familiares, económicos y culturales causantes de la pérdida de identidad campesina.

- b) Recoger los imponderables de la vida: Que se refiere a la forma cómo el investigador observa las prácticas cotidianas de la vida, de la cultura de los habitantes de la vereda. Con ello es posible conocer la forma cómo los factores caracterizados influyen en la pérdida de la identidad campesina del grupo de niños y niñas de la vereda.
- c) Comprender el punto de vista del nativo: Aunque no se trata de aprender una nueva lengua, en esta propuesta se trata de desarrollar un diálogo a partir de la encuesta etnográfica, de modo que permita interpretar y la forma de pensar y de sentir del grupo de niños y niñas de la vereda.

Bajo estas perspectivas de Malinowski, este es un estudio que, desde el área de los estudios de comunidad y campesinos, se enfocará en historias de vida de las familias del grupo de niños y niñas, con lo cual sea posible develar los diferentes factores que influyen en la pérdida de identidad campesina.

7.2 Algunas consideraciones frente a la identidad campesina

En la actualidad, los caracteres de la identidad campesina están fuertemente ligados al conjunto de prácticas tradicionales en la ruralidad, algo que desde las *Culturas híbridas* de García²¹, se explica desde el folclor, constituido por un conjunto de bienes y formas culturales tradicionales, principalmente de carácter oral y local, siempre inalterables, cuyos cambios son producto de agentes externos. El folclor se constituye en lo esencial de la identidad y el patrimonio cultural de cada país o de una región. No obstante, la población campesina ha sido objeto de cambios notables en su folclor, en sus tradiciones, en su sentido de pertenencia con lo rural, lo que invita a conocer aquellos factores que influyen en tales alteraciones.

Pero es destacable también, el proceso de resistencia que ha tenido la población campesina, lo que ratifica aquello que García sostiene frente a que el desarrollo moderno no suprime las culturas populares tradicionales, sobre todo ante las nuevas

²¹ GARCÍA, Néstor. *Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. México. Editorial Grijalbo. 1989.

tecnologías. Sin embargo, es claro que, las culturas campesinas y tradicionales en la actualidad ya no representan la mayoría de la cultura popular de hace algunas décadas y aunque la industria moderna y urbana no ha logrado absorberla o transformarla por completo, sí ha hecho mella en sus estructuras familiares, sociales y culturales.

Es importante recalcar, que lo popular no se concentra en los objetos, pues esta propuesta, al igual que como lo desarrollan los antropólogos y sociólogos actuales sobre la cultura popular, también se sitúa sobre los productos populares, en sus condiciones económicas de producción y consumo²², pues son estos en gran medida los que han hecho que las comunidades campesinas hayan sufrido pérdida de identidad.

Abordar el tema de la identidad campesina, implica partir de prácticas económicas como la agricultura, la ganadería y aprovechamiento de los bosques; culturales²³, como la educación, la organización política y comunitaria, expresiones artísticas, religiosas y creencias inherentes a su historia; entre otras. Todas estas prácticas reposan en la cosmovisión de la población que habita las zonas rurales. Entre otras, una forma de conocer cómo se perciben los campesinos es a través de sus propias narraciones o relatos.

Según Gergen²⁴, el discurso es el medio por el cual los individuos se hacen inteligibles al identificarse (con otros y consigo mismo), y describirse en un tiempo y en un espacio determinado; así crea un discurso acerca de sí mismo, producto de sus intercambios sociales. Después de todo "se cuenta la vida como relatos, y se viven las relaciones con los otros de una forma narrativa"²⁵. Este mismo autor manifiesta que hay especialistas que sostienen que las narraciones tienen el potencial de transmitir la verdad, mientras que existen otros que sostienen que las narraciones no reflejan, sino que construyen la realidad. "Las historias personales no son meramente un modo de contar a alguien la propia vida, sino los medios a través de los cuales las identidades pueden ser moldeadas"²⁶. Asimismo, la realidad pasa a ser construida a partir de lo que las personas

²² García, N. Op. Cit.

²³ VÁZQUEZ, Adriana; ORTIZ, Enrique y otros. Op. Cit

²⁴ GERGEN, Kenneth. Realidades y Relaciones: Aproximaciones a la Construcción Social. Editorial Paidós. Barcelona, España. P. 398. 1996.

²⁵ Op. Cit., p. 32

²⁶ Op. Cit. p. 240

hablan y escriben acerca de ella, por lo que el discurso, y más específicamente el análisis retórico, ofensivo y defensivo, de las descripciones, constituyen la base para la comprensión de los relatos factuales que dan cuenta de las acciones y producciones humanas²⁷.

Dado que la pérdida de la identidad campesina implica un análisis de problemas sociales, es claro que desde la perspectiva de quien se sitúa en ellos, implica una forma de hacer investigación en ciencias sociales y según Hernández²⁸, la meta en este tipo de ciencias es "conocer el fenómeno social", y entender el punto vista del sujeto, su ambiente sociocultural, y sus experiencias. En este sentido, la realidad es una construcción social hecha por los campesinos como resultado de la compartición colectiva de creencias, valores y estilos de comportamiento y de la aprehensión de esquemas bajo la forma de construcciones mentales adquiridos de la misma sociedad, que le son útiles al individuo para dar cuenta del mundo²⁹.

Lo anterior puede ser explicado en tanto "la sociedad es un producto humano. La sociedad es una realidad objetiva. El hombre es un producto social"³⁰. La sociedad es un producto humano, al ser un proceso de construcción social por los individuos respecto a un "aquí" y un "ahora"; la sociedad es una realidad objetiva, porque dichas creencias, valores y estilos de comportamiento han sido solidificados o institucionalizados mediante un continuo de prácticas reflejadas en los hábitos y rutinas; finalmente el individuo es un producto social, al ser capaz de aprender e interpretar el mundo ya construido a través de la socialización y contacto con sus semejantes.

La identidad, al igual que un individuo, es un producto social; debido a que la construcción de la misma se dará conforme éste interactúe en sociedad. Definirla no es algo simple; sin embargo, algunas características que permiten conceptualizar tal término con mayor precisión requieren considerar que: a) la identidad es compuesta:

²⁷ POTTER, Jonathan. La Representación de la Realidad. Discurso, Retórica y Construcción Social. Editorial Paidós. Barcelona, España, p.319, 1998.

²⁸ HERNÁNDEZ, Roberto, FERNÁNDEZ, Carlos y BAPTISTA, Pilar. El proceso de investigación y los enfoques cuantitativo y cualitativo: hacia un modelo integral. In: Metodología de la investigación. Editorial McGraw Hill. México, p. 689. 2003.

²⁹ BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas La Construcción Social de la Realidad. Editorial Amorrortu. Traductor Silva Zuleta. Buenos Aires, Argentina, p. 233. 1968

³⁰ Op. Cit., p. 84

cada cultura o subcultura transportan valores e indicadores de acciones, de pensamientos y sentimientos; b) es dinámica: los comportamientos, ideas y sentimientos cambian según las transformaciones del contexto familiar, institucional y social en el cual se vive; y c) la identidad es dialéctica: su construcción no es un trabajo solitario e individual, requiere de la presencia de otros individuos³¹.

Para Vasilachis³², epistemológicamente la identidad posee dos componentes: el esencial y el existencial. El primero constituye un elemento común, que identifica a los hombres/mujeres como hombres/ mujeres, y los iguala; mientras que el segundo constituye un aspecto diferencial, que distingue a cada hombre/mujer de los otros hombres/mujeres y lo hace únicos (as). Por lo que la construcción de la identidad tendrá lugar dentro de contextos sociales específicos, y estará ligada a la percepción que se tenga de sí mismo y de la forma de actuar, a fin de prevalecer en las expectativas de los demás³³. De manera simple, para Berger y Luckmann³⁴, la identidad es la ubicación o lugar específico que tiene un individuo en un mundo determinado y puede asumírsela de manera subjetiva sólo junto con ese mundo.

Con base en lo anterior, "identidad" puede ser entendida como: el conjunto de rasgos físicos y sociales (sistema de símbolos y valores) que determina, de manera específica, la personalidad del individuo. Este conjunto específico de características, que establecen quién y qué es una persona, es el resultado de la interacción colectiva (con los individuos), y de la internalización de pautas de comportamiento, formas de pensar, sentir y actuar adquiridos en sociedad. La identidad de un individuo no es estática, tenderá a cambiar con el trascurso de la vida; sin embargo, habrá rasgos sedimentados en la vida del individuo que lo harán identificarse según su nacionalidad, grupo étnico, entre otros factores.

³¹ CIP. El concepto de identidad. Centro de Investigación para la Paz -CIP-FUHEM, México. pp: 1-6. 2002. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <http://www.fuhem.es/ecosocial/dossier-intercultural/contenido/9%20EL%20CONCEPTO%20DE%20IDENTIDAD.pdf>.

³² VASILACHIS DE GIALDINO, Irene. Pobres, pobreza, identidad y representaciones sociales. Editorial Gedisa. CLA-DE-MA Sociología/política. Barcelona, España, p.287. 2003.

³³ BRANDTH, Berit y HAUGEN, Marit. Farm diversification into tourism- implications for social identity? Journal of Rural Studies, Volume 27, Issue 1, January 2011. pp: 35-44. 2011

³⁴ BERGER y LUCKMANN, Op. Cit.

El término "campesino" también ocupa un papel importante en esta investigación. Según Calva³⁵, lo visualiza de tres formas: la primera, en el sentido estricto, como un cultivador del suelo que obtiene sus medios de sustento de la tierra que posee y trabaja por su cuenta (solo o asociado); la segunda en el sentido *lato*, trabajador agrícola, que incluye tanto al labriego (cultiva por su cuenta a la tierra), como al asalariado agrícola, con o sin tierra; y la tercer forma, en el sentido más extenso, habitante del campo, aldeano o rústico (pescador, artesano). Asimismo, establece que, ante la multitud de definiciones y conceptos de campesino, la diversidad y complejidad, no puede abarcar a todos los campesinos en una sola definición; ante este hecho ha considerado sustituir el problema de esta definición por el de la clasificación de los hombres del campo³⁶.

Por otro lado, Wolf³⁷, desde una visión antropológica, delimita al campesinado como labradores y ganaderos rurales, los cuales recogen sus cosechas y crían su ganado en el campo. Tampoco se trata de granjeros (empresarios agrícolas). Argumenta que el campesino no opera como una empresa en el sentido económico, pero es a la vez agente económico y jefe de una familia; su arriendo es una unidad económica y un hogar; es decir, el campesino no sólo dirige la producción, también la consume y facilita este servicio a otras personas. Así, los campesinos tienden a tener conciencia del costo del trabajo que realizan, y de las variantes en el mercado; su supervivencia económica y social depende de ello.

Otro aspecto a considerar para definir el término "campesino" tiene relación con el conocimiento etnobotánico local; con la utilización, mantenimiento y preservación de ecosistemas naturales (bosques, praderas, lagos, laderas, arroyos, pantanos, etcétera) dentro o adjunto a sus propiedades, áreas de las cuales recogen suplementos alimenticios importantes, materiales de construcción, medicinas, fertilizantes orgánicos, combustibles, objetos religiosos, entre otros³⁸. De acuerdo con lo planteado, y para los fines que conciernen a esta investigación, por campesino debe entenderse: persona que vive en el medio rural, la cual se encarga de cultivar el suelo y criar su ganado en el

³⁵ CALVA, José. Los campesinos y su devenir en las economías de mercado. Editorial Siglo Veintiuno. México, p. 664. 1988

³⁶ *Ibid*, 1988).

³⁷ WOLF, Eric. Los campesinos. Editorial Labor S.A. Barcelona, España, p. 150. 1971

³⁸ TOLEDO, V. La ecología del modo campesino de producción. *Antropología y Marxismo*, 3: 35-55. 1980.

campo. Su supervivencia económica y social depende de la tierra que posee y trabaja. El cuidado, uso eficiente y conservación del medio ambiente, forman parte de la práctica y conocimientos adquiridos y transmitidos.

7.3 Caracteres generales de la familia campesina en Colombia

En Colombia y principalmente en la región andina, a principios del siglo pasado, a las familias campesinas se les representaba desde el modelo tradicional: la familia patriarcal, extensa y prolífica, carácter que persistía a mediados de los años cincuenta, época en la que figuraban como unidades productivas y de autoconsumo, con tradición conservadora con fuerte influencia de la Iglesia, asumiendo roles de acuerdo a la división sexual, cuyos procesos de socialización estaban basados en la violencia y la sumisión al padre³⁹.

La familia campesina favorece el orden patriarcal y patrilineal, al hacerse evidente que la cabeza de la unidad doméstica es el hombre y es su linaje el que accede a la herencia; es el hijo varón quien lleva a vivir a casa de su padre a su esposa y ella debe someter sus requerimientos a su esposo y posteriormente a su suegro. “Con frecuencia, las mujeres proceden del exterior de la familia, y entran en ella proviniendo de otras familias que ocupan otras granjas. En un sistema que otorga la autoridad al varón, las mujeres han de aprender a someter sus reivindicaciones a las de sus maridos”⁴⁰. Sin embargo, y en contravía de la teoría hegemónica sobre la familia campesina tradicional, Meertens⁴¹ la muestra como un sistema agrícola familiar con gran participación de las mujeres, quienes “no solo se desempeñaban como ayudantes de los hombres, sino que participaban con responsabilidades propias en la producción o comercialización, aunque frecuentemente en tareas poco visibles, de cuidado de animales, de supervivencia (la huerta) y de procesamiento de productos agrícolas”⁴².

³⁹ CASTAÑEDA, Op. Cit.

⁴⁰ WOLF, Op. Cit., p. 92)

⁴¹ MEERTENS, D. Ensayos sobre tierra, violencia y género. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia - CES. 2000

⁴² Ibíd, p 301)

Las familias campesinas colombianas han sido permeadas por profundos cambios estructurales ocurridos durante los últimos cincuenta años del siglo XX; hechos como la salida de la mujer del espacio doméstico y su vinculación al mercado laboral, la reducción del tamaño de las familias, los mayores niveles de escolaridad, las separaciones entre esposos y el incremento de las uniones consensuales así como la lucha contra la ilegitimidad, fueron socavando este modelo, hasta que fue perdiendo vigencia en amplias zonas del país, como lo evidencian Pachón⁴³ y Puyana Villamizar⁴⁴.

En los setenta, la participación de la mujer en la fuerza de trabajo asalariado rural se incrementó, vinculándose en el trabajo estacional y las labores intensivas de mano de obra, como las cosechas, pero el pago y las condiciones eran inadecuadas y precarias en relación a las ofrecidas a los hombres, por lo cual quienes ejercían la jefatura del hogar migraban con mayor frecuencia⁴⁵.

A comienzos del siglo XXI, las características de la familia rural, difieren de la tradicional familia campesina. Las modificaciones sufridas en las décadas de los ochenta y los noventa, con la pérdida de la exclusividad o de la centralidad de la actividad agropecuaria y de los ingresos provenientes de esta actividad; las estrategias desplegadas para diversificar las fuentes generadoras de ingresos; el fortalecimiento de las relaciones de mercado con otros actores; y la inserción en ocupaciones no agrícolas, producen modificaciones esenciales en los sistemas de producción agrícolas y en el funcionamiento de la familia rural⁴⁶. Las familias son sujetos históricos, complejos, receptores de condicionantes sociales; configuran una organización social que contiene intrínsecamente cambio y tradición, novedad y hábito, estrategia y norma. Las costumbres y prácticas que conforman la cotidianeidad familiar, muchas veces ponen en evidencia las contradicciones existentes entre las prescripciones legales y religiosas, de un ideal familiar mediterráneo que traslapó otras formas familiares más propias, producto del mestizaje. Las familias forman parte de cambios en las mentalidades,

⁴³ PACHÓN, X. La familia en Colombia a lo largo del siglo XX. En Y. y. PUYANA, Familias, cambios y estrategias (págs. 145-159). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 2007

⁴⁴ PUYANA, Y. Padres y madres en cinco ciudades colombianas. Cambios y permanencias. Bogotá: Almudena Editores. 2003

⁴⁵ MEERTENS, Op. Cit

⁴⁶ MORA, J. Desarrollo rural: nuevos enfoques y perspectivas. FODEPAL.2004

constituyen unidades diversas y dinámicas, y a la vez expresan preferencias individuales y condicionamientos sociales⁴⁷.

Las familias que habitan en áreas rurales, comparten unas características que tienen que ver con las condiciones físico-geográficas en las que habitan, con los valores asociados a la producción económica y cultural del territorio, así como con la construcción social del mismo, porque “la ruralidad es una condición y característica asociada a territorios, que tiene en esencia una construcción de orden histórico y cultural, como procesos prolongados de conformación de sociedades y organizaciones territoriales.

En estos territorios se arraiga la historia, la tradición y la cultura”⁴⁸. Otra característica, es la rápida adaptación a los cambios, “su capacidad para amortiguar las diversas presiones que provienen de las sociedades en las que viven y con las cuales mantienen, usualmente, relaciones de subordinación. Ello ha llevado a mantener una oscilación constante entre la desintegración, la conservación y la re-creación de las unidades familiares”⁴⁹. Con respecto a los factores de transformación aplicables a las relaciones rurales, estos han impactado de manera desigual a la sociedad colombiana. Lo cual se evidencia en el hecho de que pueden encontrarse sociedades rurales bien diferenciadas: algunas conservan gran parte de las características más tradicionales, otras están en proceso de transición y otras en tendencia de ruptura⁵⁰.

7.4 La teoría sistémica en el Trabajo Social

Los entornos como la familia y la escuela hacen parte de lo que se denominan sistemas y son de análisis de la teoría sistémica. Dentro del campo del Trabajo Social, el modelo sistémico es una forma de abordar estos entornos. De acuerdo con Feixas y otros⁵¹, el modelo sistémico nace al mismo tiempo que la terapia familiar y por ello su unidad de

⁴⁷ CICCERCHIA, R. Alianzas, redes y estrategias. El encanto y la crisis de las formas familiares. NOMADAS, 46-53. 1999

⁴⁸ ECHEVERRI, R. y. (2002). Nueva ruralidad: visión del territorio en América Latina y el Caribe. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura, IICA. 2002

⁴⁹ OSORIO, F. La familia rural en Boyacá: cambios y persistencias. En U. Javeriana, III Congreso de Investigación en la Universidad Javeriana (págs. 554-559). Bogotá: Universidad Javeriana. 1994

⁵⁰ PUYANA, Op. Cit.

⁵¹ FEIXAS, Ghuillem, MUÑOZ, Damaris, CAMPAÑA, Victoria y MONTESANO, Adrián. El modelo sistémico en la intervención familiar. Universidad de Valencia. 2016. [En línea] [Revisado 30 de noviembre de 2018] Disponible en internet: http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/31584/6/Modelo_Sistematico_Enero2016.pdf

análisis es la familia. El modelo sistémico se basa en presupuestos metateóricos que se alejan de los tradicionales y se inspiran en la Teoría General de Sistemas, primero, y las teorías de la complejidad después. En Minuchin⁵², el modelo sistémico de intervención en Trabajo Social se concibe como un modelo especialmente conocido y reconocido en la actualidad. Aunque nos parezca relativamente actual, sus orígenes datan de los años treinta del siglo xx cuando Hangins, un sociólogo de la Smith Social Work School, introdujo ya en la profesión la teoría de los sistemas en la intervención profesional del Trabajo Social.

Como suele decirse, recientemente parece observarse un creciente interés por el enfoque sistémico desde el Trabajo Social, debido a que aporta un referente teórico claro y una metodología que permite analizar, pensar, identificar y diseñar estrategias para la acción del Trabajo Social actual. Igualmente, porque parece acoplarse a lo que muchos trabajadores sociales constatan en su práctica profesional, como es la no linealidad de los procesos y de los comportamientos sociales. Además, propone un modelo de intervención que permite que diferentes métodos prácticos de intervención puedan ser integrados dentro del mismo marco. Según Viscarret⁵³, el modelo sistémico de Trabajo Social tiene en cuenta que lo propio del Trabajo Social no es ni lo psicológico, ni lo clínico, ni lo médico, ni lo terapéutico, sino que es lo social.

El pensamiento sistémico ofrece una visión de las circularidades, de los cambios e interdependencias existentes entre la sociedad y la persona, que no ofrecen otros marcos de referencia utilizados por el Trabajo Social. El modelo evita explicaciones lineales y deterministas de causa-efecto sobre la conducta y los fenómenos sociales.

Desde esta perspectiva, el Trabajo Social sistémico no se considera los problemas sólo como atributos de las personas, sino que entiende los problemas humanos como resultado de interacciones, de comunicaciones deficientes entre diferentes tipos de sistemas. La perspectiva sistémica pone especial énfasis en los procesos vitales de

⁵² MINUCHIN, Salvador. Familia y terapia familiar. Editorial Gedisa. México. 1989.

⁵³ VISCARRET, Juan. Fundamentos del Trabajo Social: Modelos de intervención en Trabajo Social. Alianza Editorial. 2009.

adaptación y de interacción recíproca entre las personas y sus entornos físicos y sociales.

Para ello, el Trabajo Social sistémico define como principales propósitos de su intervención mejorar la interacción, la comunicación de las personas con los sistemas que les rodean; mejorar las capacidades de las personas para solucionar los problemas; enlazar a las personas con aquellos sistemas que puedan prestarles servicios, recursos y oportunidades; exigir que estos sistemas funcionen de forma eficaz y humana y contribuir al desarrollo y mejora de la política social. Y en este ejercicio, uno de los objetivos acorde con este modelo es plantear algunas recomendaciones tendientes a la adaptación y convivencia de los ocho soldados en la unidad militar. El modelo supone que, de la misma manera que se entiende la familia como un sistema, se pueden entender las organizaciones (empresas, fundaciones, instituciones, etc.) como un sistema organizado⁵⁴. Y de acuerdo con estas consideraciones, el ejército como institución es susceptible de abordarse desde los elementos sistémicos a fin de entender los procesos de adaptación y convivencia de los ocho soldados.

Al respecto, y en consecuencia con el entorno familiar y escolar, el papel del trabajador social puede ser muy activo, principalmente cuando es llamado como consultor o para realizar determinada tarea dentro de la organización, el modelo sistémico puede orientarlo en plantear su intervención de acuerdo con las pautas interaccionales que también se dan en estos sistemas tal como lo sugiere Selvini y otros⁵⁵. Conforme a estos preceptos teóricos, este ejercicio de investigación recurre a la teoría sistémica con el propósito de mostrar la contribución del Trabajo Social frente a pautas de resolución de problemas familiares y de rendimiento académico como producto del uso de las redes sociales.

⁵⁴ SELVINI, M., BOSCOLO, L. y PRATA, G. Hypothesizing-circularity-neutrality. Three guidelines for the conductor of the session. In *Fam Process*, Num. 19, pp. 73-85. 1980

⁵⁵ *Ibíd.*

8. Marco conceptual

Algunos de los conceptos asociados al problema de investigación hacen alusión a la condición de campesino, la relación entre estos y la tierra, la identidad misma, la cultura y el folclor.

8.1 Campesinos

Los campesinos son quienes integran una comunidad rural. Pueden ser propietarios de la tierra que trabajan u obreros contratados por el dueño del terreno para realizar tareas de cultivo, ganadería, etc.

El término campesino suele tener ciertas connotaciones negativas en el habla cotidiana, no sólo de las personas criadas en la ciudad sino incluso de algunas que nacieron en el campo. Lamentablemente, los medios de comunicación alimentan la idea de que los campesinos son seres inferiores, ya sea por su formación académica o por sus intereses, y nos llevan a creer que se trata de esclavos que se encuentran al servicio de los habitantes de las grandes ciudades.

El concepto de campesino se emplea para denominar a aquel o aquello vinculado al campo: las tierras que se encuentran fuera de una ciudad y que, por lo general, son laborables. El concepto suele aludir al individuo que reside y desarrolla actividades en un campo.

8.2 Campesinos y tierra

Uno de los conceptos fundamentales al analizar la participación del campesino colombiano en los medios de comunicación y desde allí su situación, es el de la relación con la tierra, entorno principal en donde este desarrolla su actividad económica.

Uno de los teóricos que más ha desarrollado este concepto es el sociólogo colombiano Orlando Fals Borda⁵⁶ quien define qué es el campesino y su evolución a través del tiempo: Sea de manera espontánea u organizada, el campesinado ha demostrado gran

⁵⁶ FALS BORDA, Orlando. La teoría y la realidad del cambio socio-cultural en un sistema social rural. Bogotá, Facultad de Sociología, Monografía N° 2. 1959

capacidad de lucha y resistencia, al tiempo que ha hecho producir la tierra como nunca lo hicieron los grandes propietarios, con el fin de alimentar y abrigar al pueblo.

Definimos al campesinado como el conjunto de clases sociales con cuya fuerza de trabajo se hace producir la tierra de manera directa, estableciendo formas diversas de relaciones de producción. Históricamente su racionalidad ha ido variando de la básica satisfacción de necesidades, en la era precapitalista, al reconocimiento de la necesidad de acumular excedentes, en el contexto actual⁵⁷

8.3 Cultura

La cultura es una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura.

Otra definición establece que la cultura es el conjunto de informaciones y habilidades que posee un individuo., la cultura permite al ser humano la capacidad de reflexión sobre sí mismo: a través de ella, el hombre discierne valores y busca nuevas significaciones.

También puede diferenciarse según su grado de desarrollo: primitiva (aquellas culturas con escaso desarrollo técnico y que no tienden a la innovación), civilizada (se actualiza mediante la producción de nuevos elementos), pre-alfabeta (no ha incorporado la escritura) y alfabeta (utiliza tanto el lenguaje escrito como el oral)⁵⁸.

8.4 Identidad

La identidad es un conjunto de características propias de una persona o un grupo y que permiten distinguirlos del resto. La identidad se puede entender también como la concepción que tiene una persona o un colectivo sobre sí mismo en relación a otros.

⁵⁷ FLAS BORDA, Orlando. Op. Cit. P. 65.

⁵⁸ ESPINOZA, Francisco. Definición y características de la cultura. [en línea] Monterrey. Universidad Autónoma de Nuevo León. 2015. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet: https://www.academia.edu/25606035/DEFINICION_Y_CARACTERISTICAS_DE_LA_CULTURA

También hace referencia a la información o los datos que identifican y distinguen oficialmente a una persona de otra. Esta palabra procede del latín *identitas*⁵⁹.

8.5 Identidad cultural

La identidad cultural son las características propias de la cultura de un grupo que permiten a los individuos identificarse como miembros de un grupo y también diferenciarse del resto. Está compuesta por múltiples elementos como las tradiciones, los valores y las creencias características de una determinada cultura. La identidad cultural y la interculturalidad son conceptos complementarios que permiten a una persona o grupo afirmar su propia identidad y a la vez entablar relaciones con otras culturas⁶⁰.

⁵⁹ ESPINOZA, Francisco. Op. Cit.

⁶⁰ *Ibíd.*

9. Marco legal

9.1 Declaración de los Derechos Humanos de la ONU

Las normas más relevantes provienen básicamente de la Declaración de la Organización de las Naciones Unidas en 1948 frente a la educación. En el Artículo 26, la ONU promulga que la educación es un derecho de toda persona, de forma gratuita, en lo referido a la instrucción elemental y fundamental. La primera será obligatoria y la técnica y profesional debe ser generalizada con las mismas condiciones de acceso para todos, en función de los méritos respectivos. En ese mismo sentido plantea que tiene como finalidad el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales⁶¹.

9.2 Declaración sobre los Derechos Campesinos y otras personas que trabajan en zonas rurales de la ONU

En el artículo 2 de esta declaración, se establecen los siguientes derechos⁶²:

- Todos los campesinos, mujeres y hombres, tienen derechos iguales.
- Los campesinos tienen derecho a disfrutar plenamente, a título individual y colectivo, de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales que se reconocen en la Carta de las Naciones Unidas, la Declaración Universal de Derechos Humanos y otros instrumentos internacionales de derechos humanos.
- Los campesinos son libres e iguales a todas las demás poblaciones y tienen derecho a no ser objeto de ningún tipo de discriminación en el ejercicio de sus derechos, en particular la discriminación fundada en su situación económica, social y cultural.
- Los campesinos tienen derecho a participar en la formulación de políticas, la adopción de decisiones y la aplicación y el seguimiento de cualquier proyecto, programa o política que afecte a sus tierras y sus territorios.

⁶¹ ONU. Declaración sobre los derechos de los campesinos y de otras personas que trabajan en zonas rurales. Nueva York: Organización de las Naciones Unidas. Asamblea General. 2013

⁶² Op. Cit. p. 3

- Los campesinos tienen derecho a la soberanía alimentaria, que comprende el derecho a una alimentación saludable y culturalmente apropiada, producida mediante métodos ecológicamente racionales y sostenibles, y el derecho a definir sus propios sistemas de alimentación y agricultura.

Luego, el artículo 5, que trata sobre el derecho a las semillas y al saber y a la práctica de la agricultura tradicional, se promulgan los siguientes derechos⁶³:

- Los campesinos tienen derecho a determinar las variedades de semillas que quieren plantar.
- Los campesinos tienen derecho a rechazar las variedades de plantas que consideren peligrosas desde el punto de vista económico, ecológico y cultural.
- Los campesinos tienen derecho a rechazar el modelo industrial de agricultura.
- Los campesinos tienen derecho a conservar y ampliar sus conocimientos locales sobre agricultura, pesca y ganadería.
- Los campesinos tienen derecho a utilizar las instalaciones dedicadas a la agricultura, la pesca y la ganadería.
- Los campesinos tienen derecho a escoger sus propios productos y variedades y los métodos de la agricultura, la pesca o la ganadería, individual o colectivamente.
- Los campesinos tienen derecho a utilizar su propia tecnología o la tecnología que escojan guiados por el principio de proteger la salud humana y preservar el medio ambiente.
- Los campesinos tienen derecho a cultivar y desarrollar sus propias variedades e intercambiar, dar o vender sus semillas.

También en el artículo 11, se establecen los derechos sobre el medio ambiente en los que la declaración establece⁶⁴:

- Los campesinos tienen derecho a un medio ambiente limpio y saludable.
- Los campesinos tienen derecho a preservar el medio ambiente de acuerdo con su saber.

⁶³ Op. Cit. pp- 4-5

⁶⁴ Op. Cit. pp. 6-7

- Los campesinos tienen derecho a rechazar toda forma de explotación que cause daños medioambientales.
- Los campesinos tienen derecho a presentar demandas y reclamar compensaciones por daños medioambientales.
- Los campesinos tienen derecho a ser indemnizados por la deuda ecológica y por el desposeimiento histórico y presente de sus tierras y territorios

10. Metodología

Es un estudio orientado hacia el análisis de una situación social, por lo que los elementos metodológicos giran en torno a los aspectos cualitativos de un grupo de personas que participan en la construcción de un cuerpo de información a través de sus relatos para entender de forma adecuada el problema de la pérdida de identidad campesina.

10.1 Tipo de investigación

Se trata de un estudio cualitativo, que se caracteriza por analizar aspectos subjetivos observados, que como lo sugiere Hernández-Sampieri⁶⁵ y Blasco y Pérez⁶⁶, evidencian la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

En este caso, la información de tipo cualitativo, se refieren a aquellos testimonios que son de tipo etnográfico, es decir, aquellos relatos, opiniones y narraciones producto de una interacción con la población objetivo a través de una entrevista de tipo etnográfico, como se describe en el numeral 10.2. Al combinar estos dos componentes, la propuesta busca entonces estudiar la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas, como lo sugieren Hernández⁶⁷ y Blasco y Pérez⁶⁸, pues a fin de cuentas, lo que se busca es conocer aquellos factores responsables de la pérdida de identidad campesina.

10.2 Método de investigación

De acuerdo con lo planteado en los elementos teóricos de la propuesta, esta investigación está centrada sobre la etnografía. En tal sentido, el *ethnos*, que sería la unidad de análisis para el investigador, no sólo podría ser una nación, un grupo lingüístico, una región o una comunidad, sino también cualquier grupo humano que

⁶⁵ HERNÁNDEZ, R.; COLLADO, C. y BAPTISTA, P. Metodología de la Investigación. Bogotá: Mc Graw Hill. 2006

⁶⁶ Blasco, J., & Pérez, J. Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. Alicante: Universidad de Alicante. 2007. [Revisado el 02 de agosto de 2019] Disponible en internet: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

⁶⁷ HERNÁNDEZ, Op. Cit

⁶⁸ BLASCO, J. y PÉREZ, J. Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. Alicante: Universidad de Alicante. 2007. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

constituya una entidad cuyas relaciones estén reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocos, lo que implica que ese grupo de niños y niñas de la vereda La Meseta, caben en ese *ethnos* del que trata Malinowski⁶⁹. De acuerdo con los planteamientos de Martínez⁷⁰, “una familia, un colegio y hasta un aula de clase, son unidades sociales que pueden ser estudiadas etnográficamente. Y, en sentido amplio, también son objeto de estudio los grupos sociales que, aunque no estén asociados o integrados, comparten o se guían por formas de vida y situación que los hacen semejantes.

10.3 Técnicas de recolección de información

El estudio contempla como técnicas la observación participante, la revisión documental y los conversatorios.

10.3.1 La observación participante

La observación participante como mecanismo para la recolección de información, es un, observar es un acto de voluntad consciente que selecciona una zona de la realidad. Implica una forma holística que no solo involucra la visión sino el resto de sentidos con los cuales es posible ordenar y dar sentido a lo que se percibe. El uso de los sentidos es lo que permite entender la naturaleza de una realidad social. Sin embargo, el simple uso de los sentidos no implica que se esté realizando una observación científica, lo que hace necesario cumplir con requisitos tales como⁷¹:

Que esté orientada por alguna teoría científica. Que sirva a un problema ya formulado de investigación. Que sea planificada y se realice de modo sistemático. Que guarde relación con proposiciones científicas más generales. Que emplee instrumentos objetivos, es decir, que aspire a observar, registrar e interpretar los hechos de tal forma que otras investigaciones puedan verificar sus hallazgos. Que esté sujeta a algún control para la comprobación de su validez y confiabilidad.

⁶⁹ MALINOWSKI, Bronislav. Op. Cit.

⁷⁰ MARTÍNEZ, Miguel. El Método Etnográfico de Investigación. [en línea] Caracas, Venezuela. Universidad Simón Bolívar. 2005. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html>

⁷¹ YUNI, J. y URBANO, C. Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Córdoba, Argentina: Editorial Brujas. (2014). P. 39. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?ppg=40docID=10995327&tm=1481727972671>.

En este sentido, la observación permitirá obtener información fruto de los pensamientos y sentimientos de los niños y sus padres a partir de la interacción con las investigadoras con lo cual sea posible dar cuenta de la pérdida de identidad campesina.

10.3.2 Revisión documental

Está relacionada con un procedimiento orientado a la aproximación a, procesamiento y recuperación de información contenida en documentos, independientemente del soporte documental en que se hallen, sean mediante lo que se denomina el aparato crítico, representado en una serie de elementos de apoyo al escrito más importante de un documento técnico, acorde con normas requeridas, lo mismo que aquellos procesos técnicos de lectura que conllevan a una aproximación a los documentos consultados; y las reseñas, resúmenes o relatorías, que son la forma cómo se recupera información. Este tipo de revisión es la que prevalece a lo largo de este proceso investigativo, ya que la construcción del estado del arte y los referentes metodológicos así lo ameritan, lo mismo que la comparación de los resultados obtenidos frente a otros de naturaleza similar, como lo sugiere Rojas⁷².

10.3.3 Grupo focal

Conforme lo plantean Hamui y Varela⁷³ La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos. Kitzinger⁷⁴, lo define como una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información. Para Martínez⁷⁵, el grupo focal “es un método de investigación colectivista, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto”. En esta propuesta, se harán dos grupos focales, uno con niños de 10 a 14 años y otro con sus padres.

⁷² ROJAS, I. Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, Vol. 12, No. 24, pp. 277-297. 2011. [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

⁷³ HAMUI, Alicia y VARELA, Margarita. La técnica de grupos focales. [en línea] *Revista de Investigación en Educación Médica*. Vol. 2, No. 1, pp. 55-60. 2013. [Consultado el 16 de septiembre de 2019] Disponible en internet: http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/09_MI_HAMUI.PDF

⁷⁴ KITZINGER J. *Qualitative Research: introducing focus group*. En *BMJ*, No. 311, pp. 299-302. 1995

⁷⁵ MARTÍNEZ, Miguel. Los Grupos Focales de Discusión como Método de Investigación. [en línea]. [Consultado el 16 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <http://miguelmartinezm.atspace.com/gruposfocales.html>

10.3.4 El conversatorio

De acuerdo con Cáceres⁷⁶, el objeto del conversatorio es el intercambio de ideas, en el marco de la relación entre diferentes partes. Se trata de dinamizar ideas relacionadas con un tema, enfocadas en las prácticas de los participantes, retroalimentando las visiones e inspirando gradualmente un cambio cualitativo de las intervenciones, de cada uno de los participantes. Este espacio se construye a través del diálogo y en sí mismo, del ejercicio de conversar, entendido como el libre intercambio de ideas, visiones, argumentos y opiniones compartidas, contradictorias, conflictivas, provocadoras, novedosas para discutir y deliberar poniendo en común inquietudes que pueden ser afirmadas o relativizadas en un ambiente constructivo por los participantes. Lo importante no son los consensos, sino la presentación y exposición de las ideas y planteamientos.

No obstante, si se persiguen algunos objetivos y se quiere ser efectivos en la comunicación es necesario acordar una serie de reglas y compromisos éticos en torno al tiempo, temas e ideas de los participantes. El conversatorio, es un espacio relativamente limitado, pues la idea es que metodológicamente y logísticamente, se generen las condiciones para que los participantes tengan la oportunidad de interactuar con el/los invitados/s y entre sí. En este estudio, se parte de dos entrevistas dirigidas a los padres y a los niños y niñas pertenecientes a la vereda la Meseta, de modo que se pueda llevar a cabo tal conversatorio, del cual se derivará información abundante que será tratada mediante algunas categorizaciones para llegar a algunos hallazgos importantes sobre los factores responsables de la pérdida de identidad campesina.

10.4 Instrumentos de recolección de información

En esta investigación se ha logrado obtener la información necesaria a partir de la entrevista. En este caso se ha acudido a una de tipo semi-estructurada, lo que permite que los actores involucrados logren una cierta amplitud de margen de maniobra al momento de manifestar sus percepciones.

10.4.1 La entrevista etnográfica

⁷⁶ CÁCERES, Manuel. ¿Qué es un conversatorio? 2008. [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: <http://plangesco06.blogspot.com/2008/06/qu-es-un-conversatorio.html>

La entrevista como tal, según Meneses y Rodríguez⁷⁷, se trata de un instrumento – aparentemente– sencillo de construir, basado en el autoinforme como método para la recogida de información y, en consecuencia, con importantes ahorros en el tiempo de desarrollo del trabajo de campo, que ha conducido a una auténtica eclosión de este tipo de trabajos en la investigación social moderna.

Siguiendo los planteamientos de Gruber⁷⁸, la entrevista etnográfica o antropológica, es aquella conversación no pautada mediante la cual el entrevistador obtiene del entrevistado, enunciados y verbalizaciones acerca de lo que sabe, piensa o cree. Esta suele referirse al sentido de unos hechos, a sentimientos, opiniones y emociones o a las normas que rigen unos valores o comportamientos. La base de la técnica reside en la creencia de que el orden afectivo es más profundo, más significativo y más determinante que el comportamiento intelectualizado.

Al hacer referencia a una entrevista de tipo etnográfica, se trata de aplicar una de tipo *no directiva*, lo que permite dejar fluir la propia actividad inconsciente de los padres y niños y niñas de la vereda mencionada. Para ello, sigue los pasos sugeridos por Guber⁷⁹:

- Descubrir las preguntas. Es decir, que surgen en la medida de la ocurrencia de la observación participante con los padres y niños y niñas de la vereda.
- Focalizar y profundizar (segunda apertura). Que es una forma de profundizar en categorías previas tras la primera observación.

Así, se trata de instrumentos que permitirán una aproximación de alto valor investigativo frente al fenómeno contemporáneo de la pérdida de identidad campesina. Se trata de obtener informaciones acerca de cómo los entrevistados conciben, viven y asignan contenido a un término. La característica fundamental de este tipo de investigación es que no se rige por preguntas establecidas ni respuestas restringidas, sino que el entrevistador irá interrogando al entrevistado sobre diferentes temas según

⁷⁷ MENESES, J. y RODRÍGUEZ, D. El cuestionario y la entrevista. Barcelona: Universidad Abierta de Cataluña. 2016 [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf

⁷⁸ GRUBER, Roxana. Op. Cit.

⁷⁹ Ibid.

sus propias respuestas. Depende por tanto de la capacidad del entrevistador de estimular el proceso y requiere un alto esfuerzo intelectual y emocional por ambas partes.

Las entrevistas serán de tipo descriptiva, es decir, que estimulen la expresión del lenguaje del entrevistado. En esta se distinguen las del tipo "Gran Tour", donde se pide la descripción de un tema, actividad, personas... (por ejemplo: "me podría describir...") y las preguntas "Mini Tour", donde se centra en determinadas áreas como resultado de las preguntas del Gran Tour⁸⁰. En estas se suele pedir un ejemplo sobre la experiencia del entrevistado acerca de temas asociados con la pérdida de identidad campesina en la vereda La Meseta. En tal sentido, el estudio contempla algunos ítems con los cuales poder abrir el proceso de recolección de información a través del conversatorio con los dos grupos focales, como se muestra en el Anexo 1.

10.5 Técnica de Análisis

Se acudirá a la teoría fundamentada propuesta por Strauss y Corbin (2002), que se deriva de datos recopilados de manera sistemática y analizado por medio de un proceso de investigación. Bajo esta teoría, lo que se hace es realizar una serie de categorizaciones a partir de un procedimiento de codificación, o sea, el tratamiento de los datos estructurados de las entrevistas. Una vez aplicadas la entrevista, si no se han precodificado las respuestas, se le asigna un código o número a cada una de las opciones de respuesta (categorías) y, de existir, se cierran las respuestas abiertas (es decir, se reagrupan las respuestas en un sistema cerrado de categorías). En tal sentido, el propósito es de tipo clasificatorio, de ordenar las categorías según cada variable obtenida como producto de un análisis previo.

De este modo, es fácil cuantificar los casos obtenidos según cada categoría para tratarlos posteriormente bajo el microanálisis de datos. Esto implica la necesidad de elaborar matrices de datos, que registra la información según las variables resultantes objeto de estudio⁸¹.

⁸⁰ WOLTERS KLUWER. Entrevista etnográfica: Concepto. [en línea]. Diccionario empresarial. [Consultado el 16 de septiembre de 2019] Disponible en internet: http://diccionarioempresarial.wolterskluwer.es/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAAAEAMtMSbF1jTAAASnjUzMLtbLUouLM_DxbIwMDS0NDA1OQQGZapUt-ckhlQaptWmJOcSoAIpGKDjUAAAA=WKE

⁸¹ HERNÁNDEZ, R. Op. Cit.

Las categorías que se establecen son: abierta, axial y selectiva como se describen más adelante. La primera incorpora elementos generales, la segunda elementos característicos de una variable y la tercera, es un extracto que da una idea o concepto preciso. Entonces, siguiendo esta técnica, el primer paso corresponde a la identificación de los términos o ítems a codificarse. Primero se destaca el instrumento, es decir, conversatorio, luego, padres, niños y finalmente relatos. La codificación es la asignación de un símbolo y una secuencia numérica de cada ítem, tal como se describe la tabla 1.

Tabla 1. Codificación de relatos

Actividad o ítem	Código
Conversatorio	C
Padre	P
Niño o niña	N
Relato	R

Fuente: elaboración propia con base en Strauss y Corbin. 2002

Como son dos formatos de entrevistas para desarrollar los conversatorios, a cada uno de estos se le asigna un numeral, por lo que el código C cuando se trate de uno diferente, asume un numeral consecutivo (C1, C2, C3). De la misma manera, como en los relatos intervienen varios padres de familia, el código P se enumera de forma consecutiva (P1, P2, ..., Pn). Lo mismo se aplica para los demás ítems y después se combinan los códigos en secuencia para identificar a qué ámbito pertenece cada saber expresado, a qué número consecutivo de padre, niño y niña y número consecutivo de relato corresponde la información obtenida. Esto es:

E1/P1/R1, E2/F1/R1 o E3/N1/R1

Guardando la anterior secuencia, se realiza la sistematización de la información y a partir de esta se establece un análisis de los datos de acuerdo a cada categoría así:

10.5.1 Categorización abierta

Inicia con la codificación de los relatos obtenidos, los cuales son agrupados de acuerdo con su relación, es decir, que, de factores causantes de pérdida de identidad campesina, se identifica cada padre, funcionario o niño y niña que interviene y el relato que hace. Con base en esto, cada grupo se le asigna un nombre o categoría, y se escribe el número de relatos obtenidos por cada grupo, lo que permite recordarla fácilmente, desarrollarla

en términos de propiedades y dimensiones. En esta categorización a través de las actividades lo que se hace es seguir la pista para señalar los códigos y los conceptos de los datos relevantes. Una forma sencilla se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 2. Categorización abierta

CATEGORIZACIÓN ABIERTA		
Relato	Categoría	Numero de relatos N. R.
1	A	1, 2, 3, ..., n
2	B	1, 2, 3, ..., n
3	C	1, 2, 3, ..., n
n	X	1, 2, 3, ..., n
Total	N	N

Fuente: elaboración propia con base en Strauss y Corbin. 2002

10.5.2 La categorización axial

En esta fase, las categorías obtenidas en la fase anterior se agrupan de acuerdo con su relación, es decir, con el desarrollo sistemático de categorías con sub-categorías y que tratan sobre el cuándo, dónde, por qué motivo, quién, cómo y con qué secuencia. Con base en estas relaciones se totalizan los relatos y se le asigna un nombre o categoría a cada grupo como se muestra en el siguiente ejemplo:

Tabla 3. Categorización axial

CATEGORIZACIÓN AXIAL			
Categoría abierta	Numero de relatos	Categoría axial Resultante de unir las categorías abiertas	Numero de relatos N. R.
A	1, 2, 3, ...n	AC	1, 2, 3, ...n (Resultado de la sumar los relatos de categoría abierta A Y C)
B	1, 2, 3, ...n		
C	1, 2, 3, ...n	BD	1, 2, 3, ...n (Resultado de sumar los relatos de la categoría abierta B y D)
X	1, 2, 3, ...n		
E	1, 2, 3, ...n	EF	1, 2, 3, ...n (Resultado de sumar los relatos de la categoría abierta E Y F)
F	1, 2, 3, ...n		
Total	N	N	N

Fuente: elaboración propia con base en Strauss y Corbin. 2002

10.5.3 La categorización selectiva

Se repite el paso de la fase anterior dando origen categorías definitivas que son sujetas a análisis ya que emergen de la realidad investigada. La categorización axial que ayuda a la integración alrededor de una categoría a través de la revisión del esquema integrador: valorar consistencia y lógica; a completar las categorías poco descritas y reducir las excesivas; a validar el esquema; a volver a los datos y todo esto permite que el esquema debe poder explicar de manera comprensiva la mayoría o casi todos los casos. Una aproximación a lo que plantean los autores frente a esta categoría, puede representarse en la tabla 4.

Una vez establecidas las categorías selectivas estas son analizadas con base a tres elementos: los argumentos del investigador, la teoría consultada y el apoyo de los principales relatos o evidencias, a fin de obtener los datos requeridos en forma triangulada, como se presenta en el capítulo de análisis de resultados. Como lo evidencian las tablas anteriores, se parte de una categorización general, amplia (abierta), hasta establecer otra más precisa y delimitada (axial) con subcategorías que permiten profundizar y descartar aquellas no relevantes (selectiva).

Tabla 4. Categorización selectiva

CATEGORIZACIÓN SELECTIVA			
Nombre de la Categoría axial	Numero de relatos	Categoría selectiva Resultante de unir las categorías axiales	Numero de relatos N. R.
AC (resulta de unir A y C)	1, 2, 3, ...n	ACBD (Resultado de unir AC y BD)	1, 2, 3, ...n (Resultado de la sumar los relatos de categoría axial AC y BD)
BD (resulta de unir B,D)	1, 2, 3, ...n		
EF (resulta de unir E,F)	1, 2, 3, ...n	EFGH (Resultado de unir EF y GH)	1, 2, 3, ...n (Resultado de sumar los relatos de la categoría axial EF y GH)
GH (resulta de unir H, G y E)	1, 2, 3, ...n		
Total	N	N	N

Fuente: elaboración propia con base en Strauss y Corbin. 2002

10.6 Población participante

Está constituida por 5 familias, de las que se entrevistarán a los niños entre los 10 y 12 años de edad y a sus padres (en lo posible padre y madre). Para ello se hace un sondeo inicial con las familias dispuestas a participar de la investigación, hasta lograr un total de cinco.

Es una muestra que se denomina intencionada según Morales⁸². La razón por la que se han tomado niños en este rango de edad, obedece a que su grado de madurez mental en estas edades, les permite emitir conceptos de manera más consciente frente a algunos temas de interés. Y la razón de tomar solo 5, es por razones de conveniencia en cuanto a la disposición de participar por las familias y funcionarios principalmente. Se le denomina precisamente así, una muestra de conveniencia, que por lo general se utiliza para hacer estudios específicos sobre las mismas muestras. También se denominan de juicio prudencial, o términos parecidos, cuando se estima y se razona que la muestra es representativa de una determinada población, como lo sugiere Morales.

⁸² MORALES, P. (2012). Tamaño necesario de la muestra: ¿Cuántos sujetos necesitamos? Universidad Pontificia Comillas. Madrid, España. [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: <http://www.upcomillas.es/personal/peter/investigacion/Tama%F1oMuestra.pdf>

11. Resultados

Para el proceso de levantamiento de información, inicialmente se realizó una visita a la vereda con la finalidad de hacer un primer contacto y lograr fijar una fecha de encuentro con algunas de las familias. La labor consistió en dar a conocer la naturaleza de la idea de reunirnos, dándoles a conocer los objetivos que se buscaba cumplir mediante una reunión en la que se pudiese hacer un conversatorio sobre la identidad campesina y algunos factores y causas responsables de la pérdida de las prácticas familiares, sociales y económicas. Estando en la vereda, se logró entablar diálogo con doce padres de familia, quienes manifestaron su voluntad de participar del conversatorio y diez niños y niñas con los cuales podría llevarse un diálogo de forma respetuosa y bajo la autorización de sus padres.

Tanto a los padres como a los hijos se les dio a conocer un formato de consentimiento informado, pues en caso de utilizarse sus nombres o registros fotográficos, se les hizo claridad en que no representa ningún riesgo de tipo ético, así como el de garantizar que serían utilizados con fines exclusivamente académicos. Se fijó el 9 de noviembre del presente año como fecha de realización de la reunión a las 3:00 de la tarde. Llegada la fecha acudieron de forma efectiva diez padres y siete niños y niñas, con los cuales se procedió a la realización de los conversatorios. La duración fue de hora y media con los padres y de 40 minutos con los niños y niñas.

La información recolectada se describe en los anexos 7 y 8, que corresponde al acopio de todos los relatos obtenidos tras la aplicación de las dos entrevistas mediante dos grupos focales, uno con los padres de familia (habitantes de la vereda La Meseta) y otro con los niños (hijos e hijas) de los anteriores. Así, con base en la sistematización de estas entrevistas, se ha aplicado la técnica de la teoría fundamentada, siguiendo el proceso descrito en el numeral 10.5, que muestra la codificación de los conversatorios, los actores participantes y los relatos que cada uno hizo, logando 97 de los padres y 61 de los niños. El número de relatos corresponde a la convención N.R. ya anotados en las tablas 2, 3 y 4 del numeral 10.5. Para efectos de concordancia con los objetivos propuestos, los resultados se presentan en cuatro partes identificadas de la siguiente manera:

11.1 Aspectos relacionados con la identidad campesina de la vereda La Meseta.

Los resultados que se describen a continuación, evidencian el cumplimiento del primer objetivo, que busca *identificar algunos aspectos inherentes a la condición de las personas campesinas de acuerdo con testimonios de niños y niñas y de sus padres*, por medio de los N.R (Numero de relatos).

11.1.1 Algunos aspectos sobre la condición de la persona campesina según los padres

N.R: Numero de relatos.

Tabla 5. Aspectos inherentes a la condición de personas campesinas según los padres

Categorías abiertas	N.R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas	N.R.
El proyecto de vida en función del campo	2	Forma de vida campesina	6	Identidad campesina	28
La vida del campesino a partir de los recursos del campo	2				
El campesino como labrador y cuidador de la tierra	1				
El campesino como habitante rural en conexión con la ciudad	1				
El campo como escenario para el proyecto familiar	3	Caracteres campesinos familiares	4		
Cambios en la perspectiva de vida y el trabajo	1	Características familiares del campesino	5		
El campesino tiene vínculo con toda la familia	3				
Vínculo permanente con el campo	1				
La generosidad del campesino	1				
El valor de la solidaridad	2	Características sociales del campesino	5		

Trabajo en comunidad	2	Características económicas del campesino	8		
Convivencia en condiciones pluriétnicas	1				
Trabajador de la tierra	2				
Autoconsumo	1				
Empresarios rurales	2				
Trabajador informal de la tierra	2				
Autoconsumo	1				

Fuente: elaboración propia.

Los anteriores resultados permiten identificar algunas características de la condición de ser campesino y que dan cuenta del fuerte vínculo de los padres con el entorno rural en el que viven. A la vez que muestran que las interacciones son permanentes y la convivencia es adecuada sin importar que sea una zona en donde se encuentran personas y familias pluriétnicas, lo que a su vez demuestra que al menos en la vereda es posible compartir un espacio geográfico donde no tiene cabida la discriminación o la segregación, aspectos que pueden apreciarse en la tabla anterior a través de diferentes relatos.

Tabla 6. Aspectos inherentes a la condición de personas campesinas según los niños

Categorías abiertas	N.R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas	N.R.
Persona que vive en el campo	4	El campesino como individuo entre lo rural y lo urbano	6	Identidad campesina	13
Persona rural conectada a la ciudad	2				
Campesino porque trabaja la tierra	2	El campesino que trabaja y vive de la tierra	3		
Sentido de campesino por vivir en la vereda	1				
Duda de sentirse campesino	2	Duda de sentirse campesino	2		
El campo como sentido de seguridad	1	Seguridad y tranquilidad en el campo	2		
Tranquilidad en el campo	1				

Fuente: elaboración propia

En el caso de los niños y niñas, tienen claridad sobre lo que significa ser campesino, sin embargo, algunos evidencian dudas sobre si lo son. Reconocen, además, que su vida por el momento está en función de lo que el entorno rural les provee, principalmente en la agricultura y la cría de animales. Sin embargo, la condición de ser campesino en las personas de la vereda La Meseta que hacen parte del estudio, no necesariamente implica que haya una plena congratulación con el entorno, con las formas de vida. Aunque prevalecen razones de amenidad con el entorno rural, quizá en gran parte porque los padres entrevistados ya han consolidado su proyecto de vida en la vereda o porque no han tenido otras alternativas para desarrollarse como personas, familiar, social y económicamente. Luego, salen a la luz algunas percepciones sobre aquellas dificultades que hacen que la condición de campesino sea difícil de desarrollar y de transmitir sus características hacia los niños jóvenes, lo que conduce a indagar sobre lo bueno y lo malo de ser campesino a la luz de los relatos.

11.1.2 Entre lo bueno y lo malo de ser campesino

Los testimonios de las personas entrevistadas muestran que, si bien el ser campesino tiene sus privilegios, también existen aspectos que antes que negativos, se consideran como elementos de especial atención, pues son los responsables en parte de la pérdida de identidad campesina, como motivaciones ajenas a la idiosincrasia y el proyecto de vida.

Tabla 7. Aspectos positivos y negativos de ser campesino según los padres

Categorías abiertas	N.R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas	N.R.
Amenidad con la condición de ser campesino	2	Conformidad con la condición de campesino	4	El campo como espacio de mejor bienestar	11
El campo como escenario de paz y tranquilidad	1				
Al campo como opción de vida sana	1				
El campo como escenario de paz y tranquilidad	2	Aspectos positivos de ser campesino	7		
Sentido de solidaridad campesina	1				

El campo como escenario de paz y tranquilidad	1	Aspectos negativos de ser campesino	6	Descontento campesino	6
El campo como opción de vida sana	1				
El campo como escenario de paz y tranquilidad	1				
El campo como provisión de alimentos sanos	1				
Difícil acceso a centros de salud	1				
Baja calidad de servicios públicos	1				
Olvido del gobiernos	2				
Infraestructura inadecuada	1				
Emigración rural por trabajo	1				

Fuente: elaboración propia

Estos hallazgos concuerdan con algunos de los niños y niñas, quienes ponen de manifiesto ciertas inconformidades frente a las condiciones del entorno en el cual desarrollan su vida, mostrando en algunos casos cierta predilección por la ciudad. La tabla 8 describe tales percepciones tras el segundo conversatorio con los niños y niñas de la vereda

Tabla 8. Aspectos positivos y negativos de ser campesino según los niños

Categorías abiertas	N.R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas	N.R.
Espacio de diversión	1	Espacio de diversión	1	Espacio de mejor bienestar	8
Espacio de aburrimiento	3	Espacio de aburrimiento	3		
El campo como espacio de libertad	1	Libre interacción con la naturaleza	4		
El campo como espacio de interacción con los animales	3				
Problemas de servicios públicos	2	Problemas de servicios públicos	2	Dicotomía campo-ciudad	12
Preferencia del campo por la ciudad	3	Preferencia del campo por la ciudad	3		
Preferencia de la ciudad por el campo	2	Preferencia de la ciudad por el campo	2		

La ciudad como opción a futuro	2	La ciudad como opción a futuro	2		
El campo como opción futura de vida	2	El campo como opción futura de vida	2		
Alternar el campo y la ciudad	1	Alternar el campo y la ciudad	1		
Bajo logro de expectativas	1	Insatisfacción con lo que ofrece el campo	3	Insatisfacción con lo que ofrece el campo	3
Vida en el campo obligada	2				

Fuente: elaboración propia

Estos relatos permiten afirmar que la identidad campesina está en riesgo, puesto que los niños deberían hacer el relevo generacional, son los campesinos futuros de la vereda. Sin embargo, las opiniones por el momento dan cuenta de expectativas diferentes en buena parte de los que han hecho parte de este ejercicio de investigación. Luego, buena parte de estas inconformidades, son el resultado de prácticas que actualmente tienen lugar en la vereda, las cuales muestran de forma más precisa, el porqué de la pérdida de la identidad.

11.2 Prácticas familiares, sociales y económicas que reflejan la pérdida de identidad campesina.

El segundo objetivo específico, que consiste en *caracterizar aquellas prácticas de tipo familiar, social y económico que reflejan la pérdida de la identidad campesina*, y los resultados que se describen a continuación, demuestran que todos los padres son enfáticos en que se han perdido tradiciones y costumbres que en cierto modo genera preocupaciones ante un alto grado de abandono de aquellas prácticas propias de la población campesina.

Tabla 9. Prácticas que reflejan la pérdida de identidad campesina según los padres

Categorías abiertas	N.R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas	N.R.
Desvinculación de los hijos en labores del campo	1	Prácticas familiares campesinas perdidas	8	Pérdida de las prácticas campesinas	20
Baja participación de los hijos en la agricultura	1				
Disminución de reuniones familiares	1				
Pérdida de las visitas familiares	1				
Pérdida de participación en	2				

actividades familiares					
Pérdida de costumbres familiares	1				
Pérdida de valores familiares	1				
Disminución en actividades sociales	3	Prácticas sociales campesinas perdidas	5		
Disminución de práctica de la minga	1				
Baja capacidad de asociatividad	1				
Pérdida de la práctica agrícola	1	Prácticas económicas campesinas perdidas	7		
Pérdida en la práctica de cría de ganado menor	1				
Cambios de los productos propios por otros inadecuados	1				
Desmotivación de los jóvenes a trabajar en el campo	1				
Existen otras expectativas de vida en los jóvenes	1				
Pérdida de enseñanza de hábitos agrícolas	1				
Bajos precios de productos foráneos	1				

Fuente: elaboración propia

Estas prácticas no son solo desde el punto de vista familiar, donde los valores como el respeto y el apoyo a los padres poco a poco ha ido perdiéndose. Lo mismo ocurre con aquellas prácticas sociales, que ya no están presentes, en algunos casos por la influencia de nuevas prácticas religiosas que desvinculan las familias, así como la baja participación en actividades comunitarias. Situación similar ocurre con las prácticas económicas, donde la agricultura y la ganadería para el autoconsumo básicamente perduran, pero la población joven presenta renuencia o poco se identifican con este tipo de actividades económicas que tradicionalmente han sido parte de la vida de los campesinos de la vereda La Meseta. Se describe cómo la pérdida de ciertas costumbres y hábitos propios de los campesinos, no solo de la vereda, sino en general, se vienen perdiendo, en gran parte por los cambios sufridos por las nuevas formas de producción. Los niños y niñas presentan percepciones con menor profundidad sobre la pérdida de identidad de los campesinos como lo muestran los padres, pero ponen de manifiesto que los segundos tienen razones para preocuparse si de preservar la identidad se trata.

11.3 Factores causantes de la pérdida de la identidad campesina

Como parte de los resultados para el cumplimiento del tercer objetivo específico, que busca *conocer los factores causantes de la pérdida de la identidad campesina en los niños y niñas de la vereda a partir de sus relatos y las de sus padres*, puede destacarse que tanto los padres como los niños y niñas de la vereda, por medio de sus relatos describen algunas de las causas por las cuales las prácticas campesinas se han venido perdiendo, siendo los elementos claves en los que subyacen los motivos para que la identidad campesina se vea amenazada en cuanto a su preservación. Tanto las de tipo familiar, reflejadas en la baja capacidad para encaminarlos por una vocación con el sector agropecuario, así como las formas de reprender a los hijos como lo manifiestan los padres están contribuyendo a perderse aquellos rasgos rurales propios, pero también las de tipo social, como el que ya poco se desarrollan actividades que promuevan la participación comunitaria y valores sociales entre vecinos, en parte por motivos religiosos. También los elementos de tipo económico, básicamente porque el campo local está perdiendo terreno frente a la ciudad como fuente generadora de empleo y como generadora de riqueza, pues según los relatos cultivar la tierra ya no representa las suficientes garantías para satisfacer las expectativas de tipo económico, haciendo que los jóvenes principalmente emigren a las áreas urbanas.

Tabla 10. Factores causantes de la pérdida de la identidad campesina según los padres

Categorías abiertas	N.R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas	N.R.
Pérdida del valor del trabajo en la niñez campesina	1	Causas de la pérdida de prácticas familiares campesinas	8	Factores causantes de la pérdida de identidad campesina	16
Cambios en la forma de reprender a los hijos	1				
Pérdida del valor del campo ante la tecnología	1				
Pérdida de autoridad de los padres campesinos	1				
Educación con bajo énfasis en valores	1				
Cambios frente a la perspectiva del campo	1				
Cambios en la personalidad por la tecnología	1				
Cambios debido a malas amistades	1	Causas de	3		
Uso excesivo de tecnología	3				

Cambios en comportamientos sociales por causas religiosas		pérdida de las prácticas sociales campesinas			
Pérdida de capacidad de trabajo comunitario					
Pérdida de rentabilidad en los productos locales	2	Causas de pérdida de las prácticas económicas campesinas	5		
Escasez de mano de obra joven	2				
Emigración rural	1				

Fuente: elaboración propia

Tabla 11. Factores causantes de la pérdida de la identidad campesina según los niños

Categorías abiertas	N. R.	Categorías axiales	N.R.	Categorías selectivas
Bajo logro de expectativas	1	Insatisfacción con lo que ofrece el campo	3	Insatisfacción con lo que ofrece el campo
Vida en el campo obligada	2			
Pérdida de prácticas sociales	4	Pérdida de prácticas sociales	4	Pérdida de prácticas sociales
Pérdida de vocación agrícola en los niños	2	Pérdida de vocación agrícola en los niños	2	Pérdida de vocación agrícola en los niños
Cambios de expectativas	3	Cambios de expectativas	3	Cambios de expectativas

Fuente: elaboración propia

11.4 Estrategias para el rescate de la identidad campesina desde el Trabajo Social y las consideraciones de los padres.

Para efectos de formular algunas estrategias para el rescate de la identidad campesina en la vereda, se han tenido en cuenta algunas de las que los padres han sugerido y que se complementan luego con algunas propuestas por las investigadoras a partir de la disciplina del Trabajo Social.

11.4.1 Estrategias según los padres

De acuerdo con los resultados obtenidos, en la tabla 11 se describen algunas posibles acciones que sugieren los padres para tratar de recuperar la identidad campesina.

Tabla 12. Estrategias para el rescate de la identidad campesina

El campo no ofrece garantías	1	Acciones para recuperar las prácticas familiares campesinas	6	Acciones para el rescate de la identidad campesina	16
Educación en valores desde la casa y amor por el campo	3				
Acceso a la tecnología en forma adecuada	1				
Crear vocación por el campo de forma lúdica	1				
Rescatar las costumbres de la vereda	1	Acciones para recuperar las prácticas sociales campesinas	5		
Enseñarle a los niños las tradiciones	1				
Promover en los niños el trabajo comunitario	1				
Dar ejemplo a los niños con el rescate de actividades	1				
Rescatar las actividades lúdicas para los niños	1	Acciones para recuperar las prácticas económicas campesinas	5		
Dificultad de cambiar la motivación en los jóvenes	1				
Asistencia técnica	1				
Enseñanza de vocación por el agro en los niños	1				
Mejoras en la educación orientada hacia el agro	1				
Fortalecer la infraestructura	1				

Fuente: elaboración propia

Este tipo de acciones merecen tenerse en cuenta, pues los padres que han vivido prácticamente toda su vida en la vereda, conocen mejor las condiciones por las cuales han pasado, pero son conscientes de que se deben mejorar las formas como ellos han vivido su condición de campesinos.

11.4.2 Estrategias desde la disciplina del Trabajo Social

Las estrategias que se proponen a continuación están orientadas hacia dos sujetos en particular: el Trabajador Social y los campesinos de la vereda La Meseta:

Estrategias desde el Trabajador Social

Deben liderarse espacios con la ayuda de profesionales del Trabajo Social frente a la promoción de las pautas de crianza en el ambiente familiar campesino. Esto es posible

mediante la realización de charlas o talleres en los que se destaquen aquellos aspectos positivos de la vida en el entorno rural y de analizar aquellos que son nocivos para el desarrollo del núcleo familiar.

El papel del Trabajador Social, también debe orientarse a capacitar sobre las normas de protección a la niñez, siempre que desde las autoridades lo que se busca no es alejar a los niños de una tradición o costumbre, así como tampoco de una vocación en un determinado entorno, sino que, si se hacen labores acordes con las capacidades físicas y cognitivas de ellos, no se incurre en delito alguno. Para esto, es necesario que desde las instituciones o la misma academia se implementen prácticas para la crianza adecuada de los hijos.

Desarrollar capacitaciones interdisciplinarias para incentivar y generar propuestas, proyectos y políticas públicas que propicien el desarrollo del campesino de manera integral, sobre todo en cuanto a la participación comunitaria y protección de la familia y sus valores campesinos.

Vincularse con la temática de la identidad y las costumbres campesinas, esto les permitirá afianzar sus habilidades en los procesos de intervención con las comunidades que estén inmersas en procesos de pérdida de identidad, sobre todo en los niños y niñas. Desarrollar estudios sobre las problemáticas que enfrentan las familias campesinas, siguiendo con rigurosidad los procesos de sistematización, documentación y de diagnóstico para establecer acciones que potencialicen aquellos aspectos que son favorables a la cultura campesina y conjurar aquellos que pueden alterar negativamente su estructura familiar y social.

Diseñar planes de intervención sobre la vereda La Meseta con base en los valores y costumbres campesinas para que se articulen a los planes curriculares de la institución educativa local, como ha sucedido en otras regiones como el Sinaí Cauca⁸³, donde los saberes campesinos se han articulado a la formación educativa para devolverle a los habitantes rurales su identidad, sentido de pertenencia y de aplicación de esos saberes a

⁸³ MOSQUERA, Guillermo. Los saberes tradicionales campesinos a través de la Gestión del Conocimiento. La experiencia significativa de la Granja de la Paz de la Institución Educativa Sinaí. Universidad Católica de Manizales. Manizales. 2019.

su vida cotidiana y su desarrollo socio-económico con base en el emprendimiento y la seguridad alimentaria.

Estrategias dirigidas a los campesinos de la vereda La Meseta de Popayán

Las estrategias que se proponen a continuación no solo son concebidas desde la perspectiva del Trabajo Social, pues se han tenido en cuenta también aquellas opiniones y manifestaciones fruto de la experiencia, de la vivencia como campesinos. En los relatos puede entenderse cómo los campesinos muestran su preocupación por mantener su identidad, sin desconectarse de la naturaleza, del ámbito rural, así como de no desconocer la importancia de la ciudad (área urbana) para el logro de sus proyectos de vida. En tal sentido, se plantean las siguientes estrategias:

Promover la recuperación de las raíces, donde el campesino pueda acercarse a sus principios y potencializar al campesino rural integral a través de la conformación de grupos asociativos campesinos que procuren el bienestar de la vereda, para lo cual se deberán implementar labores de participación comunitaria.

Incentivar en la población más joven la esperanza de construir una vereda mejor, donde los cambios derivados de la influencia del entorno urbano, la tecnología y las nuevas costumbres se apropien en beneficio de la comunidad campesina hacia la búsqueda de soluciones efectivas para volver atractivo el campo, tales como la creación de cooperativas de jóvenes campesinos que logren una mayor representatividad ante los gobiernos locales, así como mecanismo de fortalecimiento de los ingresos económicos para las familias, pues de manera asociada es más fácil negociar en los diferentes mercados, locales y regionales, esto con el fin de que los jóvenes vean el retorno al campo como la oportunidad de desarrollo.

Participar en asambleas, juntas, veedurías y demás eventos que convoquen las instituciones gubernamentales para que los procesos de participación y toma de decisiones sean más integrales donde las soluciones las construyan entre los mismos

habitantes de la vereda, sobre todo en infraestructura de servicios públicos, como de vías y otras que requiere la vereda.

Convocar a las familias, sin importar su etnia, credo religioso o política a reuniones esporádicas en donde el tema central sea el fortalecimiento de la vida en el campo, de las formas de interacción entre estas familias, de los beneficios que representan los valores como la amistad, la solidaridad entre personas de una misma comunidad, entendiéndolas como formas para evitar el deterioro de las condiciones de vida de los campesinos y por ende de su identidad.

12. Análisis de resultados

De acuerdo con los resultados obtenidos para cada objetivo propuesto, el proceso de investigación da cuenta de un proceso de pérdida de identidad que hasta el momento no ha sido significativo, pero que muestra algunos elementos que desde los niños y niñas principalmente generan un cierto grado de deterioro y desaparición de las prácticas que caracterizan a los campesinos.

12.1 Sobre los aspectos inherentes a la identidad campesina de los habitantes de la vereda La Meseta.

Frente a los aspectos inherentes a la condición de las personas campesinas, el estudio muestra que es una vereda en donde las personas entrevistadas se encuentran a gusto en su mayoría con los recursos, la posibilidad de interactuar con la naturaleza y el ambiente libre de situaciones asociadas al afán y el estrés de las personas que, según ellos, si padecen los habitantes urbanos. En ese sentido, los padres muestran que la vida en la

vereda está llena de privilegios, principalmente porque la paz y la tranquilidad son un elemento en el que todos están de acuerdo y que son adecuadas para ellos.

Así mismo, exponen que son familias en donde los valores del respeto, la amabilidad, el compromiso de velar por sus integrantes y no solo los del hogar, sino los de sangre como lo afirman, está presente y hace parte de todo ese tejido familiar que implica el ser y sentirse campesino. Desde el punto de vista social, dan fe de una identidad que se caracteriza por la participación comunitaria, por la ayuda mutua y por el sentido de compromiso por una comunidad. Muestra de ello, son algunas prácticas como la minga, las reuniones y actividades programadas entre familias y en el colegio, como un lugar que convoca a las labores en comunidad para el beneficio de los hijos. Luego, desde el punto de vista económica, afirman y reconocen que son personas en donde la agricultura, la a ganadería de sustento y el trabajo de jornaleros, identifican al campesino. Sus prácticas económicas que los identifican, por ende, están en función de los recursos que pone a disposición la naturaleza.

Sin embargo, no se trata solo de ver la identidad misma del campesino como una persona satisfecha plenamente con el entorno rural, sino que es un ser pensante y actuante en conexión con la ciudad. Ello implica reconocer los aspectos favorables y perjudiciales de ambos entornos, ante lo cual, lo que hacen es tomar los elementos más convenientes de cada espacio para lograr desarrollar su proyecto de vida personal y familia. Quizá por ello, los niños y niñas, empiezan a ver en la ciudad una alternativa viable frente a sus expectativas, sin importar su edad temprana.

Así, la identidad campesina en la vereda La Meseta, no es una visión o concepción puramente ligada a los privilegios del entorno rural, sino que es entendida como la capacidad de vivir en ese espacio, haciendo uso provechoso de los recursos sin descuidar la importancia de la ciudad, en donde ambos espacios caben, pero que es uno el que quizá por el momento más pesa: el campo.

Los hallazgos anteriores ponen en evidencia algunas características de las que trata Vásquez⁸⁴, quien destaca que la identidad, al igual que un individuo, es un producto social; debido a que la construcción de la misma se dará conforme éste interactúe en sociedad. Definirla no es algo simple; sin embargo, algunas características que permiten conceptualizar tal término con mayor precisión requieren considerar que: a) la identidad es compuesta: cada cultura o subcultura transportan valores e indicadores de acciones, de pensamientos y sentimientos; b) es dinámica: los comportamientos, ideas y sentimientos cambian según las transformaciones del contexto familiar, institucional y social en el cual se vive; y c) la identidad es dialéctica: su construcción no es un trabajo solitario e individual, requiere de la presencia de otros individuos⁸⁵.

Con base en lo anterior, "identidad campesina" puede ser entendida como: el conjunto de rasgos físicos y sociales (sistema de símbolos y valores) que determina, de manera específica, la personalidad del individuo que habita el campo o un entorno rural. Este conjunto específico de características, que establecen quién y qué es una persona, es el resultado de la interacción colectiva (con los individuos), y de la internalización de pautas de comportamiento, formas de pensar, sentir y actuar adquiridos en sociedad. La identidad de un individuo no es estática, tenderá a cambiar con el transcurso de la vida; sin embargo, habrá rasgos sedimentados en la vida del individuo que lo harán identificarse según su nacionalidad, grupo étnico, entre otros factores.

A raíz de los testimonios de las personas entrevistadas, pueden destacarse algunos elementos que coinciden con los planteamientos de Calva⁸⁶, quien sugiere tres formas en cómo se concibe la identidad campesina: la primera, en el sentido estricto, como un cultivador del suelo que obtiene sus medios de sustento de la tierra que posee y trabaja por su cuenta (solo o asociado); la segunda en el sentido lato, trabajador agrícola, que

⁸⁴ VÁSQUEZ, Adriana; ORTÍZ, Enrique; ZÁRATE, Fernando; CARRANZA, Ignacio. La construcción social de identidad campesina en dos localidades del Municipio de Tlaxco, Tlaxcala, México. [en línea] Revista Agricultura, Sociedad y Desarrollo, Vol. 10, No. 1, pp. 1-21. [Consultado el 6 de diciembre de 2019] Disponible en internet: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-54722013000100001

⁸⁵ CIP (Centro de Investigación para la Paz). El concepto de identidad. [en línea]. CIP-FUHEM México. 2011. [Consultado el 6 de diciembre de 2019] Disponible en internet: <http://www.fuhem.es/ecosocial/dossier-intercultural/contenido/9%20EL%20CONCEPTO%20DE%20IDENTIDAD.pdf>

⁸⁶ CALVA, José. Los campesinos y su devenir en las economías de mercado. Editorial Siglo Veintiuno. México. 1988.

incluye tanto al labriego (cultiva por su cuenta a la tierra), como al asalariado agrícola, con o sin tierra; y la tercera forma, en el sentido más extenso, habitante del campo, aldeano o rústico (pescador, artesano). Asimismo, establece que, ante la multitud de definiciones y conceptos de campesino, la diversidad y complejidad, no puede abarcar a todos los campesinos en una sola definición; ante este hecho ha considerado sustituir el problema de esta definición por el de la clasificación de los hombres del campo. Todas estas connotaciones se hacen evidentes en el presente estudio.

Además, puede verse que esta investigación muestra perfecta relación de los caracteres de los campesinos de la vereda La Meseta, conforme a los que plantea Wolf⁸⁷, quien desde una visión antropológica, delimita al campesinado como labradores y ganaderos rurales, los cuales recogen sus cosechas y crían su ganado en el campo. Tampoco se trata de granjeros (empresarios agrícolas). Argumenta que el campesino no opera como una empresa en el sentido económico, pero es a la vez agente económico y jefe de una familia; su arriendo es una unidad económica y un hogar; es decir, el campesino no sólo dirige la producción, también la consume y facilita este servicio a otras personas. Así, los campesinos tienden a tener conciencia del costo del trabajo que realizan, y de las variantes en el mercado; su supervivencia económica y social depende de ello.

12.2 A cerca de las prácticas de tipo familiar, social y económico que reflejan la pérdida de la identidad campesina.

De acuerdo con los resultados obtenidos por el estudio, paulatinamente se han venido perdiendo algunas prácticas que hacen que la identidad campesina esté expuesta a riesgos de desaparición, que, de seguir en el tiempo, es posible que desaparezca. Así, por ejemplo, desde el punto de vista familiar, los padres exponen que algunas costumbres tradicionales en la familia campesina han sufrido alteraciones, pues los hijos cada vez se desvinculan de las labores en familia, desde la misma vocación por el campo en cuanto a la siembra y cría de ganado, hasta el hecho de aislarse en otras labores que la tecnología los absorbe.

⁸⁷ WOLF, Eric. Los campesinos. Editorial Labor S.A. Barcelona, España. 1971.

Es un hecho según ellos, que algunas normas como las de protección a los niños influyen en la baja capacidad de influir en la crianza basada en la trasmisión de ciertos valores como el trabajo rural, pues las autoridades ejercen una vigilancia en cierto modo exagerada, cuando de ponerles tareas que redundan en ayuda para la familia y para la capacidad de trabajo de los mismos niños implican, razones que hacen que los padres asuman una posición reticente ante la forma de involucrarlos en las labores familiares.

Es notorio que la participación de las familias en eventos que anteriormente invitaban a las familias vecinas a compartir, a departir, ya poco se desarrollan y han creado un ambiente de aislamiento, de encierro en el hogar de cada familia al no ver respuesta de integración con el resto. Así mismo, se evidencian prácticas como el hecho de pedir la bendición a los padres, de pedir permiso, de hacer la venía y de actuar siempre bajo el visto bueno de ellos, se están perdiendo, con lo cual la familia campesina tiende a desaparecer como ese grupo que cohesiona a las personas desde la temprana edad hacia el logro de un propósito en común.

Socialmente, ya no es la vereda en donde las actividades de tipo deportivo, cultural o religiosa eran prácticas muy difundidas. Las novenas de navidad, las fiestas patronales, lo mismo que las actividades de tipo comunal y tradicionalmente lideradas por la junta de acción comunal, han desaparecido o en el mejor de los casos, ya no se celebran con la misma intensidad y el poder de convocatoria a perdido terreno. La minga, como forma de trabajo comunitario, solo se desarrolla cuando es exclusivamente para la institución educativa, lo que da a entender que es una labor de obligatorio cumplimiento, pero otras como la adecuación de caminos, de proteger los bosques y otras que también son de beneficio común, pero que requieren más de la voluntad de las personas, son las que más se han dejado de practicar.

Las económicas, básicamente son aquellas que están asociadas al trabajo en el campo, pues ya es poco común encontrar mano de obra dispuesta a laborar en las tareas de la agricultura y la ganadería en la vereda, pues buscan alternativas en la ciudad, lo cual, a paso a una emigración, dejando entonces en el entorno rural niños y personas mayores que en no logran desarrollar este tipo de actividades con la misma eficiencia y

desempeño. En ese sentido, la siembra y cría de ganado en la vereda tienden a desaparecer o al menos las que generan ingresos para la satisfacción de las necesidades de sus habitantes. Al emigrar a la ciudad, los jóvenes que logran emplearse lo que hacen es desplazar a la agricultura y la ganadería como fuente de ingresos, abandono desde luego la tierra, la cual posteriormente es utilizada para otros propósitos, entre ellos la de urbanización o siembra de bosques comerciales, como ya está ocurriendo en los alrededores de la vereda.

Los problemas de pérdida de la identidad campesina, según Fals Borda⁸⁸ están asociados a elementos propios del modelo de desarrollo en los países denominados del “tercer mundo”, que ha agudizado los problemas sociales y económicos, propiciando mayor desigualdad, aspectos que pueden notarse en los relatos de los campesinos entrevistados y ante todo en algunos niños que ya identifican las ventajas del entorno urbano frente al rural, sobre todo en la oferta de posibilidades de lograr desarrollar su proyecto de vida.

Los resultados del trabajo de investigación permiten, además, confirmar lo que Otálora⁸⁹, destaca con base en Fals Borda, y es que los paisajes biofísicos, económicos y culturales evidencian el estado de crisis en que se encuentra el desarrollo de las comunidades campesinas, muestra de esta realidad es la agudización de la pobreza, la violencia y el deterioro social y ambiental. Estos fenómenos sociales se han generado por la intervención de macroproyectos de política económica nacional, regional y local sin evaluación de impacto, endeudamiento perpetuo y marginación de la mayoría de la población de los procesos de pensamiento y decisión sobre la práctica social. Por ello los campesinos hablan constantemente del abandono del Estado o de los gobiernos locales, pues los recursos de su entorno ya no satisfacen sus expectativas de vida y es un problema del que los niños empiezan a dar testimonio.

⁸⁸ FALS BORDA, Orlando. La invención del Tercer Mundo: Construcción y deconstrucción del desarrollo. Caracas. El perro y la rana. 2007

⁸⁹ OTÁLORA, Viviana. Op. Cit.
y la metropolización de Bogotá

La pérdida de identidad campesina, también está asociada a ese fenómeno de crecimiento de las ciudades, pues afecta directamente las dinámicas socio-espaciales de los territorios aledaños, lo que da pie a fenómenos como el hacinamiento poblacional producto de la densificación y hace que el mundo rural sufra una reducción en su frontera, no solo territorial, sino cultural, como lo afirma.

Según Rodríguez⁹⁰, “la agricultura familiar y la producción diversificada de alimentos está siendo amenazada no solo por la ganadería extensiva, el conflicto armado, el desplazamiento forzado, el despojo y la compra masiva de tierras; sino también por los monocultivos, la explotación minera y la ampliación de la frontera urbana, que avanzan en los territorios en los que históricamente se ha realizado actividades sociales, culturales y económicas propias de los campesinos”

En tal sentido, al aproximar la ciudad más hacia el entorno rural, las costumbres, la cultura, las prácticas económicas y sociales en general, van permeando el sector campesino y lo transforman hasta el punto que se pierde la noción misma del carácter de la producción y cosmovisión de los habitantes. No ocurre que los ciudadanos se vuelvan campesinos, es, al contrario.

12.3 Los factores causantes de la pérdida de identidad campesina

Algunos de los factores que hacen que las prácticas campesinas estén desapareciendo y que han influido sobre la pérdida de identidad, están relacionadas con un cierto grado de pérdida de autoridad de los padres. Y no se refiere al que por motivos normativos como la de evitar el trabajo infantil, sino que son prácticas recurrentes, donde los hijos desobedecen, no respetan las normas de los hogares y han hecho de la tecnología un ambiente en el que se desenvuelven, creando un mundo virtual, desconectado de la familia y desde luego, de las labores del campo.

⁹⁰ RODRÍGUEZ, Ana. Entre la lucha campesina y la afirmación de la identidad cultural en Montes de María. Tesis de Maestría. [en línea] Pontificia Universidad Javeriana. 2016. [Consultado el 6 de diciembre de 2019] Disponible en internet: <http://www.ram-wan.net/eccspuj/wp-content/uploads/sites/4/2017/05/Rodr%C3%ADguez-Ana-Catalina-2016.pdf>

Cada vez más, es evidente que los niños y niñas proyectan su vida en torno a lo que ofrece la ciudad, sea por entretenimiento o por las limitaciones que ellos mismos ven en el campo, especialmente los servicios públicos y acceso a otras comodidades, que por distancia o mala infraestructura no son posibles de ofrecerse de forma eficiente en el entorno rural.

La disminución de la capacidad de las familias para integrarse hace que se aislen, lo cual genera en los niños especialmente “aburrimento”, y es normal, pues a la edad temprana, lo ideal es que los niños y niñas encuentren un espacio capaz de garantizarles formas atractivas de esparcimiento, de logro de habilidades y de desarrollar sus competencias ciudadanas de forma más activa. Esto claramente hace que el campo se torne como un lugar que no ofrece extractivas favorables y atractivas para la vida. Los mismos fenómenos religiosos crean segregación en los habitantes, pues cada familia tiende a defender sus formas de fe bajo dogmas impuestos, lo que termina en el quebrantamiento del tejido social que antes imperaba bajo una sola creencia general.

Económicamente, la misma educación que se imparte en la institución educativa de la vereda no logra generar vocación por la actividad agropecuaria, con lo cual el estudiante tiende a desvincularse de su entorno rural. Pero también son las cuestiones inherentes al mercado, pues les resulta más barato adquirir ciertos productos que si bien ellos podrían cultivar en su tierra, es más fácil obtenerlos en Popayán traídos de otras regiones o de otros países en varios casos. Los productos que se generan en la vereda resultan poco rentables ante la pérdida de competitividad frente a los extranjeros o de otras regiones del país.

Por otra parte, es necesario destacar que antes y después de ese proceso de metropolización que ha venido experimentando Popayán, aunque no al mismo ritmo que otras ciudades principales de Colombia, pone al descubierto las trayectorias del empleo en la primera generación y la transición en la segunda y la tercera en cuanto al cambio de algunas actividades laborales, que determinaron las aspiraciones, las necesidades y los conflictos expresados en medio de la mutación del territorio, aspectos

destacados por Otálora⁹¹ y que según los relatos de los habitantes de La Meseta son inherentes a lo que actualmente están viviendo.

En La Meseta, sin embargo, perduran algunas manifestaciones, que, aunque han sufrido serios problemas para convocar a los habitantes hacia un propósito común, sean la chagra, la minga y otras, que, de acuerdo con Bascuñán, fomentan la integración social como un aspecto fundamental de la identidad campesina asociado con la permanencia en el territorio. Como valor agregado de la relación familia-territorio sobresale la pequeña producción agrícola que se constituye en un mecanismo de satisfacción de las necesidades materiales de la unidad doméstica.

⁹¹ OTÁLORA, Viviana. Op. Cit.

13. Conclusiones

De acuerdo con los resultados obtenidos para el objetivo general, puede concluirse que la pérdida de identidad campesina en la vereda La Meseta es un proceso paulatino y acelerado, debido a que la tercera generación (los niños y niñas actuales), ya muestran indicios de aversión por el campo y su favorabilidad por el entorno urbano.

Es a su vez un proceso con múltiples causas, desde los órdenes familiar, social (pérdida de costumbres, diferencias religiosas y ausencia de participación comunitaria) y económico (cambios en la dependencia de actividades económicas rurales por las urbanas, los bajos precios de productos agrícolas, infraestructura adecuada, y otros), los cuales vienen afectando de manera profunda la capacidad de arraigo, de sentido de pertenencia y la posibilidad de realización del proyecto de vida.

Los niños son los que primero evidencian este proceso por medio de sus relatos, pues, aunque existen algunos de ellos que esperan desarrollar su vida en la vereda, hay otros que son incisivos en plantear que no ofrece las garantías necesarias.

Frente al primer objetivo específico, el estudio arroja resultados que dan cuenta de la naturaleza del ser campesino según los adultos y niños entrevistados, los cuales evidencian que la condición de ser campesino reside en su contacto con la naturaleza, con los animales y con la tierra. Es el campo el que prodiga la vida, el medio en el que encuentran tranquilidad y bienestar para sus familias. Los niños entienden que, si bien existen relaciones con el contexto urbano, es el campo el lugar al que pertenecen, excepto por algunos, que aun viviendo en la vereda (escenario rural), consideran que su proyecto de vida está fuera de ella.

En ese mismo sentido, la identidad responde a factores tradicionales básicamente, pero en la actualidad está amenazada porque existe una baja vocación por el campo, sea como producto de la misma percepción de los padres como de algunos niños, quienes muestran que en el medio donde viven no existen garantías de cara a un proyecto de vida a futuro.

En cuanto al segundo objetivo específico del proyecto de investigación, que busca caracterizar las prácticas familiares, sociales y económicas que reflejan la pérdida de identidad, se concluye que:

Las prácticas familiares se han venido perdiendo debido a los avances tecnológicos, que cada vez permean la juventud, pues las niñeces cada vez acceden a este tipo de herramientas, lo que provoca una desvinculación de la familia y sus labores cotidianas. Socialmente, consideran que la escasa realización de actividades comunitarias, en las que antes se lograba una mayor interacción con sus vecinos, hace que las familias entren en una especie de encierro y poca participación comunitaria.

Algunos testimonios dan cuenta de que los cambios de creencias religiosas han promovido significativamente una cierta división social, ocasionando de paso la poca promoción de la vida en sociedad de los niños y jóvenes campesinos. Y desde el punto de vista económico, se vienen presentando prácticas que desvinculan al campesino del suelo, del bosque, del ganado y de aquellas costumbres como el *pancoger*, pues los costos de los productos que se generan en la vereda, no alcanzan a cubrirse con los precios del mercado local, siempre que los bienes traídos de otras regiones, son más competitivos. Además, el campo ya no es la principal fuente de empleo para la población joven, lo cual crea una alta dependencia del sector urbano.

Con base en los resultados del estudio para el tercer objetivo específico, puede afirmarse que los factores causantes de pérdida de identidad campesina, residen no solo en la tecnología, sino en cambios sobre la visión del campo, pues para algunas de las personas entrevistadas, actualmente es un entorno con escasa fuente de ingresos, cuyos productos ya no encuentran mercados rentables.

Esto hace que los jóvenes, principalmente, encuentren en la ciudad un atractivo para lograr satisfacer sus expectativas. Además, buena parte de los padres consideran que sus niños y niñas deben hacer su proyecto de vida con base en la educación y con ello superar, como lo afirman algunos de los niños, las condiciones de jornalero y de dependencia de la tierra.

Se percibe que hay problemas al interior de la familia y su relación con otras familias y con la tierra. En esta relación familia y territorio, la identificación de la primera generación (tercera edad) con la cultura campesina es significativa y se sustenta principalmente en la procedencia y la permanencia en la vereda La Meseta. En la mayoría de los relatos las expresiones “Yo nací aquí y aquí me crié” o “Toda mi vida yo he vivido acá” son frases que implícitamente relacionan el territorio en proceso de identificación, pero en los niños y niñas, esta identidad ya es débil y tiende a ceder ante las influencias del mundo urbano.

Existe una relación irreductible entre las esferas de la cultura, la economía y la política, sin embargo, el punto es que la estrategia ideológica que pretende mantener el estado de cosas actuales en la vereda La Meseta, realiza justamente una suspensión de lo económico, neutralizando su influencia en el campo de las relaciones político-culturales.

Por ello, puede considerarse que sus propuestas dejan de ser propiamente políticas en la medida en que están encaminadas, no tanto a subvertir las condiciones que posibilitan su realidad de desigualdad y exclusión, sino a posicionarse en un lugar más favorable dentro de esta arquitectura sin afectar estas condiciones, porque en su inmediata realidad resulta bastante complicado consolidar una propuesta en este sentido.

Finalmente, las estrategias que se han propuesto en este ejercicio para la recuperación de la identidad campesina, son acciones que de mantenerse durante un tiempo prudencial y de manera acordada con los mismos campesinos de la vereda La Meseta, pueden contribuir de forma significativa a devolver ese sentido de pertenencia con el entorno del que se sienten orgullosos sus ancestros, sin rechazar las posibilidades que ofrece el entorno urbano, pues antes que sustituirlo en sus vidas y en sus mentes, debe entenderse que son espacios complementarios, en donde las relaciones serán permanentes.

A continuación, se resumen los resultados de acuerdo a cada uno de los objetivos que se desarrollaron en el estudio.

Tabla 13. Resultados del estudio según los objetivos propuestos

Objetivo	Resultado
<p>General</p> <p>Describir el proceso de pérdida de identidad campesina como efecto de los factores familiares, sociales y económicos en un grupo de niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán, Cauca.</p>	<p>De forma general pueden enumerarse factores tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De tipo familiar: existencia de problemas de pérdida de prácticas tradicionales entre padres e hijos. • Profundización en la pérdida de valores, problemas para ejercer autoridad de los padres. • De tipo social: Problemas en la pérdida de tradiciones comunitarias. Impactos negativos de la religión. Desaparición de la asociatividad. • De tipo económico: pérdida de prácticas agrícolas y ganaderas de la vereda. Emigración a la ciudad. Ausencia de fuentes de empleo en la vereda
<p>Específico 1.</p> <p>Identificar aquellos aspectos inherentes a la condición de las personas campesinas de acuerdo con testimonios de niños y niñas, lo mismo que de sus padres habitantes de la vereda La Meseta de Popayán.</p>	<p>Los niños y niñas, así como los padres en sus relatos manifiestan que la condición de ser campesino está relacionada con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de vida en función del campo y sus recursos. • Se consideran empresarios rurales. • Trabajadores de la tierra. • Personas que viven en el campo e interactúan con los de la ciudad. • Personas que desarrollan su proyecto de vida en torno a la agricultura y la ganadería rural. • Personas con aptitudes de amabilidad y generosidad. • Desarrollo se la vida en armonía con la naturaleza. • Espacio de tranquilidad y libertad.

Continuación tabla 13. Resultados del estudio según los objetivos propuestos

Objetivo	Resultado
<p>Específico 2. Caracterizar aquellas prácticas de tipo familiar, social y económico que reflejan la pérdida de la identidad campesina.</p>	<p>Los principales resultados muestran que la pérdida de identidad depende de múltiples prácticas, entre estas:</p> <p>Familiares: crianza de hijos desvinculada con labores del campo; pérdida de las reuniones familiares (padres, tíos, abuelos), baja participación de actividades familiares, pérdida de valores familiares campesinos, alteración de patrones tradicionales de crianza campesina.</p> <p>Sociales: pérdida de la minga, desvinculación de las familias con las actividades comunitarias, pérdida de celebraciones religiosas en comunidad, impactos negativos en la capacidad de asociatividad por causa de nuevas religiones que se practican en la vereda, poca participación de los padres en las actividades de la institución educativa.</p> <p>Económicas: abandono de las actividades agrícolas y ganaderas autóctonas, pérdida de cultivos de pancoger, consumo de productos foráneos más baratos, éxodo de los jóvenes a la ciudad ante fuentes de trabajo más atractivas, ausencia de enseñanza orientada a la agricultura en la institución educativa,</p>

Continuación tabla 13. Resultados del estudio según los objetivos propuestos

Objetivo	Resultado
<p>Específico 3. Conocer los factores causantes de la pérdida de la identidad campesina en los niños y niñas de la vereda a partir de sus relatos y las de sus padres.</p>	<p>Los resultados dan cuenta de algunos factores tales como: Bajas expectativas de un proyecto de vida enfocado en el campo. Educación con ausencia de valores campesinos. Pérdida de vocación agropecuaria de los niños y jóvenes. Uso excesivo de la tecnología y cambios en la personalidad de los niños y jóvenes. Baja participación de las familias en las labores comunitarias de interés general. Baja rentabilidad de los productos locales. Bajos salarios en las labores del campo. Escasez de mano de obra en la vereda.</p>
<p>Específico 4. Proponer desde la disciplina del Trabajo Social y con base en algunos antecedentes investigativos estrategias para el rescate y la preservación de la identidad campesina acogiendo algunas propuestas de los padres entrevistados.</p>	<p>Las principales estrategias están relacionadas con: Promoción de pautas de crianza en el ámbito familiar campesino. Orientación adecuada sobre normas de protección a la niñez. Diseñar capacitaciones a cerca de proyectos productivos asociativos. Capacitar sobre temáticas relacionadas con la identidad y costumbres campesinos. Impulsar estudios que indaguen sobre las problemáticas de los campesinos. Diseñar planes curriculares en la institución educativa local con base en los saberes campesinos de La Meseta. Creación de grupos asociativos campesinos en la vereda. Creación de cooperativas de jóvenes campesinos. Promoción de participación de jóvenes en juntas, asambleas y veedurías de la vereda. Convocar a las familias a participar de actividades comunitarias, resaltando el respeto por sus creencias religiosas,</p>

	así como destacar la importancia de la interacción.
--	---

Fuente: elaboración propia

13. Bibliografía

ARBOLEDA, Denis. Economía de la coca y violencia: realidades desde el Corregimiento de El Plateado, Municipio de Argelia, Cauca (Colombia). Revista Campos, Vol. 5, No. 1 y 2, pp. 39-72. (2017) [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/campos/article/download/3536/4183>

ARIAS, Jairo. Educación rural y saberes campesinos en Tierradentro Cauca: Estudio del proceso organizativo de la Asociación Campesina de Inzá Tierradentro (ACIT) 2004 a 2012 (Tesis de Maestría). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Instituto de Investigación en Educación. 2014. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <http://bdigital.unal.edu.co/46364/1/93295746.2014.pdf>

BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas La Construcción Social de la Realidad. Editorial Amorrortu. Traductor Silva Zuleta. Buenos Aires, Argentina, p. 233. 1968

BLASCO, J. y PÉREZ, J. Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. Alicante: Universidad de Alicante. 2007. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

BRANDTH, Berit y HAUGEN, Marit. Farm diversification into tourism- implications for social identity? Journal of Rural Studies, Volume 27, Issue 1, January 2011. pp: 35-44. 2011

CÁCERES, Manuel. ¿Qué es un conversatorio? 2008. [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: <http://plangesco06.blogspot.com/2008/06/qu-es-un-conversatorio.html>

CALVA, José. Los campesinos y su devenir en las economías de mercado. Editorial Siglo Veintiuno. México, p. 664. 1988

CAMBIASSO, M. (2011). La teoría de la estructuración de Anthony Giddens: un ensayo crítico. VI Jornadas de Jóvenes Investigadores. [en línea] Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. 2011. [Consultado el 5 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <https://www.aacademica.org/000-093/291.pdf>

CASTAÑEDA, Yenny. Familias campesinas y rurales en el contexto de la nueva ruralidad. Estudio de caso en la vereda del Hato del municipio de La Calera (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. 2012

CICCERCHIA, R. Alianzas, redes y estrategias. El encanto y la crisis de las formas familiares. NOMADAS, 46-53. 1999

CIP (Centro de Investigación para la Paz). El concepto de identidad. [en línea]. CIP-FUHEM México. 2011. [Consultado el 6 de diciembre de 2019] Disponible en internet: <http://www.fuhem.es/ecosocial/dossier-intercultural/contenido/9%20EL%20CONCEPTO%20DE%20IDENTIDAD.pdf>

DÍAZ, Laura, TORRUCO, Uri, MARTÍNEZ, Mildred y VARELA, Margarita. La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, Vol. 2, No. 7, pp. 162-167. 2013. [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

ECHEVERRI, R. y. (2002). Nueva ruralidad: visión del territorio en América Latina y el Caribe. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura, IICA. 2002

ESPINOZA, Francisco. Definición y características de la cultura. [en línea] Monterrey. Universidad Autónoma de Nuevo León. 2015. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet:

https://www.academia.edu/25606035/DEFINICION_Y_CARACTERISTICAS_DE_LA_CULTURA

FALS BORDA, Orlando. La teoría y la realidad del cambio socio-cultural en un sistema social rural. Bogotá, Facultad de Sociología, Monografía N° 2. 1959

FARSTEIN, Catalina. “Ser Campesino” como el desarrollo de un nuevo tipo de trabajador rural. Análisis de los participantes de la Red de Turismo Campesino de la Provincia de Salta – Argentina. En Revista Trabajo y Sociedad Sociología del trabajo – Estudios culturales – Narrativas sociológicas y literarias. No. 20. Pp. 293 – 308. 2013.

FEIXAS, Ghuillem, MUÑOZ, Damaris, CAMPAÑA, Victoria y MONTESANO, Adrián. El modelo sistémico en la intervención familiar. Universidad de Valencia. 2016. [En línea] [Revisado 30 de noviembre de 2018] Disponible en internet: http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/31584/6/Modelo_Sistematico_Enero2016.pdf

GARCÍA, Néstor. Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. México. Editorial Grijalbo. 1989.

GERGEN, Kenneth. Realidades y Relaciones: Aproximaciones a la Construcción Social. Editorial Paidós. Barcelona, España. P. 398. 1996.

GIDDENS, Anthony. La constitución de la sociedad: Bases para la teoría de la estructuración. Teoría de la estructuración, investigación empírica y crítica. Buenos Aires: Amorrortu. 1995. P. 23.

GUBER, Roxana. La etnografía. Método, campo y reflexividad. Bogotá. Grupo Editorial Norma. 2001. P.27

HAMUI, Alicia y VARELA, Margarita. La técnica de grupos focales. [en línea] Revista de Investigación en Educación Médica. Vol. 2, No. 1, pp. 55-60. 2013. [Consultado el 16 de septiembre de 2019] Disponible en internet: http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/09_MI_HAMUI.PDF

HERNÁNDEZ, Roberto, FERNÁNDEZ, Carlos y BAPTISTA, Pilar. El proceso de investigación y los enfoques cuantitativo y cualitativo: hacia un modelo integral. In: Metodología de la investigación. Editorial McGraw Hill. México, p. 689. 2003.

HOYOS, Jarol. Fortalecimiento de la identidad campesina en los estudiantes de 3° a 5°, de la sede la guinea, institución educativa El Diviso, Argelia-Cauca (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. CERES El Bordo, Cauca. 2017.

JICK, T. Mixing qualitative and quantitative methods: Triangulation in action. Administrative Science Quarterly, Num., 24, pp. 602-611. 1979

KITZINGER, J. Qualitative Research: introducing focus group. En BMJ, No. 311, pp. 299-302. 1995

LA ROTA, M. y SALCEDO, L. Análisis de estructura de la propiedad en el Municipio de Cajibío (Cauca). [en línea] Cali: Incoder - Centro de Estudios Interculturales de la Pontificia Universidad Javeriana. 2013. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet: https://www.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/node/field-documents/field_document_file/informefinal_analisis_de_estructura_de_la_propiedad_en_el_municipio_de_cajibio_nov20.pdf

MALINOWSKI, Bronislav. Confesiones de ignorancia y de fracaso. En LLOBERA, José. (compilador). La Antropología como ciencia. Barcelona. Ediciones Anagrama. 1975

MARTÍNEZ, Miguel. El Método Etnográfico de Investigación. [en línea] Caracas, Venezuela. Universidad Simón Bolívar. 2005. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html>

MARTÍNEZ, Miguel. Los Grupos Focales de Discusión como Método de Investigación. [en línea]. [Consultado el 16 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <http://miguelmartinezm.atspace.com/gruposfocales.html>

MEERTENS, D. Ensayos sobre tierra, violencia y género. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia - CES. 2000

MENESES, J. y RODRÍGUEZ, D. El cuestionario y la entrevista. Barcelona: Universidad Abierta de Cataluña. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf (Meneses y Rodríguez, 2016, p.15).

MINUCHIN, Salvador. Familia y terapia familiar. Editorial Gedisa. México. 1989.

MORA, J. Desarrollo rural: nuevos enfoques y perspectivas. FODEPAL.2004

MORALES, P. (2012). Tamaño necesario de la muestra: ¿Cuántos sujetos necesitamos? Universidad Pontificia Comillas. Madrid, España. [En línea]. [8 de julio de 2019].

Disponible en internet:

<http://www.upcomillas.es/personal/peter/investigacion/Tama%F1oMuestra.pdf>

MOYA, Jesús. Estudio cualitativo sobre los procesos de construcción de la identidad en campesinos de nuevo mundo, Zacatecas. En Revista Internacional de Ciencias Sociales, Vol. 6, No. 2, 2017

MURILLO, J. y MARTÍNEZ, C. (2017). Investigación Etnográfica de Investigación Educativa. [en línea] Madrid: Apuntes: Investigación Etnográfica. 2017. P.3 [Consultado el 5 de septiembre de 2019] Disponible en internet: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Cur

ONU. Declaración sobre los derechos de los campesinos y de otras personas que trabajan en zonas rurales. Nueva York: Organización de las Naciones Unidas. Asamblea General. 2013

OSORIO, F. La familia rural en Boyacá: cambios y persistencias. En U. Javeriana, III Congreso de Investigación en la Universidad Javeriana (págs. 554-559). Bogotá: Universidad Javeriana. 1994

OSPINA, B.; SANDOVAL, J.; ARISTIZÁBAL, C. y RAMÍREZ, M. La escala de Likert en la valoración de los conocimientos y las actitudes de los profesionales de enfermería en el cuidado de la salud. En Revista Investigación y Educación en Enfermería, Vol. 23, No. 1, pp. 14-29. 2005. [Consultado el 8 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1311949.pdf>

OTÁLORA, Viviana. La transformación de las familias campesinas y la metropolización de Bogotá. En Revista de Trabajo Social, No. 18, pp.127 – 142. 2016

PACHÓN, X. La familia en Colombia a lo largo del siglo XX. En Y. y. PUYANA, Familias, cambios y estrategias (págs. 145-159). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 2007

PEREIRA, Z. Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. Revista Electrónica Educare, Vol., 15, No. 1, pp. 15-29. 2011. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3683544.pdf>

POT Popayán. Caracterización del Municipio de Popayán. En Plan de Ordenamiento Territorial de Popayán. Alcaldía Municipal de Popayán. 2010.

POTTER, Jonathan. La Representación de la Realidad. Discurso, Retórica y Construcción Social. Editorial Paidós. Barcelona, España, p..319, 1998.

PRADA, Ana. Procesos de identificación de lo campesino y lo caucano en la Cooperativa del Sur del Cauca (COSURCA). Estudio de caso de una organización campesina (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. 2015.

PUYANA, Y. Padres y madres en cinco ciudades colombianas. Cambios y permanencias. Bogotá: Almudena Editores. 2003

RODRÍGUEZ, Ana. Entre la lucha campesina y la afirmación de la identidad cultural en Montes de María. Tesis de Maestría. [en línea] Pontificia Universidad Javeriana. 2016. [Consultado el 6 de diciembre de 2019] Disponible en internet: <http://www.ram-wan.net/eccspuj/wp-content/uploads/sites/4/2017/05/Rodr%C3%ADguez-Ana-Catalina-2016.pdf>

ROJAS, I. Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, Vol. 12, No. 24, pp. 277-297. 2011. [En línea]. [8 de julio de 2019]. Disponible en internet: <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

SALAZAR, Byron y POSADA, Visnú. La identidad campesina y la estética del arraigo como resistencia. En *Revista Criterio Libre Jurídico*. Vol. 14, Núm. 2. 2017. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <https://doi.org/10.18041/1794-7200/criteriojuridico.2017.v14n2.1632>

SCHETTINI, P. y CORTAZZO, I. Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. [en línea]. Mar del Plata, Argentina. Editorial de la Universidad de La Plata. 2015. P.39 [Consultado el 5 de septiembre de 2019] Disponible en internet: <https://libros.unlp.edu.ar/index.php/unlp/catalog/download/451/416/1497-1>

SELVINI, M., BOSCOLO, L. y PRATA, G. Hypothesizing-circularity-neutrality. Three guidelines for the conductor of the session. In *Fam Process*, Num. 19, pp. 73-85. 1980

SIEBER, S. The integration of fieldwork and survey methods. *American Journal of Sociology*, Num., 73, pp. 1335-1359. 1973

TOLEDO, V. La ecología del modo campesino de producción. *Antropología y Marxismo*, 3: 35-55. 1980.

VASILACHIS DE GIALDINO, Irene. Pobres, pobreza, identidad y representaciones sociales. Editorial Gedisa. CLA-DE-MA Sociología/política. Barcelona, España, p.287. 2003.

VÁZQUEZ, Adriana; ORTIZ, Enrique; ZÁRATE, Fernando; CARRANZA, Ignacio. La construcción social de la identidad campesina en dos localidades DEL Municipio de Tlaxco, Tlaxcala, México. Agricultura, Sociedad y Desarrollo. No. 10. Pp. 1 – 21. 2013

VÁZQUEZ, Duani y CÓRDOVA, Carlos. "El patrimonio cultural campesino y su contenido conservacionista". Ciencia en su PC. No. 1. Pp. 114-125. 2014

VISCARRET, Juan. Fundamentos del Trabajo Social: Modelos de intervención en Trabajo Social. Alianza Editorial. 2009.

WOLF, Eric. Los campesinos. Editorial Labor S.A. Barcelona, España, p. 150. 1971

WOLTERS KLUWER. Entrevista etnográfica: Concepto. [en línea]. Diccionario empresarial. [Consultado el 16 de septiembre de 2019] Disponible en internet: http://diccionarioempresarial.wolterskluwer.es/Content/Documento.aspx?params=H4slAAAAAAAAEAMtMSbF1jTAAASNjUzMLtbLUouLM_DxbIwMDS0NDA1OQQGZapUt-ckhlQaptWmJOcSoAIpGKDjUAAAA=WKE

YUNI, J. y URBANO, C. Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Cordoba, Argentina: Editorial Brujas. (2014). P. 39. [En línea] [Revisado 8 de mayo de 2019] Disponible en internet: <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?ppg=40docID=10995327&tm=1481727972671>

Anexos

Anexo A. Formato de entrevista para grupo focal de padres

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYAN PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL

Este formato de entrevista, está encaminado a obtener información a partir de un conversatorio con dos grupos focales, uno con padres de familia y otro con sus hijos, destinados a obtener información que permitan describir aquellos factores familiares, socio-culturales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán.

FORMATO DE ENTREVISTA

Fecha:

Lugar:

Grupo focal:

No. de participantes:

Saludo inicial, lectura de la razón de la entrevista y agradecimientos

1. Aspectos generales

Nivel de Sisben del hogar: _____

Formación educativa de los padres: Madre _____ Padre _____

Familia en situación de desplazamiento forzado: Si ___ No ___

Familia en situación de vulnerabilidad: Si ___ No ___

Familia constituida por ambos padres: Sí ___ No ___

2. Identidad campesina

2.1 ¿Qué es ser campesino para Usted?

2.2 ¿Usted y su familia puede considerarse campesina? Sí ___ No ___

2.3 ¿Le gusta sentirse campesino?

2.4 ¿Qué es lo mejor de ser campesino? ¿Y qué no?

2.5 Según su opinión, ¿cuáles son las prácticas que identifican a un campesino desde los siguientes puntos de vista?

a) Familiares: _____

b) Sociales: _____

c) Económicas: _____

3. Factores familiares

3.1 Según su opinión, ¿cuáles de las prácticas familiares campesinas que tradicionalmente estaban presentes en la vereda se han perdido?

3.2 ¿Por qué cree que se han perdido?

3.3 ¿Qué acciones considera Usted que son necesarias para recuperar esas prácticas campesinas familiares?

4. Factores sociales

- 4.1 De acuerdo con su experiencia de vida, ¿cuáles de las prácticas sociales campesinas que en la vereda ya no se presentan?
- 4.2 ¿A qué se debe que haya pasado esto según Usted?
- 4.3 Según sus percepciones, ¿cómo sería posible recuperar esas prácticas sociales campesinas?

5. Factores económicos

- 5.1 Como persona que ha vivido en la vereda, ¿cuáles de las prácticas o actividades económicas campesinas ya no se realizan en la vereda La Meseta?
- 5.2 ¿Cuáles podrían ser las razones por la que han ocurrido la pérdida de esas prácticas?
- 5.3 ¿Qué podría proponerse para recuperar esas prácticas o actividades en la vereda?

Agradecimientos finales

Anexo B. Formato de entrevista para grupo focal de niños y niñas

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYAN
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL

Este formato de entrevista, está encaminado a obtener información a partir de un conversatorio un grupo de niños y está destinado a obtener información que permitan describir aquellos factores familiares, sociales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán.

FORMATO DE ENTREVISTA

Fecha:

Lugar:

Grupo focal:

No. de participantes:

Saludo inicial, lectura de la razón del conversatorio y agradecimientos

Edad: _____ años

Género: _____

1. Identidad campesina

1.1 ¿Para Ti qué es ser campesino?

1.2 ¿Te consideras un campesino? ¿Por qué?

1.3 ¿Te gusta ser un campesino? ¿Por qué?

1.4 ¿Qué es lo que más te gusta de vivir en el campo? ¿Qué no te gusta?

1.5 ¿Te llama la atención la ciudad? ¿Por qué?

2. Aspectos familiares

2.1 ¿Cómo es tu vida familiar en esta vereda?

2.2 ¿Qué te gusta de tu familia?

2.3 ¿Te gustaría seguir viviendo en el campo? ¿Por qué?

3. Aspectos sociales

3.1 ¿Cómo es tu vida social en la vereda?

3.2 ¿Te gustaría participar de actividades para el beneficio de todos los de la vereda?
¿Por qué?

4. Aspectos económicos

4.1 ¿Cómo ayudas en los trabajos de tu casa?

4.2 ¿Te gustaría cultiva la tierra o criar ganado? ¿Por qué?

Agradecimientos finales

Anexo C. Formato de entrevista para grupo focal de niños y niñas

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, _____, autorizo a mi hijo (a) _____ para que participe en la realización de una entrevista con objeto de obtener información para el estudio: Factores familiares, sociales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán

Declaro que he leído (o se me ha leído) y (he) comprendido las condiciones de la participación de mi hijo (a) en este estudio. He tenido la oportunidad de hacer preguntas y estas han sido respondidas. No tengo dudas al respecto.

Padre de Familia

C.C. No.

Teléfono:

Investigadora 1

C.C. No.

Teléfono:

Investigadora 2

C.C. No.

Teléfono:

Lugar y Fecha: _____

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando una copia en poder de cada parte.

Anexo D. Formato de entrevista para grupo focal de niños y niñas

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, _____, manifiesto mi voluntad de participar en la realización de una entrevista con objeto de obtener información para el estudio: Factores familiares, sociales y económicos asociados a la pérdida de identidad campesina en niños y niñas de la vereda La Meseta del Municipio de Popayán.

Declaro que he leído (o se me ha leído) y (he) comprendido las condiciones de la participación de mi hijo (a) en este estudio. He tenido la oportunidad de hacer preguntas y estas han sido respondidas. No tengo dudas al respecto.

Padre de Familia
C.C. No.
Teléfono:

Investigadora 1
C.C. No.
Teléfono:

Investigadora 2
C.C. No.
Teléfono:

Lugar y Fecha: _____

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando una copia en poder de cada parte.

Anexo E. Momento de realización de entrevista a una familia campesina de La Meseta



Para lograr obtener la información del estudio, se acudió hasta el domicilio de las familias de la vereda La Meseta y se procedió a dar a conocer el objetivo y luego proceder a obtener los relatos de cada persona.

Anexo F. Realización de entrevista a una familia campesina de La Meseta



El proceso de recolección de información continuó con otras familias, quienes manifestaron sus opiniones de forma amable y diligente.

Anexo G. Realización de entrevista a niños y niñas de La Meseta



El estudio también involucra entrevista a niños de la vereda, por lo que u participación fue muy activa.

Anexo H. Continuación de entrevista a niños y niñas de La Meseta



La participación de los niños fue fundamental, quienes contribuyeron a alimentar la información requerida para el estudio.

Anexo I. Crianza de animales domésticos en vereda La Meseta



La crianza de animales domésticos hace parte de una forma de producción para el autoconsumo.

Anexo J. Actividades agrícolas de la vereda de La Meseta



Cultivos como el frijol, hortalizas y otros son los que predominan en la vereda, en su mayoría son de pancoger.