

EXPERIENCIAS DEL APRENDIZAJE EN UN COLEGIO CON METODOLOGÍA
MONTESSORI

ERIKA ANDREA FERNANDEZ MOMPOTES

LINA MARCELA PINEDA SARRIA



FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN



MAYO/2023

POPAYÁN - CAUCA

EXPERIENCIAS DEL APRENDIZAJE EN UN COLEGIO CON METODOLOGÍA
MONTESSORI

ERIKA ANDREA FERNANDEZ MOMPOTES

LINA MARCELA PINEDA SARRIA

Trabajo de grado para obtener el título de Psicólogo (a)

Asesor (as)

DIANA LORENA CAMPO BUITRAGO

Psicóloga Mg. En intervención psicosocial

MARTHA ISABEL LASSO QUINTERO

Psicóloga Mg En gerencia de talento humano



MAYO/2023

POPAYÁN - CAUCA



FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN



NOTA DE ACEPTACIÓN

La mesa de jurados del proyecto de investigación titulado EXPERIENCIAS DEL APRENDIZAJE EN UN COLEGIO CON METODOLOGÍA MONTESORRI presentado por Erika Andrea Fernández Mompotes y Lina Marcela Pineda Sarria notifica que una vez revisado el informe final y aprobada su sustentación este trabajo cumple con los requisitos estipulados como opción de grado para la obtención del título de Psicólogo(a).

Valoración del trabajo

ACEPTABLE:
BUENO:
SOBRESALIENTE:
EXCELENTE (Distinción meritoria):

Angela Giron

Evaluador(a)

1982

Popayán, 1 de junio de 2023

ANIVERSARIO

2022

Línea de investigación

La investigación presente, se encuentra inscrita dentro de los parámetros de la línea de construcción de saberes y procesos de formación, la anterior línea en mención permite ampliar los aspectos en los que se encuentran los sujetos en cuanto a los diversos aprendizajes que se pueden adquirir, los cuales contribuyen en su transformación. Por lo tanto, es fundamental comprender los fenómenos presentes en el desarrollo de los procesos formativos de los individuos, de tal forma que se permita entender y promover nuevos aprendizajes (FUP, 2019).

Es pertinente nombrar aspectos de interés por los cuales toma como base la línea de investigación y es que busca entender las competencias y habilidades de los sujetos , tal como los puntos que van encaminados en el proyecto de investigación , los cuales se enfatizan en comprender la forma en la que el Método Montessori contribuye en el aprendizaje y comportamiento de niños y niñas, de esa manera la investigación busca realizar aportes respecto a un método que podría potencializar las habilidades de los individuos, así como también ampliar aprendizajes que generen significado en los mismos (FUP, 2019).

Asimismo , respecto al objetivo con el que se establece la línea de investigación el cual va dirigido hacia la comprensión de procesos en cuanto a la construcción de conocimiento, el estudio también busca comprender aspectos del Método Montessori que van encaminados hacia la comprensión de factores de enseñanza hacia las capacidades de cada individuo, es decir que, la investigación se enfatiza en la subjetividad de cada uno de los sujetos, permitiendo entender cómo los sujetos adquieren nuevos conocimientos a partir de la utilidad de estrategias pedagógicas focalizadas en la necesidad del sujeto y el uso de herramientas dinámicas y didácticas de carácter individual.

Índice

Resumen, 1

Abstract, 1

Introducción, 2

Planteamiento del problema, 3

Antecedentes, 4

Justificación, 11

Contextualización, 12

Objetivos, 13

Objetivo General, 13

Objetivos específicos, 13

Referente conceptual, 13

Modelos pedagógicos, 13

Aprendizaje según el modelo pedagógico tradicional, 14

Método Montessori, 14

El aprendizaje según el método Montessori, 15

El rol del docente guía, 16

Comportamiento desde el método Montessori, 16

Tendencias humanas, 17

Planos del desarrollo, 18

Normalización, 18

Metodología, 19

Enfoque de investigación, 19

Diseño, 19

Técnicas, 19

Instrumento, 20

Población, 20

Aspectos Éticos, 21

Observación, libertad y disposición de material, 22

Importancia del ambiente de aprendizaje en el aula, 22

Percepción de los docentes sobre el aprendizaje en grupo de niños-as, 23

Orden y confianza, 24

Motivación y autonomía, 24

Percepción de madres de familia metodología Montessori para el aprendizaje, 25

Aprendizaje activo, 25

Autonomía, motivación y autocontrol, asociados al aprendizaje activo, 26

Orden, 27

Habilidades sociales, 28

Autocuidado, 29

Categorías emergentes: Vínculos afectivos, 30

Cronograma actividades, 33

Presupuesto, 34

Referente bibliográfico, 35

Índice de tablas

Tabla 1, 33

Tabla 2, 34

Índice de anexos

Anexo A, 37

Anexo B, 39

Anexo C, 42

Anexo D, 46

Anexo E, 50

Anexo F, 51

Resumen

Existen diferentes métodos que se han establecido y perpetuado como estrategias referentes y hegemónicas en el sector educativo, la presente investigación tomó como referencia la metodología Montessori, se propone como un método alternativo que busca potencializar las habilidades del niño-a a través del fortalecimiento de los procesos de aprendizaje activo. Por esta razón, el objetivo de esta investigación es reconocer las experiencias de aprendizaje de niños-as desde la perspectiva de docentes y madres de familia de una institución con enseñanza Montessori. Para ello, se adoptó el método fenomenológico que permitió comprender las experiencias de aprendizaje de 3 niños mediante la entrevista semiestructurada y la observación no participante a madres y docentes.

Como resultado se identificó la importancia de comprender cómo el método aporta en el desarrollo de los procesos cognitivos de los niños-as respecto a la adquisición de conocimientos desde una perspectiva diferencial; perspectiva que no solo se centra en repetir la información impartida, si no que a través de las diferentes didácticas, estrategias y herramientas de enseñanza que brinda el Método niños y niñas logran asimilar, interiorizar y establecer la información dentro de sus aprendizajes.

Palabras clave: aprendizaje activo, método Montessori, autonomía, habilidades sociales, empatía, vínculo afectivo.

Abstract

There are different methods that have been established and perpetuated as referent and hegemonic strategies in the educational sector, the present investigation took the Montessori methodology as a reference, it is proposed as an alternative method that seeks to potentiate the abilities of the child through the strengthening of the active learning processes. For this reason, the objective of this research is to recognize the learning experiences of children from the perspective of teachers and mothers of a Montessori teaching institution. For this, the phenomenological method was adopted, which allowed understanding the learning experiences of 3 children through the semi-structured interview and non-participant observation of mothers and teachers.

As a result, the importance of understanding how the method contributes to the development of children's cognitive processes regarding the acquisition of knowledge from a differential perspective was identified; perspective that not only focuses on repeating the information imparted, but through the different didactics, strategies and teaching tools provided by the Method, boys and girls manage to assimilate, internalize and establish the information within their learning.

Keywords: active learning, Montessori method, autonomy, social skills, empathy, affective bond.

Introducción

El sistema de educación tradicional ha estado presente de generación a generación, y aún no ha logrado vincular ni considerar en su pedagogía aspectos tales como las diferencias individuales; en pocas palabras, los contenidos impartidos y los currículos que son considerados dentro del sistema no tienen en cuenta la subjetividad de los individuos que se encuentre en el proceso de aprendizaje (Rojas y Patiño, 2009).

Respecto a lo anterior, fue importante explorar desde la experiencia de docentes, padres y madres de familia, cómo métodos alternos al tradicional, buscan abordar aspectos de forma diferencial en los procesos de aprendizaje y del comportamiento en los niños; de esta manera, se hizo hincapié en el Método Montessori, como una estrategia pedagógica que promete herramientas y materiales que van encaminados hacia el desarrollo de aprendizajes significativos en la población educativa, de tal forma que se fortalecen los aspectos individuales sin dejar a un lado la colectividad; el establecimiento de vínculos sociales termina siendo un factor adicional que contribuye en la formación de los sujetos.

Para cumplir con los propósitos de la investigación se consideró el enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, el cual permitió analizar desde la interpretación de los y las participantes, la experiencia de aprendizaje de niños-as en un ambiente Montessori. De la entrevista semiestructurada emergieron categorías principales y subcategorías que permitieron analizar dichas experiencias. A partir de la investigación realizada se identificaron aspectos importantes que aportan en el estudio mediante los instrumentos vinculados de los cuales se menciona la entrevista y la observación no participante donde se logró identificar que el aprendizaje y las categorías que emergen a partir entre ellas se encuentra la autonomía, motivación, empatía, habilidades sociales, respeto y el orden, se potencializan cuando se presenta una enseñanza activa y dinámicas que vinculan al niño. A su vez se incluye el rol que cumple el docente dentro de este proceso donde él no es quien ordena o impone patrones dentro del ambiente, sino que se encarga de guiar al estudiante hacia su propia autonomía y el establecimiento de habilidades sociales que hacen parte de esas dinámicas que surgen desde el ser del niño-a.

En cuanto a la investigación se identificaron 2 categorías que emergieron a partir de las narrativas expuestas por las madres de familia, las cuales hacen referencia a los vínculos afectivos que establecen los niños-as a partir de las relaciones interpersonales en los diferentes ambientes; también se resalta el vínculo afectivo como un factor que fortalece los procesos motivacionales de los niños-as a partir de la dinámicas que se establecen con los docentes guías dentro del ambiente con las diferentes estrategias del método Montessori.

Planteamiento del problema

Actualmente en el sistema educativo predomina el método tradicional, el cual está enfocado en compartir los currículos y el contenido informativo con el menor tiempo posible, y sin tener en cuenta la subjetividad del individuo (Rojas & Patiño, 2009). A pesar de que Colombia ha intentado mejorar la calidad educativa de los estudiantes para levantarse de las tasas más bajas del desempeño que se ha tenido en comparación a otros países sigue con los resultados más básicos comparados a los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). Es decir, gran parte de la población del país no cuenta con el desarrollo de las competencias para llegar a una formación de educación superior (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2016).

Así, el sistema educativo de Colombia enfrenta numerosos desafíos, incluyendo la baja calidad de la educación y la falta de acceso equitativo, reflejados, según la OCDE (2016), en el bajo desempeño académico, aunque se reconocen avances parsimoniosos, sigue siendo bajo al analizarse en perspectiva con otros países latinoamericanos. De hecho, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) alerta sobre el poco progreso en materia de competencia de aprendizaje en la región Caribe, para ser más exactos, lectura y matemática, en niños de primaria, de acuerdo al estudio longitudinal 2013-2019 (UNESCO, 2023)

Es importante mencionar que en el ámbito escolar se presentan dificultades relacionadas con el aprendizaje, la adquisición de conocimientos y el comportamiento, aunque no en todos los casos, es procesada de la misma manera. A su vez, los niños pueden presentar comportamientos diferentes; es decir, algunos pueden establecer una disminuida interacción y, otros, por su constante movimiento e interacción, no logran adecuarse a los estímulos presentes en el aula. La idea no es limitar los procesos cognitivos de los niños, sino que logren desarrollar sus capacidades y potencialidades dentro del entorno (Gallardo, 2020). Por ejemplo, el Método Montessori busca tener una perspectiva distinta sobre la manera de educación y el actuar del niño en un ambiente preparado, es un método no capitalizado por el sistema educativo tradicional, pero que ha contribuido a muchos niños que no han tenido una adecuada adaptación en otros espacios educativos (Silva, 2003).

Por lo tanto, la metodología Montessori coloca un mayor enfoque hacia la subjetividad del estudiante, para trabajar de acuerdo a su ritmo de aprendizaje, el estudiante es un agente activo en la absorción del conocimiento, conllevando así a mejorar los procesos de aprendizaje, y generar mayor recepción del conocimiento, mientras que la metodología tradicional toma al estudiante como agente pasivo en la adquisición de conocimiento además trabaja contenidos de manera colectiva, es decir en grupos, avanzando de manera general con todos los estudiantes, sin quizás

tener en cuenta que cada estudiante tiene un estilo de aprendizaje, por lo tanto la metodología tradicional e acuerdo a lo mencionado, se podría decir que el método Montessori en consideración a métodos de enseñanza alternos como por ejemplo el tradicional, presenta mayores resultados en los procesos de aprendizajes significativos en los estudiantes, proceso que se da a través de la enseñanza individual que permite reconocer las diferencias entre los intereses de cada uno, así como también la capacidad cognitiva y la manera como cada estudiante aprende (Jaik et al., 2008).

En cuanto a la metodología tradicional, no en todos los casos abarca los factores necesarios para el aprendizaje; existen niños que no han logrado una adaptación al sistema tradicional, al no ir a un mismo ritmo que los demás, ello representa una desventaja frente a sus pares (Cabanas, 2005). Además, se cuenta con pocos estudios que revelen las experiencias de éxito o fracaso de estrategias pedagógicas diferentes a los modelos lineales y estandarizados que imperan en los sistemas de educación en Colombia, así sean pocos los establecimientos que le apuestan a una educación diferencial y flexible a las necesidades de los niños-as es importante explorarlas; por tanto, esta investigación pretende aportar en este sentido y se realiza la siguiente pregunta:

¿Cuáles son las experiencias de aprendizaje en niños de 6 a 10 años, desde la perspectiva de docentes y madres de familia en una institución educativa con metodología Montessori de la ciudad de Popayán?

Antecedentes

La búsqueda de literatura durante el desarrollo de una investigación se considera primordial debido a la necesidad de profundizar en el tema por el cual se inicia el estudio, de acuerdo a lo mencionado, el objetivo por el cual se realizó la búsqueda de antecedentes fue conocer estudios realizados relacionados con la investigación; dicha investigación va direccionada hacia el conocimiento de los beneficios del método Montessori en el aprendizaje activo es debido a ello, que se considera pertinente investigar acerca de los aspectos benéficos que aporta el método en cada uno de los sujetos del sector educativo; Para obtener la información suministrada se realizan búsquedas en bases de datos como Scielo y la ayuda de los documentos encontrados en los repositorios de distintas universidades de nivel internacional y nacional. Las búsquedas se realizan con el establecimiento de palabras clave que contribuyeron con los resultados de la documentación solicitada, tales como: método Montessori, aprendizaje y comportamiento.

Respecto a la exploración documental de nivel internacional, se ha encontrado una investigación realizada en Ecuador por Chávez (2018) en el que se han realizado estudios acerca de la incidencia de la empleabilidad del Material Montessori por parte de los docentes, así como también en el aprendizaje de los estudiantes del área de matemáticas. La población que participó en el estudio correspondió a 4 docentes y estudiantes matriculados de segundo grado, el enfoque utilizado es carácter mixto, el paradigma correspondió al sociocrítico, en cuanto a la metodología

empleada se utilizó la investigación de campo y la bibliográfica, así como también las técnicas para la recolección de información fueron las encuestas, entrevistas y cuestionarios dirigidas a niños, niñas y docentes de segundo grado, a partir de ello se obtuvieron los siguientes resultados:

Mediante el uso del material Montessori como fue las regletas correspondientes a un conjunto de barras que se encargan de representar los números del 1 al 10, el ábaco, los cuerpos geométricos mediante el uso de figuras y la manipulación de los mismos, los bloques multibase, tarjetas de números y el material sensorial. Teniendo en cuenta los materiales anteriormente mencionados utilizados por el Método Montessori, se puede concluir que el uso de estos, motiva la participación de los estudiantes, fortaleciendo los aprendizajes previos en las matemáticas, estimula el interés, mejora las capacidades y los aprendizajes significativos de los estudiantes y contribuye a los estímulos de la capacidad de comprensión, dejando a un lado el método tradicionalista (Chávez, 2018).

Respecto al estudio realizado en Perú por el autor Vargas (2019) con un diseño de investigación explicativo, donde las técnicas utilizadas corresponden a la revisión documental y bibliográfica teniendo en cuenta que se apoyó en registros y en recopilación de antecedentes. Dentro de las estrategias utilizadas para el desarrollo cognitivo de los niños, se centra en el juego como una didáctica eficaz e interactiva, guiarse por los intereses de ellos para poder entender situaciones que les resultara atractivas e interesantes, de esta manera el Método Montessori tiene en cuenta el proceso madurativo de los niños y debido a ello adecua las herramientas que son proporcionadas en el ambiente escolar y en cuanto a su preparación, la metodología contribuye a la solución de situaciones problema de una manera autónoma, gracias a la estrategia de libre comunicación e intercambio de información con docentes y estudiantes. Asimismo, el Método busca potencializar aspectos que forman parte del desarrollo de los niños como lo son: la libertad respecto a su expresión física y verbal, su estructura y orden la cual menciona la inteligencia mental de cada uno, esta se basa en la realidad y los límites que son captados de manera natural, la belleza y atmósfera la cual se refiere a la espontaneidad, así como también el niño logra desenvolverse en la sociedad o comunidad.

En resumen, se puede afirmar que el Montessori favorece las funciones cognitivas de los niños debido a que siguen su propio ritmo de aprendizaje y lo ponen en práctica en las situaciones que se consideren poder asimilar, este proceso se obtiene por medio de las herramientas que se les brindan, también es relevante como ellos pueden expresar de manera espontánea su creatividad, imaginación, memoria, atención y pensamiento por medio de la libertad de escoger sus tareas. De esta manera se logra identificar los aportes del método en la cognición de los infantes (Vargas, 2019).

Respecto a la investigación realizada por los autores Capillo y Salazar (2019) realizada en la ciudad de Lima- Perú, en la que se identifica como objetivo de estudio establecer los efectos del

programa basado en el Método Montessori en el área de matemáticas con la relación del concepto obtenido respecto al número, en una población de 80 niños de 6 años de una institución educativa en Lima. El enfoque utilizado para obtener la información pertinente corresponde al método cuantitativo con un diseño cuasi experimental, se establecieron dos grupos de muestra, el grupo control y el experimental. Es importante resaltar que con la ayuda de los materiales Montessori permiten al niño entender conceptos matemáticos porque se posibilita la opción de trabajar con materiales concretos que permiten inducir al niño de manera intuitiva y en sus impresiones sensoriales los números, de esta manera como resultado de la aplicación de la estrategia basada en el Método Montessori se logra identificar que el grupo experimental obtuvo una variación del porcentaje de manera positiva que hace referencia al 8,12%, debido a lo anterior es oportuno mencionar que si hubo una asimilación del lenguaje de los números, permitiendo de tal manera que los niños comprendan su uso y puedan aplicar la información en casos reales y solucionar problemas matemáticas acuerdo a su nivel académico.

De acuerdo con la investigación realizada por los autores Gaviola et al., (2021) en su artículo realizado en Argentina, el cual tuvo como objetivo de estudio describir los aspectos del Método Montessori que promueven el desarrollo de la autonomía en los niños con TDAH en edad escolar, los datos que se lograron obtener durante la investigación fue por medio de entrevistas a profesionales de la educación que han tenido una preparación respecto al Método Montessori a nivel internacional y nacional y a profesionales de la Psicopedagogía con experiencia en el campo de trabajo con niños con TDAH escolarizados. Se obtuvieron unos resultados que permitieron comprobar que la independencia, la libertad de elegir los materiales y la materia a trabajar, así como adecuar el ambiente y la libertad de movilizarse en el mismo, para los niños fueron aspectos fundamentales en el desarrollo de la autonomía.

Otro aspecto que se tuvo en cuenta fue el rol de los docentes, que solo se presenta como un guía del uso los materiales, pero no como agente de imponer acciones, es decir el docente se enfocó en explicar el paso a paso de las actividades a desarrollar dentro del aula, el niño es quien decide si repite la actividad o no. Así como también, Los materiales deben estar en buen estado y estéticos debido a que permite llamar la atención de los niños y finalmente otra situación del método Montessori que contribuye en la autonomía es el elemento de vida práctica porque permite guiar al niño al cuidado de sí mismo, del entorno y desenvolverse (Gaviola et al., 2021).

Dicho lo anterior, se considera durante la investigación que el trabajo dentro de las aulas Montessori en la población promueve la autonomía, así como también la facilidad en el manejo del tiempo para la realización de las actividades de carácter individual. Respecto al aprendizaje, las estrategias utilizadas por el Método, se enfatizan en la motivación de cada niño hacia la participación activa dentro del ambiente preparado y finalmente se consideró durante el estudio que fue benéfico el espacio del aula multi edad debido a la interacción entre las diferentes edades

en la que es visible el apoyo y la colaboración por los niños de edades mayores a los de menor edad, puntualizando que la cooperación en el trabajo beneficia a los niños con TDAH (Gaviola et al., 2021)

Por otra parte la investigación realizada por el autor Gallardo (2021) en su artículo publicado en la ciudad de Santo Domingo, el cual tuvo como objetivo, mejorar el rendimiento académico, a través de la aplicación del método Montessori, en los estudiantes de tercer año de educación básica, la investigación fue realizada bajo el enfoque cuantitativo, tomó como muestra una población de 35 estudiantes, a los cuales se les aplicó la técnica de recolección el pre test y post test, teniendo en cuenta que se implementaron técnicas utilizadas con la finalidad de determinar el nivel de rendimiento académico en áreas como Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Después de determinar el bajo rendimiento académico de los niños con un promedio de 5,83, se procedió a aplicar una propuesta educativa basada en el Método Montessori con el fin de mejorar el rendimiento académico en las áreas anteriormente mencionadas, se utilizaron estrategias como: aprender a sumar y restar cantando, figuras geométricas bailarinas, contar historietas formando una frase divertida, actividades denominadas como mis amados valores y conociendo los animales domésticos y salvajes como resultado se obtuvo que el curso alcanzó los aprendizajes propuestos en cada área según lo obtenido por medio del pre test y post test, seguidamente al obtener los resultados del pre test, se aplica la estrategia pedagógica del Método Montessori para el mejoramiento del rendimiento académico, en el post test durante la tabulación se obtuvo un promedio de mejora, considerando la escala de evaluación de 10.0 establecida por el ministerio de educación, en la que se obtiene un puntaje de 8,25, lo que indica que la población escogida cumplió con los aprendizajes requeridos en las materia de lenguaje y literatura, Matemáticas, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. En el estudio se recomienda que los docentes hagan uso de actividades basadas en el Método Montessori con el propósito de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y finalmente se recomendó realizar próximas investigaciones que permitan evaluar nuevas actividades enfocadas hacia el aprendizaje, basadas en la metodología Montessori con el fin de verificar el resultado positivo que se obtuvo con este estudio.

En cuanto a los antecedentes nacionales, se tiene en cuenta el estudio realizado por Ardila et al., (2013) realizado en la ciudad de Bogotá, en la investigación se tuvo como objetivo, identificar si mediante el Método Montessori es posible generar responsabilidad ética y política en el niño. Para el desarrollo de la investigación se toma desde el enfoque cualitativo, se tiene en cuenta que la metodología corresponde a la revisión documental acerca de los elementos que hacen parte del análisis del método Montessori con una construcción teórica dirigida hacia identificar dichos aspectos que benefician al niño. Respecto a la revisión documental se encuentran aspectos tales como, la ética en relación con la metodología Montessori se encuentran unidas en esa

capacidad de cuidar el espacio físico y vital de los demás, respetar los demás teniendo en cuenta la autonomía, independencia y la toma de decisiones propia, en pocas palabras se cuida la subjetividad, pero también se respeta al otro. Respecto a la política trabajarla desde la perspectiva Montessori consiste en la formación que el niño desarrolle en el aula por medio de la guía del docente, es él quien se encarga de contribuir en el proceso de que el niño sea autónomo, independiente y con capacidad de elegir, pero también que se acoja a la norma teniendo en cuenta su postura, pero respetando la de los demás, a esto se le denomina adaptación ética. De tal forma, la responsabilidad ética es adaptada a los niños mediante los ejercicios de la vida práctica, en actividades como el cuidado de los animales, cultivar plantas, entre otras.

Es importante mencionar también que el Método no solo se basa en el trabajo individual de los niños, sino que también busca el trabajo colectivo como por ejemplo lección del silencio, dicha actividad va dirigida hacia el cumplimiento de reglas y el trabajo en equipo para lograr el objetivo dejando a un lado acciones inútiles que desfavorecen a los demás. Al anterior aspecto se le puede conocer como el cumplimiento de las políticas expuestas mediante el juego (Ardila et al., 2013).

En pocas palabras, se puede decir que la responsabilidad ética se encuentra relacionada con aspectos del aprendizaje y la aplicación de las normas, Montessori busca mediante su metodología de la autonomía, la libertad y la toma de decisiones, cultivar la responsabilidad de las propias acciones, considerando que una mala toma de decisiones puede afectar el bienestar de los demás.

Respecto a la investigación realizada por Rodríguez (2013). Estudio realizado en Córdoba, el cual tuvo como objetivo de estudio realizar estudios de carácter exploratorio acerca de la revisión documental en cuanto a los aportes que brinda la pedagogía Montessori al sector educativo. Respecto de los aportes teóricos se encuentran aspectos que resalta la contribución al sector educativo, mediante la guía del docente y su formación continua en aspectos como la empatía con los sentimientos de los niños, así como las habilidades que desarrolla para observar los aspectos de las conductas de los niños y de esta forma registrar dichos comportamientos para contribuir con la formación oportuna de los niños.

En consideración a los aportes que brinda el método, se enmarca la importancia del ambiente preparado puesto que permite un libre desarrollo de la libertad y lograr adquirir nuevos aprendizajes mediante la simplicidad, la belleza, la adecuación y el orden del lugar. Los materiales académicos utilizados durante el proceso de aprendizaje en los niños, también contribuyen en la lectura y escritura, debido a que son materiales fáciles y dinámicos para su utilización, se pueden mencionar algunos tales como: letras de papel, tarjetas de órdenes, lápices de colores, los cuales sirven como estímulos por ser llamativos para los niños. Mediante la revisión bibliográfica realizada en el estudio, se puede conocer que el Método Montessori aporta conceptos diferentes respecto a la concepción del niño como un sujeto que se encuentra en el proceso más alto de

aprendizaje, así como también brinda ciertos pasos que se pueden considerar en cuanto a la formación de los docentes en esta pedagogía alterna (Rodríguez, 2013).

Con relación a los aportes investigativos realizados por los autores Berdugo y Gutiérrez (2020) en su artículo realizado en Barranquilla, el cual tuvo como objetivo construir las estrategias para los docentes basados del método Montessori para la enseñanza de la lecto- escritura en aulas inclusivas del grado primero, también se enfatizó identificar si los docentes del plantel cuentan con estrategias de enseñanza y la inclusión en el aula escolar. La investigación se abordó desde el enfoque cualitativo y como técnica de recolección de la información se utilizó el paradigma socio crítico y la observación.

Como estrategias pedagógicas se utilizó la pizarra para plasmar las actividades, el uso de listones, tapetes de colores, las letras de lija para atraer la atención de los niños, así como también el abecedario movable, vocales azules y consonantes rojas, estas herramientas son utilizadas en primer nivel para ayudar al niño a conocer las letras e ir formando las palabras, en segundo nivel, se enseña al niño a cultivar el interés por la lectura, mediante la búsqueda del significado de cada una y en tercer nivel capacitar al niño para que pueda leer diferentes materiales de estudio de distintas materias, se realiza para que el niño aumente el interés por la lectura de manera personal. También se utilizan algunos ejercicios que preparan al niño hacia la lectura, como por ejemplo la aplicación de técnicas de escritura en este caso se utiliza la caligrafía rectilínea, tipo script y luego el perfeccionismo de la letra cursiva (Berdugo y Gutiérrez, 2020).

De igual forma, los resultados obtenidos mediante el análisis documental, los cuestionarios y las entrevistas realizadas en la investigación, se puede decir, que la adecuación del ambiente para el niño genera comodidad y motivación en los niños, fomenta su aprendizaje individual, así como también se identificaron las estrategias utilizadas por los docentes donde es importante enfatizar un poco más en cada niño, debido a que las estrategias que son utilizadas por el cuerpo de docentes no alcanza los logros propuestos por la institución, a pesar de que es visible la integración de técnicas que van dirigidas hacia el fortalecimiento de la lecto escritura, como por ejemplo el apoyo audiovisual, las letras, sonidos y la lectura guiada. Teniendo en cuenta lo anterior se propusieron ideas respecto a nuevas técnicas que se pueden implementar dentro de la institución educativa (Berdugo y Gutiérrez, 2020).

En relación a la investigación realizada por Montillo (2020) desarrollada en Cartago, Valle del Cauca, tuvo como objetivo de estudio promover la lectura en niños que han sido afectados en su desarrollo lector por el tiempo de confinamiento durante la pandemia. Se utilizó una metodología desde el enfoque cualitativo y la información fue obtenida mediante la técnica de observación de niños y niñas de 6 años, mediante el diseño de herramientas didácticas basadas en el Método, como por ejemplo la libre elección de los temas a estudiar, la presentación de tarjetas de lectura pegadas en la pared fue una de las estrategias pedagógicas utilizadas , así como también

la participación activa incluyendo las manualidades en las áreas que desea aprender, en este caso la actividad va dirigida hacia la elección individual de los niños respecto a los países que deseaban conocer, de esta manera ellos se motivan a aprender lo que les genere interés. Finalmente se obtuvo como resultado que en el diligenciamiento de las rejillas de observación se evidenció que hubo algunas dificultades en la continuidad de la estrategia debido a que algunos niños no sabían leer textos largos, en cuanto al resto de la población fue clara la dinámica cumpliendo a cabalidad el objetivo con dicha población debido al interés de los niños por la participación y entender la importancia de leer de forma continua.

Asimismo, se tuvo en cuenta la investigación realizada por Burbano (2021) realizada en Tunja, cuyo objetivo de la investigación consistió en establecer la influencia que tiene el método Montessori en el fortalecimiento del pensamiento lógico matemático en los infantes de grado tercero, en una Institución educativa colombiana. El enfoque utilizado en el desarrollo de la investigación fue cuantitativo y las técnicas de recolección de la información se realizaron mediante la observación directa y la aplicación de una prueba de entrada y salida. Se utilizó una muestra de 30 estudiantes a quienes se les aplicó una prueba diagnóstica que evalúa la situación actual de los estudiantes sin la aplicabilidad de la Metodología Montessori, seguidamente la docente se encarga de diseñar y ejecutar la estrategia del método para fortalecer el aprendizaje con el uso de materiales concretos.

La anterior investigación se dividía en tres etapas, durante la aplicación del método: la primera hace referencia a la fase experimental, es decir despertar la curiosidad en los niños respecto al uso de los materiales Montessori, en la segunda etapa el niño utiliza mucho más su imaginación e intuición permitiendo mejorar su creatividad e interpretación y como etapa final se observó que los niños hacen uso de la razón en cuanto a la solución de problemas presentes, así como también se prepara su mente para resolver los problemas siguientes. El niño a partir de su imaginación e intuición y sus descubrimientos sucesivos, mejora sus procesos creativos e interpretativos, ejercita de forma autónoma su cálculo mental sin desesperarse y realiza operaciones aditivas y multiplicativas sin recurrir a la calculadora o al celular sino al tapete y demás materiales Montessori. Debido a lo anterior se puede decir que se evidencia efectividad en cuanto al incremento del puntaje de los estudiantes, relacionados con la valoración de sus conceptos y habilidades para resolver determinadas situaciones problema (Burbano, 2021).

A partir de la revisión documental acerca de los aportes investigativos sobre los beneficios que brinda el método Montessori en el aprendizaje y en el comportamiento en niños, indican que es un método que cuenta con un sistema organizado y eficiente en cuanto a la potencialización de la autonomía, el aprendizaje en niños y el manejo de la conducta en los casos que presentan trastornos o sin alguna condición, así como también contribuye al aprendizaje en la lectura,

lectoescritura y en las matemáticas debido a las técnicas utilizadas para lograr atraer el interés y la participación de los niños por aprender.

Justificación

La presente investigación se encuentra dirigida a reconocer las experiencias de aprendizaje de niños-as en una institución educativa con metodología Montessori. Se Considera la importancia de comprender cómo el método aporta en el desarrollo de los procesos cognitivos de los niños-as respecto a la adquisición de conocimientos desde una perspectiva diferencial; perspectiva que no solo se centra en repetir la información impartida, si no que a través de las diferentes didácticas, estrategias y herramientas de enseñanza que brinda el Método, estos logran asimilar, interiorizar y establecer la información dentro de sus aprendizajes de forma significativa.

Es por ello que se destacan aspectos que forman parte del desarrollo cognitivo en la formación de los niños-as. Tales aspectos como lo son las habilidades sociales y las destrezas en los procesos de aprendizaje son propios del niño, estas a su vez se relacionan directamente con la conducta y contribuyen en el mejoramiento del comportamiento; dichos procesos encaminados hacia mejorar el comportamiento y potencializar los procesos de aprendizajes se dan a partir de los espacios adecuados a las necesidades de cada uno de los estudiantes en los que se consideran aspectos como lo es el ambiente preparado, la metodología de los docentes y las estrategias empleadas.

Mediante la empleabilidad de la técnica de recolección, la cual corresponde a la entrevista semiestructurada, se obtiene información que contribuye en la investigación. Con la participación de padres y docentes se explorará experiencias relacionadas con el aprendizaje de niños-as desde su interpretación subjetiva. Dicho lo anterior, se permite conocer los aportes que brinda el método Montessori en una institución educativa, por medio de su estrategia pedagógica y la guía del adulto. Así pues, comprender dichas experiencias en el campo educativo con esta investigación contribuye al análisis y a la reflexión sobre la puesta en práctica del Método y/o estrategias que apelan a las diferencias individuales, a la autonomía del estudiante en otras instituciones; es decir, la posibilidad de replicar y trabajar desde lecciones aprendidas y la evidencia estrategias pedagógicas flexibles y diferenciales. También en el sector académico diseñar herramientas que potencialicen las habilidades y destrezas de los estudiantes a través del aprendizaje. De tal forma, se clarifica la manera como aprende cada sujeto, así como también se puede llegar a utilizar materiales del método para mejorar la conducta, el orden y el respeto con los pares.

Por otra parte, con el estudio se buscó cerrar una brecha investigativa con el objetivo de generar conocimiento útil para el sector educativo. así como considerar aspectos relevantes que no son tenidos en cuenta en los métodos de enseñanza tradicional. Por ejemplo, el aprendizaje individual o subjetivo, el uso de herramientas diseñadas hacia las necesidades de cada uno de los

estudiantes y el desarrollo autónomo del niño en la toma de decisiones. En otras palabras, se enfoca hacia el fortalecimiento de la calidad educativa a través de la modificación progresiva del sistema de enseñanza, desde una visión diferencial hacia el uso de estrategias planteadas por el Método Montessori que van direccionadas hacia la utilización de materiales y herramientas ajustados a la necesidad de cada uno de los estudiantes. De tal forma busca fortalecer los espacios con experiencias enriquecedoras y significativas, formando en cada sujeto aprendizajes con mayor significado (Hernández et al., 2021).

También, es pertinente mencionar que la investigación aporta información al cuerpo docente, la cual puede ser articulada dentro del sistema de enseñanza como estrategias pedagógicas diseñadas para la aplicación en el entorno educativo, aquellas que van encaminadas a contribuir con el mejoramiento de la calidad de las temáticas abordadas por los docentes. Es pertinente considerar que a partir de la utilidad del método Montessori en el sector educativo, puede aportar a los estudiantes diferentes herramientas que se encuentran dirigidas hacia la potencialización del aprendizaje y comportamiento.

Por último, es importante mencionar que durante la búsqueda de investigaciones relacionadas con el estudio, se encuentra un limitado número de trabajos de nivel nacional relacionados con el objetivo, el cual se refiere a conocer la forma en la que el método Montessori contribuye en el aprendizaje y comportamiento de los niños, continuando con la búsqueda de investigaciones locales, no se hallaron estudios relacionados con el tema a trabajar, en vista de que el Método Montessori se presenta como una estrategia totalmente reciente por lo que esta investigación se considera novedosa para el contexto local.

Contextualización

Para lograr comprender como el método Montessori beneficia en el aprendizaje y comportamiento a los niños de 6 a 10 años, se decide trabajar en el colegio Internacional Montessori, ubicado en la ciudad de Popayán, departamento del Cauca, el cual tiene dos sedes, una ubicada en el barrio Yambitara, y la otra en el municipio de Timbío, la sede de Timbío tiene un tiempo de funcionamiento de un año y cuenta con 20 estudiantes, y la sede ubicada en Popayán, cuenta con un tiempo de funcionamiento de 10 meses, y 50 estudiantes, desde los grados, de párvulos, hasta el grado 5 de primaria, sedes las cuales están respaldadas, por el equipo que hace parte de la comunidad, del colegio Montessori en Cali, cumpliendo así todos los parámetros necesarios, para ser certificado como un colegio con la metodología Montessori, de manera explícita.

Cabe destacar que es un colegio de carácter privado, enfocado en la educación personalizada, ya que, por cada nivel o grado, se cuenta con 4 o 7 niños, trabajando en multigrado, es decir compartiendo con chicos ya sean de mayor edad o menor edad, y también se trabaja a

partir de zonas, de sus materias, que estarán por toda la casa donde están preparados sus ambientes. Para los niños que oscilan entre los 2 años a 6, estarán en lo que es denominado, casa de niños y los niños entre 6 a 10 o 12 años, su espacio se llama talleres Montessori.

Otro aspecto importante es que las familias que hacen parte del colegio son de aproximadamente estratos sociales altos, y los niños, vienen de metodologías tradicionales, los cuales han tenido algunos inconvenientes respecto a la manera de su aprendizaje y comportamiento.

En cuanto a la población con la que se va a trabajar, son niños de 6 a 10 años, que están distribuidos en el espacio denominado talleres Montessori, en los cuales se encuentran, 22 niños cuyas edades están entre los 6 a 10 años, desde el grado primero hasta el grado 5, que trabajan en multigrado, a quienes se les hará un seguimiento o sondeo para reconocer los beneficios del método Montessori, y cómo evoluciona sus procesos académicos.

Objetivos

Objetivo General

Reconocer desde la percepción de padres y docentes las experiencias de aprendizaje en 3 niños-as de 6 a 10 años, en una institución educativa con metodología Montessori de la ciudad de Popayán.

Objetivos específicos

Describir el conocimiento que tienen los docentes sobre las características del método Montessori y la aplicabilidad en el ambiente de aprendizaje.

Indagar la percepción de los docentes de un colegio con metodología Montessori sobre las experiencias del aprendizaje de un grupo de 3 estudiantes de 6 a 10 años.

Explorar la percepción de 3 madres de familia sobre las experiencias del aprendizaje de sus hijos en un colegio con metodología de enseñanza Montessori.

Referente conceptual

A continuación, se hablará acerca de los términos que hacen parte del referente conceptual

Modelos pedagógicos

Existen diferentes modelos pedagógicos para llevar a cabo el proceso de aprendizaje y así mejorar la calidad educativa. Dentro del territorio colombiano el modelo predominante es el método tradicional, el que se rige por ser un proceso educativo memorístico, y en el cual poco se fomenta la participación activa del estudiante, busca que se desarrollen cualidades que ya tiene el estudiante y que se fortalezcan a partir de la disciplina, enfocándose en el docente y su

participación autoritaria en un ambiente educativo, transmite información a través de diferentes procesos de enseñanza. Este método tradicional está posicionado de manera sólida en los diferentes escenarios educativos, ya que ha funcionado en el transcurso de los años (Vives, 2016).

A su vez existen métodos alternativos de enseñanza que retoman algunas concepciones del método tradicional, pero se guían hacia otro rigor de enseñanza, en este caso es el método Montessori.

Aprendizaje según el modelo pedagógico tradicional

La enseñanza desde el método tradicional se toma como un proceso en el que a través de la información que proporciona el profesor cómo se adquieren los conocimientos y se da el aprendizaje, por medio del proceso de la repetición para memorizar contenidos y a través de reforzadores de la conducta, siendo intermediario en todo momento el profesor quien es el que ayuda a ejecutar un proceso (Vives, 2016).

Método Montessori

Es un sistema de enseñanza, que ofrece unos espacios adaptados, en cuanto a las necesidades del niño, según su etapa de desarrollo. Dentro del método cuenta con material didáctico, comprendiendo que el juego dentro del aprendizaje es importante, para esa adquisición de conocimiento sobre el mundo en las primeras etapas de vida, convirtiendo al niño en agente activo del proceso educativo, donde la autonomía, libertad e independencia forman pilares importantes para este sistema educativo (Pérez et al., 2016). Comprendiendo a su vez, que la filosofía de María Montessori, era referida hacia todo el proceso de exploración que ha ayudado desde tiempos primitivos, a esa evolución. Para ello, es necesario el movimiento, que es también uno de los factores importantes dentro del método Montessori, es el poder proporcionarle al niño esa libertad dentro de su ambiente, que debe estar totalmente preparado, enfocándose hacia un fin, sin que ello signifique condicionar al niño desde el rol de adulto (Gálvez y Palma, 2012).

El método Montessori cuenta con una estructura que ayuda a obtener un desarrollo adecuado para la adaptación y adquisición de aprendizaje del niño, estos son unos principios básicos, como lo es la subjetividad del niño, ya que esto significa que el aprendizaje que va adquirir va a ser manejado a su ritmo sin intervenciones. Otro aspecto importante es que dentro del método se busca trabajar la conciencia social, pero para ello se debe adquirir unas capacidades para el autoconocimiento, este los lleva al autocontrol y la autodisciplina, las cuales hacen parte del sistema de organización del método, durante el proceso de ajuste al método serán habilidades que se irán adquiriendo, todo ello sujeto a los procesos de desarrollo en él se encuentre el niño (Bocaz y Campos, 2003).

El aprendizaje según el método Montessori

El aprendizaje en los niños forma parte de uno de los procesos del desarrollo fundamental en múltiples situaciones en el transcurso del ciclo vital del individuo, como por ejemplo la evolución y aprovechamiento del potencial que va encaminado hacia el desarrollo de habilidades y destrezas en edades tempranas. El método que funciona de manera efectiva en el aprendizaje durante el proceso de formación de los niños consiste en dar prioridad a la evolución de la inteligencia, las etapas del desarrollo de cada uno de los sujetos (Montessori, 1912).

Se podría decir, que el aprendizaje según las bases teóricas del Método Montessori refiere que es un proceso articulado entre la conquista de nuevos conocimientos proporcionados por el entorno y la forma como el niño vive estas experiencias que le ofrece el mundo a su alrededor. De esta manera despierta el interés al niño por el descubrimiento de situaciones que abre espacios a nuevos aprendizajes y que brinda un valor agregado a la sensibilidad de su psique y la absorción de conocimientos (Caballero, 2014).

El aprendizaje en niños depende en su mayor parte al ambiente o espacio físico que es ajustado a cada niño y es así como le permite tomar sentido de compromiso en tareas simples o en la realización de un trabajo, considerando la individualidad de cada estudiante (Gaviola, 2021). La intencionalidad de los ajustes en el espacio y contenido es debido al valor agregado que se da a cada uno de los niños que se encuentran en el entorno de aprendizaje con el fin de que el niño tome significado y responsabilidad por cada una de las acciones que realiza dentro y fuera del espacio (Berdugo y Gutiérrez, 2020). El aprendizaje según el método se enfatiza en la construcción de la autonomía, la capacidad de tomar decisiones en favor del propio bienestar y en pro del cuidado de los demás, así como también la motivación por la búsqueda de nuevos conocimientos y en la aceptación de los errores cometidos (Mostacero, 2020).

Es importante ampliar un poco el conocimiento en cuanto a la tarea de educar un niño, es una acción que requiere de compromiso, dedicación, voluntad y cuidado, son labores que se otorgada al cuerpo docente ya que son quienes se encuentran a cargo de todos y cada uno de los procesos en cuanto a la adquisición de conocimiento de cada uno de los niños. El proceso formativo del niño cuenta con el apoyo fundamental del adulto como un guía y observador, así como también contribuye en el establecimiento de puntos tan importantes cómo, el establecimiento de los valores, estímulos y principios del niño (Silva, 2003; Nehring, 2014).

Es decir, se enfatiza en un trabajo conjunto entre el niño, el padre y el educador, de esta manera es él quien logra pensar, actuar y desenvolverse en el ambiente por sí mismo, de una manera autónoma. A su vez, él a partir de los aprendizajes establecidos y el rol del adulto guía se sume de manera positiva al componente afectivo y a la emocionalidad del niño, a través de los vínculos que logró establecer para su desarrollo personal (García, 2012).

Aprendizaje activo

Es necesario que el niño aprenda haciendo, es decir que su cuerpo sus movimientos vayan acordes con lo que desea realizar, es el niño es el que elige, ya que un aprendizaje redireccionado en el que esté presionado a hacer específicamente una acción donde no pueda descubrirse ni desarrollarse, no obtendrá un aprendizaje desde lo ejecutivo de la acción, el movimiento tiene que trabajar con la psique con lo que se quiere, el niño debe ser un agente activo en su proceso de desarrollo y adquisición de conocimiento, la transformación del niño siempre está presente tanto psíquica como corporal, todo esto basándose desde los métodos del adecuado desarrollo de las leyes infantiles (Montessori, 1915).

El rol del docente guía

Como parte de todo el proceso el maestro está como un guía u orientador, el cual no es el agente activo de este método, solo es quien dará las herramientas y trazará el camino, o el génesis de funcionamiento del material, para adquirir el conocimiento, el resto del recorrido lo hará el niño solo; ya que el orientador estará observando cómo se llevan a cabo todos estos procesos. En algunos que se presenten fallas, pondrá más cuidado y reforzará lo que se necesite, el maestro no alzaré la voz dentro de ellos ambientes, por el respeto a la concentración de los niños, a su vez el niño se convierte en momentos en observador de sus compañeros y se deja ser a su vez. El mínimo silencio es lo primordial en los ambientes y reglas específicas que son las que los orientadores estarán recordando, pero en voz baja Es importante tener en cuenta todo este conjunto de aspectos, para que pueda funcionar el método Montessori (Sánchez y Barreiro, 2018).

Por otra parte, se puede decir que el método Montessori realiza un énfasis en la integridad y potencialización de habilidades del niño considerando las etapas del desarrollo cognitivo y en el crecimiento personal de cada uno. El método tradicional tiene una visión empleadora; es decir, solo busca formar al niño para una tarea en específico (Gaviola, 2021). En su defecto solo busca cumplir con los promedios establecidos dentro de cada institución, en algunos de los casos se enfatizan en brindar información, pero no se considera su asimilación. El método de enseñanza tradicional en cierta manera busca netamente la evaluación del estudiante con la finalidad de generalizar el aprendizaje. Se considera un aprendizaje cuando el niño cumple con las escalas de evaluación (Benavides, 2015).

Comportamiento desde el método Montessori

Montessori refiere que ve en el niño la capacidad de construir su propia conducta en los diferentes contextos que se le presenten, a través de sus propias experiencias en el entorno en el que se desarrolle. Es decir, el niño toma parte del mundo exterior para formar su comportamiento (Escolano, 2014).

El comportamiento puede ser integrado a las especies que hacen parte del planeta, aquellas que se encuentran dentro del reino animal tales son muy conocidos como los animales domésticos

y los salvajes, pero en realidad la investigación va dirigida y centrada hacia los seres humanos, donde se tiene en cuenta dichas experiencias y vivencias que los hace únicos ante cualquier especie, debido a que el comportamiento de los seres humanos forma parte del núcleo central de su vida ya sea individual o colectiva; no se limita a las actividades que sirven a la vida individual, para realizar, por ejemplo, trabajos de limpieza y de utilidad doméstica, sino que debe realizarse con una finalidad más amplia. Movimiento y trabajo se hallan al servicio de los demás. Si no fuera así, el movimiento del hombre no tendría más significado que un ejercicio gimnástico. La danza se halla entre los movimientos más individuales, pero incluso la danza no tendría sentido si no hubiera un público, y una finalidad social o trascendental (Escolano, 2014).

El hombre como la única especie capaz de controlar su emocionalidad y comportamiento, contrario a las demás especies que forman parte del mundo, especies que solo se rigen por sus instintos perdiendo el control de sí en situaciones de peligro o por supervivencia, siendo esta comparación el resultado visible que posiciona al hombre en un escalón por encima de los demás (Escolano, 2014).

Tendencias humanas

Son todos esos impulsos que tiene el ser humano, que permite vincularse de manera afectiva con el mundo, conocerlo y adaptarse, son innatos y se van manifestando a lo largo de la vida según el plano de desarrollo en el que se encuentre el individuo, estos impulsos se presentan de manera diferente en cada uno, y son los que llevan a realizar una acción de manera inconsciente lo cual da satisfacción personal para su espíritu. Todo ello surge de la teoría Montessoriana que se basa para ello en la evolución de la humanidad, ya que en un principio contaban con características que se iban desarrollando poco a poco, eran adquiridas desde su mismo interior a partir de lo que el mundo le ofrecía, permitiendo así la evolución de la especie, por ello llegó a la conclusión que están dentro de nosotros de manera natural los procesos de aprendizaje que van manifestándose es decir a pesar de que todo aprenden diferente logran conquistar capacidades en común (Montessori, 1956; Zubizarreta, 2016).

Dentro de las tendencias humanas que denomina Montessori encontramos la exploración que es la tendencia que tiene el ser humano por conocer su entorno que lo rodea y lograr entenderlo y adaptarse, la tendencia del trabajo que contribuye en la evolución del niño, como también lo fue para la evolución de la especie, a los niños les gusta trabajar a través de repeticiones hasta que perfeccionan una actividad específica, también la mente matemática es una tendencia con la que manejan tiempo espacio causa y efecto y la exactitud a su vez, basadas en las experiencias sensoriales, la tendencia de la orientación grupal, la necesidad de crear comunidad y crear vínculos, tendencia del orden, es como se entiende los patrones específicos del funcionamiento de la vida cotidiana, la comunicación que es el medio por el que se expresa el ser humano, el autocontrol que es la capacidad de controlarnos nosotros mismos frente a cualquier situación, la abstracción, que

es basada a través de la observación y que nos permite pasar de lo concreto a lo abstracto, auto perfeccionamiento que es autoperfeccionar nuestro interior por medio del trabajo cada una de las tendencias mencionadas anteriormente, son manifiestas de acuerdo al plano de desarrollo a el que este atravesando el individuo (Montessori, 1956).

Planos del desarrollo

De acuerdo a lo anterior se tiene en cuenta que lo conocido como etapas del desarrollo en la teoría de Piaget, para María Montessori lo designaría planos de desarrollo, aunque tenga similitudes al pensamiento de Piaget, no se rige estructuradamente sobre su teoría, Montessori tiene una mirada desde unos planos de desarrollo, como la etapa de la infancia, desarrollada desde los 0 a los 6 años que reconoce como periodo de mente absorbente y es un plano de color rojo de autoconstrucción, en donde se genera la independencia física y biológica, la niñez de los 6 a los 12 años en este plano esta la mente razonadora, en la que se genera la independencia mental denominado con el color azul, la adolescencia de los 12 a los 18 años una etapa de construcción y denomino como periodo de la mente humanista donde se genera la independencia social y de color rojo, y la madurez de los 18 a los 24 se conoce como la mente especialista, donde se desarrolla la independencia moral y económica, estos planos se atraviesan a lo largo de la vida de un individuo para que adquiera las capacidades y conocimientos que necesita para desenvolverse en los diferentes escenarios que se presenten, por lo tanto es esencial para la adecuada consolidación de estos planos, se le presente al niño un ambiente preparado para su etapa evolutiva, son planos diversos pero que coincidan con las etapas de evolución física que van atravesando (Montessori, 1986).

Normalización

De acuerdo al desarrollo del niño, existen unas etapas que se deben consolidar, pero al no brindar las herramientas ni el espacio acorde que se requiere, no se tendrá la culminación total de dichas etapas, esto conlleva dentro de la teoría Montessoriana a las denominadas desviaciones del comportamiento dentro de las cuales se conocen como los niños mal portados, e inadaptados. Lo cual conlleva a que no se obtenga un aprendizaje significativo y que existan barreras para aprender. Es decir, todo esto es adquirido porque no se proporcionó un ambiente favorable para que se dieran estos procesos, por lo cual estas desviaciones no son originarias del niño, para la corrección de este es necesario reconocer la etapa que no concluyó y así trabajar en ella. Para este desarrollo de la corrección se le denomina en el método Montessori la normalización, esto significa que cuando el niño tiene un ambiente preparado con un trabajo en específico sus periodos de concentración son más largos, por consiguiente, se logra la corrección de estos obstáculos que no permiten afianzar el aprendizaje que se va obteniendo dentro del aula (Montessori, 1986).

Etapas de desarrollo

Se conoce científicamente desde la teoría de Jean Piaget el denominado desarrollo cognoscitivo, el cual es una transformación evolutiva de capacidades mentales, donde los niños continúan un modelo estandarizado de desarrollo conforme van llegando a la madurez, estableciendo así este desarrollo como parte de una división de etapas, una de ellas es la etapa sensoriomotora, la etapa preoperacional, la etapa de las operaciones concretas, y etapa de las operaciones formales (Linares, 2008).

Metodología

Enfoque de investigación

En este caso, se trabajó con el enfoque cualitativo, el cual se consideró oportuno debido a su abordaje acerca de las realidades presentes en el entorno social y la interpretación de los fenómenos; se tuvo en cuenta de acuerdo al tipo de estudio realizado ya que se fundamenta en el pensamiento hermenéutico y fenomenológico como supuestos que se caracterizan de las realidades presentes en los actores sociales, de esta manera se amplía el estudio respecto a la calidad en las relaciones interpersonales (Monje, 2011).

Asimismo, para el desarrollo de la investigación se direccionó hacia el enfoque cualitativo, debido a que durante el proceso investigativo se tuvo en cuenta la percepción de las madres de familia y la observación de los docentes de un colegio con metodología Montessori con la finalidad de identificar los aportes del método en el aprendizaje activo de los niños.

Diseño

Dentro del enfoque cualitativo es importante resaltar uno de los métodos que se adecua a al diseño de la investigación, el método fenomenológico es conocido por fundamentarse bajo las experiencias de vida de los participantes, es decir, se presenta como un análisis de los fenómenos presentes en el entorno social de los individuos y el cual tiene como propósito explorar y describir los aspectos que se buscan descubrir (Amaya et al., 2020).

En Consideración a la definición del diseño, se tuvo en cuenta la fenomenología dentro de la realización de la investigación, debido a la información que se obtiene a través del análisis de las experiencias de madres de familia y docentes con la que se pudo fortalecer el estudio, el proceso es llevado a cabo mediante la identificación del impacto del Método Montessori en los niños en aspectos como el aprendizaje y comportamiento, todo el proceso se lleva a cabo mediante un acercamiento a lo visto y vivenciado por la población.

Técnicas

En la investigación se utilizó la entrevista como técnica, busca la interacción entre dos o más personas, la cual tiene como objetivo conocer la opinión sobre alguna situación vivida o experiencia de la persona entrevistada, respecto a algún tema en particular, el ambiente en el que se desarrollan dichas entrevistas deben realizarse en lugares preparados con el fin de obtener la

información con efectividad, sin distractores o agentes externos que intervengan en el proceso, debido a ello, se resalta la importancia de esta técnica está en escuchar y entender, ya que el entrevistador obtiene la visión de la experiencia mediante el relato del otro (Aranda et al., 2020).

Es por esta razón que, para obtener la información pertinente para el desarrollo de la investigación, se escoge como técnica de recolección las entrevistas a participantes, las cuales se realizan a madres de familia y docentes del colegio Montessori de la ciudad de Popayán. En las entrevistas se busca conocer las percepciones de los participantes en cuanto a los aspectos, situaciones y estrategias del método Montessori que benefician a los niños en su aprendizaje y comportamiento, los instrumentos que serán utilizados durante la entrevista será la guía de entrevista que permite direccionar el tema para obtener la información esperada.

Así mismo se utilizó la técnica observación no participante; se trata realizar una observación por agentes que no están dentro del contexto en el que se encuentran los observados, es decir, no hay algún tipo de vínculo o relación con el espacio, el observador es quien toma nota de aquello que ve, de tal forma que le permita cuantificar y/o caracterizar los comportamientos de manera subjetiva de cada uno de los participantes; esté a su vez permite organizar la información, así como también considera los elementos en función del ámbito que se requiere observar la actividad a partir de lo planteado en el estudio o investigación (Campos y Lule, 2012).

Instrumento

Teniendo en cuenta la técnica seleccionada para la recolección de la información, la cual corresponde a la entrevista semiestructurada para la que se determinó como instrumento la matriz de preguntas, de tal forma por medio de dicho instrumento se logrará conocer las percepciones de los docentes y los madres de familia respecto a las experiencias de aprendizaje de los niños en un colegio con metodología Montessori de la ciudad de Popayán.

En cuanto a la técnica seleccionada como observación no participante a partir de su importancia se determinó el instrumento rejilla de observación el cual permitió llevar a cabo a partir del diligenciamiento del formato apoyó la observación para la identificación de los aspectos que hacen parte del cumplimiento de las prácticas docente dentro de los ambientes Montessori.

Población

Para obtener la información en la investigación, se seleccionaron los siguientes participantes, los cuales corresponden a 3 madres de familia con niños entre edades de los 6 a los 10 años que hasta el momento se encuentren vinculados en el colegio internacional Montessori de la sede Yambitara. Asimismo, se seleccionan 3 docentes de diferentes áreas del colegio Montessori sede Yambitara, por lo cual se tendrá en cuenta su percepción, debido a que son los actores principales que hacen parte de los procesos de adaptación, aprendizaje y del desarrollo de la conducta de los niños en el aula escolar, es decir cumplen el papel de observadores directos.

Aspectos Éticos

Es de suma importancia tener en cuenta, que toda actividad que involucre, a seres Humanos tiene que ir bajo las normas, en este caso, del Código deontológico y Bioético del Psicólogo, de la ley 1090 del 2006, para el cumplimiento de sus principios, y normas, que dentro de este se encuentran, todo ello con la finalidad de proporcionar el bienestar de las personas, participantes de las actividades propuestas (APA,2017).

Para lo anterior, se utilizará el consentimiento informado (anexo 1) con el fin de que cada participante pueda decidir de forma voluntaria si desea ser parte del estudio de investigación, asimismo autorice el manejo de información, los datos que proporcionen serán utilizados únicamente en el proceso de investigación, y no serán revelados a personas externas, ni serán usados para otro tipo de procesos.

Resultados y discusión

Las categorías fueron desarrolladas conforme a la información obtenida en las entrevistas realizadas a los docentes guías (codificados DG1, DG2 y DG3) y a madres de familia (Codificados MF1, MF2 y MF3). Para describir el conocimiento de los-as docentes sobre las características y la aplicabilidad del método Montessori (objetivo específico 1) se recolectó información a través de entrevistas y se contrastó con observación no participante para, por un lado, identificar aspectos que los docentes reconocen del método y validar la puesta en práctica de las estrategias sugeridas por Montessori. Las entrevistas semiestructuradas aplicadas a docentes y madres de familia (objetivo específico 2 y 3) permitieron identificar experiencias de aprendizaje, estas fueron codificadas y comparadas. Se extrajeron las unidades de análisis más significativas, que presentan una mayor interrelación con las categorías principales según los objetivos de la investigación y algunas características del método Montessori.

El conocimiento de los-as docentes sobre esta estrategia pedagógica

Dado que el interés de esta investigación se relaciona con el análisis del aprendizaje (categoría central) en el marco del Método Montessori como estrategia pedagógica, fue importante dirigir la entrevista con dos preguntas guía sobre 1) el conocimiento de los-as docentes sobre esta estrategia pedagógica, y 2) la importancia (para docentes) del ambiente de aprendizaje en el aula. De este modo, se obtuvieron narrativas que permitieron identificar sobre los conocimientos previos de los docentes guías en cuanto a la comprensión del método, lo cual fue contrastado con observación no participante sobre las prácticas docentes. Silva (2003) refiere que María Montessori destaca el rol del adulto dentro de los ambientes refiriendo que cuando el docente guía tiene consolidadas todas las características que necesita, la metodología toma sentido y los resultados esperados son más visibles y oportunos; lo anterior, se puede apreciar en las narrativas de los docentes, respecto al conocimiento del método y su aplicabilidad:

Observación, libertad y disposición de material

El método Montessori consiste en darle **libertad** y sobre todo tenerle respeto al niño, presentar estrategias pedagógicas y propuestas como de **materiales**, lograr que las potencialidades del niño (sus dones) o lo que uno vaya observando en lo que les gusta y son mejores, preparar material para que el niño pueda desarrollar esos gustos. (DG1)

“La **observación** es fundamental en el método Montessori. Con la estrategia de observación al niño, se pueden identificar detalles que yo imagino que los papás no notan” (DG1).

Los docentes reconocen los conceptos previos acerca del método y los aportes que los materiales y herramientas brindan a los estudiantes. Sin embargo, aunque conoce algunos de los aspectos que hacen parte de la pedagogía Montessori, desde la observación no participante (ver anexo B) -rejilla de observación) se pudo evidenciar que el docente no lleva en la totalidad su aplicación, ni brinda todas las instrucciones sugeridas desde el método dentro de los ambientes. De esta manera, el no llevar a cabo totalmente el desarrollo de la estrategia pedagógica puede limitar la capacidad de abordar temas que son fundamentales para el desarrollo de los procesos del aprendizaje del niño.

Para Autores como Montessori (1986) es primordial que los docentes guías conozcan la terminología para que puedan ponerla en práctica dentro de los ambientes con los estudiantes; por lo tanto, para que la metodología funcione de manera oportuna se debe presentar diferentes opciones de materiales para trabajar con los niños.

Importancia del ambiente de aprendizaje en el aula

De acuerdo a las narrativas expuestas por los docentes se indaga acerca de las características de un ambiente Montessori y los beneficios percibidos para el aprendizaje desde su rol como docente. El ambiente de aprendizaje desde una metodología Montessoriana debe cumplir con unas características esenciales para lograr el funcionamiento adecuado del método y sus posibles efectos en el aprendizaje: ambiente preparado, orden, el autocuidado, los movimientos cuidadosos, el lenguaje, centralización en el proceso de aprendizaje, habilidades sociales y el docente como guía del proceso. La labor del docente dentro del ambiente es garantizar el cumplimiento de los parámetros principales establecidos, con la finalidad de transmitir al niño la importancia de tener claro las reglas y los límites dentro de los diferentes escenarios.

Orden y la presentación del material: características diferenciadoras y promotoras del aprendizaje activo.

“El **orden** me parece que es una de las cosas y que muchas veces dentro de la metodología tradicional no, no se ve eso, como que no es tu casa sino es un el salón de clase” (DG1).

“El **orden** es parte del aseo, la educación de saludar también la actitud de la clase frente a la clase es muy diferente” (DG3).

“Y acá en el Colegio Montessori se les enseña acerca de mantener en **orden** su lugar de trabajo, cuidar los espacios y las herramientas de trabajo de los demás, eso ayuda con el respeto con la solidaridad también con sus compañeros” (DG3).

“Tener propiamente **el material** que ya has presentado en cada isla del conocimiento para que el niño llegue y diga ah bueno, voy a trabajar esto hoy, hoy quiero biología, hoy quiero matemáticas, pasas la isla y con material que ya se ha presentado” (DG1).

“**El material** Montessori es un material inteligente, que siempre tiene unos propósitos para poder llegar a un aprendizaje continuo, entonces siento que el material es una herramienta y una estrategia que se implementa en los ambientes Montessori” (DG2).

“Además, de que se pueda elegir los **materiales** a trabajar, pues me parece muy importante” (DG3).

En contraste a los resultados obtenidos con la observación (ver rejilla de anexo D), se identificó que los docentes se encuentran en el proceso de cumplir e interiorizar a cabalidad las pautas de orden y ambiente preparado al inicio de cada clase, así como el autocuidado frente a su presentación personal y la forma en la que se comunica con los niños. Es decir, cómo se dirigen a ellos. Al igual que presenta dificultades frente a los procesos que se deben llevar dentro de la metodología; no siempre presenta opciones de trabajo y, en ocasiones se interrumpe el trabajo libre, que deben tener los niños de tal forma que se podría identificar el proceso de trabajo autónomo. De esta manera, se puede evidenciar que a pesar que los docentes en su discurso refieren que conocen los parámetros de la metodología, el proceso de interiorización y aplicación ocurre de una manera más parsimoniosa. Silva 2003 refiere que para Montessori es fundamental considerar el rol del adulto como pilar esencial en la construcción del ser del niño; es decir, que el papel del docente debe cumplir con unas características esenciales, entre ellas se encuentra la responsabilidad que debe tener frente al orden, el ambiente preparado para el desarrollo natural y que facilite el desarrollo del aprendizaje y la motivación; tener su ambiente preparado ofrecerá al niño un trabajo más interesante fortaleciendo los periodos de concentración, de tal forma que pueda elegir de manera más libre, así como también a través del orden puede tener un aprendizaje más estructurado. También, por medio de la vida práctica el docente es quien se encarga de su autocuidado para que sean los niños quienes a través de la imitación lo lleven a la práctica.

Percepción de los docentes sobre el aprendizaje en grupo de niños-as

Dentro de las entrevistas realizadas a los docentes guías se recolectó información acerca de las experiencias que tuvieron trabajando con la metodología Montessori en 3 niños con edades que oscilan entre los 6 y 10 años. Los niños seleccionados fueron parte de la metodología tradicional y actualmente se encuentran bajo la metodología Montessoriana y serán identificados

como: E1, E2 y E3. En las siguientes narrativas se consideran los relatos de docentes que refieren sobre cambios que han evidenciado en los estudiantes relacionados con: autoconfianza, autonomía, orden e interés en el aprendizaje.

Orden y confianza

Llegó a un punto en que ya empezó a mejorar en el *orden*, a moverse de un lado a otro, el acompañamiento del profe también fue importante porque se buscaba no juzgarla, no obligarla a hacer las cosas; ella solita empezó como a soltarse, empezó ya a hablar empezó a contarnos. Todos los días le preguntamos cómo estaba ella y antes solo lo miraba a uno y no decía nada, y con el tiempo empezó a sentirse más en confianza, esto vendría siendo seguridad y confianza. (DG1)

Motivación y autonomía

Siento que también se han podido abarcar diferentes temas, debido a que se lleva un proceso que va acorde al ritmo de aprendizaje del estudiante, en pocas palabras depende de cómo va el desarrollo del niño; entonces eso también ha favorecido a que E1 absorba muchísima más información, más aprendizajes y que ella también se sienta satisfecha con su trabajo realizado. (DG3)

Bueno, en el caso de E2 al principio yo observaba una actitud de no querer participar, no era en todo, mucho negativismo, pero después con los profes empezamos a trabajar en ese aspecto y ahora es (quiero hacer tal cosa) entonces también siento que es por parte de la voluntad de querer hacer (motivación). (DG3)

E3 es muy inteligente y tuvo un altibajo porque aquí llegó y no quería hacer nada por el cambio de ambiente para ella, pero con paciencia se trabajó en la adaptación de E3 en el ambiente, y ahora es de las primeras que acaba sus labores dentro de la clase. Porque aquí una de las insignias del método Montessori es (lo que empiezo lo termino) y de una la niña ya entra al salón se prepara para su actividad escoge su actividad y la termina antes de que termine la hora de clase, entonces eso se combina la parte emocional y la parte cognitiva. (DG1)

En cuanto a las narrativas expuestas por los docentes, estos desarrollan estrategias a partir de la metodología Montessori que son utilizadas en los procesos de enseñanza, cuyo fin se encuentra dirigido hacia el fortalecimiento y potencialización de las características que consolidan el desarrollo de los estudiantes. Algunas de las estrategias pedagógicas utilizadas son la observación activa del estudiante, el ritmo de aprendizaje de cada uno, así como también se proponen actividades lúdicas que permiten al niño explorar sus habilidades de aprendizaje, les enseñan límites y reglas dentro del ambiente que permite en los niños fortalecer el orden.

Acá sí nos tomamos el tiempo, nos sentamos al lado de él, descubrimos, empezamos a trabajar que le gustaba el fútbol, que le gustaba la música, traer problemas matemáticos de

la vida real que él pudiera resolver con esos temas de fútbol y de música y es el niño quien se motivaba a aprender. (DG1)

Percepción de madres de familia metodología Montessori para el aprendizaje

Tal como se propone en el objetivo específico 3, en las siguientes narrativas se consideran las experiencias de algunas madres, respecto al aprendizaje de sus hijos-as. Las narrativas sugieren una categoría principal, denominada aprendizaje activo, de allí emergen subcategorías designadas como autonomía, motivación y autorregulación, la categoría del orden, y la categoría de habilidades sociales referidas a la empatía y respeto y la categoría de autocuidado.

Aprendizaje activo

En los repertorios se puede reflejar la manera en que el aprendizaje activo se presenta a través de la libre elección del material y la repetición, dando como resultado la potencialización de los aprendizajes tales como el lenguaje y la escritura. Lo cual, se puede apreciar cuando se indaga sobre las consideraciones que tienen las madres de familia acerca de cómo este enfoque, ha contribuido en la motivación para el conocimiento.

Eso de **elegir** como, no sé, aprender es bastante funcional porque antes dejaban en otros colegios muchas tareas y era una lucha constante de que las hicieran porque no les gustaba, en cambio acá **es** más libre, les dan el tema y ellos cada uno en su mundo investiga a su manera, y se les graba, viven la experiencia de verdad de aprender sobre un tema. (MF1)

En las ganas de aprender porque no tengo que estar ahí con el libro y repetirlo y volver a pintar, si no que él se da cuenta que puede **escoger la forma de aprenderlo**, la forma de estudiarlo y además se le queda grabado, como el escoge, lo hace con gusto y le encanta y S1 ya está a nivel tipo investigador. (MF2)

Acá, aunque está como ese **libre albedrío** de que quieres escoger y elegir, yo he visto el avance inmenso en el lenguaje en la escritura, se le ha despertado el interés por la lectura, y no es porque la obligan si no que ella autónomamente. (MF3)

Coinciden las anteriores narrativas con lo mencionado por Gallardo (2021) quien utilizó estrategias pedagógicas del método Montessori. Esto permitió que los estudiantes se convirtieran en agentes activos, trabajando con materiales específicos que potencializan los procesos de aprendizaje y habilidades para la adquisición de nuevos conocimientos. Frente a lo anterior, se puede decir que la metodología se establece como un método alternativo que impacta en el desarrollo de los procesos formativos del estudiante, dando cumplimiento a las normativas educativas vigentes desde diferentes áreas específicas del conocimiento como, por ejemplo, el lenguaje y la escritura, teniendo en cuenta los planos de desarrollo por los que esté atravesando el estudiante.

Autonomía, motivación y autocontrol, asociados al aprendizaje activo

Es primordial que el niño-a haga uso de forma sana de su libertad y, que a través de su singularidad pueda elegir cómo quiere aprender. El docente es quien se encarga de mostrar diferentes alternativas en las que se fortalezcan los procesos de atención y concentración. El desarrollo del niño y el adolescente se impulsan hacia una independencia y autonomía actitudinal; por lo tanto, es necesario crear condiciones y espacios en los que puedan ser autónomos y así consoliden su identidad personal y tomar sus propias decisiones. Por lo que se puede evidenciar a través de los discursos, acerca de las diferencias que identificaron entre una metodología de enseñanza tradicional y el método Montessori. Así como también se indaga sobre las consideraciones que tuvieron acerca de los cambios generados en el comportamiento de sus hijos bajo esta estrategia para el aprendizaje.

Me dice, mamá mira tengo que hacer esta investigación, ¿me prestas tu computador yo la hago y bueno la hace y le pregunto yo después bueno y qué aprendiste? Ehh... hagámoslo mejor así, pero no es algo en lo que yo tenga que estar encima regañándola y diciéndole que haga, ella misma toma **la autonomía** de decirme que tiene una tarea y quiere presentarla de una manera específica. (MF1)

En este colegio ha cambiado mucho, (refiriéndose al niño) ya no pasa, así como sus hermanos, **los tres quieren venir siempre** (motivación), que se levantan con sueño o pereza, pero no es como el problema para que entren al colegio, es un cambio grande. (MF1)

Ya entiende la importancia de trabajar en silencio para que se enfoque que no tiene necesidad de estar gritando para todo y por todo, entonces como para dejarlo que saque toda esa energía, le creó un espacio en el que pueda descargarse y ya **a la hora de hacer sus actividades esté más calmado** (autocontrol) y pueda concentrarse, y es algo que no pasaba antes, no lograba concentrarse, aún le cuesta, pero ha mejorado. (MF2)

Respecto a la narración se puede relacionar con lo mencionado por Mostacero (2015), en este aprendizaje el conocimiento no solo pertenece al docente, sino que es el propio estudiante, quien desde su autonomía y con la ayuda de otros compañeros, es capaz de aprender por sí mismo. Dejando de lado aquel aprendizaje donde el profesor explica y los estudiantes escuchan, transformándose a otro, donde se tiene en cuenta no solo la opinión de los estudiantes sino también sus inquietudes, intereses y motivación en el que el papel del docente se convierte en un orientador y no es el eje central.

El docente guía tiene que dotar de herramientas al niño para que vaya tras la conquista de la identificación de su persona y de su entorno fomentando su seguridad y pertenencia que lleva decidir a nivel interno, una vez se adquiere la independencia externa. Se convierte en un niño autónomo cuando se han alcanzado niveles óptimos de autocontrol y autorregulación personal, los

cuales se ven evidenciados en la actitud frente a los procesos académicos como por ejemplo en el comportamiento reflejado a través de la puntualidad, disciplina, motivación y autonomía académica.

Uno de los trabajos realizados por Gaviola (2021) en el que relaciona la autorregulación como factor esencial para el proceso de autoconstrucción del niño y la importancia de contar con un espacio adaptado a las necesidades del mismo con el objetivo de que pueda desarrollar sus habilidades y potencialidades a partir de la libre expresión. Lo anterior, se puede relacionar a partir de lo que se propone la metodología Montessori, entendiendo que la disciplina es impartida por los límites que se establecen dentro del ambiente, y a su vez dirige los factores como la autodisciplina de tal forma que estos procesos llevan al autocontrol permitiendo la autorregulación del niño en diferentes ambientes en los que se encuentra inmerso a partir de la experimentación.

En contraste a lo anteriormente expuesto, Valle (2013) considera una alternativa de enseñanza diferente a la establecida por el método tradicional la cual es conocida como homeschool, se consolida a partir de los aspectos que pueden ser abordados desde casa, algunos de ellos hacen referencia a la importancia de enseñar y fortalecer los valores en el hogar, así como también, es la pertinencia de los materiales y las herramientas utilizadas adecuadas a las necesidades del niño que se encuentra en casa. Cabe aclarar que no es una situación en la que se priva al niño del derecho a recibir una formación educativa, esta alternativa se basa a partir de una pedagogía diferente de tal forma que se pueda brindar estrategias y herramientas que propicien el desarrollo personal dirigido hacia mejorar las habilidades sociales en articulación con los principios, valores, derechos, deberes y libertades que hacen parte del proceso autónomo del niño dentro de un espacio familiar para él.

Orden

En las siguientes narrativas se puede reflejar que el orden representa una de las tendencias humanas que hacen parte de los individuos, contribuye a una estructuración cognitiva que se refleja por medio de distintos comportamientos. De esta manera, se puede identificar las apreciaciones que tienen las madres de familia, respecto a los cambios que han evidenciado en los comportamientos de sus hijos, ya sea en el hogar o en las relaciones interpersonales.

“Entonces por ejemplo ahora yo me levanto y les digo, antes de salir **deja tendiendo tu cama (orden)**, entonces me ayudan con el tema de tender la cama” (MF1).

“Ya son más **ordenados** que yo jaja... S1 ya entiende que es trabajar en un sitio ordenado, ya entiende que es muy esencial, entiende la importancia del orden del aseo (MF2).

“También más comprensiva en ese aspecto de que la casa requiere de **orden** de cuidado, entonces en ese aspecto la he visto más consciente de ello, del cuidado de ella misma” (MF3).

Rodríguez (2013) recalca la importancia del orden en los niños en edades tempranas y considera que este influye de manera positiva en el proceso de aprendizaje. enseñar al niño a ser ordenado en el espacio de formación aplicado en el colegio puede replicarlo en casa; ya que, estas conductas son adquiridas a través de la repetición contribuyendo a la estructuración de sus procesos cognitivos que permiten la organización de sus ideas, el desarrollo autoestima y el establecimiento de la confianza.

Del mismo modo, se encontró que actividades que hacen parte de la vida cotidiana contribuyen en la independencia del niño tomando como modelo la organización que tienen los ambientes Montessori para las presentaciones, al igual que las reglas que se tienen en cuenta dentro de sus ambientes: “lo que se toma se regresa a su lugar”, se extiende al entorno familia; de esta forma, son sus docentes guías quienes aplican, interiorizan y comparten con las madres de familia de manera consciente estos comportamientos, al igual que no trabajan en un espacio en el que exista un desorden o esté sucio. Esto lleva tanto al cuidado de lo exterior o de su entorno, como a contribuir en su autocuidado, teniendo cambios de comportamiento frente a diferentes escenarios.

Habilidades sociales

Las madres de familia perciben los procesos de fortalecimiento de los valores para comportarse en la sociedad, incrementando el desarrollo de las habilidades sociales, desde diferentes prácticas como el respeto por los demás, la empatía, resolución de conflictos, la amistad, la perseverancia y la solidaridad. Estas hacen parte de las piezas fundamentales para la construcción de la personalidad, por medio de la formación de los vínculos socio afectivos, desde el ambiente educativo. Dicho lo anterior, se percibe de las experiencias que tuvieron las madres acerca de los cambios que el método ha generado en el comportamiento de los niños.

Ya es una niña que es más consciente de que todas las personas somos iguales, entonces es una niña muy cómo se puede decir mhm. Como que está muy pendiente de todo, de **que todos se sientan incluidos de que todos estén bien** (empatía), de que el abuelito se sienta bien que el niño se sienta bien. (MF1)

Toda la parte que manejan de **ética y de valores eeehh y como de amor a la naturaleza y a la sociedad y de respeto** (empatía), pues se manejan acá, entonces el hecho de estar en un colegio tradicional en donde no es tan importante esa crianza en valores, ni ética, ni en socialización en respeto hacia los demás, no es tan marcada como en este colegio. El cambio ha sido impresionante, muchísimo en la parte académica y también en la parte socioafectiva. (MF2).

Uno ya viendo y teniendo los recordatorios en diferentes partes de la casa, que aprendimos justamente desde del colegio como a incluir esta práctica, nos ha ido mejor, ha interiorizado más **el respeto** hacia los demás y el relacionarse con los demás respetando las opiniones

las diferencias, ya no es grosero con sus amigos, es como si acá hubiera descubierto lo bueno que puede dar y que no siempre lo están atacando. (MF2)

“Y bueno en su forma de relacionarse y de estar con los demás, me ha parecido sólido, ya se relaciona más empática con sus amiguitos ya **entabla relaciones sociales** (amistad) con los demás” (MF3).

“**Se ha convertido en líder** (autonomía) y era algo que no conocía y acá lo ha explorado y lo ha encontrado ella misma, desde casa siempre hemos reforzado diferentes aspectos” (MF3).

En relación con lo anterior, se tiene en cuenta desde la perspectiva de Ardila (2013) que, para el desarrollo de la responsabilidad ética y política, es el docente guía quien se enfoca en los procesos del niño propiciando espacios que representan beneficios para ellos, guiándolos frente a el trabajo en comunidad, respetando su subjetividad. De tal forma que, pueda exponer sus ideas, pero respetando las de los demás. Todo ello se fortalece en el ambiente a través actividades que requieren trabajo en equipo sobre una tarea en específico como la vida práctica o el cultivo de las plantas.

Por consiguiente, se puede identificar que de acuerdo a lo encontrado por Ardila se tiene una relación respecto al trabajo realizado dentro de los ambientes Montessori conforme a las reglas establecidas en el inicio de cada actividad donde se refieren a “no hacer al otro lo que no me gustaría que me hicieran”, siendo conscientes de las acciones y la reacciones que podrían afectar de manera transversal a los demás; se considera el diálogo como una herramienta dirigida hacia una mejor comunicación asertiva dando prioridad a la resolución de conflictos por medio de un trabajo articulado desde todas las áreas del conocimiento para que la información sea brindada en orden y de forma consecutiva para que el niño logre interiorizar y se vea reflejado en sus comportamientos frente al otro al igual que en la toma de decisiones.

En contraste se encuentra la investigación realizada por Torio (2006) donde refiere que es en la familia donde se construyen los principales valores, que serán evidenciados el resto de la vida, comprendiendo que es en el ambiente familiar donde pasan mayor tiempo, y donde se generan los autoconceptos y conceptos generales. Aquí se genera la transmisión de creencias morales, de preconcepciones sobre temas específicos, que se ven reflejados en los diferentes ambientes sociales con los que en su día a día van teniendo contacto.

Autocuidado

Las experiencias de las madres entrevistadas revelan aspectos asociados al cuidado de sí mismos; es un aprendizaje que sirve para el ejercicio del diario vivir, lleva a la construcción de hábitos saludables que se pueden ver representados en el transcurso de su vida teniendo como prioridad el cuidado personal, así como también el cuidado del entorno; O sea, el respeto por su cuerpo y el del otro.

Es que **E1** detestaba bañarse, pero horrible entonces para bañarlo era obligado, entonces desde que está acá ya lo hace sin necesidad de hacer esfuerzo, yo antes ya no sabía que más premios ponerle que más espuma ponerle, porque tenemos una tina enorme, era su reacción y no tenía idea cómo trabajar esa partecita de limpieza y el autocuidado al momento de empezar el día. (MF2)

“También más comprensiva en ese aspecto de que la casa requiere de orden de cuidado, entonces en ese aspecto la he visto más consciente de ello, **del cuidado de ella misma**” (MF3).

Respecto a lo mencionado por Gaviola (2021) es primordial que se interiore el orden y la limpieza de lo exterior para que de esta manera se vea reflejado en el cuidado y limpieza de su interior; en otras palabras, el cuidado de su cuerpo, el cuidado del espacio y a su vez realice lo mismo con los demás, viéndose como un aspecto que se pondrá en práctica en los diferentes ambientes. Existe una relación con lo expuesto ya que en la metodología Montessori se trabaja un área en específico conocida como vida práctica en la que se realizan actividades que ayudan a los niños en su independencia, en el cuidado personal al igual que se realizan actividades relacionadas con la higiene, alimentación, vestirse y en los hábitos de la limpieza corporal. Se dedica gran parte del tiempo a fortalecer estos procesos, pues son bases que construyen el adulto del mañana y convierte a los niños en seres humanos útiles con aspectos que les va a permitir enfrentarse a diferentes escenarios que en la vida se presentan. Se considera que el autocuidado es un agente que se encarga de consolidar la autoestima, la confianza y el orden en la vida interior.

Categorías emergentes: Vínculos afectivos

Dentro de las características del método no se propone de manera explícita el fortalecimiento del vínculo afectivo; no obstante, las participantes, develan el fortalecimiento en la relación con sus hijos. El vínculo afectivo es esencial para la construcción del ser y más aún, dentro del ambiente familiar se generan las primeras interacciones sociales, se transmite información esencial para el desarrollo de su vida, el cual se ve representado en diferentes ambientes.

Para mí como mamá también, pues he cambiado totalmente el léxico de tipo, -ay es que usted sí es desordenada y deja todo tirado- no ya no, entonces ahora le digo, mi amor ¿tú que eres tan ordenada porque me dejaste estos zapatos acá? (MF1).

El hecho de que sea también más asequible para hablar de temas que quizás antes no, entonces, se relaciona más conmigo, tiene como más confianza de contarme cosas que le pasan con sus amigos, con el colegio en su vida en general, que vio esto, que hizo aquello, pues todo eso ha sido como un buen cambio porque antes no lo que hacía (MF1).

Frente a lo mencionado por Zubizarreta (2016) los vínculos que se generan principalmente son en el hogar, pero es una construcción que se va desarrollando poco a poco entre el colegio y la familia, para que se transforme en positivos o en algunos casos negativos, ya que si se trabaja

en sintonía de la enseñanza ofrecida en casa como en el colegio permite que se teja una comunicación acertada para el niño, proporcionada en los dos escenarios principales de su vida.

Con la parte emocional también es un cambio increíble de la tierra al cielo, porque ayudan mucho a el conocimiento de las emociones, y hacerlo uno solo desde casa es más difícil porque si el colegio no ayuda queda como interrumpido ese aprendizaje (MF2).

De acuerdo a lo mencionado por Garcia (2012) los actores principales dentro del proceso educativos son tanto los niños como los educadores, teniendo en cuenta que son los educadores quienes ayudan a guiar los procesos emocionales de los niños, ya que es en el escenario educativo donde se presentan situaciones que necesitan resolución de conflictos, o situaciones que se ven evidenciadas ya sean por acontecimientos ocurridos en casa, el apoyo emocional que dan los docentes es un pilar fundamental en la vida del niño, enseñándoles a reconocer las emociones que sienten y a como asumirlas.

Al analizar la información de los madres de familia y los docentes acerca de las experiencias del aprendizaje de 3 niños que hacen parte de la enseñanza Montessori, se obtuvo como resultado que la características que se han fortalecido en casa como lo es el orden, autonomía, confianza, el respeto, la empatía, el autocuidado, el autocontrol y los procesos de aprendizaje se han logrado potencializar por medio de las estrategias y herramientas que aplican los docentes guía dentro de los ambientes Montessori. El aprendizaje activo, favorece delimitar espacios, reglas que se deben tener en cuenta para convivir en comunidad. Se invita al niño a entender la importancia del autocuidado, del orden, al igual que se trata al niño como un agente activo dentro del ambiente de aprendizaje, entendiendo que no es un niño que solo deba seguir órdenes, sino que busca hacerlos consciente de sus acciones así mismo ellos son quienes deciden ante sus propias acciones dentro y fuera de los ambientes.

Conclusiones

La educación juega un papel importante en la consolidación del aprendizaje académico, social e intrapersonal; de esta manera, se espera con la educación grandes transformaciones para la sociedad, pero para lograr este fin, dependerá en gran medida de las estrategias pedagógicas propuestas por el sistema educativo nacional y acogidas por las instituciones educativas en Colombia. Dado lo anterior, aunque existen diferentes métodos que se han establecido y perpetuado como estrategias referentes y hegemónicas en el sector educativo, la presente investigación tomó como referencia la metodología Montessori, la cual se propone como un método alternativo que busca potencializar las habilidades del niño-a a través del fortalecimiento de los procesos de aprendizaje activo.

Para reconocer las experiencias de aprendizaje en una institución con enfoque Montessori fue necesario reconocer, en primera instancia, las condiciones pedagógicas, estructurales impartidas o facilitadas por la institución y sus docentes guías. Guiar al niño para que atraviese los

procesos naturales de la adquisición del conocimiento contribuye en el cambio de las dinámicas que en ocasiones pueden entorpecer los procesos del aprendizaje. Así, se define que, un ambiente estructurado para la libre elección y organización, favorece la motivación requerida para que el niño se convierta en un explorador del conocimiento y un agente activo en su proceso de aprendizaje. El orden específico dentro de los ambientes, la limpieza y el mantenimiento de la misma, hace del entorno un ambiente atractivo que despierta el interés de aprender con los materiales que se presentan, para que el niño pueda ser minucioso y logre absorber el conocimiento de manera autónoma. En cuanto a lo anterior, se identificó que los docentes reconocen más rápidamente la filosofía Montessoriana y su pedagogía, que la puesta en práctica. Es decir, se encuentran en el proceso de interiorización de esquemas enseñanza-aprendizaje con las pautas de flexibilidad, orden y estructuración que propone el método. El cambio de cultura y suposiciones subyacentes respecto a lo tradicional, no es un proceso fácil; no obstante, han logrado alinearse a las necesidades pedagógicas del colegio y aseguran, desde su experiencia, que las herramientas utilizadas permiten una consolidación de los aprendizajes del niño mucho más activa y, quizás una de las experiencias de aprendizaje destacada por ellos, es el establecimiento de la autonomía y motivación de los estudiantes. Aspectos que garantizan el progreso y enriquecimiento de habilidades cognitivas y actitudinales.

La percepción de los docentes y las madres de familia fue esencial para esta investigación, puesto que permitió reconocer aprendizajes en los niños, evidenciados en los cambios comportamentales, a partir, según las voces de los participantes, de las estrategias que utilizaron los docentes en los ambientes educativos, donde, se refleja en el contexto educativo y en las diferentes situaciones del día a día. El mayor impacto de aprendizaje referido en el desarrollo personal del niño-a es: autonomía, confianza, motivación, orden, autocuidado y habilidades sociales. Estas características relacionadas con el ser aportan según (Montessori, 1986) al desarrollo de los procesos cognitivos y la potencialización de las habilidades humanas. Por ende, al desarrollo integral para la calidad de vida y el bienestar del individuo y la sociedad.

Las experiencias de aprendizaje narradas por las madres de familia son mucho más amplias que la de los docentes. Su mirada recoge los diferentes contextos por los que sus hijos-as repasan sus vidas. Uno de ellos, y que llamó la atención en esta investigación, es que el concebir la metodología como un sistema y proponer los cambios en las “formas” desde casa, produjo aprendizajes significativos relacionados con las pautas de crianza y su consecuente vínculo afectivo.

En conclusión, se considera la importancia de comprender cómo el método aporta en el desarrollo de los procesos cognitivos de los niños-as respecto a la adquisición de conocimientos desde una perspectiva diferencial; perspectiva que no solo se centra en repetir la información impartida, si no que a través de las diferentes didácticas, estrategias y herramientas de enseñanza

que brinda el Método niños y niñas logran asimilar, interiorizar y establecer la información dentro de sus aprendizajes. Así pues, comprender dichas experiencias en el campo educativo contribuye al análisis y a la reflexión sobre la puesta en práctica del Método y estrategias que apelan a las diferencias individuales, a la autonomía del estudiante en otras instituciones; en otras palabras, se enfoca hacia el fortalecimiento de la calidad educativa a través de la modificación progresiva del sistema de enseñanza, desde una visión diferencial hacia el uso de estrategias planteadas por el Método Montessori que van direccionadas hacia la utilización de materiales y herramientas ajustados a la necesidad de cada uno de los estudiantes.

Respecto a las limitaciones presentes durante el desarrollo de la investigación, se presentaron pocos documentos actualizados que permitieran profundizar en algunos aspectos del método, ya que los documentos hallados proceden de un mismo documento que fue redactado muchos años atrás por la doctora María Montessori.

En cuanto al estudio comparativo, faltó explorar y realizar una observación directa con los niños, puesto que solo se abordó la investigación desde la percepción de padres y docentes, lo cual hubiese permitido ampliar un poco más la investigación

Recomendaciones

Se recomienda a futuras líneas de investigación continuar realizando estudios para enriquecer el abanico de posibilidades de exploración y hallazgos frente a estudios más profundos sobre el efecto que presenta de forma directa en los participantes, así como también profundizar en el estudio de metodologías no tradicionales que pueden servir como instrumento para fortalecer los procesos educativos que se integran día a día en las nuevas generación para que con ello se creen y se incluyan herramientas que permitan explorar nuevas rutas de adquisición del aprendizaje.

En cuanto a los docentes es pertinente Capacitarlos puesto que se considera esencial para que puedan reconocer el rol que ellos ejercen dentro de los ambientes Montessori, diferenciándolo del método tradicional y que a través de esa retroalimentación del conocimiento establezcan mayor seguridad frente a la aplicación de la metodología de tal forma que logren fortalecer los procesos de aprendizaje en los estudiantes.

Se sugiere que la flexibilidad que se desarrolla dentro de los ambientes no sea tan laxa con los niños, de tal forma que se establezcan límites claros que permita a la metodología conservar su esencia.

Cronograma actividades

Tabla 1

Cronograma de actividades

| Actividad | AÑO | 2022/ | Agosto- | Noviembre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------|---------|-----------|
| | Año 2023 febrero-Mayo | | | |
| Selección del tema de investigación. | Agosto | | | |
| Estructuración de título de proyecto, objetivos generales y específicos. | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | x | | x | x |
| Estructuración de marco conceptual matriz de antecedentes, planteamiento del problema, justificación, bibliografía, metodología | Septiembre | | | |
| | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | x | x | x | x |
| | Octubre | | | |
| Presentación de proyecto de grado | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | | x | x | |
| Ajustes del proyecto de grado | Noviembre | | | |
| | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | X | X | X | X |
| Acercamiento a la población a trabajar | Febrero | | | |
| | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | | X | X | X |
| Recolección de información | Marzo | | | |
| | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | X | X | X | X |
| Análisis de datos obtenidos | Abril | | | |
| | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | X | X | X | X |
| Estructuración de la información y estructuración del informe | Mayo | | | |
| | S1 | S2 | S3 | S4 |
| | X | X | X | X |

Actividades propuestas 2022-II y 2023-I

Presupuesto**Tabla 2**

Presupuesto

| Presupuesto del proyecto | |
|--------------------------|------------------|
| Ítem | Valor |
| Equipos electrónicos | \$ 50.000 |
| Transporte | \$100.000 |
| Almuerzos | \$140.000 |
| Impresiones, fotocopias | \$70.0000 |
| Imprevistos | \$50.0000 |
| Valor total | \$410.000 |

Proyección presupuesto 2022-II y 2023-I

Referente bibliográfico

- Ardila, G. Martínez, L. y García, M. (2013). *Análisis del Método Montessori, como promotor de las relaciones interpersonales y la responsabilidad Ética y política en los niños* (trabajo de grado para optar por el título de licenciada en psicología y pedagogía). Universidad Pedagógica Nacional, Colombia.
- Berdugo, v. y Gutiérrez, A. (2020). *El Método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto escritura en aulas inclusivas* (trabajo de grado para optar por el título de licenciatura en básica primaria). Universidad de la Costa, Colombia.
- Burbano, V. Munévar, A. Valdivieso, M. (2021). Influencia de Método Montessori en el aprendizaje de la matemática escolar. *Desarrollo e Innovación*,11(3), 1-13. <http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v11n3/2389-9417-ridi-11-03-555.pdf>.
- Campoy, T. (2020). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. *Proyectos Javeriana de Cali*, 29, 1-18. https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_famili

- [ar/Investigacion%20I/Material/29_Campoy_T%c3%a9cnicas_e_instrum_cualita_recogid_ainformacion.pdf](#)
- Capillo, M. y Salazar, M. (2019), *Método Montessori para el desarrollo del concepto número en niños de 6 años* (tesis para optar el grado Académico de Maestro en Neurociencia y Educación). Universidad Antonio Ruiz De Montoya, Perú.
- Campos, G. Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, 7(13). file:///E:/Informacon%20Usuario%20No%20Borrar/Downloads/Dialnet-LaObservacionUnMetodoParaElEstudioDeLaRealidad-3979972.pdf
- Chávez, J. (2018). *Material Montessori y el aprendizaje de las matemáticas en los estudiantes de la escuela particular Jerusalén del Cantón Ambato* (trabajo de grado para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación). Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
- Fundación universitaria de Popayán, FUP (2019). Proyecto Educativo Institucional Documento Institucional.
- Gaviola, J. Umpierrez, R. y Vidal, C. (2021). *Contribución del Método Montessori al desarrollo de la autonomía de niños con trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) en edad escolar: análisis de entrevistas a profesionales* (trabajo final de egreso). Universidad Nacional de San Martín, Ecuador.
- Gallardo, J. (2020). *Método Montessori para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la unidad educativa, 10 de diciembre, parroquia Santa María de Toachi, Periodo lectivo 2019-2020* (tesis para optar por el título de licenciada en ciencias de la educación básica). Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo, Ecuador.
- Jaik, A. (2008). Estudio comparativo entre dos modelos pedagógicos a nivel preescolar. *Investigación Educativa*, 1-12.
- Montillo, M. (2022). *Viajando por el mundo, un proyecto basado en el Método Montessori para promover la lectura en los niños de años del taller de refuerzo Casa Cucara Macara Magia y Folclor de la Ciudad de Cartago, Valle del Cauca* (trabajo de grado para optar por el título de licenciatura en básica primaria). Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD, Colombia.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa* (investigación realizada durante el tiempo de descanso otorgado por la universidad). Universidad Surcolombiana, Colombia.
- Mostacero, D. (2015). *Influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la autonomía de los niños de los programas no escolarizados de educación inicial de la red educativa “once de abril”, del distrito San Miguel-Cajamarca*. (tesis para optar el título de maestría). Universidad del Perú, Perú.

- Rodríguez, E. (2013). *Pedagogía Montessori: Postulados generales y aportaciones al sistema educativo* (trabajo de grado para optar por el título de maestro en educación infantil). Universidad Nacional de la Rioja, Colombia.
- Ruiz, K. (2019). Guía para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en niños de 6 años con el Método Montessori. *Repositorio Puce*, 2, 1-25. <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/17961/GU%c3%8dA%2cRUIZ%20SALINAS%20KELLY%20YANET.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista digital de investigación en docencia universitaria*, 13(1), 1-21. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n1/a08v13n1.pdf>
- Torio, S. (2006). Familia y trasmisión de valores: un reto de nuestro tiempo. *Familia y trasmisión*, 47(33), 22. <file:///E:/Informacon%20Usuario%20No%20Borrar/Downloads/Familia%20y%20transmisi%C3%B3n.pdf>
- Vives, M. (2016). Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur. *Boletín virtual*, Volumen 5, Número (11), 16. file:///E:/Informacon%20Usuario%20No%20Borrar/Downloads/ojsadmin,+Gestor_a+de+la+revista,+2.+MODELOS+PEDAG%C3%93GICOS+Y+REFLEXIONES+PARA+LAS+PEDAGOGIAS+DEL+SUR.pdf
- Vargas, L. (2019). *Importancia del Método Montessori en el desarrollo cognitivo en la primera infancia* (proyecto para optar por la segunda especialidad en estimulación temprana). Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Anexos

Anexo A

Consentimiento informado

Consentimiento informado

Título de la Investigación: Impacto del método Montessori en el aprendizaje activo y adaptativo, considerando la perspectiva de padres y docentes de niños entre los 6 a 10 años de una institución educativa con metodología Montessori.

Sede Yambitara

Grupo No: 360

Ciudad y Fecha: Popayán, Abril 12 de 2023

Yo, _____ una vez informado/a sobre los propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en esta investigación y los posibles resultados que se puedan generar de ella, autorizo a ERIKA ANDREA FERNANDEZ MOMPOTES, LINA MARCELA PINEDA SARRIA estudiantes de la Fundación Universitaria de Popayán, para la realización de los siguientes procedimientos

1. Entrevista
2. Grabación de audios
3. Fotos o videos

Adicionalmente se me informó qué:

- Mi participación en esta investigación es completamente libre y voluntaria, estoy en libertad de retirarme en cualquier momento.

Anexo B

Rejilla de observación, docente guía 1

| REJILLA DE OBSERVACION DOCENTE GUIA 1 | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIMENSIONES | Descripción de la dimensión | Observaciones Expresa lo observado indicando si: Cumple totalmente, Cumple medianamente, No cumple. | En conclusión, según lo observado: El (la) docente se concentra en el ambiente, es decir prepara el espacio físico. Cumple totalmente, Cumple medianamente, No cumple |
| Ambiente preparado y orden | El ambiente es ordenado, limpio y estructurado: Cada material se encuentra ubicado en lugar correspondiente, de fácil acceso para después de su uso, volverlo a ubicar. | Cumple medianamente ya que los materiales dentro del ambiente no siempre están ordenados por qué no son devueltos al lugar que corresponden, y no prepara de nuevo el ambiente para las clases posteriores, espera el final de la jornada para realizar el aseo y ordenar los materiales. | El docente guía dentro del ambiente, cumple medianamente, porque no siempre ubica el material en su lugar correspondiente, dificultando el acceso para usos posteriores en clases durante la jornada académica. |
| | En el ambiente se tienen los materiales completos, evitando su presentación si hace falta una pieza | Cumple totalmente, porque el material que no esté completo es retirado del ambiente hasta que se haga la respectiva modificación y nuevamente pueda ser utilizado. | Los materiales que se presentan están completos, conteniendo todas las fichas que lo complementan |
| | Los materiales se presentan según su plano de desarrollo y el ritmo de aprendizaje de cada uno | Cumple totalmente, porque conoce el plano de desarrollo en el que se encuentra cada estudiante, también respeta el ritmo de aprendizaje que tienen a la hora de conocer los materiales y trabajar con él. | Los materiales se presentan según las necesidades del estudiante y el proceso de desarrollo en el que se encuentre. |
| | El material es presentado de manera consecutiva y ordenada en cada actividad que se pretende llevar a cabo | Cumple totalmente, se hacen presentaciones del material de manera ordenada, teniendo en cuenta el paso a paso que requiere cada actividad. | El material se presenta de manera consecutiva y ordenada en cada actividad. |
| Autocuidado | dentro del ambiente se está con el cabello peinado | Cumple medianamente porque en ocasiones llega con su cabello desorganizado interfiriendo en su presentación personal | Porque aún falta mejorar la presentación respecto al cuidado de su cabello. |
| | Dentro del ambiente se tienen las uñas cortas, y limpias | Cumple totalmente, porque se presenta ante los estudiantes con la uñas cortas y limpias | Cuida su presentación personal en cuanto al cuidado de sus uñas, para evitar cualquier accidente dentro del ambiente al igual que las lleva siempre limpias enseñando el autocuidado a sus estudiantes. |
| | Dentro del ambiente los zapatos están limpios, así como también la demás ropa de vestir | Si cumple totalmente porque cuando entra en el ambiente cambia de zapatos recurrentemente para no ensuciarlo y mantiene la ropa limpia | Dentro del ambiente es cuidadoso con no ensuciarlo demasiado, esto ayuda a que los estudiantes tengan la rutina de cambio de zapatos cada vez que entrar al ambiente desde las primeras horas de clase. |
| | Dentro del ambiente se utiliza ropa, que no contenga distracciones, como figuras llamativas | Cumple totalmente, La ropa que utiliza dentro del ambiente es totalmente neutra sin ninguna figura que generen distracción en los estudiantes | Utiliza ropa adecuada para presentarse dentro de los ambientes |

| | | | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Movimientos cuidadosos | En el ambiente se realizan movimientos con precaución | Cumple totalmente porque cuando realiza las presentaciones del material no interfiere con movimientos que no estén considerados dentro de la presentación. | Es consciente y cuidadoso con cada uno de los movimientos corporales que realiza dentro del ambiente. |
| | En el ambiente no se tienen inadecuadas posturas corporales | Cumple totalmente porque el docente guía dentro del ambiente camina con una postura corporal erguida, enseñando a los estudiantes las posiciones adecuadas en su cuerpo. | Tiene las posturas corporales adecuadas que se requieren dentro del ambiente. |
| Lenguaje | En el ambiente se mantiene un tono de voz moderado | Cumple totalmente, porque mantiene siempre el tono de voz moderado, un tono melodioso que permita cautivar los estudiantes, y al mismo tiempo los estudiantes hablen en concordancia con ese tono de voz. | Mantiene su tono de voz moderado, y en ningún momento lo sube sin importar lo que ocurre dentro del ambiente. |
| | Dentro del ambiente no se habla con diminutivos ni con apodos | Cumple moderadamente porque en ocasiones coloca apodos a los estudiantes de manera cariñosa, que no son permitidas dentro del ambiente. | No siempre tiene en cuenta el evitar decir apodos así sea de manera cariñosa. |
| | En el ambiente no se hacen alabanzas evaluativas | No cumple totalmente porque dentro del ambiente se refiere constantemente a los niños con palabras como "está muy bien", "te felicito". | Está en proceso de llegar a un lenguaje hacia los estudiantes como lo requiere la metodología. |
| | En el ambiente se utiliza una comunicación asertiva | Cumple totalmente porque el docente guía transmite la información a los estudiantes con un lenguaje adecuado, es decir sin faltar el respeto al otro. | En el ambiente se comunica constantemente de manera asertiva con los estudiantes |
| Centralización en el proceso de aprendizaje | Dentro del ambiente no se utiliza el celular | Cumple totalmente, evita constantemente el uso del mismo dentro del ambiente. | Evita el uso del celular durante toda la jornada académica, concentrado en sus labores como docente guía |
| | En el ambiente no se interrumpen las actividades que ya dieron inicio | Cumple totalmente no interrumpe si el niño ya ha dado inicio a sus actividades, así como también está constantemente con el niño. | Comprende la importancia de no interrumpir en los periodos de concentración del estudiante frente a una actividad específica. |
| | Dentro del ambiente no se comenta sobre los niños | Cumple totalmente porque en ninguno momento se refiere sobre el proceso que se lleve a cabo de un niño, cuando necesita informar lo hace con el gestor respectivo. | No hace comentarios sobre los estudiantes en el ambiente. |
| Habilidades sociales | Dentro del ambiente el docente guía encargado, busca contribuir en el desarrollo de las habilidades sociales realizando trabajo en equipo, la comunicación asertiva y el respeto por los seres vivos | Cumple totalmente, porque el docente trata siempre de realizar actividades grupales, en la que exista el trabajo en equipo guiando al respeto y la comunicación apropiada entre los estudiantes | Trabaja en relación a la colaboración en equipo y su importancia, llevando a las relaciones interpersonales entre los estudiantes |

| | | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | En el ambiente, el guía se encarga de fortalecer los valores y principios que harán parte del desarrollo personal del estudiante | Cumple totalmente, el docente guía dirige la actividad hacia el reconocimiento de los principios y valores, que son necesarios para estar en comunidad, velando por el respeto entre los estudiantes, y buscando la resolución de conflictos de manera acertada. | Fomenta la aplicación de valores y principios para dotar de herramientas a los estudiantes y fortalecer las relaciones sociales. |
| Docente guía | Dentro del ambiente el docente guía no utiliza premios ni castigos | Cumple totalmente, porque el docente guía explica a los estudiantes la importancia de culminar las actividades por logros propios | Resalta la importancia del logro en las actividades dentro del ambiente |
| | En el ambiente, el guía realiza la labor de conocer al niño, así como también busca potenciar las habilidades. | Cumple totalmente, porque el docente guía trabaja sobre las habilidades individuales que tiene cada estudiante, de acuerdo con las actividades que potencien esas habilidades. | Se preocupa por conocer al niño y sus habilidades llevándolo a elevar esas capacidades que tiene sobre algún área en específico |
| | El guía, debe conocer los criterios y parámetros establecidos por el MEN y relacionarlos con el currículo del método para poder evaluar | Cumple totalmente, por que comprende los criterios evaluativos que se necesita dentro de la metodología, como también lo que exige el MEN | Utiliza los criterios evaluativos que son necesarios tener en cuenta en los informes que se realizan sobre los estudiantes |
| | Dentro del ambiente el guía confía en las habilidades del niño | Cumple totalmente, demuestra confianza hacia las diferentes actividades que esté realizando el estudiante, contribuyendo con la seguridad en el proceso del mismo | Confía en las capacidades del niño transmitiéndole confianza en cualquier actividad que esté llevando a cabo, dejándole un libre aprendizaje, que cuando necesite corrección lo haga cuando el termine y no en el proceso de la acción. |
| | En el ambiente se presenta diferentes materiales para que los estudiantes escojan con cual trabajar un tema en específico | No se cumple, el docente no presenta los diferentes materiales y solo se basa con uno en específico | Para fortalecer el aprendizaje activo de los estudiantes es necesario que existan diferentes materiales y el docente no cumple con este parámetro que se necesita dentro de la metodología |
| | El docente guía se encarga de su autoeducación permitiendo satisfacer las necesidades del ambiente | Cumple medianamente debido a que el docente guía no siempre conoce de la terminología y procesos que tiene la metodología Montessori. | Aunque que conoce algunas terminologías no las domina y a su vez no conoce completamente algunos procesos que se deben tener en cuenta dentro de la filosofía Montessoriana |
| | Dentro del ambiente se incita siempre a la autonomía | Cumple medianamente, considerando que en ocasiones dirige a los estudiantes sin dejar que ellos elijan de manera autónoma | Aún falta por consolidar que los estudiantes realicen actividades autónomamente sin necesidad de una supervisión constante de una actividad. |

Anexo C

Rejilla de observación, docente guía 2

| REJILLA DE OBSERVACION DOCENTE GUIA 2 | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIMENSIONES | Descripción de la dimensión | Observaciones Expresa lo observado indicando si: Cumple totalmente, Cumple medianamente, No cumple. | En conclusión, según lo observado: El (la) docente se concentra en el ambiente, es decir prepara el espacio físico. Cumple totalmente, Cumple medianamente, No cumple |
| Ambiente preparado y orden | El ambiente es ordenado, limpio y estructurado: Cada material se encuentra ubicado en lugar correspondiente, de fácil acceso para después de su uso, volverlo a ubicar. | Cumple totalmente ya que los materiales dentro del ambiente están ordenados y son devueltos al lugar que corresponden, también está pendiente de la limpieza del ambiente, y eso hace que los estudiantes también, evitando ensuciarlo tanto, para así al final de la clase prepare de nuevo el ambiente para el inicio de nuevas clases. | El docente guía cumple totalmente, porque ubica el material en su lugar correspondiente, teniendo en cuenta su limpieza, para permitir el acceso posterior a los materiales en clases durante la jornada académica. |
| | En el ambiente se tienen los materiales completos, evitando su presentación si hace falta una pieza | Cumple totalmente, porque no utiliza el material que este incompleto, lo retira y al final de la jornada busca la ficha que falta y si no decide construirla ella misma de manera autónoma, solicitando material para ello. | Sus presentaciones las hace solo si el material esta completo, ya que antes de cada clase revisa los materiales, para no demostrar a los estudiantes que se cancela una presentación por que está incompleto el material. |
| | Los materiales se presentan según su plano de desarrollo y el ritmo de aprendizaje de cada uno | Cumple totalmente, porque conoce el plano de desarrollo en el que se encuentra cada niño, también respeta el ritmo de aprendizaje que tienen a la hora de conocer los materiales y trabajar con él. | Los materiales se presentan según las necesidades del niño y el proceso de desarrollo en el que se encuentre. |
| | El material es presentado de manera consecutiva y ordenada en cada actividad que se pretende llevar a cabo | Cumple totalmente, se hacen presentaciones del material de manera ordenada, siguiendo la estructura necesaria que así que requiere cada actividad, si existe una actividad que aún no conoce totalmente, evita su presentación para poder investigar después como se realiza, la docente presenta material el cual conoce perfectamente su paso a paso y entiende lo esencial que es realizar la presentación completa | El material se presenta de manera consecutiva y ordenada en cada actividad, siguiendo la estructura planteada que es necesaria para transmitirle a el estudiante, si en alguna actividad se comete un error en algún paso a paso se termina la actividad y en clases posteriores se le explica como si es la adecuada presentación de tal. |
| Autocuidado | Dentro del ambiente se está con el cabello peinado | Cumple totalmente la docente guía, trae el cabello aseado y muy bien peinado | la presentación de su aseo frente a su cabello es impecable, al igual que al final de la jornada, guiando así a sus chicos, a estar todo el tiempo pendiente de estar bien peinados y presentados. |

| | | | |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Dentro del ambiente se tienen las uñas cortas, y limpias | Cumple totalmente, porque se presenta ante los estudiantes con la uñas cortas y limpias, está pendiente en todo momento de demostrarse con una presentación personal muy adecuada ante sus estudiantes, esto lo guía a la adecuada presentación personal que debería ser parte todo el tiempo de sus vidas e intentan llevarlo a cabo | Cuida su presentación personal en cuanto al cuidado de sus uñas, para evitar cualquier accidente dentro del ambiente al igual que las lleva siempre limpias enseñando el autocuidado a sus estudiantes. |
| | Dentro del ambiente los zapatos están limpios, así como también la demás ropa de vestir | Cumple totalmente, porque cuando entra en el ambiente cambia de zapatos recurrentemente para no ensuciarlo, teniendo unas botas para la parte de afuera y una sandalia para la parte de adentro, al igual que mantiene la ropa limpia, reflejando el orden interno. | Dentro del ambiente es cuidadosa con no ensuciarlo, esto ayuda a que los estudiantes tengan la rutina de cambio de zapatos cada vez que entrar al ambiente desde las primeras horas de clase, enseñando a sus pares a que incluyan estas rutinas en su vida, así no tienen que hacer el aseo todo el tiempo porque el ambiente se sostiene limpio. |
| | Dentro del ambiente se utiliza ropa, que no contenga distracciones, como figuras llamativas | Cumple totalmente, La ropa que utiliza dentro del ambiente es totalmente neutra sin ninguna figura que generen distracción en los estudiantes | Utiliza ropa adecuada que no interfiere o distrae a los estudiantes dentro de sus clases |
| Movimientos cuidadosos | En el ambiente se realizan movimientos con precaución | Cumple totalmente porque cuando realiza las presentaciones del material no interfiere con movimientos que no estén considerados dentro de la presentación, ya que tiene movimientos siempre con fines específicos, evitando así que a la hora de la repetición del estudiante agregó un nuevo movimiento que no existe en la presentación. | Es consciente y cuidadosa con cada uno de los movimientos corporales que realiza dentro del ambiente, a la hora de realizar presentaciones de material. |
| | En el ambiente no se tienen inadecuadas posturas corporales | Cumple totalmente porque la docente guía dentro del ambiente camina con una postura corporal erguida, enseñando a los estudiantes las posiciones adecuadas de su cuerpo. | Mantiene las posturas corporales adecuadas que se requieren dentro del ambiente. |
| Lenguaje | En el ambiente se mantiene un tono de voz moderado | Cumple totalmente, porque la docente guía mantiene siempre el tono de voz moderado, sin alzar la voz en ningún momento, con un tono melodioso que permita cautivar los estudiantes, y al mismo tiempo los estudiantes hablen en concordancia con ese tono de voz. | Mantiene su tono de voz moderado, y en ningún momento lo sube sin importar lo que ocurre dentro del ambiente, dando entender a los estudiantes que no es necesario gritar para darse a entender. |

| | | | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Dentro del ambiente no se habla con diminutivos ni con apodos | Cumple totalmente, porque en no se refiere a los estudiantes con apodos en ningún momento, fomenta el respeto dentro de los estudiantes dentro de los ambientes. | Mantiene el respeto hacia los estudiantes, evitando decirle diminutivos o apodos |
| | En el ambiente no se hacen alabanzas evaluativas | Cumple totalmente, porque la docente guía dentro del ambiente no hace alabanzas evaluativas, procura siempre cambiar ese lenguaje por explicarle al niño que debe sentirse orgulloso por la actividad que acaba de hacer, enseñando al niño a que no necesita aprobación siempre de alguien más. | Comprende que dentro de la metodología ambientes no se utilizan estas alabanzas, y enseña la autoconfianza del niño para lograr lo que se proponga. |
| | En el ambiente se utiliza una comunicación asertiva | Cumple totalmente porque el docente guía transmite la información a los estudiantes con un lenguaje manteniendo el respeto, y utilizando palabras acertadas ya sea para corregir algún error que se esté cometiendo, o alguna falta de respeto entre los compañeros. | En el ambiente se comunica constantemente de manera asertiva con los estudiantes, esto permite a su vez que los estudiantes aprendan a comunicarse entre ellos siempre de manera respetuosa, así sea para comunicar inconformidades entres ellos mismos. |
| Centralización en el proceso de aprendizaje | Dentro del ambiente no se utiliza el celular | Cumple totalmente, evita constantemente el uso del mismo dentro del ambiente. | Evita el uso del celular durante toda la jornada académica, concentrado en sus labores como docente guía |
| | En el ambiente no se interrumpen las actividades que ya dieron inicio | Cumple totalmente, porque después de mostrar la presentación deja que el estudiante solo siga intentándolo sin interrupción, hasta que complete toda la actividad, no hace interferencias de ninguna manera para que no represente distracciones para el estudiante. | Comprende la importancia de no interrumpir en los periodos de concentración del estudiante frente a una actividad específica. |
| | Dentro del ambiente no se comenta sobre los niños | Cumple totalmente porque en ninguno momento se refiere sobre el proceso que se lleve a cabo de un estudiante dentro del ambiente, cuando necesita informar una situación lo hace directamente con la gestión encargada de los diferentes procesos del estudiante. | No hace comentarios sobre los estudiantes dentro del ambiente, ni revela información a otros estudiantes que sea privada, mantiene un adecuado perfil profesional en todo momento. |
| Habilidades sociales | Dentro del ambiente el docente guía encargado, busca contribuir en el desarrollo de las habilidades sociales realizando trabajo en | Cumple totalmente, porque el docente trata siempre de realizar actividades grupales, en la que exista el trabajo en equipo guiando al respeto y la comunicación apropiada entre los estudiantes | Trabaja en relación a la colaboración en equipo y su importancia, llevando a las relaciones interpersonales entre los estudiantes |

| | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | equipo, la comunicación asertiva y el respeto por los seres vivos | | |
| | En el ambiente, el guía se encarga de fortalecer los valores y principios que harán parte del desarrollo personal del estudiante | Cumple totalmente, el docente guía dirige la actividad hacia el reconocimiento de los principios y valores, que son necesarios para estar en comunidad, velando por el respeto entre los estudiantes, y buscando la resolución de conflictos de manera acertada. | Fomenta la aplicación de valores y principios para dotar de herramientas a los estudiantes y fortalecer las relaciones sociales. |
| Docente guía | Dentro del ambiente el docente guía no utiliza premios ni castigos | Cumple totalmente, porque el docente guía entiende que no se necesitan premios ni castigos dentro del ambiente, pero si existen consecuencias sobre las situaciones que ocurren dentro del ambiente. | Comprende que dentro del ambiente no se dan premios ni castigos, así como no se dan refuerzos positivos o negativos, respeta los parámetros que exige la metodología Montes soriana |
| | En el ambiente, el guía realiza la labor de conocer al niño, así como también busca potenciar las habilidades. | Cumple totalmente, porque el docente guía intenta siempre hablar con los estudiantes y comprender sus gustos, al igual que sus debilidades y fortalezas, para así potenciar esas fortalezas respecto a un área en específico, presentándole material que le genere gusto y pueda trabajar con esas habilidades que tiene. | Se preocupa por conocer al niño y sus habilidades llevándolo a elevar esas capacidades que tiene sobre algún área en específico |
| | El guía, debe conocer los criterios y parámetros establecidos por el MEN y relacionarlos con el curricular del método para poder evaluar | Cumple totalmente, por que comprende los criterios evaluativos que se necesita dentro de la metodología, como también lo que exige el MEN | Utiliza los criterios evaluativos que son necesarios tener en cuenta en los informes que se realizan sobre los estudiantes |
| | Dentro del ambiente el guía confía en las habilidades del niño | Cumple totalmente, demuestra confianza hacia las diferentes actividades que esté realizando el estudiante, contribuyendo con la seguridad en el proceso del mismo | Confía en las capacidades del niño transmitiéndole confianza en cualquier actividad que esté llevando a cabo, dejándole un libre aprendizaje, que cuando necesite corrección lo haga cuando el termine y no en el proceso de la acción. |
| | En el ambiente se presenta diferentes materiales para que los estudiantes escojan con | Se cumple totalmente, la docente guía intenta presentarle siempre diferentes opciones de trabajar a los estudiantes, para detectar como aprende y como le | Fortalecer el aprendizaje activo de los estudiantes ya que presenta diferentes materiales cumpliendo con la metodología aplicada |

Anexo D

Rejilla de observación, docente guía 3

| REJILLA DE OBSERVACION DOCENTE GUIA 3 | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIMENSIONES | Descripción de la dimensión | Observaciones Expresa lo observado indicando si: Cumple totalmente, Cumple medianamente, No cumple. | En conclusión, según lo observado: El (la) docente se concentra en el ambiente, es decir prepara el espacio físico. Cumple totalmente, Cumple medianamente, No cumple |
| Ambiente preparado y orden | El ambiente es ordenado, limpio y estructurado: Cada material se encuentra ubicado en lugar correspondiente, de fácil acceso para después de su uso, volverlo a ubicar. | Cumple totalmente ya que los materiales dentro del ambiente están ordenados y son devueltos al lugar que corresponden, también está pendiente de la limpieza del ambiente, prepara el ambiente para el comienzo de una clase. | El docente cumple totalmente, porque ubica el material en su lugar correspondiente, teniendo en cuenta su limpieza, para permitir el acceso posterior a los materiales en clases durante la jornada académica. |
| | En el ambiente se tienen los materiales completos, evitando su presentación si hace falta una pieza | Cumple totalmente, porque no utiliza el material que este incompleto, lo retira, o evita mostrárselo a los estudiantes. | Sus presentaciones las hace solo si el material esta completo, para evitar proporcionar información incompleta durante las presentaciones. |
| | Los materiales se presentan según su plano de desarrollo y el ritmo de aprendizaje de cada uno | Cumple medianamente, porque conoce el plano de desarrollo en el que se encuentra unos estudiantes, pero no el de todos, exigiéndoles más a unos que a otros sin importar siempre los ritmos de aprendizaje | Los materiales se presentan no en todos los casos se presentan según las necesidades del estudiante, y tiende a presentar estandarizada mente algunos materiales. |
| | El material es presentado de manera consecutiva y ordenada en cada actividad que se pretende llevar a cabo | Cumple totalmente, se hacen presentaciones de sus clases de manera consecutiva explicando los pasos a seguir | El material se presenta de manera consecutiva y ordenada en cada actividad, siguiendo la estructura planteada que es necesaria para transmitirle a el estudiante. |
| Autocuidado | Dentro del ambiente se está con el cabello peinado | Cumple totalmente la docente guía, trae el cabello aseado y muy bien peinado | la presentación de su aseo frente a su cabello es impecable, una de las clases incluye danza y movimientos variados lo cual lleva un poco a que este desorganizado el cabello, pero no porque la docente así lo quiera. |
| | Dentro del ambiente se tienen las uñas cortas, y limpias | Cumple totalmente, porque se presenta ante los estudiantes con la uñas cortas y limpias, está pendiente en todo momento de demostrarse con una presentación personal muy adecuada ante sus estudiantes. | Cuida su presentación personal en cuanto al cuidado de sus uñas |
| | Dentro del ambiente los zapatos están limpios, así como también la demás ropa de vestir | Cumple medianamente, no siempre utiliza el cambio de zapatos para los ambientes, pero intenta limpiar sus zapatos antes de entrar al ambiente. | Aunque no se cambia todo el tiempo los zapatos intenta mantenerlos limpias y también dentro del ambiente si ensucia limpia en todo momento, ejercicio que ven los niños |

| | | | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | y cuando ensucian sin querer recurren a limpiar inmediatamente |
| | Dentro del ambiente se utiliza ropa, que no contenga distracciones, como figuras llamativas | Cumple totalmente, La ropa que utiliza dentro del ambiente es totalmente neutra sin ninguna figura que generen distracción en los estudiantes | Utiliza ropa adecuada que no interfiere o distrae a los estudiantes dentro de sus clases |
| Movimientos cuidadosos | En el ambiente se realizan movimientos con precaución | Cumple totalmente porque dentro de lo que presenta esta la danza y es bastante cuidadosa con enseñar los movimientos del cuerpo y sus propósitos | Es consciente y cuidadosa con cada uno de los movimientos corporales que realiza dentro del ambiente guiado a fines específicos. |
| | En el ambiente no se tienen inadecuadas posturas corporales | Cumple totalmente porque la docente guía dentro del ambiente camina con una postura corporal erguida, enseñando a los estudiantes las posiciones adecuadas de su cuerpo. | Mantiene las posturas corporales adecuadas que se requieren dentro del ambiente. |
| Lenguaje | En el ambiente se mantiene un tono de voz moderado | Cumple totalmente, porque la docente guía, en ningún momento alza la voz, ella mantiene un tono muy moderado, y se acerca siempre al estudiante para hablarle sin gritarle desde lejos si necesita algo de él. | Mantiene su tono de voz moderado, y en ningún momento lo sube sin importar lo que ocurre dentro del ambiente. |
| | Dentro del ambiente no se habla con diminutivos ni con apodos | Cumple totalmente, porque en no se refiere a los estudiantes con apodos en ningún momento, fomenta el respeto dentro de los estudiantes dentro de los ambientes. | Mantiene el respeto hacia los estudiantes, evitando decirle diminutivos o apodos |
| | En el ambiente no se hacen alabanzas evaluativas | Cumple totalmente, porque la docente guía dentro del ambiente no hace alabanzas evaluativas, lleva al estudiante a que reconozca la emoción que siente cuando realiza algo correcto, pero no una emoción que se dé a partir de lo que el exterior diga | Comprende que dentro de la metodología ambientes no se utilizan estas alabanzas, y enseña la autoconfianza del estudiante para lograr lo que se proponga. |
| | En el ambiente se utiliza una comunicación asertiva | Cumple totalmente porque el docente guía transmite la información a los estudiantes con un lenguaje manteniendo el respeto, y utilizando palabras acertadas ya sea para corregir algún error que se esté cometiendo, o alguna falta de respeto entre los compañeros. | En el ambiente se comunica constantemente de manera asertiva con los estudiantes. |
| Centralización en el proceso de aprendizaje | Dentro del ambiente no se utiliza el celular | Cumple totalmente, evita constantemente el uso del mismo dentro del ambiente. | Evita el uso del celular durante toda la jornada académica, concentrado en sus labores como docente guía |
| | En el ambiente no se interrumpen las actividades que ya dieron inicio | Cumple totalmente, porque después de mostrar una serie de movimiento a tener en cuenta para cumplir una secuencia deja que | Comprende la importancia de no interrumpir en los periodos de concentración del estudiante frente a una actividad específica. |

| | | | |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | ellos trabajen solos y solo los observa en silencio | |
| | Dentro del ambiente no se comenta sobre los niños | Cumple totalmente porque en ninguno momento se refiere sobre el proceso que se lleve a cabo de un estudiante dentro del ambiente, cuando necesita informar una situación lo hace directamente con la gestión encargada de los diferentes procesos del estudiante. | No hace comentarios sobre los estudiantes dentro del ambiente, ni revela información a otros estudiantes que sea privada, mantiene un adecuado perfil profesional en todo momento. |
| Habilidades sociales | Dentro del ambiente el docente guía encargado, busca contribuir en el desarrollo de las habilidades sociales realizando trabajo en equipo, la comunicación asertiva y el respeto por los seres vivos | Cumple totalmente, porque el docente trata siempre de realizar actividades grupales, en la que exista el trabajo en equipo guiando al respeto y la comunicación apropiada entre los estudiantes | Trabaja en relación a la colaboración en equipo y su importancia, llevando a las relaciones interpersonales entre los estudiantes |
| | En el ambiente, el guía se encarga de fortalecer los valores y principios que harán parte del desarrollo personal del estudiante | Cumple totalmente, el docente guía dirige la actividad hacia el reconocimiento de los principios y valores, que son necesarios para estar en comunidad, velando por el respeto entre los estudiantes, y buscando la resolución de conflictos de manera acertada. | Fomenta la aplicación de valores y principios para dotar de herramientas a los estudiantes y fortalecer las relaciones sociales. |
| Docente guía | Dentro del ambiente el docente guía no utiliza premios ni castigos | Cumple totalmente, porque el docente guía entiende que no se necesitan premios ni castigos dentro del ambiente, pero si existen consecuencias sobre las situaciones que ocurren dentro del ambiente. | Comprende que dentro del ambiente no se dan premios ni castigos, así como no se dan refuerzos positivos o negativos, respeta los parámetros que exige la metodología Montessoriana |
| | En el ambiente, el guía realiza la labor de conocer al niño, así como también busca potenciar las habilidades. | Cumple totalmente, porque el docente guía comprende los gustos de los estudiantes, al igual que sus debilidades y fortalezas, para así potenciar esas fortalezas en cualquier actividad que se lleve a cabo | Se preocupa por conocer al niño y sus habilidades llevándolo a elevar esas capacidades que tiene sobre algún área en específico |
| | El guía, debe conocer los criterios y parámetros establecidos por el MEN y relacionarlos con el curricular del método para poder evaluar | Cumple totalmente, por que comprende los criterios evaluativos que se necesita dentro de la metodología, como también lo que exige el MEN | Utiliza los criterios evaluativos que son necesarios tener en cuenta en los informes que se realizan sobre los estudiantes |

| | | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Dentro del ambiente el guía confía en las habilidades del niño | Cumple totalmente, demuestra confianza hacia las diferentes actividades que esté realizando el estudiante, contribuyendo con la seguridad en el proceso del mismo | Confía en las capacidades del niño transmitiéndole confianza en cualquier actividad que esté llevando a cabo, dejándole un libre aprendizaje, que cuando necesite corrección lo haga cuando el termine y no en el proceso de la acción. |
| | En el ambiente se presenta diferentes materiales para que los estudiantes escojan con cual trabajar un tema en específico | Se cumple totalmente, la docente guía intenta presentarle siempre diferentes opciones de trabajar a los estudiantes, para detectar como aprende y como le gusta trabajar a cada uno | Fortalecer el aprendizaje activo de los estudiantes ya que presenta diferentes materiales cumpliendo con la metodología aplicada |
| | El docente guía se encarga de su autoeducación permitiendo satisfacer las necesidades del ambiente | Cumple medianamente el docente guía conoce de la terminología y procesos que tiene la metodología Montessori, pero en algunos momentos no la aplica totalmente a los contextos ya del ambiente, pero intenta siempre buscar información | Conoce algunas terminologías, y busca relacionar lo de la metodología Montessoriana hacia sus materias |
| | Dentro del ambiente se incita a la autonomía | cumple mediana mente no en todas las ocasiones presenta diferente material para trabajar a los estudiantes | Trabaja en incrementar la autonomía de los estudiantes respecto a cada una de las áreas específicas a llevar a cabo. |

Anexo E***Matriz de preguntas para docentes*****INSTRUMENTO PARA CONOCER LA PERCEPCIÓN DE PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES RESPECTO A LOS BENEFICIOS QUE APORTA EL MÉTODO MONTESSORI EN EL APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS****PREGUNTAS PARA DOCENTES****General**

¿Qué tanto considera usted que conoce y comprende el Método Montessori?

¿De las estrategias pedagógicas del método, cuál considera que es la que más aporta al desarrollo de las potencialidades del niño?

¿Qué diferencias puede usted evidenciar, respecto al método tradicional y el método Montessori?

¿Cómo cree usted que la libre elección del material, beneficia en el aprendizaje significativo del niño?

¿De qué manera aporta en el aprendizaje, la distribución de los espacios y los materiales didácticos en las aulas Montessori?

Individual, por niño(a)

¿Considera usted que el método Montessori ha generado un cambio en el comportamiento del niño _____? ¿Podría describir en qué han consistido estos cambios?

¿Considera usted que el método Montessori ha generado un cambio en el aprendizaje activo _____? ¿Cómo lo ha evidenciado?

¿Qué recomendaciones respecto a la pedagogía Montessoriana le haría al colegio?

Anexo F***Matriz de preguntas a madres de familia*****INSTRUMENTO PARA CONOCER LA PERCEPCIÓN DE PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES RESPECTO A LOS BENEFICIOS QUE APORTA EL MÉTODO MONTESSORI EN EL APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS****PREGUNTAS PARA PADRES DE FAMILIA**

¿Considera usted que el método Montessori ha generado un cambio en el comportamiento de su hijo? ¿Podría describir en qué han consistido estos cambios?

Hogar

relaciones interpersonales

tareas del hogar

solicitudes en casa

¿De acuerdo a su experiencia, evidencia algún tipo de diferencia entre el método tradicional y el método Montessori? ¿A qué se le atribuye el cambio o diferencia?

¿Cómo considera usted que la pedagogía Montessori del colegio ha contribuido en el aprendizaje activo de su hijo?

¿Qué recomendaciones respecto a la pedagogía Montessoriana le haría al colegio?