

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS

ANGIE DANIELA FERNÁNDEZ MONTILLA

Monografía para optar por el título de

Comunicadora Social – Periodista



FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN
35 ANIVERSARIO

Directora del Trabajo

FRANCI YORLINE BRAVO ASTAIZA

Máster en Estudios del Desarrollo

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN COMUNICACIÓN Y AMBIENTE

“Sistematización del Proceso de Intervención del Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente Mediante el Proyecto: “Recuperación de Memoria Proceso Custodios de Semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko – Departamento del Cauca” durante el periodo 2012 - 2016”

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYÁN

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO

POPAYÁN 2019

Contenido

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN	2
CONTEXTO	4
Objetivos Semillero Comunicación y Ambiente.....	5
Objetivos Generales	5
Objetivos Específicos.....	5
¿Quiénes son los custodios de semillas?	7
ANTECEDENTES.....	9
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
JUSTIFICACIÓN	18
OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN.....	19
Objetivo General	19
Objetivos Específicos.....	19
METODOLOGÍA	20
CAPÍTULO I.....	22
Etapas y momentos significativos.....	22
2012: PREPARACIÓN DE LA TIERRA.....	22
PROYECTO: VISITA DE ACERCAMIENTO CON LA COMUNIDAD.....	22
<u>2013: SIEMBRA DE LA SEMILLA</u>	28

PROYECTO: DOCUMENTAL DE CUSTODIOS Y CUSTODIAS	28
2014: LA GRAN COSECHA	36
ENCUENTRO DE CUSTODIOS Y CUIDADORES DE SEMILLAS	36
2015 - 2016: CONTANDO LA HISTORIA DE LAS SEMILLAS	44
CAPITULO II	52
Marco teórico.	52
Sistematización de Experiencias.	52
Comunicación Popular	63
Comunicación y Memoria.....	69
Comunicación y Ambiente.....	74
CAPITULO III.....	80
Análisis de los resultados y Lecciones aprendidas.	80
Dificultades encontradas	96
CONCLUSIONES	105
BIBLIOGRAFÍA.....	107

RESUMEN

El presente trabajo es la Sistematización del proceso de intervención del Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente en el proyecto “Recuperación de Memoria Experiencia “Custodios de Semillas” Resguardo Indígena de Kokonuko” que comprende los años 2012 – 2016, cuyo propósito fundamental es el aporte en la generación de conocimiento a través de la construcción participativa de medios audiovisuales y narrativos que permitan el reconocimiento de los saberes, experiencias y habilidades de los actores involucrados en el proceso, generando la visibilización y reconocimiento de su propio quehacer, así como la socialización en el contexto local y regional de su misión, constituyéndose en una apuesta ambiental y política en la sensibilización y formación de prácticas y actitudes más responsables con la naturaleza.

Este proyecto se aborda desde la sistematización participativa, contando con la participación de quienes intervinieron en el proceso y de esta manera se generó una construcción colectiva, teniendo en cuenta, todos los puntos de vista, las críticas y también el auto cuestionamiento de todos los actores, permitiendo así la identificación de posibles hallazgos que aportan al fortalecimiento de esta propuesta alternativa.

A partir del desarrollo de este trabajo de investigación se desarrolló la elaboración de un artículo sobre la experiencia y la administración del sistema de información “comunicam” donde se encuentra todo lo desarrollado por el semillero de investigación.

INTRODUCCIÓN

El trabajo que se desarrolla a continuación es la base conceptual de una experiencia significativa realizada hace aproximadamente 4 años. El proyecto de sistematización del proceso de intervención del Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente del programa Comunicación Social – Periodismo de la F.U.P mediante el proyecto “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko”, que comprende los años 2012 – 2016, contiene una base teórica, que se fundamenta en los siguientes conceptos: Sistematización de experiencias, comunicación popular, comunicación y memoria, comunicación y ambiente. Es importante para el desarrollo del marco teórico, tener en cuenta los conceptos desarrollados en el proyecto a sistematizar, como la soberanía alimentaria, pilar fundamental de todo el proyecto.

La propuesta del proyecto de sistematización, está encaminada hacia la recuperación y la divulgación de sus saberes y prácticas populares a través de la construcción de estrategias comunicativas y narrativas que contribuyan en la visibilización y sensibilización de experiencias comunitarias que aporten a la sostenibilidad ambiental.

El presente trabajo se encuentra dividido en tres partes, el primer capítulo presenta las etapas y los momentos significativos de la experiencia, en este capítulo se describe como fue el proceso de acercamiento a la comunidad, que elementos y estrategias se implementaron, cómo fue la participación en eventos académicos por parte de los integrantes del grupo de custodios y custodias e integrantes de semillero a nivel local e internacional, también se destaca el desarrollo del documental y del material impreso, productos de la investigación.

En el segundo capítulo se hace mención a los aportes y lecciones aprendidas, en este se presenta el análisis de las contribuciones que realizó el semillero de investigación a los custodios y custodias, es importante mencionar también que no solo se realizó un aporte hacia los custodios sino también, de los custodios al semillero siendo este un proceso de conocimiento reciproco. En el tercer capítulo se desarrollan los conceptos y la relación existente entre la comunicación, memoria, ambiente y sistematización.

Esta sistematización de aborda desde una metodología participativa que permite tener en cuenta los aportes de todos los actores participantes, lo cual permitió evidenciar los resultados y las lecciones aprendidas de todo el proceso conociendo y reconociendo debilidades y fortaleciendo así mismo el proceso entre ambos grupos.

CONTEXTO



Imagen N.1. Mapa Colombia.



Imagen N. 2. Mapa Dto Cauca

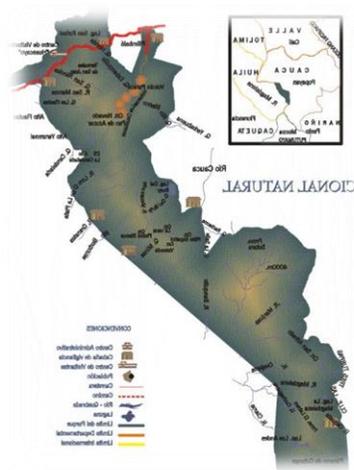


Imagen N. 3. Mapa Mpio Coconuco



Imagen N.4. Logo Semillero

En el año 2012 se funda el Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente, adscrito al programa de Comunicación Social – Periodismo de Uni-minuto en alianza estratégica con la Fundación Universitaria de Popayán.

El semillero que inicialmente estuvo conformado por la docente investigadora Franci Yorline Astaiza Bravo, Laura Natalia Vaca Pardo, la estudiante Eliseth Libertad Peña Cristal y hoy lo conforman también las estudiantes Angie Daniela Fernández Montilla, Victoria Eugenia Arenas Belalcazar, Daniela Torres, Jackeline Fernández y Leydi Oviedo, inició los procesos de

investigación constituyéndose como grupo de investigación reconocido en la indagación y en la construcción de estrategias comunicativas narrativas, digitales y audiovisuales que aportan en la difusión de contenidos, mensajes y acciones ambientales en el territorio a nivel local, regional y nacional. Además de ello, es de destacar que se plantea como un espacio de formación académica dentro del cual se propone la reflexión y la sensibilización de las acciones ambientales que dignifiquen y coloquen como valor central todas las formas de vida.

Objetivos Semillero Comunicación y Ambiente

Objetivos Generales

- Indagar las relaciones intrínsecas que existen entre los enfoques del desarrollo, la comunicación y el ambiente.
- Analizar los modelos de desarrollo y sus impactos en la crisis ambiental global.

Objetivos Específicos

- Crear estrategias de comunicación: digitales, narrativas y audiovisuales que permitan la sensibilización y la puesta en marcha de acciones ambientales que dignifiquen y coloquen como valor central todas las formas de vida.
- Investigar sobre experiencias de desarrollo local que contribuyan a la educación ambiental y al desarrollo sustentable.

En este orden de ideas, el semillero desarrolló un plan de actividades que aportó a los procesos sociales y comunitarios, ejecutando la propuesta: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del resguardo indígena de Kokonuko” durante el periodo 2012 – 2016, en el cual, el semillero de investigación Comunicación y Ambiente intervino apoyando esta

experiencia, aportando a la memoria de una comunidad que se beneficia no sólo en el ámbito local, sino también regional y ayuda a generar redes de investigación propia.

Para contextualizar donde se desarrolla la experiencia, en el departamento del Cauca, se encuentra situado en el suroeste del país entre la región andina y pacífica. Está conformado por 42 municipios y se compone de seis zonas: Centro, Norte, Sur, Oriente, Pacífico, Macizo y Bota Caucana. Según el censo de 2005 (DANE¹, 2005), cuenta con una población de 1'268.937 personas, distribuidas así: 482.421 en zonas urbanas y 786.516 en zonas rurales. Este departamento se ubica como el sexto en población étnica del país, con 553.504 personas aproximadamente, un 43% de toda la población, quienes se autoreconocen como miembros de un grupo o comunidad.

La población que se autoreconoce como Indígena en el departamento del Cauca “es la segunda del país después de La Guajira, y está conformada por varios grupos etno-lingüísticos: Paeces, Guambianos, Ingas, Totoroes, Kokonucos, Yanaconas, EmberaChami, Guanaca y Eperarasiapidara, Nasa, Eparara, Guanaca, Guambiano, Siapidara y dos pueblos indígenas; Pubenenses y Ambalueños” (DANE, 2005).

Históricamente el departamento fue habitado por tribus indígenas como los Páez, guambianos aviramas, toloroes, polindaras, paniquitaes, coconucos patias, bojoles, chapanchicas, sindaguas, timbas, jamundies y cholos.

Esta experiencia se desarrolla en el Resguardo Indígena de Kokonuko, “el pueblo Kokonuko se localiza en la zona central del departamento del Cauca. En el municipio se encuentran 2 resguardos indígenas: Kokonuko y Puracé, pertenecientes a la familia Páez. Su población se estima en 6.767 habitantes distribuidos en los resguardos de Kokonuko, Puracé y Paletará”².

¹ Departamento Administrativo Nacional de Estadística. Colombia.

² Plan de salvaguarda étnico pueblo indígena Kokonuko -“psepik”. equipo zonal auto 004 año 2010.

La experiencia sistematizada, que se denomina: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del resguardo indígena de Kokonuko” durante el periodo 2012 – 2016 se desarrolla con un grupo de personas “adulto mayor” quienes se autodenominan custodios y custodias de semillas.

El grupo de custodios, está conformado aproximadamente por adultos mayores, de los cuales se destacan: Manuel Calambas, Alejandrina Jalvín; Obdulia Ol, Emilia Melenje, Sandra Mapayo, Benigna Calambas, Luz Ángela Calambas, quienes anterior a la intervención del semillero de investigación comunicación y ambiente, ya venían desarrollando procesos en pro de su comunidad, apoyados por organizaciones civiles no gubernamentales como Ecofondo, PNUD con el programa de cambio climático, el Sena, Fundación Río Piedras y la Universidad del Cauca. Estas entidades les brindaron capacitaciones en agroecología, cambio climático, reducción de riesgos agroclimáticos y les permitió su participación en eventos e intercambios de conservación de semillas criollas tanto al interior del resguardo como de otros departamentos, sin embargo, es por iniciativa y recursos propios que siguen adelantando sus actividades y cumpliendo su fundamental misión.

¿Quiénes son los custodios de semillas?

Los custodios de semillas son los encargados de “promover y acompañar la formalización de la Alianza de custodios(as) indígenas y campesinos por el rescate, conservación y propagación de especies vegetales y animales propias; fortalecer los procesos de investigación propia y de sistematización de las experiencias, para promover la sabiduría de los custodios(as) en el rescate y multiplicación de las especies vegetales y animales propias en peligro de desaparecer de importancia para la vida de las comunidades y la estabilidad de sus ecosistemas, como los

procesos de adaptación o aclimatación de semillas; sensibilizar a la comunidad de las amenazas externas con la agricultura comercial, las semillas transgénicas, híbridas y prácticas culturales inapropiadas propias y externas que afectan la pervivencia de la riqueza natural”³.

En esta importante labor el grupo de custodios de semillas ha ganado reconocimiento por su entrega y conformidad de perseguir la soberanía alimentaria que beneficie no solo a su pueblo sino además a todas las comunidades que se preocupan por la estabilidad de los ecosistemas.

³ Documento elaborado por los custodios de semillas del resguardo indígena de Kokonuko, en el marco del proyecto Experiencias en el sistema de alertas tempranas agroclimáticas fase I, cuenca alta del río Cauca-macizo colombiano. 2011.

ANTECEDENTES

En el recorrido de la presente indagación se han encontrado varios trabajos entorno a los estudios de sistematización experiencias que han permitido enriquecer este abordaje investigativo, permitiendo mejorar los puntos de vista y la innovación que se pretende dar. Se inicia a partir de los trabajos desarrollados a nivel internacional continuando con los nacionales y finalmente los trabajos locales.

Teniendo en cuenta lo anterior, uno de los trabajos encontrados se remite a México. Según la autora Hernández Galindo, en su texto titulado: “Sistematización de la experiencia de la Escuela de Agricultura Ecológica U Yits Ka’an y su efecto sobre los medios de vida de las familias participantes en el municipio de Maní, Yucatán, México”, aborda el concepto de sistematización de experiencia, como una práctica de gran importancia que permite la reconstrucción, reflexión, y análisis de los procesos. Este trabajo realizado para optar por el título de Master en Práctica del Desarrollo en el Centro agronómico Tropical de Investigación y enseñanza, consiste en la sistematización de una experiencia realizada en la comunidad de Maní, Yucatán México, en conjunto con la escuela de agricultura ecológica U Yits Ka’an, en esta se destacan momentos históricos durante el periodo 2006 – 2015, es un trabajo en el que se identifican los medios de vida de las familias y también fuentes de capital del municipio. (Hernández, 2015, p. 13.).

Este anterior escrito se analiza, una experiencia enfocada en el desarrollo rural, específicamente en una comunidad indígena campesina, dentro de la cual se asemejan nociones similares a la experiencia que se pretende realizar.

Sin embargo, en este trabajo anteriormente mencionado no se aborda la I.A.P (Investigación – Acción – Participación), donde el investigador interactúe directamente con la comunidad. Es por

eso importante que el trabajo de sistematización pueda desarrollarse teniendo en cuenta que se han adelantado varias acciones donde se emplea la metodología de investigación I.A.P. Así mismo se está innovando y proponiendo un enfoque de análisis y de investigación que resalta la importancia de la interacción social y participativa en todo el proceso.

Un aspecto que resulta importante para el desarrollo del proyecto de sistematización, en relación a lo que menciona la autora sobre la identificación de las diferentes acciones que emprende la comunidad indígena de Maní Yucatan, es que se puede observar las costumbres y el manejo de la siembra de diferentes alimentos y la crianza de animales que permiten un sostenimiento alimentario cultural y social de dicha comunidad.

Por esta razón, es importante tomar este trabajo como referencia internacional y Latinoamérica, puesto que este es uno de los trabajos que se asemeja a la investigación que hasta la fecha se ha abordado. Teniendo en cuenta que la población con la que se trabaja es indígena donde se encuentran las mismas problemáticas que hacen parte de los países latinoamericanos. Además, se debe tener en cuenta que la mencionada autora también se preocupa por generar un ambiente y una alimentación sana, así como también difundir una cultura ambiental y de responsabilidad social en el territorio mexicano.

De esta manera la propuesta que se desarrollará se relaciona nuevamente ya que, también se pretende promover desde las comunidades rurales indígenas una cultura por recuperar y mantener la agricultura orgánica, la soberanía alimentaria y de esta manera incentivar a las generaciones futuras.

En esta Sistematización Florentina Hernández Galindo plantea que en el proceso de sistematización es importante la identificación de los momentos de dificultad, los hitos o acontecimientos más sobresalientes que marcaron la vida o el rumbo de la institución sin salir de los objetivos o del eje de sistematización. Debido a que es el parteaguas para la integración de las lecciones aprendidas y este a su vez debe orientar a una nueva mirada a las prácticas e incluso pueden ser compartidas con otra asociación cuyo fin sea similar a los objetivos perseguidos. Para la autora la importancia de la sistematización radica en que es un proceso de reflexión e interpretación crítica sobre y desde la práctica, que se realiza con base en la reconstrucción y ordenamiento de los factores que han intervenido en la experiencia. (Hernández, 2015, p. 11.).

Otro de los estudios encontrados que aportan al desarrollo de este trabajo, titulado de la siguiente manera: “Sistematización de Experiencias: una metodología para evaluar intervenciones de desarrollo”, en Argentina. El artículo aborda el caso del Proyecto de Desarrollo Sustentable (DAS), financiado por el Fondo Mundial del Medio Ambiente (GEF) e implementado por la Administración de Parques Nacionales (APN) en la zona de amortiguación del Parque Nacional San Guillermo, en San Juan, Argentina.

Existe hoy una preocupación creciente acerca de cómo los sistemas de monitoreo y evaluación permiten generar nuevos conocimientos para la comprensión no sólo de los efectos e impactos de una intervención sino también sobre la manera en que suceden los cambios. Este trabajo presenta la metodología de sistematización de experiencias, entendida como una estrategia multiactoral para evaluar intervenciones de desarrollo con énfasis en los procesos y las

lecciones aprendidas. Con la intención de ofrecer una base empírica a la reflexión conceptual-metodológica.

Además de presentar conceptos básicos y consideraciones metodológicas sobre esta metodología, el artículo ofrece un análisis de los supuestos que subyacen el caso del DAS. Este proyecto se propuso alcanzar una solución de compromiso entre el énfasis en la sustentabilidad de los ecosistemas (prioritaria en las políticas de conservación de la naturaleza) y el alivio a la pobreza (central en los programas de desarrollo rural). Las conclusiones destacan lecciones para tener en cuenta en futuras intervenciones en el campo del desarrollo sustentable, así como aprendizajes en cuanto a la relevancia y utilidad de la metodología de sistematización de experiencias. (Tapella, et. al. 2014, p. 2).

En lo anteriormente citado, se puede encontrar una variada similitud con el trabajo a desarrollar en relación a las prácticas en zonas rurales de Argentina enfocado en una localidad, donde se pretende mejorar y mantener las condiciones medioambientales, así mismo, este texto tiene como fin mejorar la calidad de vida de los habitantes erradicando el hambre y la pobreza, factores comunes que presenta los países de nuestra región. El medio ambiente es uno de los propósitos del trabajo que se desarrollará, teniendo en cuenta que la investigación acción participación con la comunidad de los Kokonucos es el manejo de un sistema orgánico que proteja y promueva las prácticas culturales y el sostenimiento del medio ambiente del lugar que habitan.

Otro de los estudios previos encontrados de ámbito internacional se titula así:

“Sistematización de las experiencias de la confederación de pueblos y organizaciones indígenas

campesinas del Ecuador-FEI, respecto a el fortalecimiento socio-organizativo, acceso a la tierra y la soberanía alimentaria durante el periodo 2008 – 2012” este trabajo no aborda el concepto de sistematización como tal, pero es relevante en el sentido de que describe una experiencia significativa en relación a la soberanía alimentaria y la lucha de las comunidades indígenas en el Ecuador, de los autores José clemente Agualsaga Guamán y Ana Graciela Taco Quishpe.

En este trabajo se aborda el concepto de soberanía alimentaria como conceptualización nueva del movimiento indígena campesino, modelo que garantiza el buen vivir en las comunidades. Este concepto se desarrolló en la Cumbre Mundial de la Alimentación en 1996. El termino de soberanía alimentaria surge gracias a las organizaciones y movimientos sociales del campo quienes se preocupaban por la construcción colectiva, participativa, y popular, como lo es también el conjunto de derechos de los pueblos a definir sus propias políticas de agricultura y alimentación a organizar la producción, distribución y consumo de alimentos frente a las necesidades de los pueblos, el capitalismo y tratado de libre comercio como la Organización mundial del Comercio (OMC). (Stedile J, citado en Agualsaga 2014, p. 94)

En relación al trabajo que se desarrollará se puede destacar la importancia que menciona el autor frente a la práctica de la Soberanía Alimentaria, pues a través de esta se puede salvaguardar las especies propias del territorio, la protección del medio ambiente y garantizar una buena alimentación de calidad. En el trabajo a realizar, se aborda este concepto como uno de los temas de mayor importancia, que implicará su desarrollo a lo largo de todo el proyecto, ya que para el proceso de sistematización del semillero de investigación mediante el proyecto que se desarrolló es importante tener en cuenta el concepto de soberanía alimentaria, pues ha sido la base fundamental o el tema central sobre lo que ha girado el proyecto que se desarrolló.

A nivel nacional se encuentra la “Sistematización de Estrategias Organizativas en mercados agroecológicos campesinos. El caso de la Red MAC “ Alimentos de vida” del Valle del Cauca – Colombia de Carlos Eduardo Castillo Fonseca;

Frente a la transformación que presentan las sociedades campesinas y los actores sociales rurales frente al modelo de desarrollo de la agricultura capitalista, procesos de globalización económica y cultural y frente a la implementación de políticas neoliberales en Latinoamérica se ha generado una crisis agroambiental, alimentaria y climáticas frente a los agricultores campesinos. (Castillo, 2015, p. 2).

El proyecto de los custodios es una apuesta ambiental y política en la sensibilización y formación de prácticas y actitudes más responsables con la naturaleza, que además se muestra como resistencia frente al sistema capitalista y consumidor que quiere combatir el ingreso de las semillas foráneas o transgénicas que pretenden exterminar las semillas nativas que se convierten en la fuente de vida de las comunidades indígenas y rurales de nuestro país. Es así como este trabajo se convierte en un referente nacional importante a tener en cuenta para el desarrollo del proyecto de sistematización, pues presenta una propuesta similar al que se pretende desarrollar.

Esta trabajo tiene como propósito identificar y describir las estrategias organizativas campesinas implementadas durante los años 2009 y 2015, en este trabajo de sistematización los objetivos son, reconstruir la trayectoria organizativa de la red considerando el contexto regional en el cual se inscribe el proceso organizativo, también describir los discursos, valores sociales y los recursos que sustentan las estrategias que ha implementado, por último analizar las alianzas y tensiones que las estrategias han generado en la dinámica social y política de la organización, al interior de mercados, las organizaciones de base, las instituciones públicas y la empresa privada con quienes la red MAC interactúa y hace gestiones regionales, por ultimo evaluar

participativamente los aciertos y desaciertos, fortalezas y debilidades de las estrategias y el proceso organizativo de la red en su conjunto. (Castillo, 2015, p. 2).

Además, el autor plantea la metodología empleada en el presente trabajo, que se desarrolló en conjunto con los integrantes de la Red MAC y quien desarrolla la sistematización, donde se emplean técnicas de investigación de enfoque cualitativo, como lo es la revisión de fuentes documentales relevantes, entrevistas con líderes, campesinos, representantes de organizaciones e instituciones públicas aliadas, entre otros sistemas de monitoreo pertinentes. (Castillo, 2015, p. 2).

Lo mencionado anteriormente en relación al trabajo que desarrollare, se correlaciona y apoya la metodología a usar en el desarrollo del trabajo que se basa además en la descripción de la información, revisión de fuentes, entrevistas, historia oral trabajo de campo, recolección de fuentes, trabajo de campo, sistematización y análisis de resultados.

Como punto final se encuentra en el ámbito local la “Sistematización del proyecto de educación ambiental a través de la experiencia artística “Escuela Sembradores” coordinado por la Fundación Semillas de Maíz con niños y niñas de la zona rural y urbana del municipio de Popayán, departamento del Cauca- Colombia”, de la autora Franci Yorline Astaiza Bravo, esta experiencia se desarrolló como un proceso sistemático y participativo de reflexión crítica sobre la experiencia, buscando recuperar el conocimiento y las lecciones aprendidas, con la finalidad de mejorar sus propias prácticas, extraer aprendizajes y compartirlos.

La propuesta de la escuela sembradores, es una propuesta pedagógica de educación ambiental que desarrolla valores, conocimientos, prácticas y actitudes en las niñas y niños que permiten una

relación respetuosa con la naturaleza, con los demás y consigo mismos, desde el contacto directo con los elementos de la naturaleza y la experiencia artística, con la danza, los títeres, el teatro, la pintura, la música y las artes marciales. Las características del proyecto se enmarcan dentro de la educación no formal y la educación ambiental, es de modalidad presencial y complementaria a la educación básica de los niños y niñas participantes, es un proceso formativo abierto, continuo, donde se utilizan básicamente como estrategias pedagógicas la experiencia artística y la relación con la naturaleza. Esta propuesta se desarrolló con niños y niñas entre los 5 y 12 años de edad de zona rural y urbana del Cauca que presentan casos de desplazamiento y violencia (Astaiza, 2012, p.2).

La pregunta que orienta el eje de la sistematización, se formula así: ¿De qué manera las estrategias pedagógicas implementadas en el proyecto Escuela Sembradores desde un enfoque alternativo, contribuyen a generar en los niños, niñas y familias participantes del proceso, una relación más respetuosa y responsable con la naturaleza? en relación al Objetivo General, reconstruir la memoria sobre la reflexión e implementación de las estrategias pedagógicas construidas en el proyecto “Escuela Sembradores”, como contribución a su cualificación, desde la valoración y el análisis crítico de su labor. (Astaiza, 2012, p.2)

En este trabajo la autora plantea la importancia de generar una sistematización debido a que la labor no se ha realizado hasta el momento. Se considera de suma importancia como referente para la propuesta de sistematización, en primer lugar, porque la experiencia que desarrolló el semillero de investigación en conjunto con el grupo custodios de semillas de Kokonuko, es una experiencia muy significativa, de gran valor que merece ser organizada debidamente y expuesta

para que sirva como referente a otras experiencias semejantes que se estén realizando, además en este trabajo se plantea un modelo alternativo de educación ambiental, tema también importante que desarrollo abordando el concepto de Ecopedagogía en el trabajo que se realizará posteriormente, destacando la importancia de generar una conciencia ambiental del entorno en el que vivimos, y las acciones que emprendemos para generar un ambiente sano.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El proceso de intervención del semillero comunicación y ambiente mediante el proyecto “Recuperación de Memoria Experiencia “Custodios de Semillas” Resguardo Indígena de Kokonuko”, se desarrolló en el Resguardo Indígena de Kokonuco territorio que se localiza en la zona central del Departamento del Cauca. En el municipio se encuentran 2 resguardos indígenas: Coconuco y Puracé, pertenecientes a la familia Páez. Su población se estima en 6.767 habitantes distribuidos en los resguardos de Coconuco, Puracé y Paletará”. El proyecto contó con la participación de aproximadamente 25 familias que se consideran custodios y custodias de semillas. La pregunta de investigación que se planteó en este proyecto fue: ¿De qué manera la intervención del semillero de investigación aportó en el proceso de visibilización y reconocimiento del grupo de custodios y custodias de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko y qué tan significativo ha sido para el grupo de custodios y custodias?.

JUSTIFICACIÓN

La importancia de este trabajo radica en la necesidad de generar una memoria escrita recopilando la experiencia de la intervención del Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente mediante el proyecto “Recuperación de Memoria Experiencia “Custodios de Semillas” Resguardo Indígena de Kokonuko” que comprende los años 2012-2016 realizando la sistematización con el fin de preservar la memoria histórica del semillero de investigación Comunicación y Ambiente del programa Comunicación Social – Periodismo de la Fundación Universitaria de Popayán en torno a los procesos desarrollados en investigación.

Este trabajo de sistematización es importante para los estudios de la comunicación social ya que es una propuesta de investigación que se aborda desde la comunicación popular como un proceso participativo que coloca en igualdad de condiciones a los investigados e investigadores, es decir, es una investigación de sujeto a sujeto; aparte de que también se convierte en una necesidad para el semillero Comunicación y Ambiente ya que este no ha desarrollado una memoria del proceso. El desarrollo de esta sistematización busca de alguna manera también recopilar e interpretar como se aportó desde la intervención del semillero de investigación Comunicación Ambiente el cual, apoyo en la visibilización y reconocimiento de esta valiosa experiencia.

Este proyecto es un aporte, que ayuda a fortalecer los procesos de investigación que realiza el semillero de investigación Comunicación y Ambiente y que de una manera resume los resultados de la investigación realizados por el semillero y como se llevaron a cabo, además, fortalece los procesos internos de investigación del semillero y así mismo aporta los procesos del grupo Convoca al cual se encuentra adscrito el semillero y de esta manera aporta al fortalecimiento de la investigación que se realiza desde el campo de la comunicación social en el programa

Comunicación Social – Periodismo, además de los procesos de investigación que se adelantan en la Fundación Universitaria de Popayán.

Este trabajo se convierte importante también porque, aporta a los procesos de sistematización de experiencias rurales con enfoque participativo y como se está dando tratamiento a esta práctica en el país, además, también de mostrar cómo se llevan a cabo los procesos de investigación social desde una intervención hasta una sistematización.

OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

Objetivo General

- Sistematizar el proceso de intervención del semillero de investigación comunicación y ambiente mediante la ejecución del proyecto: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko”, que comprende los años 2012 – 2016.

Objetivos Específicos

- Generar la memoria escrita del proceso de intervención del semillero Comunicación y Ambiente en el proceso de los custodios y custodias de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko.
- Identificar la relación entre comunicación, ambiente y memoria, en el proceso de investigación.
- Analizar los aportes que realizó el semillero de investigación al grupo de custodios y custodias de semillas del resguardo de Kokonuko.

METODOLOGÍA

La metodología que se implementó para el desarrollo de la sistematización del proceso de intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente mediante el proyecto: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” durante el periodo 2012-2016” es de enfoque cualitativo, el cual trata de descubrir tantas cualidades como sea posible, identificando la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su escritura dinámica. El principal interés de esta metodología, es captar la realidad a través de los ojos de quienes están siendo estudiados (Bonilla y Rodríguez, 1997) las características principales de esta metodología, es la relación que se establece entre el investigador y el sujeto de estudio, las acciones, significaciones, percepciones e interpretaciones del mundo en que se desenvuelven los individuos son fundamentales en su posterior análisis, así mismo, la imagen socialmente construida por ellos. Las técnicas implementadas en este proceso de investigación fueron, la elaboración de talleres: Taller línea del tiempo, observación participante y la elaboración de entrevistas estructuradas con guía.

Esta sistematización se aborda desde una metodología participativa que permite tener en cuenta los aportes de todos los actores participantes, lo cual permitió evidenciar los resultados y las lecciones aprendidas de todo el proceso conociendo y reconociendo debilidades y fortaleciendo así mismo el proceso entre ambos grupos. “La Sistematización Participativa de Experiencias Sociales tiene que ver con procesos socio-históricos complejos y dinámicos. Hablamos de que es participativa, porque es fundamental que, en el proceso de recuperación y reflexión de la experiencia social, estén involucrados los diferentes actores que vivieron la experiencia de manera activa y no sólo que participen como informantes, queremos trascender el hecho de considerar a la experiencia como un “dato” de la realidad. Hablamos de experiencias sociales

porque estamos hablando de personas – actores que viven esos procesos desde sus propias contradicciones y complejidades como sujetos con diversas subjetividades. Por ello, el punto de partida de una sistematización participativa es la práctica socio política que llevamos a cabo desde nuestro quehacer cotidiano”. (Zuñiga, et. al. 2013, p.8).

Es así, como a partir de lo planteado por Oscar Jara, autor que aporta significativamente en la construcción de este trabajo y quien plantea la sistematización a partir de dos concepciones: Sistematización de datos/información y Sistematización de experiencias, este trabajo tiene una primera fase donde se desarrolla la revisión y organización de la información. A través del desarrolló del taller “línea del tiempo”, se logró evaluar las percepciones de quienes participaron y la forma como se hizo, los resultados obtenidos, los inconvenientes y los aprendizajes del proceso. Este taller se desarrolló con el grupo de los custodios en compañía de los integrantes del semillero quienes coordinaron su ejecución e interpretaron los resultados obtenidos. Es de mencionar que a partir de esta metodología de investigación se logra empoderar a los sujetos y hacerlos parte del proceso de investigación para que nada quede suelto, es decir, que es importante no sólo contar con el punto de vista de los investigadores, sino además contar con la crítica de quienes fueron los actores importantes en el proceso, en esta caso, los custodios de semillas.

CAPÍTULO I

Etapas y momentos significativos.

2012: PREPARACIÓN DE LA TIERRA.

PROYECTO: VISITA DE ACERCAMIENTO CON LA COMUNIDAD



Fotografía N. 1 Custodio Manuel Calambas Año 2012.

En el año 2012 se crea el Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente adscrito al programa de Comunicación Social – Periodismo de la Fundación Universitaria de Popayán en alianza estratégica con UNI-MINUTO.

Se realiza el enlace con el grupo de Custodias y Custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko y se inicia el proceso de investigación que se denominó “Recuperación de Memoria Proceso Custodios de Semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko”, cuyo objetivo principal fue desarrollar un proceso de Investigación Acción Participativa con los integrantes de la experiencia "custodios de semillas" del resguardo indígena de Kokonuko en la construcción de

productos comunicacionales audiovisuales que les permita el reconocimiento y visibilización de la organización a nivel local y regional.

Esta sistematización del proceso de intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente mediante el proyecto “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” durante los años 2012 hasta el 2016, es un aporte a la memoria de una comunidad, una cultura que trabajan y luchan cada día, para hacer resistencia al mercado mundial de semillas transgénicas y de los paquetes tecnológicos que amenazan el cultivo propio de las comunidades indígenas y campesinas.

Otro de los temas importantes que se pretendió con el grupo de custodios y custodias de semillas, es recuperar la memoria ancestral que hay frente al cuidado, el intercambio y propagación de la semilla. Esto, tiene relación con las fases de la luna y está relacionado con toda la tradición indígena que no solo existe dentro de los pueblos indígenas de Colombia, sino que tiende a darse a nivel de Latinoamérica.

En un inicio se realiza el acercamiento y seguimiento a la comunidad y más exactamente al grupo de custodios. En este proceso de acercamiento se logró evidenciar que los custodios habían realizado a su vez esa recuperación de semillas con talleres que en ese tiempo les daba una Ong, Fundación Rio Las Piedras, en conjunto con la Corporación Nacional del Valle del Cauca, donde se les empieza a impartir la importancia de una alimentación sana, el cuidado de las semillas y la alimentación propia. (Entrevista Eliseth Peña, año 2017)

“Para el año 2012 teníamos conformado el grupo de custodios de semillas, pero nos faltaba la orientación. A partir de encontrarnos con el grupo del semillero Comunicación y Ambiente, ya no nos sentíamos solos, teníamos un horizonte. Ya habíamos recibido capacitación por parte de

ECOFONDO y la fundación FUNCOP de cómo preparar abonos orgánicos, pero no teníamos encuentros, ni salidas a otras partes que permitiera adquirir otros conocimientos. Recibíamos de vez en cuando apoyo del Cabildo según el gobernador que estuviera de paso.” (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)



Fotografía N. 2 Primera reunión entre el grupo de Custodios y Custodias de semillas y el semillero de investigación Comunicación y Ambiente. Año 2012.

En un inicio, según la información que se registra en el anexo: Tabla de análisis de información N. 1, desarrollada dentro del proceso de recopilación de información en el año 2017, la primera visita de acercamiento se realizó el día 14 de noviembre del año 2012, cuando se convocó a los cabildantes del Resguardo Indígena de Kokonuko e integrantes del grupo de Custodios y Custodias y el Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente. Durante esta jornada se socializó a los presentes cuales eran los objetivos y como se pretendía desde la academia aportar a esta experiencia tan significativa. Las actividades que se desarrollaron, fue la

elaboración de mapas de cartografía social y la socialización del mismo, talleres de identificación de percepciones del territorio que habitan.



Fotografía N. 2 – 3 – 4 Elaboración y Socialización de mapas de cartografía social. Año 2012.

En este proceso de acercamiento, se evidenció el interés de los participantes al socializar las experiencias frente a la labor que venían desarrollando como custodios de semillas.

Este taller consistió en la elaboración de mapas de cartografía social, la metodología consistió en agruparse entre los estudiantes de la universidad y los integrantes del grupo de custodios y custodias, quienes se apoyaron para construir el mapa, identificando el territorio y cuáles eran las actividades frente al cuidado de semillas que desarrollaban en el quehacer diario. De esta manera se estableció cuál era la misión de los custodios y que se presenta a continuación:

- Sensibilizar a la comunidad de las amenazas externas e internas.
- Rescate, conservación y propagación de especies vegetales y animales propias.
- Estabilidad de sus ecosistemas, como los procesos de adaptación o aclimatación de semillas.
- Fortalecer los procesos de investigación propia y de sistematización de las experiencias, para promover la sabiduría de los custodios.

Se encontraron varias situaciones alarmantes que hacían necesaria la participación de factores externos que apoyaran esta experiencia. Había muchas cosas que ellos habían perdido, resaltando la pérdida de la lengua nativa. En la actualidad el pueblo indígena de Kokonuko ha perdido su lengua, un importante elemento ancestral que resalta a las comunidades indígenas y que las convierte en patrimonio cultural de la Nación e inmemorable para nuestra historia.

Desde este primer acercamiento se empieza a elaborar un plan de trabajo, para recuperar y visibilizar los saberes populares de un grupo de personas que se ven amenazados, puesto que se ven afectados por diferentes actores externos e internos que los amenazan.

“Es muy bueno el trabajo que ustedes realizaron, porque se nota el interés de personas de afuera en querer recopilar nuestro conocimiento para que otra persona lo adquiera y la cultura de nosotros los indígenas no se acabe. Porque a eso tiende la cultura de nosotros los indígenas: a terminarse totalmente. Mientras haiga algo recopilado en una cartilla, en un libro, los que vienen alguno tiene que interesarse por esto y tiene que continuar en la lucha, así como la historia de nosotros porque si algún indígena no se hubiera interesado en seguir siendo indígena pues nosotros ya no seríamos indígenas, para nosotros, para mí personalmente es un orgullo ser indígena y tener el conocimiento que tengo y darlo a conocer a otras personas” (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

El custodio Manuel Calambas, en entrevista realizada, manifestó la preocupación frente a la educación del conocimiento popular, ya que los padres de familia tienen desinterés en que los niños adquieran el conocimiento por lo propio.

“Si ustedes no hubieran venido uno tendría este conocimiento solamente para uno, pero no se lo podría contar a nadie, porque aquí no hay interés de sacar esas cosas a la luz pública. Aquí lo que sabe uno, lo sabe para uno y no más. Yo lo intente: desde el cabildo me patrocinaban para que enseñara a los niños, ellos eran a las mil maravillas haciendo preguntas y tenían intensiones de aprender, pero los padres de familia no los dejaban. Entonces me retire de eso porque los padres de familia no querían que los niños aprendieran y así uno se siente mal.” (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

La primera visita de acercamiento permitió emprender un acompañamiento hacia el grupo de custodios y custodias de semillas de acuerdo a las necesidades en comunicación que se evidenciaron en el primer acercamiento.

2013: SIEMBRA DE LA SEMILLA.

PROYECTO: DOCUMENTAL DE CUSTODIOS Y CUSTODIAS

En los siguientes gráficos, se presenta la información de las actividades desarrolladas durante el año 2013, año en el cual se realizó el documental de Custodios y Custodias de Semillas.

Actividades realizadas año 2013.

Año 2013: GRABACIÓN DOCUMENTAL “CUSTODIOS DE SEMILLAS”

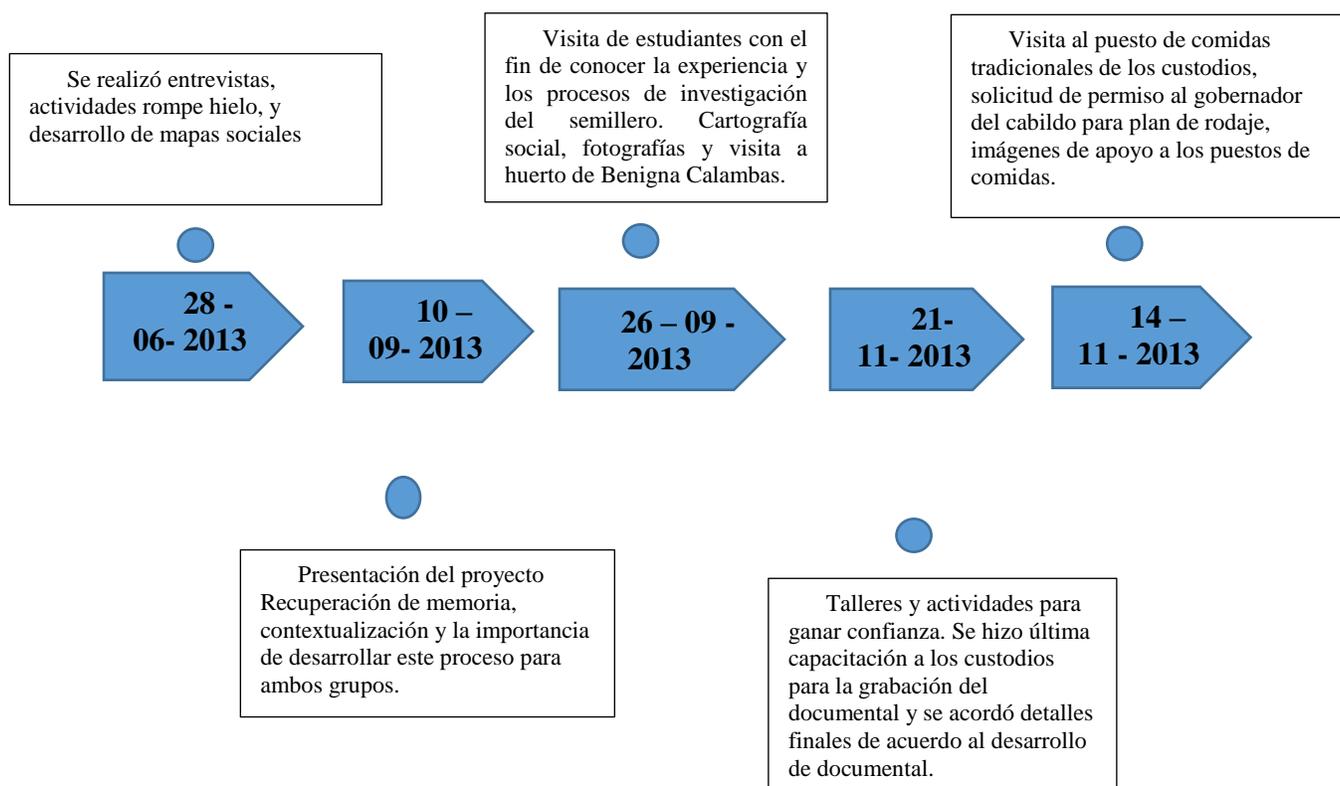


Gráfico 1 Línea de tiempo

Visitas realizadas al Cabildo año 2013. (Elaboración Propia)

Visita diciembre 2013

DICIEMBRE 2013 Plan de rodaje

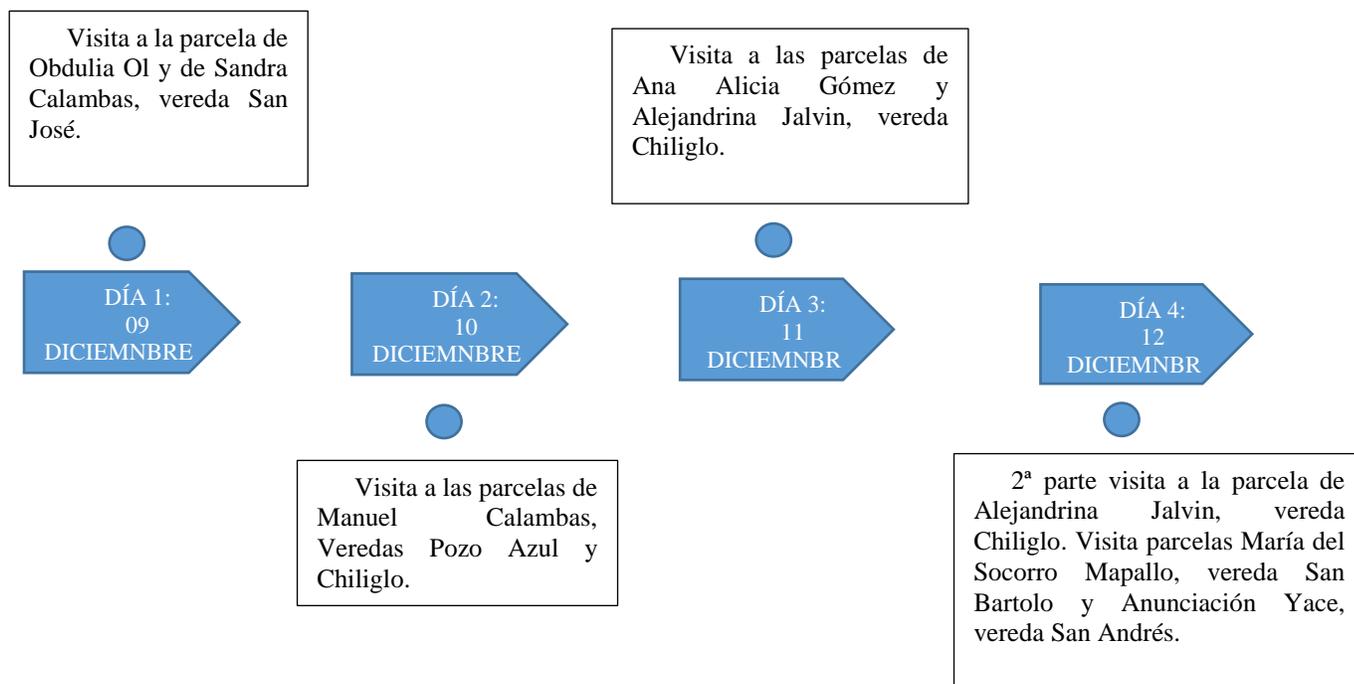


Gráfico 2 Línea de tiempo

Rodaje Documental Custodios de Semillas año 2013. (Elaboración Propia)



Fotografía N. 5 Grabación de preparación de los alimentos. Custodia Obdulia OI. Año 2013

Dentro de las evidencias del primer acercamiento, lo primero que se encontró, es que esta experiencia desarrollada por el grupo de custodios y custodias no estaba siendo reconocida por la propia comunidad, se notó el desinterés por parte del mismo Cabildo en no querer apoyar este proceso. Los integrantes del grupo son adultos mayores que en ocasiones asisten a los encuentros acompañados por sus hijos y nietos. Ese proceso de alimentación propia que pertenece a la misión indígena había sido olvidada y había vuelto a ser visible gracias a organizaciones civiles no gubernamentales que con anterioridad les habían brindado capacitaciones en relación a los cultivos y la alimentación orgánica.

Este trabajo se desarrolló dentro del marco de la I.A.P. Investigación Acción Participación, metodología que permite empoderar a los sujetos para hacerlos partícipes del cambio y así, obtener aportes de ambos actores: investigadores e investigados.

Por medio de la implementación de estrategias comunicativas se logró empoderar y hacer partícipes a los Custodios y Custodias, con una serie de actividades que se realizaban dentro del

semillero de investigación Comunicación y Ambiente, de modo que ellos también hicieran parte de ese proceso de investigación y sujetos activos dentro de la misma.

Es importante destacar que dentro de este proceso el Resguardo de Kokonuko, no respaldó esta propuesta, se intentó establecer alianzas y convenios entre la Fundación Universitaria de Popayán y el Cabildo para desarrollar un proceso en el que se beneficiarían ambas organizaciones, pero el Cabildo no quiso ceder a esta iniciativa. Estas dificultades se plantean en el capítulo III “Análisis de los resultados y lecciones aprendidas”.

Con la intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente y el apoyo que se brinda desde el mismo, los custodios y custodias empezaron a sentirse autónomos y muy propositivos frente a la importancia de su capacidad en la resistencia y lucha a ese gran sistema que hay de alimentación transgénica y producción no orgánica de las semillas.

Desde el semillero se logra visibilizar esta resistencia importante, frente no sólo al Cabildo, sino ante la universidad y ante los mismos custodios. Entendieron también que ellos estaban haciendo un importante aporte a toda esta lucha de la alimentación propia y de recuperación de semillas nativas que se está promoviendo no solo aquí en Colombia, sino a nivel internacional.



Fotografía N.6 Tomas de la grabación del documental en la casa de la Custodia Alejandrina Jalvin Año 2013.

Con las actividades y encuentros que empezaron a ser desarrollados, se notó el interés de quienes realmente estaban comprometidos con la causa, el grupo de custodios que en un inicio era superior a 25 miembros, se redujo a siete custodios quienes están comprometidos con su misión: Manuel Calambas, Alejandrina Jalvin, Obdulia Ol, Emilia Melenje, Sandra Mapallo, Benigna Calambas, Luz Ángela Calambas.

Uno de los primeros productos realizados en conjunto entre el grupo de Custodios y Custodias y el semillero de investigación Comunicación y Ambiente fue la elaboración del documental “Custodios de Semillas”, donde se logra evidenciar todo el proceso de recuperación, adaptación climática e intercambio de las semillas a lo largo de varios años. En la escritura del guion participaron los custodios aportando en cuanto al contenido del documental.

Este proceso se realizó en la vereda Chiliglo del municipio de Coconuco, el punto de encuentro para desarrollar los talleres fue en la casa de la custodia Alejandrina Jalvin, aquí los integrantes del semillero y del grupo de los custodios se reunieron para realizar las primeras entrevistas e imágenes de apoyo, implementando actividades lúdicas que les permitiera ganar confianza para disponerse a hablar frente a una cámara y relatar cuáles son los procesos que desarrollan frente a la recuperación de las semillas nativas.



Fotografía N. 7 - 8 Visita a los huertos caseros custodio Manuel Calambas.

El custodio Manuel Calambas, afirma que:

“Fue un gran conocimiento, habíamos recibido capacitaciones de algunas entidades que nos habían tratado de ayudar para formar el grupo de custodios, ¡pero hacer un documental! de eso no teníamos conocimiento. Fue para nosotros algo nuevo, comenzar a mirar que no nos sentíamos solos, ya estábamos acompañados y sabíamos que se iba hacer. Contando nuestra historia nos damos cuenta que esa historia se va a dar a conocer en otras partes; aquí prácticamente nos conocían en el Resguardo y con el Cabildo teníamos algunos contactos, no habíamos recibido visita de las universidades y de otros lugares. No teníamos ningún conocimiento de hablar frente a una cámara, en ese caso hacer el documental”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

En este ejercicio los Custodios (as) manifestaron cómo se sintieron frente a la realización del documental, ejercicio que no habían realizado con anterioridad. Consideraron este como una oportunidad para invitar a toda la comunidad a involucrarse en este proceso de trabajar por la alimentación propia. Este ejercicio permitió recopilar el conocimiento y sabiduría ancestral que poseen los mayores quienes se consideran custodios de semillas, además les permitió sentir y conocer la importancia que tienen otras personas externas frente a la labor que ellos desarrollan.

Las herramientas de trabajo empleadas en los talleres realizados con los custodios y custodias fueron talleres de comunicación, elaboración de cartografía social, la cual permitió identificar como perciben y representan su territorio. En el desarrollo de estos talleres se empieza a visionar la posible estrategia comunicativa que se iba a emplear para hacer visible todo ese proceso.

Se obtuvieron cosas que se fueron dando de manera progresiva, de las cuales los custodios se sienten muy agradecidos, por lograr plasmar y dar a conocer ante la comunidad y demás interesados, este proceso tan significativo.

Es importante resaltar que, dentro de ese empoderamiento, se reafirmó el papel y la labor que ellos realizan, ya que es un proceso valioso que beneficia no sólo a la comunidad de Kokonuko, sino que aporta a esa cadena de resistencia que se da en el resto del país.

Desde la implementación de talleres de participación mencionados con anterioridad, los integrantes del semillero de investigación Comunicación y Ambiente y el grupo de custodios y custodias de semillas han venido realizando un proceso en conjunto, participativo e inclusivo que ha permitido la reflexión del quehacer diario en el territorio indígena - campesino.

Con el objetivo de realizar la construcción colectiva del documental de custodios y custodias, se inicia la visita por los huertos caseros de cada uno de los integrantes de los custodios.

Durante el año 2013, el semillero de investigación Comunicación y Ambiente, ya había consolidado un vínculo más fuerte y confiable con los integrantes del grupo de custodios y custodias.

La experiencia fue considerada por el grupo de custodios de semillas como un ejercicio que aportó gran conocimiento a la actividad que día a día realizan en el cuidado de semillas. Como se menciona anteriormente, ellos habían asistido a capacitaciones de organizaciones no gubernamentales que los trataron de ayudar para constituirse como grupo, pero nunca pensaron en hacer un documental que permitiera captar y reproducir todo el conocimiento y sabiduría frente a la recuperación, conservación, difusión y propagación de semillas, no solo en su resguardo sino en las distintas experiencias que realizan una labor semejante a ellos y que están comprometidos por crear redes de resistencia para luchar por las semillas libres de químico.

Cuando se empezó a grabar, para los custodios fue difícil pararse frente a una cámara y hablar de ellos mismos, de lo que estaban haciendo, puesto que nunca habían tenido conocimiento del manejo de las cámaras, de hablar siendo grabados “*uno queda con ese miedo esa sensación de quien sabe cómo ira a salir la grabación de uno*” manifestó Manuel Calambas, custodio de semillas.

En la visita realizada en el mes de diciembre del año 2013, se realizaron entrevistas a cada uno de los custodios, registro audiovisual y fotográfico de las parcelas y sus cultivos. De esta primera parte se realizó el visionaje y una primera versión del documental. De acuerdo a los elementos identificados se hizo una segunda visita durante el año 2014 a fin de recopilar la información que pudiera hacer falta para enriquecer el documental. Esto se hizo por recomendación de Andrés Dorado y del docente Álex López, encargados del Laboratorio de Medios de la FUP.

2014: LA GRAN COSECHA

ENCUENTRO DE CUSTODIOS Y CUIDADORES DE SEMILLAS

En los siguientes gráficos se presenta el orden cronológico de la participación y realización de eventos académicos.

Participación en eventos académicos integrantes grupo de Custodios (as) de Semillas e integrantes semillero Comunicación y Ambiente.

Participación en eventos académicos 2014

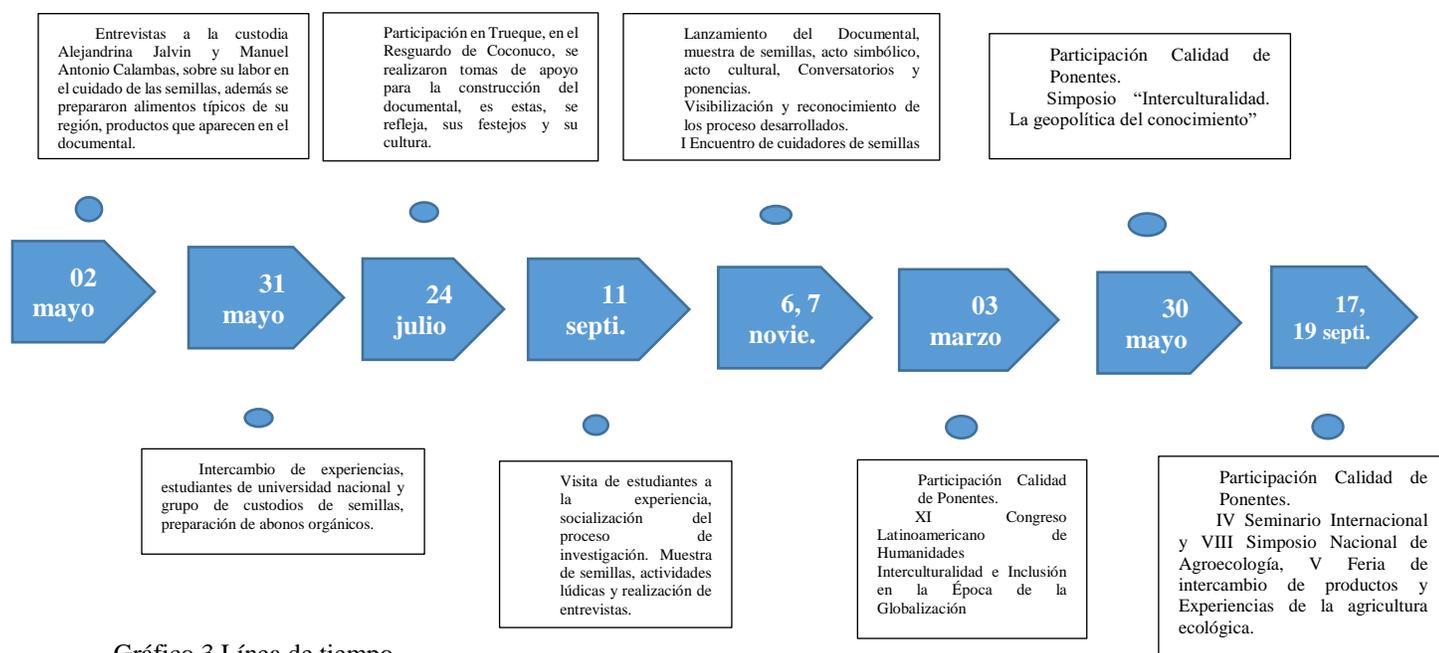


Gráfico 3 Línea de tiempo.

Eventos locales nacionales e internacionales (Elaboración Propia)



Fotografía N. 9 Participación en evento académico Universidad Santo Tomas Bogotá D.C Custodia Alejandrina Jalvin. Año 2014

Dentro de este proceso de recuperación y visibilización de esta experiencia significativa de resistencia y lucha por la alimentación tradicional de los pueblos campesinos e indígenas, uno de los momentos que ha resaltado dentro del grupo de custodios y custodias, ha sido la participación en eventos académicos que los ha llevado a viajar a diferentes lugares del país socializando la experiencia de recuperación de semillas nativas. Estas actividades donde participan socializando su trabajo a otras personas y además les permite conocer otras experiencias iguales a la que ya desarrollan, permite que los custodios se sientan importantes y se empoderen de esta labor que en ocasiones se ve afectada por factores que están dentro del mismo territorio y que tienden a acabarse por intereses propios.

En este ejercicio, integrantes del grupo de custodios y custodias e integrantes del semillero de investigación Comunicación y Ambiente, han tenido cabida en los diferentes eventos realizados en varias universidades del país, así mismo, estudiantes de la universidad Nacional, se han trasladado hasta Kokonuko para conocer esta experiencia enriquecedora.



Fotografía N. 10 Participación en evento local. Muestra de preparación de alimentos Orgánicos. Puracé. Año



Fotografía N. 11 Visita de estudiantes programa Comunicación Social –Periodismo F.U.P II semestre Año

El semillero de investigación Comunicación y Ambiente, realizó un evento de reconocimiento al grupo de Custodios y Custodias, evento que contó con la participación de invitados locales, nacionales e internacionales.



Fotografía N. 12 I Encuentro de Cuidadores y Custodios de Semillas Manuel Calambas, Beatriz Chambilla, Alejandrina Jalvin y Laura Legarda.

El objetivo de este evento denominado “Primer Encuentro de Custodios y Cuidadores de Semillas Nativas y Conservadores de la Soberanía Alimentaria” fue, generar un espacio de intercambio, reflexión y análisis en torno a los temas de producción, conservación y difusión de semillas nativas y soberanía alimentaria desde el compartir de productos, ideas, cultura y arte entre las comunidades y la academia. Y reivindicar la labor de los custodios y cuidadores de semillas en el contexto regional, nacional y latinoamericano.

El propósito fundamental del evento es el aporte en la generación de conocimiento a través del intercambio, el diálogo y el reconocimiento de los saberes, experiencias y habilidades de los custodios de semillas nativas, generando la visibilización y reconocimiento de su propio quehacer, así como la socialización en el contexto local y regional de su misión, constituyéndose en una apuesta ambiental y política en la sensibilización y formación de prácticas y actitudes más responsables con la naturaleza, evidenciando las apuestas y amenazas a los que se enfrentan estos procesos.

Así mismo, se establece un espacio en el que los saberes cotidianos rescatados del diario quehacer en el campo se sientan de igual a igual a dialogar con los saberes académicos desde diversas perspectivas, enriqueciendo así la discusión en torno a dichos temas y generando estrategias, donde cada uno aporte desde sus fortalezas y enriquezca al otro en sus debilidades, generando un espacio que desde la palabra y el arte promueva un espacio de hermandad entre las comunidades, intercambiando experiencias desde la producción orgánica, la conservación de semillas nativas, fortaleciendo la soberanía alimentaria; apuestas de desarrollo local que dignifiquen la vida como valor central. (Ambiente, 2014)



Fotografía N. 13, 14 y 15 Exposición de Semillas Nativas Resguardo de Kokonuko y Lanzamiento Documental

“Custodios de Semillas”

Este evento permitió ampliar el panorama de todos los asistentes y reafirmar la labor de los custodios de semillas de Kokonuko y demás redes que hacen resistencia y luchan contra el monopolio que existe en el mercado de semillas transgénicas que afecta la soberanía alimentaria de los pueblos campesinos, indígenas, afrodescendientes no sólo aquí en Colombia sino a nivel de Latinoamérica.

Los integrantes del grupo de custodios de semillas, manifestaron sentirse muy agradecidos por el reconocimiento que recibieron. Este evento sirvió para fortalecer, reafirmar, auto-reconocerse, sentirse importantes frente a la labor que realizan día a día como un hecho de valor importancia que está generando un impacto benéfico en la comunidad de Kokonuko y que además aporta a todo el país.

Muchos de los participantes como ponentes eran los integrantes del grupo de custodios, algunos de ellos ya habían tenido la experiencia de pararse frente a un auditorio y hablar acerca de lo que realizan en su quehacer diario, como es el caso de la custodia mayor Alejandrina Jalvin, quien afirma lo siguiente:

“De lo que estuvimos en el evento fue muy bueno, para uno que ya ha hecho recorridos en otros eventos ya no es tan extraño porque pues uno ya le ha tocado. Pero todo es bonito, mientras más uno salga y aprenda, es mejor” (A. Jalvin, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Además, durante este año estudiantes de Agronomía de la Universidad Nacional visitaron ésta experiencia con el fin de conocer más de cerca este trabajo. Manuel Calambas, coordinador del grupo de Custodios y Custodias de semillas manifestó que estas visitas han sido importantes porque permite encontrarse y compartir quienes trabajan desde el campo y los que desde la ciudad promueven y apoyan estas experiencias. También después de este evento siguieron participando como invitados a otras universidades y otras ciudades donde emprenden procesos semejantes a este en pro de salvaguardar y defender el legado ancestral de la soberanía alimentaria.



Fotografías N. 16 y 17 Estudiantes Universidad Nacional en capacitación y preparación de abonos orgánicos.

“Comenzaron a salir invitaciones a otros lugares, a que uno comparta el conocimiento con otras personas más. Uno mira a partir de qué momento empieza a ser conocido con otras personas y empiezan las invitaciones a otras universidades. Esas cosas lo hacen sentir importante porque ya lo llaman de una parte y de otra para compartir las experiencias” Manuel Calambas Custodios de Semilla.

Anexo: Gráfico con información descriptiva de la participación de cada uno de los custodios en el I Encuentro de Custodios y Cuidadores de Semillas.

Participación I Encuentro Cuidadores y Custodios de Semillas

La Gran Cosecha 2014

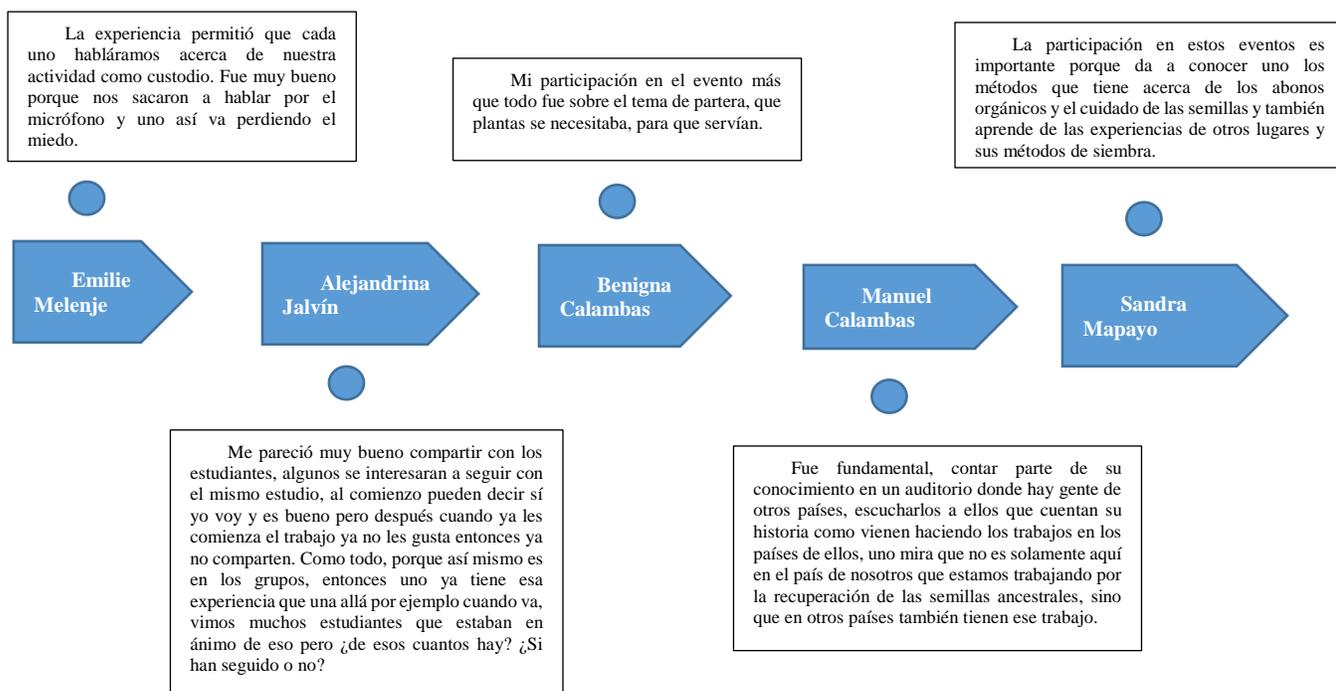


Gráfico 4.

Participación de cada uno de los custodios en evento. (Elaboración Propia)

2015 - 2016: CONTANDO LA HISTORIA DE LAS SEMILLAS

En el siguiente gráfico se presenta el registro de las actividades desarrolladas durante el año 2015.

Actividades desarrolladas, año 2015.

ENTREVISTAS ELABORACIÓN HISTORIAS DE VIDA

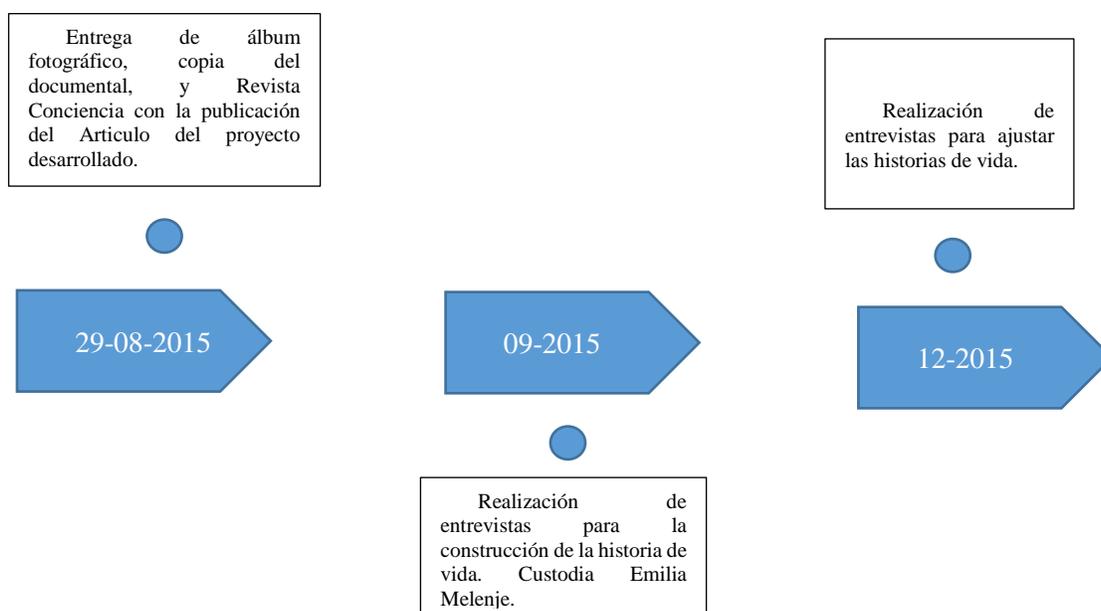


Gráfico 5.
Realización de entrevistas. (Elaboración Propia)

Durante el año 2015 se realizaron entrevistas para la elaboración de las historias de vida, con el fin de recopilar estos relatos conectando la historia de vida con la labor que desempeñan como custodios de semillas, para la publicación de un libro. Las historias son de los siguientes custodios: Alejandrina Jalvin, Obdulia Ol, Emilia Melenje y Manuel Calambas, quienes participaron relatando su historia y fueron los custodios más constantes en los encuentros acordados para narrar su historia.



Fotografía N. 18 Profesora Natalia Vaca y Custodia de Semilla Alejandrina Jalvin en entrevista.

Este fue un proceso que permitió abarcar la historia personal y su relación con las semillas de esta manera establecer unos parámetros lineales para abordar estos criterios importantes dentro de una comunidad y un territorio que a toda costa busca mantenerse y pervivir en la historia.



Fotografía N. 19 Custodia de Semilla Obduia Ol y Victoria Arena



Fotografía N. 20 Custodio de Semilla Manuel Calambas y Franci Astaiza



Fotografía N. 21 Custodia de Semilla Emilia Melenje y Daniela Fernández

“Material impreso sobre memoria alimentaria: uso, difusión, conservación e intercambio de semillas nativas. Resguardo Indígena de Kokonuko”



Imagen N. 4 Portada Cartilla La Voz de la Semilla.

Con el objetivo de fortalecer la memoria alimentaria del pueblo Kokonuko visibilizando los conocimientos, saberes y experiencias del proceso de los custodios y custodias de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko, en cuanto a uso, difusión, conservación e intercambio de las semillas nativas, se desarrolla el “Material impreso sobre memoria alimentaria: uso, difusión, conservación e intercambio de semillas nativas. Resguardo Indígena de Kokonuko”, proyecto desarrollado y ejecutado por el semillero de investigación Comunicación y Ambiente dentro del proceso de intervención en la experiencia de los Custodios y Custodias de Semillas.

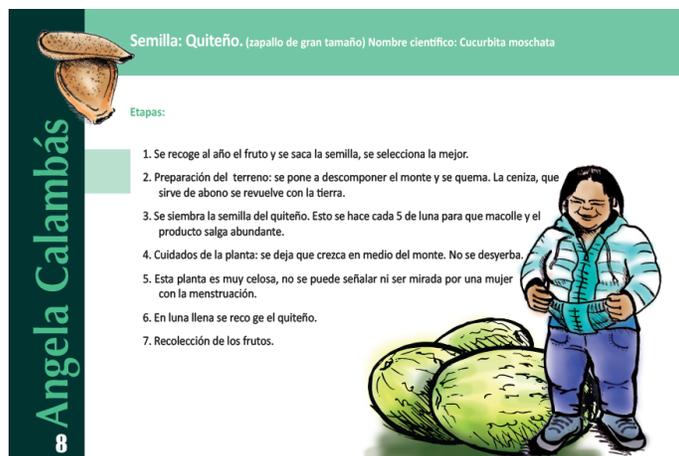


Imagen N. 5 Semilla del Quiteño

El ejercicio permitió, recopilar los conocimientos, saberes y experiencias existentes acerca del uso, conservación, difusión e intercambio de semillas nativas en el resguardo indígena de Kokonuko, diseñar el material impreso sobre el proceso de investigación desarrollado y socializar las estrategias de difusión del material impreso desarrollado en el resguardo indígena de Kokonuko y en la comunidad universitaria de la FUP.

Los contenidos fueron elaborados con base en la tradición oral, el lenguaje y los saberes propios del grupo de Custodios de Semillas. La cartilla es un legado para las nuevas generaciones, un aporte a la memoria viva de la alimentación propia y la resistencia de los pueblos originarios frente a la introducción de semillas foráneas.

Las actividades que se realizaron para cumplir los objetivos planteados se dividieron por fases:

Fase 1:

Proceso de Investigación en campo.

Primer Taller socialización de la propuesta de la cartilla como espacio de retroalimentación y ajustes.

Segundo Taller: Cartografía social para recopilar el proceso de siembra, cosecha, preparación e intercambio de seis semillas nativas: Quinoa, quiteño, fríjol cache, trigo y maíz.



Fotografía N. 22. Encuentro en la vereda Chiliglo, casa de Alejandrina Jalvin. Actividad rompe hielo. Año 2016



Fotografía N. 23. Socialización de los resultados del taller de elaboración del proceso de la siembra de la semilla. Año 2016

Fase 2:

Metodología PILO: Para creación de cuentos de la región relacionados con las semillas nativas.

Tercer Taller: Creación de autorretratos y relación con las semillas nativas para ilustración de la cartilla.



Fotografía N. 24. Elaboración de los cuentos “El duende y La historia de la Quinua” Año 2016.



Fotografía N. 25. Creación de cuentos y elaboración de autorretrato.

Fase 3:

Organización del material.

Redacción de textos, clasificación por temas, propuesta gráfica, recolección de insumos finales.



Fotografía N. 26 Luz Ángela Calambas, Daniela Fernández, Franci Astaiza e Iván Gutiérrez.

Fase 4:

Producción del material impreso.



Imagen N. 6 Material Impreso: Memoria Alimentaria

Fase 5:

Muestra y entrega del material al Cabildo Indígena de Kokonuco y al grupo de Custodios de Semillas.

Lanzamiento oficial de la cartilla en Popayán, para la comunidad universitaria y educativa de la FUP y otras instituciones.



Fotografía N. 27. Entrega Simbólica de la Cartilla Memoria Alimentaria en Centro Educativo Vueltas de Patico. Puracé – Cauca. Año 2017.

CAPITULO II

Marco teórico.

Sistematización de Experiencias.

Este trabajo se desarrolla bajo los parámetros que plantean autores como:

Oscar Jara: Educador Popular y Sociólogo, Director General del Centro de Estudios y Publicaciones Alforja en Costa Rica y Coordinador del Programa Latinoamericano de Apoyo a la Sistematización de Experiencias del CEAAL.

Arizaldo Carvajal Burbano: Sociólogo y Especialista en teoría y métodos de investigación en Sociología de la Universidad del Valle. Magister en Cooperación Internacional, Diplomado D.E.A – Antropología Social con estudios Doctorales en Antropología de la Universidad Complutense de Madrid. Integrante del Grupo de Investigación Sujetos y Acciones Colectivas inscrito a la Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano quien desde su experiencia aporta valiosamente en esta sistematización.

Alexander Arbey Sánchez Upegui: Comunicador Social-Periodista, Diplomado en Corrección de Textos, Magíster en Lingüística. Docente, editor e investigador. Coordinador de Investigaciones y del Grupo de Investigación en Comunicación Digital y Discurso Académico de la Católica del Norte Fundación Universitaria.

Teóricos y estudiosos que adelantan procesos de reivindicación desde las ciencias sociales. Exponen una propuesta a desarrollar a partir de la intervención y el desarrollo del concepto de “Sistematización de Experiencias” desde su propia praxis.

Concepto de Sistematización de Experiencias” según autores:

Tabla 1
Concepto de Sistematización de Experiencia.

Oscar Jara. (1998)	La Sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí y por qué lo han hecho de ese modo.
Arizaldo Carvajal Burbano	La sistematización es un proceso teórico y metodológico que a partir del ordenamiento, reflexión crítica, evaluación, análisis e interpretación de la experiencia, pretende conceptualizar, construir

	<p>conocimiento y, a través de su comunicación, orientar otras experiencias para mejorar las prácticas sociales.</p>
M. Francke y M. L. Morgan (1995)	<p>Es un proceso de reconstrucción y reflexión analítica sobre una experiencia vivida personalmente (o sobre determinados aspectos de ésta), mediante el cual interpretamos lo sucedido, para comprenderlo.</p>
J. Berdegué y Otros (2002)	<p>Se trata de un proceso participativo de reflexión crítica de lo sucedido en una experiencia y sus resultados, realizado fundamentalmente por sus actores directos, para explicar porque se obtuvieron esos resultados y extraer lecciones que permitan mejorarlos</p>
S. Martinic (1984)	<p>Un proceso de reflexión que pretende ordenar u organizar lo que ha sido la marcha, los procesos, los resultados de un proyecto, buscando en tal dinámica las dimensiones que pueden explicar el curso que asumió el trabajo realizado.</p>

Torres 82004, 1999)	Una modalidad de conocimiento de carácter colectivo, sobre prácticas de intervención y acción social que a partir del reconocimiento e interpretación crítica de los sentidos lógicas que la constituyen, busca potenciarlas y contribuir a la conceptualización del campo temático en el que se inscriben.
M. Barnechea (1999)	La sistematización es un proceso permanente y acumulativo de producción de conocimiento a partir de experiencias de intervención en una realidad social; como un primer nivel de teorización sobre la práctica.
Ana María Mengoa (Bolivia 2004)	Sistematizar, es un proceso colectivo que se sustenta por dos acciones centrales. Una, de registro que utiliza la identificación, descripción y documentación de las experiencias que se dan en la gestión educativa y, otra que es un proceso de reflexión colectiva continua, de estas acciones, donde se evalúa y analiza la gestión educativa, identificando

	logros, dificultades, oportunidades, amenazas y carencias.
--	--

Sistematización de Experiencias, según autores. Conceptos-sistematización.

En la tabla anterior se expone el concepto de Sistematización de Experiencia, abordado por diferentes autores que hacen mención al concepto. Considero importante aclarar que el concepto desarrollado por cada uno de los autores indicados en la tabla comparativa no es abordado ampliamente en este trabajo, puesto que los teóricos referentes cuya teoría y praxis se aproxima más a esta experiencia significativa son: Oscar Jara, Arizaldo Carvajal Burbano y Alexander Arbey Sánchez Upegui, investigadores que desde el campo de la sociología, la comunicación social y la educación popular adelantan procesos sociales y apoyan la lucha que emprenden las comunidades.

La sistematización es un concepto reciente aplicado en los procesos de investigación, que se ha empezado a desarrollar desde el campo de la Educación Popular en América Latina y que se extiende a los procesos sociales. Este trabajo a sistematizar, desarrollado desde los campos de estudios: educomunicación, educación popular, comunicación popular, la comunicación y el ambiente, la comunicación y la memoria, pretende clasificar y evaluar mediante una sistematización participativa, el proceso de intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente programa Comunicación Social – Periodismo de la F.U.P. en la experiencia “Sistematización del proceso de intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente mediante el proyecto: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del resguardo indígena de Kokonuko” durante el periodo 2012-2016”

En este sentido, se aborda el concepto de sistematización de experiencias, que se entiende como “el ordenamiento y clasificación de datos e informaciones, estructurando de manera precisa categorías, relaciones, posibilitando la constitución de bases de datos organizados, etc. la interpretación de lo que está aconteciendo a partir de un ordenamiento y reconstrucción de lo que ha sucedido en dicho proceso. Se trata de mirar las experiencias como procesos históricos, procesos complejos en los que intervienen diferentes actores, que se realizan en un contexto económico-social determinado y en un momento institucional del cual formamos parte.” (Jara, 2001, p. 2).

La teoría de este autor es fundamental en el desarrollo de la sistematización del proceso de intervención del semillero en el proyecto de los custodios, ya que este se abarcó desde dos momentos:

El primer momento está relacionado en cuanto a la recopilación y organización de información, donde se desarrolló un sistema de información que tiene suministrada la información de los procesos participativos de quienes intervinieron. En esta primera parte se clasificaron aspectos importantes como la historia del proceso, desarrollo de proyectos, participación en eventos, metodologías empleadas. Lo que se ha realizado, pero en “términos informativos”, esta clasificación se encuentra en el sitio web “comunicam” para apoyar la visibilización del proceso.

El segundo momento está relacionado con la sistematización de la experiencia, que se desarrolló desde la implementación de metodologías participativas y que se entiende como una

sistematización participativa. Ello permitió realizar un análisis/interpretación crítica de lo que sucedió en el proceso. “Sistematizar experiencias significa entender por qué ese proceso se está desarrollando de esa manera, entender e interpretar lo que está aconteciendo, a partir de un ordenamiento y reconstrucción de lo que ha sucedido en dicho proceso”. (Jara, 2001, p. 2). En este segundo aspecto es de mencionar, que se realizó el taller denominado “La línea del tiempo”, por medio del cual se logró recopilar información de manera más amplia y detallada, donde se tuvo en cuenta el aporte de cada uno de los integrantes.

El autor además presenta tres aspectos importantes a tener en cuenta para la sistematización, ya sea de experiencias o de información. El primer momento es la concepción que se tiene acerca de la sistematización: la primera es la sistematización de datos o sistematización de información y la segunda es la sistematización de experiencias. (Jara, 2001, p. 2).

Esta primera fase en relación al desarrollo de la sistematización del proyecto de los custodios, se menciona en el párrafo anterior.

Es importante para el desarrollo de una sistematización, no simplemente organizar datos de una manera que se pueda entender y sean comprensible hacia quienes la toman como referencia, sino a través de ésta realizar una interpretación crítica de lo que sucede en los procesos.

En este sentido la sistematización de experiencias se realiza de tal modo que se pueda obtener un aprendizaje o conocimiento crítico y de esta forma lograr: “mejorar nuestra propia práctica, compartir nuestros aprendizajes con otras experiencias similares, y contribuir al enriquecimiento de la teoría. (Jara, 2001, p. 2). Por ello mismo la sistematización fue participativa, porque a partir de ese ejercicio, los sujetos involucrados lograron entrever cuales fueron los aprendizajes, las

dificultades que se presentaron en el proceso, ver como este proceso enriquece sus propias prácticas y permite además mejoras para el futuro, aportando al desarrollo de esta práctica en el territorio local, nacional e internacional.

Como segundo momento, presenta las modalidades o enfoques de investigación que se deben tener en cuenta, pues en una experiencia se presenta variedad de posibilidades en cuanto el enfoque que tendrá la sistematización, el autor presenta cuatro opciones posibles para dar enfoque a la sistematización: 1) desde los actores, en forma participativa, 2) sistematización formal al concluir la experiencia, 3) una sistematización que se hace sobre la marcha, y 4) una sistematización con miras al mercado.

El enfoque de la sistematización depende de lo que se busca y a donde se quiere llegar con el proceso de la sistematización. (Jara, 2001, p. 3).

En este punto es importante tener en cuenta que la sistematización que se realizó del proceso del semillero de investigación comunicación y ambiente mediante el proyecto “Sistematización de la Experiencia: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko”, se realizó desde el enfoque de investigación a partir *de los actores y en forma participativa*, siendo esta una sistematización con enfoque participativo donde el investigado y el investigador están en un mismo nivel y en igualdad de condiciones para aportar y generar conocimiento que contribuya al desarrollo de las comunidades y mejoramiento de sus prácticas. En la sistematización es importante hacer partícipes a quienes participaron de todo el proceso, es decir a los Custodios y Custodias de Semillas, tener en cuenta sus criterios, aportes,

contar con el punto de vista de cada uno de los involucrados y de esta manera compilar en todo el proceso el aprendizaje, las enseñanzas y el conocimiento que todos adquirieron.

En un tercer momento, se plantea en cuanto al proceso metodológico, las técnicas y procedimientos, para ello se deben tener presente los criterios por los cuales se emplea determinada metodología. Para estos criterios es importante tener en cuenta: la secuencia global del proceso que debe cuidar que tenga coherencia global en conjunto y, por otro lado, las herramientas que pueden ser casi infinitas para cada momento del proceso, es decir, para los registros, recuperación histórica, hacer análisis, síntesis, para comunicar, para socializar. (Jara, 2001, p. 2).

El siguiente trabajo que se menciona, es un importante referente en el desarrollo de este trabajo, porque presenta un temario completo de cómo abordar la sistematización de experiencias desde la investigación, además de ser un trabajo expuesto en Colombia que muestra el tratamiento que se da a esta práctica actualmente en el país. En ese sentido, es pertinente referenciar el desarrollo del trabajo de Alexander Arbey Sánchez Upegui, quien describe la sistematización como una actividad que permite construir y explicitar los saberes que han sido o están siendo producidos en una determinada experiencia por diferentes sujetos, mediante el análisis y valoración de acciones (Cfr. Souza, 2008, pp.9-13 citado en Sánchez 2010, p.1).

En este trabajo el autor menciona que la sistematización facilita el intercambio de experiencias y permite una mejor comprensión sobre lo que se está realizando, para adquirir conocimientos teóricos desde la práctica y mejorarla. Más que una actividad teórica, descriptiva, de registro o documentación, es en esencia una escritura reflexiva, ordenada y documentada de

los saberes acumulados por la experiencia personal y colectiva (Vasco, 2008, pp. 21-23 citado en Sánchez 2010, p.2).

Arizaldo Carvajal Burbano, define la sistematización “como proceso teórico y metodológico que a partir del ordenamiento, reflexión crítica, evaluación, análisis e interpretación de la experiencia, pretende conceptualizar, construir conocimiento y, a través de su comunicación, orientar otras experiencias para mejorar las prácticas sociales”

Este autor presenta una propuesta diseñada como guía para la presentación de un proyecto de sistematización de experiencias, la cual no pretende de ninguna manera ser un modelo único, pero sí un esquema que permita organizar la información más claramente⁴:

En este orden de ideas es válido mencionar nuevamente el abordaje de esta práctica como un proceso de participación, con la sistematización, no simplemente se pretende realizar la recopilación de los datos, archivos del semillero, más allá de esto es reflexionar acerca de lo que se realizó como un proceso de mejora social y de las prácticas y cómo, tanto ellos grupo de custodios, como el grupo de semillero de investigación interpretan todos esos saberes acumulados desde su propia praxis.

Para finalizar la indagación de este trabajo, se considera importante citar en palabras textuales lo que menciona el autor Oscar Jara, sobre la sistematización:

⁴ Tomado de: <http://la-pasion-inutil.blogspot.com/2010/04/arizaldo-carvajal-burbano-teoria-y.html>

<<La sistematización de experiencias es considerada como una modalidad de investigación cualitativa, orientada a la producción de sentidos mediante el análisis crítico y autocrítico, para registrar de manera argumentada logros, fracasos, dificultades y posibilidades de mejora.

La sistematización es una tarea participativa (colaborativa y elaborativa) que genera conocimiento social, lo cual implica realizar grupos de discusión, recabar testimonios, diseñar y aplicar entrevistas semi-estructuradas, con el fin de lograr “una trama intersubjetiva, donde se busca y se logra, en forma consciente, la triangulación de testimonios” (Messina, 2008, pp.32-36).

La sistematización exige reflexionar críticamente sobre: el qué, el cómo, el para qué, el contexto y los fundamentos conceptuales de la experiencia, para comprender el resultado de la práctica y reformularla>>. (Sánchez, 2010, p.7).

Desde esta comprensión del concepto qué es Sistematizar, que plantean estos autores, se desarrolla este trabajo de investigación que consiste en “Sistematizar del proceso de intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente en el marco del proyecto: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” durante el periodo 2012-2016” cuyo propósito fundamental es el aporte en la generación de conocimiento a través de la construcción participativa de medios audiovisuales y narrativos que permitan el reconocimiento de los saberes, experiencias y habilidades de los actores involucrados en el proceso, generando la visibilización y reconocimiento de su propio quehacer, así como la socialización en el contexto local y regional de su misión, constituyéndose en una apuesta ambiental y política en la sensibilización y formación de prácticas y actitudes más responsables con la naturaleza.

Este proyecto se abordó desde la sistematización participativa, aclarando que los actores que hicieron parte del proceso intervienen en la reconstrucción del proceso y recopilación de la información, más no son los artífices del documento. Es importante realizar el proceso de construcción de la experiencia contando con la participación de quienes intervinieron en el proceso y de esta manera generar una construcción colectiva, contando con todos los puntos de vista, las críticas y también el auto-cuestionamiento de todos los actores permitiendo así la identificación de posibles hallazgos que aportan al fortalecimiento de esta propuesta alternativa.

La sistematización de esta experiencia, se desarrolló en dos fases:

Sistematización de la información y creación de la página web Comunicam.



Sistematización de la Experiencia: la propuesta del proyecto, está encaminada hacia la recuperación y la divulgación de sus saberes y prácticas populares a través de la construcción de estrategias comunicativas y narrativas que contribuyan en la visibilización y sensibilización de experiencias comunitarias que aporten a la sostenibilidad ambiental.

Comunicación Popular

Este trabajo de sistematización de la intervención del semillero mediante el proyecto de los Custodios y Custodias de semillas, se inscribe en el marco de la comunicación participativa- alternativa línea de investigación del semillero, donde se permite estudiar los procesos sociales y comunitarios que tienen como enfoque el desarrollo alternativo dentro de los espacios locales, regionales y nacionales, “La línea de comunicación participativa, pretende estimular la investigación sobre lenguajes, formas de pensamiento, medios y procesos de comunicación con el fin de generar conocimiento social que propenda, no sólo por la autonomía y el auto reconocimiento de todos los sectores sociales, sino también por el aprendizaje colectivo y la capacidad de decisión y gestión social”.⁵

La comunicación popular permite visibilizar los procesos comunitarios y sociales que desarrollan las comunidades, organizaciones y movimientos sociales en pro de su desarrollo. Esta es inclusiva y tiene en cuenta todas las formas de pensamiento. Da cabida a todos los criterios que los individuos tienen sobre sus realidades.

Contrario a esto, es común ver que, estos procesos desarrollados por las comunidades que buscan la transformación social y que están creando conciencia, generan crítica y reflexión, son invisibilizados por los grandes medios tradicionales que controlan la información, manipulando y censurando lo que no es conveniente mostrar.

En este proyecto que se abordará desde el enfoque de la comunicación popular como proceso de participación, uno de los teóricos que aportan a su desarrollo es, Mario Kaplún, quien plantea la comunicación como un proceso que se genera entre el dialogo que resulta entre dos o más

⁵ Componente de investigación del semillero. Documento del Semillero Investigación Comunicación y Ambiente. Programa Comunicación Social – Periodismo F.U.P. Popayán Cauca. Año 2012

seres, o comunidades humanas que intercambian y comparten experiencias, conocimientos, sentimientos. Es a partir de esta práctica, como se establecen relaciones entre si y pasan de la existencia individual aislada a la existencia social comunitaria. (Kaplún, 2002, p.58).

La comunicación, es un proceso que se está realizando a diario, por lo tanto es un proceso importante que debe tener una buena práctica en todos los contextos sociales, pues el desarrollo social hace énfasis principalmente en los procesos comunicativos de los seres humanos y estos procesos comunicativos permiten una autonomía sobre el quehacer diario, la identidad y la memoria de una comunidad. Cuando hay práctica de comunicación popular y/o alternativa, hay garantía de que los esfuerzos en búsqueda del desarrollo pueden alcanzar las condiciones de vida que satisfaga las necesidades de existencia, pues la comunicación popular contribuye a la reflexión sobre lo que las comunidades o sociedades creen que es el desarrollo. (Obregón, 2014, p. 1).

La comunicación es una constante importante que está inmersa en todo grupo o comunidad, a través de ella se conserva la memoria de los pueblos, sus prácticas y tradiciones lo que conlleva a que se mantenga y preserven la cultura y la identidad de los pueblos: “la comunicación popular, es el proceso de interacción que se da dentro de un grupo de seres humanos, con el propósito de recuperar su significado, su memoria histórica, su vida cotidiana y su experiencia humana de la realidad; para estructurar estos significados como guías de acción vital, con la participación popular y la capacitación para elaborar, controlar, conducir, ejecutar y evaluar su propio proyecto; que dan lugar a diversos niveles, formas y técnicas de la comunicación popular,

alternativa y participativa.⁶”, en el proceso de investigación se logra mediante la recuperación y preservación de la memoria oral a través de la elaboración productos comunicativos.

La intervención del semillero investigación Comunicación y Ambiente mediante este proceso de recuperación de experiencia y de memoria, se da como un proceso netamente participativo. En todo el proceso hay interacción entre el investigador y el investigado, ambos actores participan en igualdad de condiciones en busca de una mejora social, que contribuya al desarrollo de las comunidades.

Es importante mencionar como a través de la comunicación popular y los elementos de la comunicación se hace un gran aporte a la memoria de todo un pueblo que se ve amenazado por la pérdida de su identidad. Pues a diferencia de la comunicación tradicional, una de las características en este proyecto, es que desde la comunicación popular, se hace uso de los elementos de la comunicación para aportar y visibilizar los procesos que emprenden las comunidades en pro de sí mismas y que en muchas ocasiones son pasados por alto o en su defecto ignorados por la mayoría.

Así mismo es importante tener en cuenta la metodología empleada en todo el proceso lo cual permitió que la experiencia se convirtiera un espacio abierto para escuchar, discutir, compartir saberes y conocimiento de una comunidad que se ve en amenaza frente a ciertas situaciones que afectan su pervivencia.

Retomando nuevamente este concepto de comunicación popular, como el enfoque de la comunicación que permite romper el esquema del modelo actual de comunicación que se

⁶ MERINO, U; Jorge. Comunicación Popular, Alternativa y Participatoria. Manual Didáctico de CIESPAL, P, 206

implanta, y a través del cual crea conciencia, se estimula la socialización, recrea, educa y entretiene, pero su función principal es la de recuperar la historia y tradiciones. (Rojas 2012 pág.

3) se crea un vínculo entre el enfoque de la comunicación y la metodología empleada:

Investigación Acción Participación, lo cual permite reafirmar el objetivo e involucrar de una manera activa, participativa a los actores del proceso, permitiendo así el análisis y la reflexión sobre su quehacer y sobre la realidad a la que se enfrentan este grupo de personas. Además esta sistematización se aborda como proceso participativo que pretende involucrar a quienes participaron en la experiencia para construir conocimiento colectivo, que permita hacer una autoevaluación, reflexión y análisis de lo que sucedió en el proceso. Es importante para este desarrollo contar con las apreciaciones de todos los involucrados, en este caso con la participación de los integrantes del grupo de custodios quienes han sido los protagonistas de la investigación.

La influencia de los grandes medios de comunicación en las sociedades vulnerables ha limitado el proceso de comunicación y con ello, el proceso de desarrollo en cada uno de los individuos, los han hecho invisibles y los han excluido en los procesos de desarrollo social. Actualmente la comunicación ha sido desplazada por medios informativos, incluso se puede pensar que la comunicación no está siendo practicada. Los seres humanos se han convertido en fieles receptores de quienes manipulan la información, la capacidad de interpretar, digerir y analizar se encuentra paralizada y ahora solo se limitan a recibir y guardar.⁷

⁷ Paulo Freire Pedagogía del Oprimido

Es por ello importante, empezar a cambiar el paradigma de la comunicación, pasar de los procesos individuales a los procesos colectivos donde priman los beneficios que favorecen y aportan al desarrollo comunitario y de esta manera convertir a las comunidades en las principales fuentes de formación de desarrollo y participación social. Se debe pensar que los cambios se dan desde los pequeños grupos que se interesan por una mejora social, que empiezan a tejer caminos de libertad para escapar del mundo que oprime y genera miseria social donde se encuentran inmersos la mayor parte de los grupos sociales.

Una de las características más importantes que se encuentran en este trabajo es que se encuentra desarrollado desde el campo de la comunicación popular, alternativa, participativa y educativa, campos de acción que pretenden dar relevancia al conocimiento y saber que han sido transmitidos de generación en generación.

Es así como, desde el enfoque de la Comunicación Popular se desarrolló el Documental de los Custodios, primer producto de comunicación audiovisual, ejercicio en el cual se contó con la participación de todos los custodios y permitió visibilizar el proceso que cada uno de los custodios tiene frente al cuidado de las semillas. También se participó en eventos académicos, espacio en el cuál los integrantes del grupo de Custodios de Semillas socializaban a la comunidad académica e interesados su proceso, intercambian saberes y conocimientos a partir del conocimiento ancestral de las comunidades indígenas. Esto permitió el reconocimiento y auto-reconocimiento, reafirmar la labor que realizan en su territorio y crear redes de resistencia con otras experiencias similares.

El producto de la cartilla memoria alimentaría, un producto netamente participativo, se desarrolló bajo la creación

Comunicación y Memoria

En el desarrollo de este trabajo se plantea, la memoria colectiva que se constituye como factor determinante para la construcción de identidad, ya que es con base en la reproducción de tradiciones y costumbres como se va fortaleciendo el sentido de pertenencia en la cohesión del grupo.

La memoria colectiva en las comunidades indígenas, es algo más allá de reconocerse como grupo étnico por referencia a su pasado, es sentirse parte de un grupo por compartir la memoria de los abuelos, por reproducir las prácticas de sus bisabuelos, tatarabuelos y que los padres transmiten a las nuevas generaciones.

Ello es lo que conlleva a que los relatos de los ancianos, la participación en las tradiciones y la práctica de las costumbres en la vida cotidiana tengan más sentido perteneciente a un grupo social. (Vargas, et. al. 2009, p.88-89).

En ese sentido, un pueblo que no reconoce su memoria, es un pueblo sin raíces que está destinado a desaparecer y la memoria de los pueblos indígenas como es el caso del territorio de Kokonuko, un pueblo que ha perdido su lengua y está en amenaza de perder su identidad y su cultura, y que se encuentra al igual que otros pueblos y territorios en riesgo frente a diversos factores externos e internos, su memoria se arraiga a las semillas y todo lo que ellas conllevan. Para estas comunidades es importante la conservación de las semillas y la defensa de la soberanía alimentaria, es por ello importante destacar que en el proyecto desarrollado que se pretende sistematizar el pilar fundamental es la soberanía alimentaria.

Las semillas se han convertido en un componente base de la cultura, de los sistemas productivos de la soberanía y autonomía alimentaria de los pueblos. Las semillas son patrimonio colectivo de los pueblos, son el resultado colectivo y acumulado de cientos de generaciones de agricultores que las han conservado, domesticado, intercambiado desde épocas ancestrales hasta nuestros días⁸.

En este sentido, es válido afirmar que la tragedia provocada por la agricultura industrial no solo se mide por la contaminación generada por los agroquímicos que utiliza (fertilizantes, fungicidas, herbicidas, insecticidas), por la radical transformación de los hábitat originales convertidos en «pisos de fábrica» para los monótonos cultivos de una sola especie, por la dilapidación de agua, suelos y energía, por la erosión de la diversidad genética a consecuencia del uso de unas cuantas variedades mejoradas, por el incremento del riesgo a causa de los organismos transgénicos, o por la generación de alimentos peligrosos e insanos; también se distingue por un impacto cultural de incalculables consecuencias: la destrucción de la memoria tradicional representada por los saberes acumulados durante por lo menos 10.000 años de interacción entre la sociedad humana y la naturaleza. (M. Toledo. 2005, p.1)

Lo mencionado por el autor en el párrafo anterior se relaciona con la experiencia desarrollada “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” una experiencia que muestra la lucha y la resistencia frente al mercado global de semillas transgénicas que ataca de fondo las raíces de los pueblos: la cultura. Por lo tanto, acabar con las semillas que han sido cultivadas milenios de años atrás, implica acabar con la agricultura

⁸ Documento Leyes de Semillas, aniquilan la soberanía y autonomía alimentaria de los pueblos.

tradicional, la práctica y la cosmovisión que se ha extendido y que comparten los pueblos originarios de la América Latina.

Este proyecto de “Sistematización de la Experiencia: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” que comprende los años 2012 – 2016” pretende aportar a la memoria del Pueblo de Kokonuko que, como se ha mencionado con anterioridad se encuentra expuesto a diferentes amenazas que ponen en peligro su identidad y su cultura. Este trabajo es una muestra como reconocimiento de una labor realmente valiosa liderada por los mayores de la misma comunidad que intentan crear redes de resistencia y conquistar con su práctica no solo a los habitantes de su pueblo Kokonuko, sino generar un impacto mayor en todo el continente andino.

El concepto que plantea M. Toledo, en relación a la memoria tradicional y los saberes locales permite la construcción de este trabajo. Este autor habla acerca de la agricultura industrializada, un concepto y una práctica que nace a partir de la revolución industrial, que se engendra en los recintos ortodoxos de las ciencias modernas y que en la actualidad se encuentra inmerso en muchos lugares del planeta. Esta práctica pasa por encima de los conocimientos locales, los cuales son visualizados como atrasados, arcaicos, primitivos o inútiles.

Esta exclusión, que arrasa literalmente con la memoria de la especie humana en cuanto a sus relaciones históricas con la naturaleza, no hace más que confirmar uno de los rasgos de la modernidad industrial: su desdén, e incluso su irritación, por todo aquello considerado como tradicional. No en balde la ideología del «progreso», el «desarrollo» o la «modernización», erigida en mito supremo, se funda en la supuesta superioridad de lo «moderno», el mercado y la

tecnología y ciencia contemporáneas, sobre lo «tradicional». En consecuencia, el mundo moderno es un mundo que tiende a quedarse sin memoria, un mundo amenazado por la amnesia. (M. Toledo. 2005, p.1)

Esta memoria se fortalece gracias al ejercicio y la práctica de la oralidad que aún prevalece en las comunidades; como es el caso del grupo de Custodios y Custodias de Semillas del Resguardo de Kokonuko en el Departamento del Cauca, donde parte de sus integrantes presentan dificultades para escribir y leer. Resulta importante la memoria y la misma oralidad, estas dos se convierten en “herramientas” indispensables. A través de ella se transmiten los saberes, tradiciones y costumbres que hacen única y representan una comunidad. Saberes que están en un constante intercambio y que pasan de generación en generación arraigándose a las comunidades y fortaleciendo así la identidad y la cultura de los pueblos.

Aquí los saberes se transmiten desde el quehacer diario, es decir, desde la misma actividad, la cotidianeidad agrícola que se desarrolla en la huerta, o en la caseta de los abonos, o cuando un abuelo enseña a sus nietos en las indicaciones sobre cómo y dónde debe ir la semilla o cuál debe ser la mezcla perfecta de los abonos, aquí vemos cómo el ejercicio de transmisión del conocimiento se va dando entre los mismos sujetos que intervienen en las acciones que benefician a toda la comunidad.

Desde la comunicación se hace un gran aporte a la memoria del grupo de Custodios y Custodias de Semillas y más exactamente al pueblo Kokonuko, a través de las herramientas y productos tangibles planeados y contruidos a partir de las necesidades encontradas por el grupo y socializadas en los encuentros, se logra recopilar saberes y conocimientos ancestrales que los

mayores implementan en su día a día, conocimiento que: 1) es empírico 2) que no está compilado 3) es un conocimiento que lo manejan solo los mayores 4) está en peligro de desaparecer 5) es un conocimiento que debe ser heredado a generaciones futuras.

El semillero de investigación Comunicación y Ambiente del programa de Comunicación Social – Periodismo de la F.U.P. aportó en los procesos de comunicación de esta experiencia, generando estrategias de comunicación y productos tangibles como el documental, talleres de participación, cartilla de memoria alimentaria, realización y participación en eventos académicos para divulgar esta experiencia significativa, que permitieron producir y reproducir la sabiduría ancestral dentro y fuera de la misma comunidad, fortaleciendo así la memoria de la comunidad de Kokonuko.

La elaboración de estos productos comunicativos permitió generar conciencia y sensibilización en la comunidad frente a sus prácticas, puesto que las amenazas frente a las que se encuentran los custodios no son únicamente mediadas por factores externos como las multinacionales que manejan el negocio de semillas transgénicas, sino que también son amenazas que se encuentran en su propio territorio y que deben ser atendidas con prioridad para así mitigar este tipo de posibles destructores de la cultura e identidad del pueblo de Kokonuko.

Las prácticas culturales inapropiadas propias que afectan la pervivencia de la riqueza natural, como lo son las quemadas, la forestación de alguna hectárea de montaña para realizar algún cultivo, entre otras. Debilidad en el reconocimiento de la experiencia en el territorio Kokonuko, la experiencia no ha tenido el debido reconocimiento, pareciera que es un trabajo invisibilizado al resto de la comunidad y que desde los entes gubernamentales del territorio no se apoya esta valiosa labor. No existían canales de comunicación que aportaran en gran medida a su debida

visibilización lo que generaba debilidad en la experiencia y la posible pérdida de la memoria en las futuras generaciones.

Comunicación y Ambiente

La relación que se establece desde el semillero de investigación, entre los conceptos de la Comunicación y el Ambiente se plantea desde la comunicación popular, entendida ésta como la rama de la comunicación que permite visibilizar los procesos comunitarios de quienes buscan otras formas de cambiar el paradigma dominante de la comunicación. Desde el semillero de investigación se hace énfasis en el medio ambiente como mayor prioridad encontrada en el grupo, ya que se pretende reestablecer la relación entre el hombre y la naturaleza, relación que se ha visto afectada por las ambiciones humanas.

Se logra visibilizar todos los procesos comunitarios y sociales que emprenden las comunidades, organizaciones y movimientos sociales en pro de su desarrollo. La comunicación popular es inclusiva y tiene en cuenta todas las formas de pensamiento. Da cabida a todos los criterios que los individuos tienen sobre ciertas situaciones.

Contrario a esto es común ver que estos procesos son invisibilizados por los medios de comunicación tradicionales que controlan, manipulan y censuran la información a su conveniencia.

Es preciso indicar la relación que se establece entre la comunicación y el ambiente, ya que por medio de la comunicación se logra generar sensibilización ambiental, procesos de educación y prácticas ambientales. Los medios de comunicación deben ser empleados para educar y

promover las buenas prácticas de responsabilidad social que no afecten la tradicionalidad de los quehaceres.

La implementación de los elementos de la comunicación ha sido una herramienta importante en este proceso que ha permitido la elaboración de estrategias comunicativas por medio de las cuales se ha logrado sensibilizar y generar conciencia ambiental en los actores involucrados, es decir, los custodios y custodias de semillas. Enfatizando desde la comunicación ambiental sobre la importante y valiosa la labor que ellos desempeñan y que beneficia no solo a su comunidad sino a la sociedad en general, puesto que así se fortalecen todos los grupos que a nivel local y regional hacen resistencia frente al monopolio de los transgénicos que intentan invadir el territorio ancestral de los pueblos que luchan por defender la soberanía alimentaria.

Actualmente lo ambiental ha cobrado un importante espacio en los procesos de investigación, son muchos los estudios que se proponen entornos a la crisis ambiental tan aguda, que desde la década de los ochenta suscita preocupación en muchos países.

Autores como Teresa Flores Bedregal nos plantea como la comunicación ambiental a nivel macro-social trata de educar e informar sobre qué es la gestión ambiental, sus fines, objetivos y métodos para que las decisiones relativas al desarrollo no dañen al medio ambiente y para que la sociedad se vea beneficiada con una buena calidad de vida; mientras que a nivel micro o individual intenta formar a los ciudadanos para que éstos adecúen sus formas de consumo y estilos de vida a prácticas ambientalmente sanas (p.ej. no consumir productos tóxicos, disminuir el uso de plásticos u otros de alto impacto en la biosfera).⁹

⁹ Comunicación para el Desarrollo Sostenible de Latinoamérica. *Teresa Flores Bedregal, La Paz, Bolivia. 2010*
P. 2

En relación a lo mencionado por Flores Bedregal, en esta experiencia de intervención en el proceso de recuperación de la memoria de semillas, podemos decir que se trabajó a nivel micro o individual en la comunidad indígena generando sensibilización frente a lo ambiental a partir de la implementación de las estrategias comunicativas y participativas elaboradas por los mismos actores.

En las poblaciones indígenas tradicionales, por ejemplo, cuya cosmovisión y su percepción sobre la salud está muy relacionada a un equilibrio ambiental y han desarrollado un riquísimo bagaje de conocimientos sobre cómo utilizar los recursos naturales sin depredarlos, entre ellos conocimientos de agroecología, etnobotánica o etnoecología la comunicación ambiental tomando en cuenta estos factores estará más dirigida a rescatar sus saberes y prácticas culturales sostenibles. Comprendiendo, asimismo, que al producirse procesos de acelerado desarrollo y

"modernización", estos conocimientos y las prácticas de manejo indígena adaptado a las condiciones ambientales locales ha sufrido una ruptura y se ha producido una pérdida sostenida, aunque no completa, de los conocimientos y modelos que permitían un uso y manejo sostenible de los recursos naturales.¹⁰

La identidad y la cultura de los pueblos y comunidades indígenas están muy arraigada a la relación que establecen con el entorno que habitan: la naturaleza. Para estas culturas es primordial la existencia y la estabilidad de los ecosistemas y los recursos naturales. La cosmovisión de los pueblos indígenas es lo que permite que se establezca el respeto hacia un entorno que brinda sin límites y sin egoísmo todo lo que contiene. Así mismo, este respeto y esa

¹⁰ Comunicación para el Desarrollo Sostenible de Latinoamérica. *Teresa Flores Bedregal, La Paz, Bolivia 2010. P.5*

generosidad es protegida por los individuos que se benefician de esta, cuidando, protegiendo y defendiendo a capa y espada un entorno indefenso.

Desafortunadamente, ese respeto hacia esa relación se ha debilitado y se encuentra en gran peligro, porque los intereses humanos acechan cada día en lo social.

Los pueblos precolombinos, por ejemplo, han tenido sistemas sobresalientes de agricultura sostenible, que debido a la colonización han sido destruidos o en algunos casos persisten completamente marginalizados y devaluados. Partiendo de esta base es que la comunicación ambiental, destinada particularmente a las poblaciones rurales, tiene que diseñar sus estrategias y objetivos comunicacionales. Muy diferente será el enfoque para las poblaciones de migrantes campesinos, cuyos conocimientos tienen poco relación con el nuevo medio en el que se han asentado.¹¹

Por su parte el aporte de Guerrero y Noreña en la construcción de este relación entre la comunicación y el ambiente desde el estudios “Comunicación, desarrollo y medio ambiente: hacia una transformación cultural”: “Comunicación, transformación cultural y participación”

En este estudio, se plantea el importante papel que juega la comunicación en el proceso de procurar minorar la afectación del medio ambiente. La comunicación y sus elementos son el medio para informar sobre las situaciones particulares del entorno, la divulgación del conocimiento, motivar la apropiación y el interés, para transformar las prácticas que tienen efectos negativos para el medio ambiente.

¹¹ Ibid.

En el contexto latinoamericano, se deben generar estrategias de comunicación acordes a sus características culturales, políticas, económicas, que además se transforman por aspectos sociales particulares, como el desplazamiento y crecimiento urbano desproporcionado. Mientras no se logre este nivel de conciencia ciudadana, los problemas ambientales seguirán causando mayores conflictos sociales; por ejemplo el acceso al agua, a la tierra, la protección de nacimientos y cuencas de ríos, la prevención de desastres ambientales, etc. (Guerrero y Noreña 2010, p.3)

Es importante y urgente actuar frente a esta instancia, replantearnos como seres humanos, como parte de la naturaleza y de ese medio ambiente que aún nos queda. Reestablecer la relación que siempre ha existido entre el hombre y la naturaleza y que se ha perdido porque se ha ido adquiriendo una ambición humana que cada día se exige más y quiere agotar con los recursos que aún existen.

Nuestros ancestros valoraban el entorno en el que habitaban ya que este les brindaba sus recursos en cierta medida para ser usados de acuerdo a las necesidades que padecían las comunidades sin abusar de estos. La ambición esta interpuesta entre el ser humano y la naturaleza, nos aleja cada día de nuestra posibilidad de acercarnos a nuestro origen, rompió esa delgada línea entre lo que puedo usar y lo que puedo explotar, hoy los recursos que la naturaleza brinda están agotados, contaminados, en peligro. Qué estamos haciendo frente a esta situación si hacemos parte de ese medio ambiente, por qué nos aislamos y fracturamos todo vínculo con el medio ambiente.

El grupo de custodios y custodias de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko Departamento del Cauca fortalece cada día esta propuesta, sus acciones son coherentes con el

discurso que manejan. Su aporte en la construcción de los productos comunicacionales demuestra su compromiso con esta labor. Reproducir la tarea que desarrollan permite enviciar a más habitantes de su comunidad generando en ellos interés por apoderarse de esta iniciativa tan valiosa e importante dentro las comunidades.

El ejercicio de observarse en pantalla, en una cartilla, o en un auditorio lleno de público hablando acerca de su quehacer realizando sus actividades diarias, sembrando, abonando, cosechando, limpiando los huertos, permite reconocerse como defensores del medio ambiente, guardianes de la semilla y defensores de la alimentación propia. Permite además que la comunidad valore y le dé su debida importancia, que se enseñe a los niños y que sea una práctica más en el quehacer diario, que fortalezca el proceso que lleva la comunidad.

CAPITULO III

Análisis de los resultados y Lecciones aprendidas.

En este capítulo se presenta el análisis de los resultados y las lecciones aprendidas en el proceso de investigación: “Sistematización del proceso de intervención del semillero de investigación Comunicación y Ambiente mediante el proyecto: “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” durante el periodo 2012-2016”.

La presentación de estos resultados se desarrolla en forma cronológica, tomando la información obtenida en el taller “La Línea del Tiempo”, que se desarrolló entre el grupo de Custodios de Semillas y los integrantes del semillero de investigación Comunicación y Ambiente, el cual permite describir cada uno de los aprendizajes obtenidos durante las fases del proyecto. De esta manera se logra identificar los logros y las debilidades.

AÑO 2012 ACERCAMIENTO A LA COMUNIDAD.

Durante esta etapa, el semillero de investigación Comunicación y Ambiente realizó el acercamiento a la comunidad y el grupo de custodios de semillas. Se logró evidenciar, las fortalezas y las debilidades que tenían como grupo de trabajo, encontrándose con que su proceso como custodios de semilla había sido acompañado por otras organizaciones externas, quienes les brindaban capacitaciones sobre la preparación de abonos orgánicos.

El grupo de Custodios y Custodias de Semillas ha trabajado en lucha de la resistencia de la soberanía alimentaria, el rescate de sus tradiciones, aportando a la memoria de su pueblo, la riqueza ancestral que los mayores dejaron a lo largo del tiempo y que hoy se han visto afectados por los intereses que acechan las comunidades indígenas.

Desafortunadamente en una comunidad tan rica en conocimiento, en sabiduría ancestral, el apoyo de los entes gubernamentales es tan mínimo que ni siquiera la comunidad reconoce la labor tan significativa y valiosa que desarrolla este grupo de abuelos dentro del territorio Kokonuko.

Identificar colectivamente cuáles eran las problemáticas que amenazaban esta experiencia, permitió motivarlos a recuperar y fortalecer sus procesos que por momentos decaía y que durante la permanencia e intervención del semillero logró dar grandes cosechas.

“Antes teníamos la idea para el cultivo de la planta y las semillas, el modo de cultivar, cosechar y disfrutar. El maíz para la alimentación, para la sopa, para las arepas, etc. El trigo para el mote, las arepas, caucharina, etc.

En este tiempo la relación de los custodios era sólo familiar, es decir, se hacía en las familias. No estábamos conformados como grupo de custodios, las prácticas de los cultivos se realizaban familiarmente y así se arreglaban los problemas para salir adelante.

Las reuniones se discuten para seguir adelante. Nos apoyaban unas organizaciones como: ECOFONDO, FUNCOP, SENA, ellos no volvieron y nosotros tampoco los buscamos”. (A. Jalvin, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Además, se identifica en este trabajo la iniciativa de algunas familias quienes en un inicio trabajaban sus parcelas y no se habían conectado con los otros cuidadores que realizaban la misma labor de manera individual.

Éramos un grupo de personas que veníamos trabajando las plantas con abonos orgánicos para el sustento de cada una de las familias y a la vez cuidándolas y protegiéndolas de tanto químico. Este trabajo lo realizábamos a nivel de cada una de las familias y de unos años para acá con algunos cabildos. (S. Melenje, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Otro de los aportes importantes que rescata el grupo de los custodios de semillas es que desde el semillero se crean espacios que permiten el intercambio de conocimiento y adquirir otros saberes, además de que se reafirman en su labor.

“Para el año 2012 teníamos el grupo de los Custodios y Custodias de Semillas, pero nos faltaba la orientación. A partir de encontrarnos con el grupo del semillero de investigación ya no nos sentíamos solos, teníamos un horizonte.

Ya habíamos recibido capacitaciones por parte de Ecofondo y la fundación Funcop, de cómo preparar abonos orgánicos, pero no teníamos encuentros o salidas hacía otra parte a adquirir otros conocimientos. Recibíamos de vez en cuando apoyo del cabildo según el gobernador”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

La ausencia del Cabildo en el desarrollo de estas actividades no impidió que esta labor se viera afectada para continuar en estos procesos. La unión de este grupo de personas permitió fortalecer el proceso y divulgarlo en otros escenarios académicos que generaron redes de resistencia.

“Antes las actividades se hacían en la parcela de cada uno, nos dedicábamos a nuestros cultivos. Habíamos recibido capacitaciones de unas organizaciones y esos conocimientos los aplicábamos en casa y en los huertos que teníamos en las parcelas.

Se reunían en la casa de doña Aleja para preparar los abonos orgánicos.

El apoyo del cabildo fue muy poco, ninguno de los gobernadores se interesaron en el proceso, ni visitaron los huertos tampoco, a ellos no les parece lo que nosotros hacemos”. (E. Melenje, comunicación personal 28 de enero de 2018)

En esta primera fase se identifica el interés de los custodios por fortalecer el grupo. Se propone un plan de trabajo que inicia su desarrollo a través de metodologías participativas que permiten una participación amplia de los actores involucrados.

El aporte del semillero se evidencia en el apoyo e interés por trabajar en equipo y visibilizar este proceso.

2013 DOCUMENTAL DE CUSTODIOS Y CUSTODIAS

Uno de los aportes y resultados más significativos que resalta en este año es la realización del documental “Custodios de Semillas” donde se registra la experiencia desarrollada por los custodios.

El documental “Custodios de Semillas” es el primer producto del proyecto “Recuperación de memoria proceso custodios de semillas del Resguardo Indígena de Kokonuko” que permitió visibilizar las actividades que desarrollan los custodios. Además del efecto que genera en el grupo de indígenas observarse a través de la pantalla, ejercicio que permite reconocerse y fortalecer su legado como custodio de semilla.

“De hacer un documental no teníamos conocimiento, para nosotros fue algo nuevo. Comenzar a mirar que no nos sentíamos solos, ya estábamos acompañados, teníamos quien nos acompañara y sabíamos que se iba hacer. Ya nosotros contando nuestras historias prácticamente comienza a ver de qué va hacer conocido en otras partes, porque aquí prácticamente nos conocían en el resguardo y con el cabildo algunos contactos. No habíamos recibido gente de las universidades y de lugares de afuera. Uno no tenía ningún conocimiento de estos, después hacer el documental comenzamos hacer salidas a las universidades y uno ya se siente más acompañado y con ánimos de hacer las cosas”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

En esta fase se aprecia los aportes que realizan el semillero de investigación Comunicación y Ambiente al grupo de Custodios de Semillas, la realización de los audiovisuales es una manera

de motivar a los actores participantes del proceso para encaminarlos a fortalecer sus prácticas que resultan importantes no sólo dentro de su comunidad sino para personas de afuera. Este ejercicio también permitió despertar habilidades de los custodios, como hablar en cámara.

“Con el acompañamiento de ustedes, es que vinimos a tener conocimiento del manejo de cámaras, de hablar siendo grabados. Uno queda con ese miedo esa sensación de quien sabe cómo ira a salir la grabación de uno”. (M. Calambas, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“El proceso es bueno porque uno no tiene ese conocimiento, esas capacidades de incluirse o por falta de conocimiento a uno le da miedo hablar frente a las cámaras. Con el acompañamiento se aclara la mente y vamos aprendiendo más sobre las semilla, preparatoria de la tierra y uno pues así va aumentando las cosas y las semillas van progresando mejor todavía”. (E. Melenje, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Para los custodios de semillas fue muy gratificante posar frente a una cámara. Tienen muy claro que es una manera de dar a conocer todo el trabajo que realizan desde sus parcelas y que genera grandes impactos.

“Yo hice parte del documental es una experiencia muy bonita porque es algo que uno nunca ha tenido esa oportunidad de estar frente a una cámara y como dicen: “posar frente a una cámara” entonces es una experiencia bien chévere y más que todo que de esa manera uno da a conocer lo que uno tiene dentro del huerto y puede ser que otras personas se animen a apoyarlo a uno o de seguir fortaleciendo esos procesos dentro del mismo resguardo. La idea es esa, que se siga fortaleciendo y que a este proceso se unan más personas y se agrande el grupo y que en unos

años pudiese ser que fuera todo el Resguardo. Esa es mi esperanza de que toda la comunidad lucháramos por mantenernos porque a la medida que estamos de aquí a unos años ya ni estamos, ni existiremos nosotros porque ya los alimentos han venido muy contaminados. Pues la idea es seguir fortaleciendo y echar para adelante”. (S. Calambas, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

La elaboración del documental, se desarrolla a partir del acercamiento y la visita a cada una de las parcelas, donde se enseñan los diferentes cultivos que realizan cada uno de los custodios.

“En el documental hablé sobre la siembra, los abonos, sobre cómo se cultiva y como se procesan las cosas cuando ya están a su tiempo, para cosechar, como se disfruta de los cultivos que uno siembra, entonces uno habla con mucha tranquilidad. A mí no me dan nervios, para mí estuvo muy bueno. Después de que uno tenga en mente lo que va a expresar porque le va a dar miedo, si uno va hablar es de uno mismo, lo que uno hace, con la verdad. En eso a uno no le da miedo”. (A. Jalvin, comunicación personal 28 de enero de 2018)

“Considero que la experiencia es muy buena porque a veces se interesa más la gente de afuera, que la misma donde estamos nosotros y debería ser al contrario salir a promover lo que uno hace, lo que uno tiene, ¡pero bueno! de todas formas eso está muy bien de compartir las ideas. Pues sobre las semillas se habló, se hizo el trabajo, aquí también de sembrar solas, luego de sembrar juntas.

Sembrar solas: Por decir si usted siembra un lote por muy pequeño que sea y siembra maíz, va solo el maíz. Después se hizo junto para mirar lo del traslado del polen del uno al otro y para

mirar que otra variedad salía y así siempre se le estudio a eso aquí”. Entrevista Sobrina de doña Aleja, Custodia de Semilla, año 2018.

Uno de los momentos más importantes que se resalta en esta fase, es que a través de la elaboración del documental los custodios visitaron las parcelas de los demás compañeros, constataron así, que el trabajo y lo comentado en sus encuentros semanales era una realidad. Los integrantes del grupo de custodios de semillas habían asumido con responsabilidad y seriedad el compromiso que implica ser un cuidador de semillas nativas, una ardua tarea que día a día promueve el rescate del legado ancestral.

En esta etapa de la realización del documental, se encontraron dificultades y aprendizajes que van resultando dentro del proceso. Así lo afirma la Custodia Sandra Melenje.

“Para mí una de las dificultades era el traslado de una parcela a otra, los huertos quedan bastante retirados. En horas de la mañana lograron ir a una parte y para otro lado ya fueron en horas de la tarde que fue donde se miró que había dificultad porque ya era muy tarde y no podían seguir grabando. Era complicado hacer todo el trabajo en un solo día porque los cultivos, las parcelas están a mucha distancia. Esas fue una de las dificultades que yo mire, de realizar el traslado en un solo día, los traslados de una parcela a otra. Dentro de los aprendizajes, uno aprende de los conocimientos de los otros compañeros, de pronto también las personas que vienen tienen otro conocimiento y así se comparten los saberes”. (S. Melenje, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Este acercamiento a cada una de las parcelas propicio que cada uno de los custodios fortaleciera su trabajo, para así poder enseñar la variedad y cantidad de sus cultivos orgánicos.

“Con el ánimo de que la gente va a venir a grabar, uno le pone más anhelo a las cosas y decimos: *“no pues yo tengo que cultivar, tengo que sembrar, porque si no vienen y qué me vienen a ver, ¡nada pues! porque verme la cara a mí no más no, tengo que tener mi cultivo”*. Entonces esa es también como una buena experiencia para uno, porque uno ya tiene que ir pensando que no es solamente vivir por vivir, sino que también pensar en que algo le hace falta y que tiene que cumplirlo. No solamente porque vengan a verlo, sino porque esa es la tarea de uno, estar con su cultivo. (A. Jalvin, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Desafortunadamente en este proceso que lleva adelantando el grupo de Custodios, parte de sus integrantes se han visto beneficiados por el Cabildo de Kokonuko y algunos de ellos aún no conocen de estos beneficios, hecho que ha disminuido el número de integrantes del grupo. Así lo afirma doña Alejandrina Jalvin.

“Las integrantes del grupo que están con nosotros tienen sus cultivos y le prestan mucha atención a seguir con este proceso. A veces el grupo se descontrola porque ellos no tienen ayuda y entonces ahí es donde viene la dificultad: si hay una ayuda para unos, entonces para las otras no hay. Ese es el problema que hay por los carnés. Hoy que nos están faltando algunas es por eso, porque dicen, que como ya no tienen ayuda por el otro lado y lo que no entendemos es que una cosa es una y otra cosa es lo de acá, el trabajo que venimos desarrollando con ustedes (refiriéndose al semillero). Nos hace falta reunirnos nuevamente y hacerles entender que lo de

aquí es aparte y con ustedes, el grupo de la universidad es aparte. Hay que tener presente que siempre debemos estar con quien nos ayuda, con quien nos colabora, con quien está pensando en nosotros, porque no hemos sido ni familia, ni nada, con ustedes, se han preocupado por nosotros, han sabido del grupo y le han puesto mucho anhelo a estar con nosotros, eso le hace saber a uno de que uno en la vida si es importante, sino que para la misma gente de uno, uno no es importante. Eso sería”. (A. Jalvin, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“La participación en el documental a mí me pareció muy bueno porque uno expresa mediante la cámara lo que está haciendo y se comparten las mentalidades con ustedes y con quienes nos visitan. Uno se va animando y va cambiando su manera de pensar, se siente más acompañado, eso me pareció muy bueno.

Las dificultades que se encontraron es que vivimos muy lejos y que no alcanzamos a ir a las partes donde había que ir eso es lo único, de resto a mí me pareció muy bueno toda la visita”. (E. Melenje, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Uno de los aportes que resaltó don Manuel Calambas, es que este recorrido por cada uno de los huertos fue posible gracias al acompañamiento del semillero de investigación Comunicación y Ambiente, ya que ellos no se habían tenido la iniciativa de hacerlo.

“Para mí fue muy bueno porque mire que al menos hicimos el recorrido, si no se hubiera presentado esa ocasión pues nosotros directamente como custodios éramos el grupo, pero realmente visitarnos, ir a rodear el huerto, visitar al otro compañero que tiene, como siembra y todo eso no lo hemos hecho. Para mí fue una experiencia bastante grande y como dijo la otra

compañera hay cosas que uno está haciendo y de pronto no las está haciendo bien, llega otro compañero y a uno le gusta la forma como cultiva y entonces uno va aprendiendo más se va capacitando más porque mientras uno no tenga quien lo dirija uno se dedica únicamente a trabajar pero en la parcela de uno, a ser creativo pero en la parcela de uno, ver cómo trabaja como puede salir adelante. Nunca nos habíamos visitado como hacer ese recorrido que hicimos de ir donde los otros compañeros a mirar que tenía, si era cierto que estaba sembrando o no. Para mí es bueno, porque nosotros solos no lo habíamos hecho, nosotros solos nos reuníamos por ahí a unas capacitaciones de la preparación de abonos, nos reuníamos en alguna parte, pero pues no habíamos ido a todos los huertos como lo hicimos y como le digo uno hay veces que mira cosas de como siembra el otro compañero le puede gustar de esa forma y uno comienza a practicar también de esa forma”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Es así como se concluye esta fase, “Siembra de la Semilla” proyecto: Documental de Custodios y Custodias,

2014 ENCUESTRO DE CUSTODIOS Y CUIDADORES DE SEMILLAS

En esta fase sobresale la participación en eventos académicos a nivel nacional e internacional, visita a la experiencia de estudiantes de Universidad Nacional Sede Palmira.

Para ellos fue muy gratificante esta participación, que permitió construir vínculo entre la comunidad y la academia, y presentarse como ponentes, socializando su conocimiento y sabiduría ancestral que durante años ha sido transmitida de generación a generación.

Para el año 2014 uno de los aportes significativos del semillero hacia los custodios fue la realización del I Encuentro de Custodios y Cuidadores de Semillas, en la Fundación Universitaria de Popayán, encuentro que contó con participación de invitados locales, nacionales e internacionales.

“Contar parte de su conocimiento en un auditorio donde hay gente de otros países, escuchar su historia, como vienen haciendo los trabajos en los países de ellos, es muy gratificante. En estos eventos uno mira que no es solamente aquí en el país de nosotros que se está haciendo este trabajo de recuperar las semillas ancestrales, sino que en otros países también tienen este trabajo y uno no está solo. Esos encuentros para uno son muy buenos porque prácticamente uno ir a hablar en frente de otras personas que tienen conocimiento en un auditorio y que después de la intervención de uno le hagan preguntas de algunas cosas de lo que uno ha dicho, es porque uno mira que la gente de otras partes también tiene ese interés de capacitarse, de salir adelante de mirar cómo es que se hacen las cosas en el territorio de uno y uno también aprende del territorio de ellos”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

La participación en este evento fue un gesto de reconocimiento bastante importante donde se dio un intercambio de saberes entre los distintos territorios que participaron. Es importante resaltar que este tipo de espacios da la posibilidad de que los custodios se empoderen de su conocimiento y del micrófono y sean escuchadas por un público

“Uno comienza a dejar el miedo a hablar por micrófono, a ser escuchado por otras personas. Uno acá en el campo se dedica a trabajar únicamente en la parcela y de ahí no sale. Esas salidas son buenas porque uno se capacita más, deja el miedo, adquiere mucho más conocimiento y trata con otras personas que uno nunca ha creído. Por ejemplo para mí, en mi niñez no pude estudiar, no pude conocer o pisar una universidad, hoy con la compañía de ustedes he podido llegar a muchas partes donde yo no creía llegar nunca y eso para mí ha sido buenísimo”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

La participación en estos eventos es importante porque da a conocer uno los métodos que uno tiene y también aprende de otros lugares. La idea es aprender y poner en práctica. Una experiencia bonita también, por lo menos va uno a cambiar de ambiente a arriesgarse a hablar frente a un micrófono y a personas distintas del territorio de uno, que si mal o bien, uno se ha expresado allá a quien lo quiso escuchar a uno”. (S. Melenje, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“En el evento más que todo me preguntaban que uno que era partera, que plantas eran buenas. Ellos allá le hablan de muchas plantas, pues como uno acá las conoce con diferente nombre,

mientras allá tienen otro nombre. Uno en el territorio de uno conoce todas las plantas pero por allá en otras partes pueden ser las mismas pero con diferente nombre, a veces uno queda perdido”. (B. Calambas, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Durante este año, estudiantes de distintas universidades viajaron hasta Kokonuko a conocer de la mano de los propios custodios esta experiencia, es el caso de estudiantes del programa Comunicación Social – Periodismo de la FUP y Estudiantes de Agronomía de la Universidad Nacional Sede Palmira.

“Todas las visitas han sido muy importantes porque uno conoce otras personas. Antes de venir ustedes estábamos muy retirados, los de la ciudad allá y los del campo acá. Desde que comenzaron a venir ustedes ya uno tiene con quien conversar en la ciudad también. Para mí han sido importantes todas las visitas que ustedes nos han hecho, uno ya se siente más acompañado, con quien conversar. Para mí es bien importante, ya no estamos tan separados así como antes los de la ciudad con los indígenas, ya tratamos de conversar, ya no somos diferentes como antes éramos: los de allá, allá y los de acá, acá, uno ya tiene con quien contar y uno como que se vuelve más gente al tratar a la gente de la ciudad, de verdad antes éramos así, los de la ciudad aparte y nosotros acá aparte. Uno acá conversaba con los de acá y con los de la ciudad pasaba y ni saludarse, ahora uno ya lo hace, pues uno aprende a tratar con la gente”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

“Todo es bonito, mientras más uno salga y aprenda es mejor. No decimos que llegamos a viejos y que hemos acabado de aprender, mentiras. Uno se va pa donde Dios lo lleve y se da

cuenta que uno todavía no ha acabado de aprender ni la mitad. Entonces, eso es muy bueno. Por ejemplo de lo que nos tocó la salida para Putumayo, allá fuimos aprender lo que son de las semillas y que allá el cultivo de las semillas es muy distinto al de nosotros porque allá no dejan un simple centímetro de tierra que este vacío, eso es que apenas el de acá ya esté levantando y el otro lo van sembrando ahí para que cuando este salga el otro ya está ahí; así en maíz, en arracacha, en todo lo que cultivan.

En cuanto al encuentro de custodios me pareció muy bueno porque a los estudiantes, por ejemplo, si es de pensar pues ellos van a seguir el mismo estudio. No vamos a decir todos, algunos pueden seguir el mismo estudio para salir adelante, al comienzo pueden decir sí yo voy y es bueno pero después cuando ya comienza el trabajo ya no les gusta, entonces ya no comparten. Así mismo es en los grupos, por ejemplo, vimos muchos estudiantes que estaban en ánimo de lo que hablamos en el Encuentro de Custodios, pero ¿de esos cuantos hay? ¿Si han seguido o no? De los principales que estuvieron allí pues darles gracias a ellos, porque con algunos de ellos nos ha tocado viajar e ir a donde nos ha tocado. Entonces eso hace la responsabilidad de las personas cuando se siente comprometida con lo que está haciendo, que eso si se los agradezco. (A. Jalvin, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Uno de los logros que obtuvo el grupo de Custodios y Custodias de Semillas, es que lograron darse a conocer en escenarios académicos y fueron invitados a socializar su experiencia en otros eventos en universidades de otras ciudades.

“Los momentos más significativos para mí, a partir de tener el encuentro con ustedes fue empezar a participar en otros eventos. Yo ya no fui al Putumayo, porque fui invitado a un

Encuentro de Custodios también por parte de la Universidad del Cauca aquí en Popayán, entonces por eso viajó doña Aleja y doña Ana Tulia, yo no pude salir por allá, porque teníamos otra invitación de una universidad por aparte. Como le digo a uno comienza a ser conocido de otras personas a partir del encuentro que tuvimos allá en la universidad de ustedes, en la ciudad de Popayán, ya comenzaron a salir invitaciones para otra parte a que uno comparta el conocimiento con otras personas más. Uno ya mira a partir de qué momento empieza a ser conocido con otras personas y así empecé a salir a otras universidades y uno ya se siente más importante porque ya lo llaman de una parte y de otra para compartir las experiencias”. (M. Calambas, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“Uno se siente como incomodo porque a veces no distingue a las personas, uno quiere ofrecerles a ellos y atenderlos lo mejor que puede, pero pues uno no sabe cuáles son sus usos, sus costumbres, entonces para uno es un poco dificultoso en ese sentido. Después de que uno ya entra en confianza trata de dar lo mejor que puede, el problema es si se sintieron bien o sino se sintieron bien, pues cuando uno mira que ellos han mostrado interés, han preguntado y uno les responde, les da las ideas y les da a conocer lo que uno hace”. (S. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Dificultades encontradas

Este espacio de reflexión permitió sacar a flote las dificultades presentes en la experiencia, lo cual ayudo a fortalecer más este proceso entre el grupo de Custodios y el Semillero.

“Francamente yo digo lo que me gusta y lo que no. Nos dijeron que venía un grupo de estudiantes de la universidad donde ustedes vienen, a conocer del proceso de las semillas. Arreglamos la mesa con semillas pero a la hora no le prestaron atención, entonces ¿a qué venían a ver? Eso fue lo único que no me gusto. Ellos andaban como de paseo y no se preocuparon por conocer del proceso de las semillas, cuando llegaron del río, unos pararon bolas a las semillas, los demás nada y como era la hora del almuerzo salieron y se fueron.

Si yo tengo interés a lo que voy, como ustedes por ejemplo, no es por nada, pero cuando ustedes vienen y dicen nosotros vamos a visitarlos, ustedes llegan y ahí vamos a ver que se hace. Pero estos estudiantes llegaron y querían ir a no sé dónde, bueno llegaron y se fueron y vienen otra vez que a ver las semillas y no ven nada sino que salen y se van, entonces a qué venían. Pero de resto le digo que vacíos tampoco llegaron, pero lo que no me gustó fue la desatención de lo que venían hacer, de lo que nos dijeron que venían a buscarnos, no le prestaron atención”. (A. Jalvin, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

Muchos de los resultados de esta experiencia fueron socializados entre el grupo de Custodios y Custodias y entre el Semillero de Investigación Comunicación y Ambiente, desafortunadamente las evidencias enviadas al Cabildo de Kokonuko no fueron dadas a conocer

a la comunidad en general. El desinterés frente a este proceso por parte del Cabildo de Kokonuko fue otra de las dificultades encontradas en esta reflexión.

“Hay veces que uno mira más interés en la gente de afuera, de la ciudad, de ustedes que del mismo Cabildo. El documental se le entrego al Cabildo para que lo diera a conocer de toda la comunidad y yo hasta ahora no he visto que lo hayan presentado delante de toda la comunidad. Ellos se comprometieron ante ustedes que lo iban a dar a conocer en una asamblea y hasta ahora no lo han hecho.

El documental soy testigo de que él se comprometió, le entregamos el DVD que lo iban a mostrar ante toda la comunidad en una asamblea y ante ustedes, pero hasta el sol de hoy nada. Incluso hace un año que estuve de Secretario en el Cabildo lo pregunté, lo busqué y no lo encontré en el Cabildo”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

“Las ayudas que han salido del cabildo para los custodios si las ha habido dependiendo del gobernador que llegue, no voy a decir que del todo nos han desamparado. Si al gobernador que este durante el año le parece el proceso de los custodios nos ayudan, y si no pues no hay ayuda.

A partir del año pasado ya quedo creado un rubro de \$3.000.000 para los custodios cada año y pues a partir de crear ese rubro ya los que no nos podemos descuidar cada año somos nosotros estando allá, diciendo bueno, nosotros nos toca tanto, necesitamos tal cosa de ese rubro.

Eso pues lo vengo haciendo, porque prácticamente como le dije yo a los custodios a partir del año 2016 que estuve de tesorero yo hablé con el gobernador y le dije vamos a crear un rubro que ya quede estable para nosotros. Este año ya nos exigieron que no teníamos que ser solamente los siete que estábamos sino que teníamos que aumentar el grupo, pues por allí ya tengo una lista de

más, entonces vamos a llamarlos, según el acuerdo que hagamos con los compañeros que estamos para crear ese grupo para que no nos suelten el recurso, antes nos aumenten el rubro, no seamos poquitos no más sino que ya seamos más bastantes. Aunque eso hubo un tiempo en que lo manejo la compañera Mercedes, aumento hasta 35 custodios pero de allí eso se volvió a desbaratar, ahora estamos los que siempre nos reunimos aquí, pero no hemos dejado acabar el grupo”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

“A finales del año 2014, nosotros hicimos la socialización del documental. Recordarán que se socializó frente al cabildo y quiero plantear una de las dificultades que encontramos y es que se veía como un desinterés: primero ellos preguntaron que qué estábamos haciendo, sabiendo que desde que nosotros iniciamos se consultó con el cabildo se dejó escrito y luego llega el otro cabildo y no sabe que se estaba haciendo. Ese día con la profesora Natalia Vaca nos disgustamos un poco y dijimos como vamos a volver a repetir algo que ya se había dicho”. (F. Astaiza, comunicación personal, 28 de enero de 2018).

“En ese problema sale diciendo el gobernador que ya iba a terminar el año pero que no sabía ni que estaban haciendo ustedes ni que estábamos haciendo nosotros. Imagínese eso es como el no interesarse del mismo resguardo donde estaba, sabiendo que éramos los mismos líderes de ahí, como no iba a saber que hacíamos y que no hacíamos, entonces eso es hacerse el que no sabe de nada. Por eso fue que ustedes se disgustaron y uno también se disgusta si ahí ya estaba hablado, avisado, como veníamos trabajando, entonces porque se va a negar que a él no le habían pasado nada, ni lo habían documentado de que era lo que estaban haciendo. (B. Calambas, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“Hasta el año 2016, una de las dificultades que ha tenido el proceso ha sido esa falta de acompañamiento por parte del Cabildo, ha si lo hemos sentido. Ustedes como custodios presenciaron cuando se socializó la cartilla, se quería hacer en el cabildo, ustedes recuerdan, del semillero vinieron a hablar con el cabildo y no nos dieron el espacio y toco hacerlo en el “Centro Educativo Vueltas de Patico”, pero la idea era hacerla en el cabildo para que ellos vieran que procesos se estaba haciendo y no se pudo hacer. Es una de las dificultades, falta de acompañamiento del cabildo. Falta de interés frente al proceso que ustedes están llevando a cabo, porque si no hay respaldo y un respaldo económico que también se necesita, queda difícil impulsar los procesos”. (F. Astaiza, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“Cuando se hizo la socialización en la escuela patico enviaron dos cabildantes, ellas también se comprometieron a traer las cartillas y a entregarlas y hacer conocer el trabajo que nosotros veníamos haciendo y tampoco se ha hecho. Ese día las compañeras cabildantes nos dijeron que no tenían conocimiento del proceso que nosotros teníamos como custodios, que era tan importante, pero que a partir de ahí ellas se iban a encargar de dar a conocer este trabajo y hasta la fecha no han hecho nada”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

**2015 - 2016: Entrevista Historias de Vida / MEMORIA ALIMENTARIA:
Uso, difusión, conservación e intercambio de semillas nativas en el
territorio de Kokonuko. Cartilla “La Voz de la Semilla”**

La recopilación de las Historias de Vida, fue un ejercicio que se realizó durante el año 2015. Este ejercicio contó con la participación de cuatro custodios: Manuel Calambas, Alejandrina Jalvin, Obdulia Ol y Emilia Melenje, quienes han sido constantes en el proceso y han asumido su compromiso con el semillero de Comunicación y Ambiente. La Custodia Benigna, participo en la primera fase de las entrevistas de la historia pero tuvo continuidad en este ejercicio.

A la fecha ya se encuentra escrito todo el material de las historias de vida de los cuatro custodios, una de las dificultades en este proceso, es que no se ha concretado el material impreso por falta de recursos.

“Me pareció muy bueno, eso fue arriba donde doña Obdulia, es importante eso porque uno recuerda lo que fue, como sembró y como clasificó la semilla que hizo con ellas y cómo las preparó. Uno recuerda su vida, lo que ha sido, el modo de vivir, modo de sembrar, modo de comer”. (E. Melenje, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“Yo informé de todo, como había sido mi vida desde niña hasta ahora y cómo había sido el proceso de los custodios y el cultivo de nuevo que había venido. Porque anteriormente uno si cultivaba pero ahora lo nuevo era por los abonos que ya toca preparar, yo le conté todo lo que

tenía que hacer. A uno le parece bueno porque cada día van saliendo cosas mucho mejor y uno tiene que encontrarse grato de que lo que llegue toca de estudiarlo y salir adelante.

De las semillas pues todo el proceso lo tengo ahí porque lo que ha sido de semillas pues ahí está, yo no he acabado nada de eso”. (A. Jalvin, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“Conversamos desde que uno ha sido niño, lo que le ha pasado que no le ha pasado, contamos muchas historias y hasta nos echamos el cuento del duende. Es muy bueno porque eso le hace recordar muchas cosas a uno, desde niño, uno se acuerda de muchas cosas. Uno en esas conversaciones va desahogando todo lo que ha tenido frustrado en la vida de uno”. (B. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

“Son todos los conocimientos, la forma como uno comenzó a aprender con los papaces desde la agricultura, el conocimiento sobre el recogimiento de la semilla, en que ciclo de luna, en que se puede cosechar, en que luna se puede preparar la tierra, todo eso lo cuenta en su historia de vida. Uno ve sobre todo la importancia, porque esto va a quedar recopilado en un libro, porque pues uno puede tener todo el reconocimiento.

Si uno se para hablar aquí en el resguardo delante de la gente todo lo que uno sabe la gente no le reconoce, le dicen es que es un loco que está hablando paja, cháchara. Pero cuando uno ve que una persona le hace una entrevista ya para que quede en un libro, uno dice al menos el que le ponga interés va a tener conocimiento de los que uno ya ha obtenido de sus padres. Entonces para uno es importante porque sabe uno que lo que sabe es que no tiene la vida comprada y el día que le toco irse pues ya el conocimiento queda para quienes lo puedan adquirir.

Para mí eso ha sido importante porque uno sabe que lo que sabe ya no se lo va a llevar sino que va a quedar para otras personas. Cómo le digo si ustedes no hubieran venido uno tendría ese conocimiento pero no se lo podría contar a nadie porque aquí no hay interés de sacar esas cosas a la luz pública, aquí lo que sabe, lo sabe para uno y no más, porque yo lo intente en el cabildo me patrocinaban para que le enseñara a los niños, los niños eran a la mil maravillas haciendo preguntas y querían aprender, pero los padres de familia no los dejaban. Entonces pues me toco retirarme de eso porque los padres de familia no querían que los niños aprendieran, así uno se siente mal. Pero para mí es importante contar historia de vida.

La dificultad con la misma comunidad porque ya todos empezamos a dedicarnos al monocultivo y a utilizar químicos y todos creen que la agricultura orgánica lo deja pobre a uno y mentiras porque ya llevo más de doce años con la agricultura orgánica y pues no me ha ido tan mal”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Otro de los productos importantes de esta experiencia que aporta a la cultura de la comunidad de los Kokonukos es la Cartilla “La Voz de la Semilla” un ejercicio que se realizó a partir de varias actividades implementando herramientas de apropiación para construir contenidos.

“Cuando se piensa que la historia de vida va a estar escrita en un libro, para que otro compañero, sea del mismo resguardo lo vaya a conocer para mi es importante eso. Si entre nosotros mismos no hay ese interés, hay otras personas de las universidades que se interesan en recopilar la sabiduría que uno tiene y dar el conocimiento a otras personas. Es muy bueno porque uno mira que hay personas interesadas en recopilar lo que uno sabe para qué otra persona

adquiera ese conocimiento y la cultura de nosotros los indígenas no se acabe, porque a eso es que tiende las culturas de nosotros los indígenas a terminarse totalmente, pero mientras haiga algo recopilado en una cartilla en un libro yo creo que los que vienen alguno tiene que interesarse por eso y tiene que salir adelante como es la historia de nosotros porque si algún indígena no se hubiera interesado en seguir siendo indígena pues nosotros ya no seriamos indígenas, pero para nosotros, para mí personalmente es un orgullo ser indígena y tener el conocimiento que tengo y darlo a conocer a otras personas.

En cuanto a la cartilla, me siento contento feliz, de tener una representación de lo que yo mismo dije, de lo que se está haciendo, la forma de uno trabajar ya sale impresa en una cartilla, es importante para mí como custodio”. (M. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

“Mi participación en este proceso fue con la receta del quiteño, como se sembraba, como era de celosa, las lunas, en que tiempo se podía sembrar, cómo se cosechaba y cómo se cocinaba. Yo nunca pensé que eso fuera a salir plasmado en una cartilla, me dio mucho gusto ver lo que yo dije y lo que yo dibuje ahí. Fue muy bueno compartir con ustedes. Ustedes si se tomaron en serio, no se fueron sino que tomaron muy en serio nuestras costumbres, nuestra cultura”. (L. Calambas, comunicación personal, 28 de enero de 2018)

“Uno no piensa que eso va a salir publicado, a que nos reconozcan otras personas. Uno los puede dar a conocer aquí frente del grupo. Como dice don Manuel los niños casi no le ponen interés y los papás sí que tampoco, entonces por más que uno quiera o que hagan algo por alguno, para uno no llevarse ese saber, uno quisiera hacer muchas cosas pero en cambio en una

cartilla de esas cualquiera llega y las coge y están mirando uno que trabajo ha hecho y que no ha hecho y cuáles son las plantas necesarias o las que se implementan mejor. Fue buena la plasmación en una cartilla porque el que menos se va dando cuenta que es lo que uno está haciendo y que es lo que uno va hacer”. (B. Calambas, comunicación personal 28 de enero de 2018)

Una de las debilidades encontradas, es que en la actualidad el grupo de custodios se encuentra debilitado por diferentes motivos. Por su condición humana, su edad y algunas enfermedades los tienen afectados, esto les impide el esfuerzo físico y la producción de los cultivos orgánicos ha disminuido, los beneficios del cabildo no cubren a todos los integrantes del grupo de custodios, razón por la cual hay quienes ya se han retirado del grupo.

Si bien se ha mencionado a lo largo del desarrollo del trabajo que se plantea...

CONCLUSIONES

- La sistematización permitió recopilar la experiencia desarrollada durante los años 2012 hasta el 2016, dar reconocimiento y visibilizar a las personas que han hecho una gran labor, pero no son conocidos. Este trabajo se desarrolló en dos fases: sistematización de datos y sistematización de experiencia, para lo cual se desarrolló el sistema de información “**comunicam**” donde se encuentra almacenada la información del semillero, que permitió además establecer alianza en el proyecto de investigación entre el programa de Ingeniería de Sistemas y Comunicación Social – Periodismo para la elaboración del producto web. Así mismo, como resultado se obtuvo la participación en ponencia en la Universidad Nacional de Colombia y también la socialización en la Convención Internacional CUBAGRICOLA 2019, se generó la elaboración de un artículo como producto de la investigación.
- Este trabajo se constituye como memoria del proceso, que aporta al fortalecimiento de la cultura del pueblo de Kokonuko y también a la memoria del semillero de investigación Comunicación y Ambiente donde la comunicación es un elemento importante que contribuye a los procesos de visibilización y reconocimiento de la experiencia, ayuda al proceso de organización de datos y también a generar procesos de empoderamiento social.
- Es un trabajo que se constituye como un referente en los estudios de la comunicación social, donde se recopila e interpreta los procesos de investigación que se llevan a cabo desde los semilleros de investigación de la universidad.
- La intervención del semillero Comunicación y Ambiente en la experiencia de los custodios y custodias de semilla generó vínculos entre la academia y la comunidad,

formando redes de resistencia que los convirtió en personas autónomas y líderes capaces de sostener y resistir frente a los grandes sistemas mundiales de alimentación transgénica.

BIBLIOGRAFÍA

- Agualsaca Guamán José Clemente % Taco Quishpe Ana Graciela. (2014) Sistematización de las experiencias de la confederación de pueblos y organizaciones indígenas campesinas del Ecuador-FEI, respecto a el fortalecimiento socio-organizativo, acceso a la tierra y la soberanía alimentaria durante el periodo 2008 – 2012. Universidad Politécnica Salesiana de Quito. Ecuador.
- Astaiza Bravo, Franci Yorline. (2012) Sistematización del proyecto de educación ambiental a través de la experiencia artística “Escuela Sembradores. The Graduate Instituto Geneva. Cauca Colombia
- Castillo Fonseca, Carlos. (2015) Sistematización de Estrategias Organizativas en mercados agroecológicos campesinos. El caso de la Red MAC “ Alimentos de vida” del Valle del Cauca – Colombia (2009-2015). Universidad del Valle. Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Departamento de Ciencias Sociales. Programa Académico de Sociología. Valle del Cauca, Colombia.
- Grupo de Semillas. (2010). Las leyes de semillas, aniquilan la soberanía y autonomía alimentaria de los pueblos. Grupo de Semillas. Bogotá.
- Hernández Galindo, Florentina. (2015). Sistematización de la experiencia de la Escuela de Agricultura Ecológica U Yits Ka’an y su efecto sobre los medios de vida de las familias participantes en el municipio de Maní, Yucatán, México. CATIE. México.
- Jara, Oscar. (2001). Dilemas y Desafíos de la Sistematización de Experiencias.
- Kaplún, Mario. (2002). Una Pedagogía de la Comunicación.
- Obregón, Rafael. (2014). Comunicación, desarrollo y cambio social.

- Sánchez, Alexánder. (2010). El artículo sistematización de experiencias: construcción de sentido desde una perspectiva crítica.
- Vargas Garduño María de Lourdes & Pérez y Zavala Carlos. (2009) La Memoria Colectiva en las Comunidades Indígenas, Una estrategia para la construcción de Identidad. UAM. México.
- Carvajal Burbano, Arizaldo. Teoría y Práctica de la Sistematización de Experiencias.
- Rojas Calle, Litzy Lellys. Comunicación Popular.
- Toledo, Víctor M. La memoria tradicional: la importancia agroecológica de los saberes locales.
- Flores Bedregal, Teresa. Comunicación para el Desarrollo Sostenible de Latinoamérica.
- Guerrero, Ana María y Noreña, María Isabel. Comunicación, desarrollo y medio ambiente: hacia una transformación cultural.