

FACTORES SOCIOCULTURALES QUE INCIDEN EN LA ADAPTACION DE LOS
ESTUDIANTES AFRODESCENDIENTES DEL MUNICIPIO DE TUMACO-
NARIÑO PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL DE LAS
JORNADAS DIURNA DE LA FUP AL MOMENTO DE MIGRAR DE SU LUGAR DE
ORIGEN A REALIZAR SUS ESTUDIOS A LA CIUDAD DE POPAYÁN



Presentado por:

FELIX ANTONIO VALENCIA QUIÑONES

ALVARO VILLARREAL CORTEZ

FUNDACION UNIVERSITARIA DE POPAYAN

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

PROGRAMA TRABAJO SOCIAL

POPAYAN

2019

FACTORES SOCIOCULTURALES QUE INCIDEN EN LA ADAPTACION DE LOS
ESTUDIANTES AFRODESCENDIENTES DEL MUNICIPIO DE TUMACO-
NARIÑO PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL DE LAS
JORNADAS DIURNA DE LA FUP AL MOMENTO DE MIGRAR DE SU LUGAR DE
ORIGEN A REALIZAR SUS ESTUDIOS A LA CIUDAD DE POPAYÁN

Presentado por:

FELIX ANTONIO VALENCIA QUIÑONES

ALVARO VILLARREAL CORTEZ

Trabajo de grado para optar por el título de Trabajadores Sociales

Asesor

JUAN ESTEBAN RENGIFO

FUNDACION UNIVERSITARIA DE POPAYAN
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL
POPAYAN

2019

DEDICATORIA

A Dios.

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y por permitirme haber llegado a este punto de mi formación personal y profesional. Gracias señor por hacerme cumplir mi metas, gracias por darme la fortaleza para no decaer en los momentos difíciles de la vida.

A mi padre.

Por su amor, cariño, trabajo y sacrificio que ha tenido todos estos años para brindarme su apoyo y consejos para mi formación personal como profesional ya que es el pilar fundamental que tengo para seguir adelante con mis metas,

a mi madre

que es la mujer que ha sabido formarme con buenos valores, sentimientos y hábitos, lo cual me ha ayudado a salir adelante en los momentos más difíciles de mi vida, a ella que es la persona que me ha brindado todo su amor incondicional y me ha apoyado en cada momento de mi vida.

a mis hermanos

por haberme dado todo su apoyo y estar siempre presente en mi formación profesional y personal, gracias a todos por estar siempre a mi lado y por permitirme contar con ellos en cada momento de mi vida

A mi pareja

Por estar siempre presente apoyándome y dándome animos para salir adelante con mi carrera.

A mis familiares

Que a pesar de la distancia siempre me brindaron su apoyo y me dieron animo para culminar satisfactoriamente mi carrera como profesional.

A mis profesores

Gracias por su tiempo, por su apoyo y por toda la sabiduría que me transmitieron en el transcurso de mi carrera dado que gracias a ellos pude obtener unos conocimientos claros para poder trasmitirle a la sociedad un buen ejemplo.



FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN
35 ANIVERSARIO

NOTA DE ACEPTACIÓN

El presidente del Jurado y los jurados del trabajo denominado denominado “Factores socio culturales que inciden en la adaptación de los estudiantes afrodescendientes del Municipio de Tumaco Nariño pertenecientes al Programa de Trabajo Social de la jornada diurna de la FUP., al momento de migrar de su lugar de origen a realizar sus estudios en la ciudad de Popayán”, presentado por el estudiante Felix Antonio Valencia Quiñones, una vez revisado el informe final y aprobada la sustentación del mismo, autorizan para que se realicen los trámites concernientes para optar al título de Trabajador Social.

Firma Presidente de Jurado
Eduardo Antonio Peña Muñoz

Firma del Jurado
Carlos Arbey Solís Toro



Sedes administrativas: Claustro San José Calle 5 No. 8-58 - Los Robles Km 8 vía al sur
Sede Norte del Cauca: Calle 4 No. 10-50 Santander de Quilichao

Popayán, Cauca, Colombia

PBX (57-2) 8320225 | www.fup.edu.co | Fundación Universitaria de Popayán

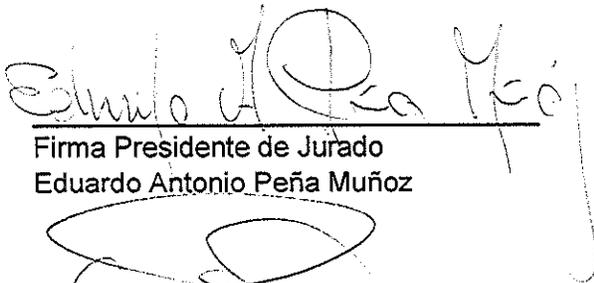




FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN
35 ANIVERSARIO

NOTA DE ACEPTACIÓN

El presidente del Jurado y los jurados del trabajo denominado denominado "Factores socio culturales que inciden en la adaptación de los estudiantes afrodescendientes del Municipio de Tumaco Nariño pertenecientes al Programa de Trabajo Social de la jornada diurna de la FUP., al momento de migrar de su lugar de origen a realizar sus estudios en la ciudad de Popayán", presentado por el estudiante Alvaro Villarreal Cortes, una vez revisado el informe final y aprobada la sustentación del mismo, autorizan para que se realicen los trámites concernientes para optar al título de Trabajador Social.



Firma Presidente de Jurado
Eduardo Antonio Peña Muñoz



Firma del Jurado
Carlos Arbey Solis Toro



Sedes administrativas: Claustro San José Calle 5 No. 8-58 - Los Robles Km 8 vía al sur
Sede Norte del Cauca: Calle 4 No. 10-50 Santander de Quilichao

Popayán, Cauca, Colombia

PBX (57-2) 8320225 | www.fup.edu.co | Fundación Universitaria de Popayán

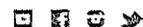


TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	10
JUSTIFICACION.....	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14
PREGUTA PROBLEMA.....	19
OBJETIVOS.....	20
OBJETIVO GENERAL.....	20
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
MARCO REFERENCIAL.....	21
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION	21
MARCO CONTEXTUAL.....	26
UBICACIÓN DEL MUNICIPIO DE ESTIMACIONES POBLACIONALES.....	26
Geografía:.....	26
CORREGIMIENTOS ESPECIALES	26
La Espriella	26
Llorente.....	27
SISTEMA DE VÍAS Y TRANSPORTE.....	27
VIAS.....	27
MARÍTIMA	27
RED VÍAL RURAL	28
Sistema vial primario.....	28
Secundario.....	28

Trasporte fluvial y marino.....	28
ACTIVIDADES PRODUCTIVAS DE LA REGION	29
La Economía.....	29
Empleo.....	30
Demografía	30
Salud.....	31
UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y LOCALIZACIÓN DE POPAYÁN	32
Historia de Popayán.....	32
Fundación de Popayán	32
La Fundación Universitaria de Popayán	35
MARCO TEORICO	39
MARCO CONCEPTUAL	49
LA MIGRACIÓN:	49
LA ADAPTACIÓN:.....	50
Aculturación:.....	51
EL TÉRMINO IDENTIDAD:	53
METODOLOGIA	55
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	55
CARACTERÍSTICA DE LA POBLACIÓN	56
POBLACIÓN Y MUESTRA.....	56
INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	57
LA ENTREVISTA	57
LAS NOTAS DE CAMPO	59
REGISTRO PERMANENTE	59

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE	59
ESTRUCTURA POBLACIONAL.....	60
Unidad de Investigación.....	60
Unidad de Análisis	60
Unidad de muestreo.....	60
ENTREVISTA COLECTIVA.....	61
RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	62
ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	68
CONCLUSIONES	73
RECOMENDACIONES	76
BIBLIOGRAFÍA.....	77
ANEXOS	83
ANEXO 1: ENTREVISTAS EN LUGAR DE ORIGEN.....	83
ANEXO 2: ENTREVISTA COLECTIVA	85

INTRODUCCION

La presente investigación se refiere al proceso de adaptación de los estudiantes afrodescendientes del municipio de Tumaco al momento de migrar a la ciudad de Popayán a realizar estudios superiores. Este proceso de investigación se apoya por los conceptos de migración, adaptación, aculturación e identidad.

La investigación de esta problemática nos permitió conocer las situación de vida que vivimos los tumaqueños en la ciudad de Popayán. La selección del concepto de adaptación en el sistema educativo fue todo un reto porque existen mínimas publicaciones, pero el instrumento de trabajo de campo, entre otros, nos permitió conocer de esas situaciones que viven los tumaqueños esto se logró mediante entrevistas individuales, encuestas y entrevistas colectivas.

Capítulo I Tiene varios ítems que dan cuenta de la línea de indagación el objetivo de la indagación Justificación, Antecedentes de la investigación, Marco teórico, Marco conceptual, Marco metodológico.

Capitulo II Marco contextual o contexto de la investigación, vienen a ser los lugares y donde se suceden los hechos, en el damos cuenta de la realidad de Tumaco, Popayán y la Fundación Universitaria de Popayán.

Capitulo III Datos de la investigación nos muestra cómo se construye el trabajo de campo y se presenta una entrevista individual y unas entrevistas colectivas que contextualiza esos datos en los anexos).

Capitulo IV Análisis de los resultados de la investigación, en este capítulo nos apoyamos en los resultados que se obtuvieron en la ejecución de los instrumentos de investigación, para ir decantando los resultados.

Conclusiones En este ítem concluimos los resultados de la investigación: el objetivo general y los objetivos específicos y damos cuenta del concepto de adaptación en el sistema educativo.

Recomendaciones, nos atrevemos a sugerir opciones que mejoren las condiciones de vida de los Tumaqueños en la ciudad de Popayán.

Bibliografía, en su totalidad se remite a direcciones de internet, toda vez que la novedad del tema de adaptación en el sistema educativo es muy limitado, aun así, se logra, un trabajo de adaptación en el sistema educativo el cual es el eje del marco teórico.

Le damos gracias, en este aparte, a la Fundación Universitaria de Popayán y a los docentes del programa de Trabajo Social muy en especial a nuestro asesor Juan Esteban Rengifo, sin su apoyo y orientación no hubiéramos podido llevar a buen término nuestra investigación para optar al título de Profesional Social-

Por ultimo nuestros agradecimientos a la ciudad de Popayán que nos acogió y nos dio su compañía y apoyo en los momentos difíciles de nuestra estadía.

JUSTIFICACION

La adaptación sociocultural se entiende como el proceso adaptación (adecuación) de una persona en un contexto totalmente diferente de su lugar de origen. El proceso adaptativo debe ser de tipo social donde están incluidas las normas sociales, relaciones interpersonales y de tipo cultural como la música, gastronomía, costumbres de la ciudad receptora.

Es por ello que resulta de especial interés conocer como son los procesos adaptativos de los jóvenes afro descendientes del municipio de San Andrés de Tumaco al momento de tomar la decisión de abandonar su lugar de origen para trasladarse a la ciudad de Popayán con el propósito de comenzar sus estudios universitarios.

La presente investigación surge de la necesidad de conocer como son los procesos adaptativos de los jóvenes Afro descendiente provenientes de San Andrés de Tumaco, esto con el propósito de identificar cuáles son los factores que más los afectan al momento que migran de su lugar de origen a otro contexto y de igual manera conocer las estrategias de supervivencia que los jóvenes adoptan para incluirse a la sociedad payanesa. Esta descripción a partir de un trabajo de campo y sus respectivas conclusiones permitirá contar con información de campo para, posteriormente a este trabajo de grado, inferir y plantear estrategias de convivencia ciudadana en realidades pluriétnicas y multiculturales.

De acuerdo a lo anterior la investigación busca proporcionar información que será útil tanto para los estudiantes afrodescendientes, para la Fundación Universitaria de Popayán y para nuestro país Pluriétnico y multicultural Los resultados, también, podrán servir como un soporte para mejorar el proceso de adaptación de futuras

generaciones que vienen a realizar sus estudios universitarios. La investigación fortalecerá a la institución para que implemente estrategias y una red de apoyo para fortalecer y suplir las necesidades de los nuevos estudiantes, así como, las diversas situaciones de adaptabilidad pluriétnica y multicultural en el Estado Colombiano.

Se debe aclarar que los Conceptos centrales que estructuran el Marco Teórico permiten vislumbrar que la presente investigación no hace un trabajo a fondo con miras a evaluar contenidos conceptuales y teóricos, sin embargo, si son el instrumento adecuado para hacer ese abordaje vivencial y el trabajo de campo que sustentan y justifican la presente investigación.

Es indudable que los procesos de formación, en Educación Superior, presentan inconvenientes inherentes a la formación profesional cualesquiera que sean el campo de formación (Ciencias Duras, Ciencias Blandas) pero también presentan inconvenientes de orden social y cultural que vienen a ser los elementos determinantes en los altos niveles de deserción que presentan en las Educación Superior, siendo así, la presente investigación viene a ser una necesidad prioritaria para en análisis de la Deserción y por tanto la justificación central.

Con lo expuesto queda claramente descrito, de una manera explícita, la justificación del presente trabajo de grado tanto como nuestro primer ejercicio para optar al título de Trabajo Social como un ejercicio de trabajo e investigación teórico-conceptual.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Estado Colombiano, realidad político-social en el orden mundial, no es una Unidad homogénea como se puede pensar en una primera mirada, todo lo contrario, Colombia, en sus territorios, es una amalgama de expresiones socio-culturales ancladas al orden constitucional según lo establece el artículo 7 de la constitución de 1991¹: “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana”. Esta diversidad es mucho más compleja de lo que enuncia, en su literalidad, el artículo mencionado, razón por lo cual, se habla de Colombia como un país Pluriétnico y Multicultural.

Esta condición Pluriétnica y Multicultural se encuentra distribuida en todo el Territorio Nacional, pero se va reconfigurando y demarcando étnica y culturalmente en la medida en que nos asentamos en el diverso relieve que disciplinariamente ha sido dividido en 5 grandes Regiones geográficas: 1) La Costa Caribe, 2) La Costa Atlántica, 3) La Región Andina, 4) La Región de los Llanos Orientales y 5) La Región Amazónica.

Incluso estas mismas Regiones presentan evidentes subregiones y, al interior de ellas, también presenta condiciones pluriétnicas y multiculturales. Una de ellas, La Región Pacífica se diferencia de otras regiones colombianas, como la andina, por el área donde se ubica que es mayormente plana, lo que permite el crecimiento de bosques y pantanos. En lo que respecta a la organización política, la región ocupa un total de cuatro departamentos: Nariño, Valle del Cauca, Chocó y Cauca. La región está habitada en su mayoría por colombianos descendientes de africanos; estos descendientes han conservado sus raíces culturales, lo que se observa en

¹ Constitución política de Colombia. 1991. Artículo 7. Recuperado: <http://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

sus danzas y su música que muestra una amalgama entre los ritmos aborígenes, españoles y africanos que convergieron durante la Colonia.

En la región se destacan los siguientes ritmos: El patacoré es una danza de carácter religiosa típica de los departamentos de Cauca y Nariño. La danza se acompaña con un coro de niños y mujeres. El currulao, también llamado bambuco viejo, es una danza que muestra las raíces africanas presentes en la cultura colombiana. Se acompaña con tambores, con la chirimía y otros instrumentos tradicionales de Colombia. En la Región se presenta una gastronomía muy variada y especial en su zona costera, son comunes los platos preparados a base de pescado, mariscos y otros productos marinos. En esa particular Región, bien al sur, en zona fronteriza con Ecuador, encontramos La Bahía de Tumaco y un asentamiento urbano que es cabecera administrativa del Municipio de Tumaco.

La Región Andina, por su parte, está constituida mayormente por la Cordillera de Los Andes que se expande por todo el territorio colombiano. La cordillera abarca una gran cantidad del territorio cafetero y pasa por más de 10 departamentos diferentes. Tiene una fauna y una flora únicas de la región y relativamente similar a la de toda la cordillera andina en general. Sus grandes dimensiones han llevado a los estudiosos a dividirla en subregiones una de ellas es el Altiplano Popayán.

En el Altiplano de Popayán se encuentra asentada la Hidalga ciudad de Popayán y en ella se encuentra brindando servicios educativos varias Universidades con niveles de excelencia en sus procesos de formación una de ellas es La Fundación Universitaria de Popayán; a esta Universidad, por su reconocimiento en el Suroccidente Colombiano, convergen muchos jóvenes de los diferente departamento de La Región Pacífica y de La Región Andina, justamente, es de la Costa Pacífica, que vienen muchos de ellos a adelantar sus estudios de

Educación Superior, en particular a la Fundación Universitaria de Popayán. En pocas palabras podemos sintetizar diciendo que a la ciudad de Popayán y en particular a la Fundación Universitaria de Popayán se allega un significativo número de jóvenes de la Región Pacífica, en particular de la Bahía de Tumaco, a darle continuidad a su formación en académica a nivel superior y profesional.

Siendo de ascendencia Afrodescendiente, estos jóvenes tienen gran arraigo a sus significaciones y expresiones culturales de su localidad (San Juan de Tumaco), arraigo que se evidencia en su dialecto, sus tonos y sus manifestaciones festivas y folclóricas (estrepitoso) tan recurrentes en su diario vivir, pero que altera y rompe, con dos maneras de vivir que son diferentes y hasta opuestas a esas significaciones y manifestaciones Culturales. Las maneras, a que se hace, es la del Claustro Académico y a sus procesos de formación en educación superior y a la forma de vivir de los habitantes de la ciudad de Popayán.

Estos escenarios, el de los claustros universitario y de la vida cotidiana de las gentes de Popayán, son escenarios que se mueven entre lo sobrio, prudente y puritano en donde el modo expresivo de los jóvenes Tumaqueños pareciera que son impactados con lo estrepitoso de los jóvenes estudiantes.

En lo expuesto hasta el momento, se hace necesario para precisar el planteamiento del problema, establecer tres criterios del orden de la convivencia en la diversidad, El primero es que estas maneras de expresarse solo son maneras de expresarse de colectivos humanos que están determinados por la manera de ser de las culturas que se expresan. En otras palabras, las maneras de expresarse no son ni buenas o malas, solo formas de ser y de comportarse por parte de los que integran la realidad Pluriétnica y Multicultural.

Un siguiente presupuesto a considerar para poder plantear nuestra pregunta orientadora que concrete nuestro planteamiento del problema es que: todo grupo humano que habita el sitio en el que se gestó culturalmente, tiende a ser determinante para garantizar su contenido cultural frente a pequeños grupos de persona que allegan a sus territorios y a su realidad.

El último presupuesto, teniendo en cuenta que, son las personas en su diario vivir, las que reivindican el anterior presupuesto se plantea que: las personas que dejan el territorio donde se gestó la cultura a la pertenecen llevan, consciente o inconscientemente, a concretar la exigencia de reivindicar los presupuestos de su cultura incluso en los territorios ajenos a su cultura de origen.

Teniendo claro el recuento introductorio y estos presupuestos se debe asumir que la realidad Pluriétnica y Multicultural del Estado Colombiano, así como la reducida infraestructura de la educación superior concreta situaciones y encuentros que exigen configurar y desarrollar estrategias de convivencia ciudadana. Un ejemplo de ello se presenta en la Fundación Universitaria de Popayán con los jóvenes que vienen de diferentes Regiones y otros territorios, seguramente son varias situaciones, tantas, como grupos de jóvenes hayan que vengan de diferentes regiones. Algunos ejemplos serían los jóvenes de la Región Andina, o jóvenes de la región pacífica y de esta región, los que vienen de Buenaventura, Guapi o Tumaco.

Los Jóvenes de Tumaco, que llegan a Popayán a estudiar en la Fundación Universitaria de Popayán, son un inmediato referente, toda vez que hemos convivido con ellos, porque los investigadores somos parte de ellos, en especial con los que vienen a estudiar Trabajo Social.

Es por ello que decidimos en plantear una propuesta de investigación que nos permita dar cuenta de esa realidad Pluriétnica y Multicultural en los claustros de educación superior guiados por el siguiente interrogante:

PREGUTA PROBLEMA

¿Cuáles son los factores socioculturales que inciden en la adaptación de los estudiantes afro descendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social de las jornadas diurna de la FUP al momento de migrar de su lugar de origen a realizar sus estudios a la ciudad de Popayán?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Definir los factores socioculturales que inciden en la adaptación de los estudiantes afro descendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social de las jornadas diurna de la FUP al momento de migrar de su lugar de origen a realizar sus estudios a la ciudad de Popayán

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el impacto sociocultural en los estudiantes afro descendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social en la ciudad de Popayán y en los Claustros académicos de la Fundación Universitaria de Popayán
- Describir el proceso de adaptación que realizan los estudiantes afro descendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social en la ciudad de Popayán y en los Claustros académicos de la Fundación Universitaria de Popayán
- Proponer algunas estrategias de inclusión y adaptación sociocultural para los estudiantes, afro descendientes del municipio de Tumaco- Nariño, pertenecientes al programa de trabajo social de la jornada diurna.

MARCO REFERENCIAL

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION

Partiendo de considerar que el estado del arte, son investigaciones sobre la producción de teorías metodológicas existentes de un determinado tema que sirve para guiar y direccionar un proyecto de investigación como el que pretendemos llevar a cabo que es conocer el proceso de adaptación socio - cultural de los estudiantes afro descendientes del municipio de Tumaco Nariño.

Estos estudiantes toman la decisión de abandonar su lugar de origen con propósito de ir a realizar sus estudios universitarios a la ciudad de Popayán-Cauca, y como referencia presentamos un artículo de investigación que da cuenta de dicha indagación que se aproxima a nuestro tema de investigación y se los haremos saber en el siguiente apartado.

La investigación más reciente encontrada es sobre: **“La experiencia de migración y adaptación sociocultural identidad, contacto, apoyo social en estudiantes universitarios migrantes”**, esta investigación servirá como punto de partida para guiar el estudio. En el marco de todo lo expuesto, el objetivo general del presente trabajo consistió en explorar cuatro aspectos fundamentales de la experiencia migratoria en los estudiantes migrantes: identificar con el engrupo, nivel de contacto y apoyo social percibido, y el grado de adaptación sociocultural y asimismo como, objetivo específicos se propuso indagar si existe diferencias según los estudiantes sean migrantes externos o internos. Igualmente, en la presente investigación se utilizó una metodología de tipo estudio descriptivo, un

diseño; no experimental trasversal, (Sosa, 2014)² por otro lado, la población: quienes fueron los estudiantes universitarios migrantes de ambos sexos con edades 18 y 35 años y a la vez se sacó una muestra no probabilística intencional, compuesta por 214 estudiantes migrantes el 61 % migrantes externos y estudiantes nacionales en el extranjero 39 % migrantes. De igual importancia se tomaron en cuenta los siguientes instrumentos: encuesta sociodemográfica, información académica, experiencia migratoria, identificación con el endogrupo, identificación el ex grupo, y finalmente el apoyo social percibido en el terreno. En la investigación, en mención se dieron conocer los resultados; los estudiantes migrantes analizados en ese estudio mostraron unos buenos niveles de adaptación sociocultural, ya que las dificultades socioculturales exploradas mostraron un nivel bajo, entre estas, las relacionadas con problemáticas básicas, como acceder al mercado laboral y asistencia médica o de vivienda se evidenciaron de mayor presencia. Con relación al contacto. Liebkind (2001)³, plantea la importancia de considerar el nivel de contacto. Y de los vínculos sociales que los migrantes establecen con la comunidad receptora. Los participantes de este estudio mantienen unos niveles medio altos de contactos. Tanto con los miembros del endogrupo como con los del exogrupo, aunque es mayor la relación con las personas de la cultura de origen en lo que hace el apoyo, los estudiantes migrantes manifiestan niveles altos al respecto frente a la resolución de problemas

² Sosa, F. 2014. La Experiencia De Migración Y Adaptación Sociocultural: Identidad, Contacto Y Apoyo Social En Estudiantes Universitarios Migrantes. Buenos Aires-Argentina. Recuperado: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-01372015000100004&lng=en&nrm=iso&tlng=es

³ Liebkind, K. (2001). Acculturation. En S. G. R. Brown (Ed.), *Blackwell handbook of social psychology: Intergroup processes* (pp. 386-406). Oxford: Basil Blackwell. Citado por: Sosa, F. 2014. La Experiencia De Migración Y Adaptación Sociocultural: Identidad, Contacto Y Apoyo Social En Estudiantes Universitarios Migrantes. Buenos Aires-Argentina. Recuperado: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-01372015000100004&lng=en&nrm=iso&tlng=es

Por otra parte, existe otro artículo que nos permitirá guiar nuestro tema de investigación por el motivo que nos brinda las pautas necesarias para poder direccionar nuestro fenómeno de estudio, y es decir la pregunta problema de dicha investigación titula así: Estrategias identitarias y de adaptación en las familias Afrocolombianas con experiencia migratoria internacional en América latina y caribe⁴ (Cita); como objetivos que guiaron la investigación se plantearon los siguientes:

Identificar las implicaciones sociales frente al proceso de adaptación al contexto de migrantes internacionales afrocolombianos, y de la misma forma se planteó un objetivo específico que es, Develar los cambios frente a la identidad étnica en procesos de migración internacional y su familia en América latina y el Caribe perteneciente a familias afrocolombianas (6 mujeres y 4 hombres migrantes en países como: Brasil, Bonaire, Argentina, Chile y Cuba). De igual manera para esta investigación se usó como metodología un enfoque cualitativo interpretativo, fundamentado en las percepciones e interpretaciones que construyen los sujetos desde su experiencia de vida acerca de la experiencia migratoria internacional, La investigación cualitativa abarca el estudio, uso y recolección de una variedad de materiales empíricos como estudios de caso, experiencias personales, introspectiva, historia de vida, entrevista que describen los momentos habituales y problemáticos y los significados en la vida de los individuos. De la misma forma la caracterización de la muestra fueron las siguientes: en general los migrantes afrocolombianos entrevistados están distribuidos por sexo y edad de la siguiente forma; de total población 10 es mayor número de mujeres 6, con relación al total de hombres. El total de familiares de los migrantes internacionales afrocolombianos entrevistados están distribuidos por sexo y edades de la siguiente forma: el total de hombres 10 es mayor número de mujeres 6, con relación al

⁴ Córdoba, K. 2013. Estrategias identitarias y de adaptación en las familias afrocolombianas con experiencia migratoria internacional en América Latina y el Caribe. Recuperado: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/clacso-crop/20131118041132/Informe.pdf>

total de hombres 4 de la mayoría de los sujetos se encuentran en las edades de 27 a 59 años, ejemplo, los migrantes hacen alusión a cambio alrededor de ser menos cariñosos, del pedir poco favor y a establecer cierto grado de distancia con las personas nativas de los países que llegan los sujetos.

Por otra parte, los fundamentos en el cambio identitarios desplegados por los grupos familiares afro como forma para adaptarse al contexto. Por ejemplo, la incorporación de modismos, nuevos alimentos a la dieta nutricional y cambio en el uso de vestido

La segunda estrategia se fundamenta en la búsqueda de permanencia cultural afro: por ejemplo, los migrantes escuchan música típica, realizan festivales gastronómicos y consumen en la medida de lo posible alimentos propios de la cultura afro. (Cordoba, 2013)⁵

Nuestra investigación viene a complementar lo desarrollado hasta ahora y que hemos presentado como los antecedentes de esta Temática, sin embargo el aporte se hace desde un campo más vivencial y, en ese sentido, con trabajo de campo, nosotros como investigadores, hacemos parte del grupo de migrantes de San Juan de Tumaco a la ciudad de Popayán y desde de este lugar que vamos a desarrollar la presente investigación.

Para finalizar nuestros antecedentes de la investigación y siguiendo la orientaciones del tutor, se ha incorporado los resultados de un investigación

⁵ Córdoba, K. 2013. Estrategias identitarias y de adaptación en las familias afrocolombianas con experiencia migratoria internacional en América Latina y el Caribe. Recuperado: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/clacso-crop/20131118041132/Informe.pdf>

publicada en 2012 “Adaptación o Resistencia”⁶ pero en una dirección diferente a la planteada por los investigadores, estos la hacen en términos de la realización académica y las orientaciones de formación crítica en la educación superior, frente a nuestra perspectiva que de orden cultural e idiosincrático.

⁶ Jaubert, R. 2012. Adaptación o resistencia al cambio: la educación ayer y hoy. Recuperado: https://www.researchgate.net/publication/257840614_Adaptacion_o_resistencia_al_cambio_la_educacion_ayer_y_hoy

MARCO CONTEXTUAL

El marco contextual nos da un acercamiento a la zona de origen de donde se llevara a cabo la investigación.

UBICACIÓN DEL MUNICIPIO DE ESTIMACIONES POBLACIONALES

Geografía:

El municipio de Tumaco está localizado al sur-occidente Colombiano y del Departamento de Nariño; presenta una extensión total de 360. 172 hectáreas. Los límites del municipio son: al norte con el municipio de Francisco Pizarro, Roberto Payan y Mosquera sobre la zona de San Juan de la Costa, al sur con la Republica de Ecuador, al occidente con el Océano Pacifico y al oriente con el Municipio de Barbacoas.

CORREGIMIENTOS ESPECIALES

La Espriella

Centro estratégico Espriella y centro secundarios de Candelillas, pueblo nuevo Km. 42, Tangarial, Juan Domingo, Km 36, El Carmen, Chilbi, Cajapi, Km 28, Albania, Pindales, El Ceibito y Pambilar.

Llorente

Centro estratégico: Llorente y centro secundarios y terciarios de la Guayacana. Caunapi, El Gualtal, La Variante, Pulgande, El Carmen Km 63. El Pinde, Las Marias

SISTEMA DE VÍAS Y TRANSPORTE

Su viabilidad es precaria. La población de Tumaco cuenta para su movilidad con los siguientes medios: un aeropuerto, un puerto pesquero, la carretera a Pasto que atraviesa el municipio en una longitud de 92 kilómetros.

VIAS

La infraestructura vial está conformada por aproximadamente 82 Km de longitud de vías entre secundarias, terciarias, caminos y puentes en concreto y madera, de los cuales 30 Km pertenecen a la isla de Tumaco, 19 Km al Morro y 33 Km a la zona continental. También, como parte de la infraestructura terrestre, existen los puentes el Pindo, el Morro y Agua Clara que permiten el acceso en doble sentido de Tumaco a la zona continental, el Morro a Tumaco y de Tumaco a Pasto, respectivamente.

MARÍTIMA

Está representada por nueve muelles públicos de concreto reforzados y ubicados a lo largo de la calle del comercio en la isla de Tumaco (muelle Panamá, plan

internacional padrino, el bucanero, la Maria, Babarúa, Gabarra Ecopetrol, La Lilianas, La Taguera, La Aduana y el turístico), utilizado para el transporte de carga y pasajeros hacia otros municipios del litoral. Embarcaciones como canoas y lanchas con motores fuera de borda.

RED VÍAL RURAL

El sistema vial de Tumaco está representado por cuatro tipos de vías.

Sistema vial primario

Conformado por la vía principal Pasto – Tumaco y atraviesa a Tumaco en 97 Km pasando por los poblados de Llorente, La Guayacana y Sistema vial.

Secundario

Son los ramales a partir de la carretera de Tumaco –Pasto que comunican con las poblaciones localizadas en las orillas de los ríos Mira y Caunapi. Tienen una calzada promedio de 7.2 mts, berma a ambos lados de 1.0 mt y anchos adicionales que oscilan entre 2. 50 y 8.0 metros. 3 generalmente, estas vías reciben mantenimientos periódicos por parte de la Nación y tienen una buena base afirmado con balastro.

Trasporte fluvial y marino

Este tipo de navegación se encuentra representada principalmente por el Océano Pacífico, los ríos Mira, Mataje, Chagui, Mejicano y esteros presente.

ACTIVIDADES PRODUCTIVAS DE LA REGION

La Economía

La economía de la región costera Pacífica nariñense se basa principalmente en la agricultura, la agroindustria, la pesca, la actividades forestal y el crecimiento sector turístico que concentra buena oferta hotelera.

Tumaco es el principal puerto petrolero Colombiano sobre el océano pacífico y el segundo a nivel nacional, después de Cobeñas. En años recientes el oleoducto y el puerto han servido para transportar y exportar petróleo ecuatoriano, situación que se ve reflejada en el movimiento de su comercio exterior, sin embargo el territorio presenta indicadores económicos sociodemográfico comparativamente más alberzo al resto del país.

La Costa Pacífica posee una serie de recursos naturales: oro, madera, carbón, recursos agrarios, palma aceitera, cacao, coco, recursos marinos como el camarón, peses, etc. En los cuales se han basados en la economía extractiva que ha motivado en algunos casos la expoliación de los grupos étnicos de su territorio ancestrales para proyectos de grandes escalas contrario muchas ocasiones a las prácticas tradicionales de dicha comunidad.

Entre las actividades productivas se encuentra el turismo y su cadena productiva que son nacientes. Este sector debe desarrollarse en su conjunto con servicios

complementarios como: las agencias de viajes, transporte marítimo, terrestre y aeropuerto, informadores turísticos, artesanos y folklorista entre otros.

Empleo

En la zona de Tumaco persiste un alto índice de desempleo que llega al 20% y al subempleo el 35%, esta situación influye negativamente a la población para que se involucren en actividades y en la economía ilegal.

Demografía

De acuerdo a las proyecciones del censo DANE⁷ en materia poblacional para el año 2010 el municipio de Tumaco cuenta con 179.005 personas de las cuales el 53% se ubica en el casco urbano, en una relación del 51% hombres y 49% mujeres.

Los pueblos que históricamente habitan en este territorio se caracterizan especialmente por su condición étnica, en la actualidad afrodescendiente e indígena del pueblo AWA y Esperara Siapidaara, conviven protegidos sus formas tradicionales del gobierno propio y organización territorial. Las comunidades negras asentadas a lo largo de los ríos de la zona rural en la última década del siglo XX con la promulgación de la ley 70 de 1993⁸, se constituye los consejos

⁷ DANE. 2010. Demografía y población. Recuperado: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion>

⁸ Ministerio de interior. 1993. Ley 70 de 1993. Recuperado: <https://www.mininterior.gov.co/la-institucion/normatividad/ley-70-de-1993-agosto-27-por-la-cual-se-desarrolla-el-articulo-transitorio-55-de-la-constitucion-politica>

comunitarios y avanzan en la definición de la titularidad de las tierras ocupadas por dichas comunidades.

EDUCACION

San Andres de Tumaco cuenta con una educación superior que es una extensión de la universidad de Nariño. Donde se ofrecen la carrera de Ingeniera agroforestal, ingeniería agrícola, ingeniería civil, siete colegios que prestan la educación básica y media vocacional como son los colegios, Maxceidel, ITIN, Colegio nuestra Señora de Fátima, Colegios Santa Teresita, Escuela MR Bischof, colegio Inmaculada Concecion y colegio Misional Santa Teresita, regminton y la del Pacifico y además existe una extensión del SENA, como mayoría de las entidades públicas con sede en Tumaco, atienden los municipios de Francisco Pizarro, Mosquera, Holaya Herrera, La tola, EL Charco, Santa Barbara.

Salud

En Tumaco se cuenta con un hospital llamado San Andres de Tumaco que posee los servicios de urgencia, ginecobstetricia, unidad de cuidados intensivos, rayos x, pensión y medicina general. Nuevo hospital que será ubicado en una zona segura en Chilvi CHDE. En el perímetro urbano existe adicionalmente centro de control de vectores del Instituto departamental de salud y seis centros de salud de carácter públicos y así mismo existen puestos de salud clínico y laboratorios de carácter privado que en total haciende de 23 empresas anexas al sector.

La oficina del Instituto de medicina legal del municipio está localizada junto al hospital, la morgue está localizada dentro del cementerio municipal, disponen de

equipos en mal estado, no hay médicos forenses, la necroscopia son realizada por técnicos auxiliares forense⁹.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y LOCALIZACIÓN DE POPAYÁN

El territorio del Municipio de Popayán, cuya cabecera municipal fue fundada en 1537, tiene una extensión de 483,11 km², su altitud sobre el nivel del mar es de 1737m. Su temperatura promedio es de 19°C, se halla situado al sur occidente de la República de Colombia, limitando al Norte con los municipios de Cajibío y Totoró; por el Sur con Sotará y Puracé; por el Oriente con Totoró, Puracé y el Departamento de Huila y por el Occidente con El Tambo y Timbío. El municipio de Popayán es eminentemente urbano, tiene un 88,1% de población urbana y 11,9% de población rural. Cuenta con 9 comunas y 23 corregimientos.

Historia de Popayán

Fundación de Popayán

La Fundación de Popayán se atribuye a Don “Sebastián de Belalcázar quien, durante su recorrido hacia el norte de Colombia en busca del mítico tesoro de El Dorado, fundó a Popayán el 13 de enero de 1537. El 15 de agosto de 1537 con la conquista total de Popayán, fue la ceremonia de fundación de “la nueva villa” conservando su nombre indígena “Popayán”. La ceremonia incluyó una primera misa cantada en un humilde templo que levantado como catedral sobre el costado sur de la futura plaza, en esta época también se instaló el primer Cabildo. Durante

⁹ ESAP. 2008. Plan de desarrollo municipal 2008-2011. Tumaco-Nariño. Recuperado: <http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/tumaco%20-%20nariño%20-%20pd%20-%20diagnostico%20-%202008%20-%202011.pdf>

este periodo hasta 1940 personas cercanas a Belalcázar fueron los encargados de gobernar a Popayán y de señalar los solares donde debían construir sus primeras casas los españoles que hasta entonces habitaban las chozas de los pubenenses. En 1540 Sebastián de Belalcázar fue nombrado Primer Gobernador de Popayán y desde ese momento se instauró el sistema político español en cada ciudad que incluía Regidores del Cabildo, Alcaldes y Alguaciles y una participación permanente de la Iglesia a través de un clérigo o cura párroco.

El auge minero y comercial, así como la posterior llegada de familias españolas de linaje hicieron de Popayán una ciudad muy importante en el Virreinato de la Nueva Granada. En la ciudad residían los dueños de las minas de oro de Barbacoas y el Chocó, quienes con sus riquezas crearon haciendas, construyeron grandes casonas y dotaron a la ciudad de enormes templos con imágenes traídas de España.

Popayán compitió con ciudades como Cartagena, Bogotá y Tunja en el número de nobles titulados domiciliados en ellas, además el casco antiguo o centro histórico de Popayán es considerado uno de los más bellos y mejores conservados de Colombia y América Latina.

La ciudad ha logrado conservar su escala urbana y la armonía de su carácter colonial durante más de cuatro siglos, atractivo que seduce a numerosos visitantes nacionales y extranjeros. Las calles empedradas fueron asfaltadas casi en su totalidad en 1937. Sin embargo, se encuentran en curso proyectos tendientes a recuperar este aspecto encantador de la ciudad original y devolver a la zona antigua de Popayán un carácter más peatonal.

Las hermosas casonas que por varios siglos ocuparon las familias más destacadas de la ciudad, hoy han sido rehabilitadas en su mayoría para diferentes usos. Existe, igualmente, una impresionante profusión de templos coloniales, lo que recuerda el papel protagónico de la Iglesia católica en la formación de la ciudad a lo largo de su historia.

La arquitectura colonial de Popayán es uno de sus principales atractivos, destacándose las siguientes edificaciones como las más representativas de la ciudad por su valor simbólico e histórico para sus habitantes:

La Torre del Reloj

Denominada como "la nariz de Popayán" por el Maestro Guillermo Valencia. Fue construida entre 1673 y 1682, utilizándose para ese propósito noventa y seis mil ladrillos. El reloj, de fabricación inglesa, fue colocado en 1737. Su mecanismo funcionaba por la acción de dos pesas de plomo que fueron cambiadas por Antonio Nariño en las lides de la independencia en 1814, cuando se requería el metal para fabricar munición. Después del terremoto de 1983, el reloj fue restaurado y puesto nuevamente en funcionamiento por la misma compañía inglesa que lo fabricó.

El Puente del Humilladero

Construido en 1873 sobre arcos de ladrillo y calicanto, según diseños del religioso italiano Fray Serafín Barbetti y de un ingeniero alemán cuyos restos momificados se conservan en el Museo Arquidiocesano de Arte Religioso de la ciudad. Entre el centro de la ciudad y el barrio El Callejón (hoy barrio Bolívar) existe una falla en el

terreno que antes de la construcción del puente hacía extremadamente difícil la subida al centro; por esta circunstancia, la gente subía inclinada, casi de rodillas. Así se originó el nombre del puente del humilladero. Este puente consta de doce arcos de medio punto, siendo los centrales más anchos que los restantes. Durante mucho tiempo fue una de las entradas principales de la ciudad; por él ingresaron los ejércitos libertadores durante la gesta de la independencia. Su genial diseño y la robustez de su construcción le han permitido salir incólume de numerosos movimientos telúricos”¹⁰.

La Fundación Universitaria de Popayán

En el año de 1980, un grupo de profesionales, hombres y mujeres resolvieron fundar una universidad nueva que complementara áreas docentes que la Universidad Pública no ofrecía. Por aquel entonces y gracias a la colaboración del Excelentísimo Señor Arzobispo de Popayán, Samuel Silverio Buitrago Trujillo (Q.E.P.D.) se iniciaron las reuniones para motivar a los payaneses en tan desafiante empeño. Después de varias charlas, foros y conferencias entre las que se destacaron las del Padre Borrero S.J., se lanzó en el auditorio del Banco del Estado la campaña por la universidad nueva, y se reunieron cerca de \$3'000,000.00 en aportes voluntarios, creándose la Fundación Popayán para el Fomento de la Cultura, entidad que se encargaría de efectuar todos los trámites para que la Universidad Nueva, como así se denominaba en aquel entonces, fuera una realidad.

De este modo la Institución comienza actividades académicas con cuatro carreras: Ecología, Ingeniería de Minas, Administración Agropecuaria e Historia (ésta última no se consolidaría) y, gracias al denodado empeño y apoyo del Señor Arzobispo de Popayán,

¹⁰ Alcaldía de Popayán. S.F. Historia de Popayán. Recuperado: <http://www.popayan.gov.co/ciudadanos/popayan/historia>

Monseñor Buitrago Trujillo, las clases iniciaron, por breve tiempo, en el costado oriental del Real Colegio San Francisco de Asís, inmueble de propiedad de la Arquidiócesis de Popayán, para lo cual se adecuaron aulas, laboratorios, salones, y toda la infraestructura requerida para estos efectos, destinando para ello los recursos económicos disponibles.

Lamentablemente, y como sucedió con la mayoría de edificaciones de Popayán, el terremoto del 31 de marzo de 1983 causó efectos devastadores en la sede que había sido adecuada para desarrollar las actividades académicas impidiendo utilizarla.

Este infortunado episodio pudo ser resuelto gracias al ofrecimiento que los propietarios de la hacienda “Los Robles” ubicada en el municipio de Timbío hicieron a las directivas, para instalar en ella la Sede Universitaria. Después de adelantar las conversaciones del caso, se cerró la negociación mediante la pignoración del predio y con recursos de crédito de emergencia del Banco Central Hipotecario.

Es así como la Fundación Universitaria de Popayán inicia operaciones en su nueva sede a partir del 1 de agosto de 1983, lugar en donde ha desarrollado, hasta la fecha y sin interrupción, sus actividades académicas. A partir de 1993, y merced a las oportunidades planteadas por la Ley 30 de 1992 en materia de flexibilidad y autonomía, la Fundación Universitaria de Popayán, previo estudio, entra en un proceso de diversificación mediante la creación de los programas de Ingeniería Industrial, Ingeniería de Sistemas, Economía, Psicología y Arquitectura, además de algunos programas descentralizados como Salud Ocupacional y Educación Ambiental, coordinados por el Instituto de Estudios de Postgrado; esto obliga a tomar en arrendamiento dos sedes en el centro de la ciudad, espacios en los que funcionarían los programas de Economía e Ingeniería de Sistemas y el Instituto de Postgrado, además de algunas de las dependencias administrativas, hasta hace relativamente poco tiempo.

En el año de 2006 Bajo la Rectoría de la Ingeniera Lida Solarte Astaiza, la Fundación Universitaria de Popayán une esfuerzos con la Corporación Universitaria Minuto de Dios, como alianza estratégica y de fortalecimiento institucional. Dicha sinergia permitió complementar y ampliar la oferta académica con los programas de Alta Calidad que brinda Uniminuto en su sede principal en la ciudad de Bogotá.

Es así como en el mes de octubre de 2006 asume la Rectoría el Padre Mario Alfredo Polo Castellanos C.J.M quien hasta la fecha se desempeña en el cargo y ha sido merecedor de diversos reconocimientos nacionales e internacionales por su gestión y compromiso. En el año 2010 la Universidad regresa al centro de Popayán para ubicarse de nuevo en el Claustro San José, tras la salida del Colegio San Francisco de Asís que se traslada al norte de la ciudad. Después de una gran inversión presupuestal por parte de la Universidad y la Arquidiócesis de Popayán, se da apertura oficial a la sede.

El crecimiento sistémico que mantiene la Universidad, le permitió el 16 de enero de 2011, dar apertura oficial a la sede norte de la Institución, ubicada en Santander de Quilichao, gracias a una apuesta de posicionamiento que parte de una constante inquietud por expandir y variar en diferentes áreas el rango de acción y la oferta académica de la Institución. Allí se comenzaría a ofertar los programas de Contaduría Pública, Arquitectura, Ingeniería de Sistemas, Ingeniería Industrial y Derecho. Esta iniciativa impulsada por la administración de la Fundación, dio respuesta efectiva a las necesidades que demanda la región en formación, investigación y proyección social.

En el 2013 La FUP comienza su camino hacia la Acreditación de Alta Calidad. Fue beneficiada mediante la convocatoria “Banco de elegibles para el fomento de la acreditación Institucional 2013”, y se formalizó mediante convenio de asociación número 655 de 2013 entre la Institución de Educación Superior y el Ministerio de Educación Nacional. Conscientes del alto crecimiento de la Fundación Universitaria de Popayán en

los últimos años, y en vista de que los espacios con los cuales cuenta no son suficientes para albergar a toda la comunidad académica que supera los 5 mil estudiantes.

En el año 2014 la Arquidiócesis de Popayán, en cabeza de Monseñor Iván Antonio Marín López, adquiere el Claustro San Camilo, ubicado también en el sector histórico de la capital caucana, sede que entra en funcionamiento en el segundo semestre de este mismo año.

En el año 2016 la FUP adquiere una nueva sede ubicada en el sector histórico de la ciudad. En esta edificación entran en funcionamiento los programas de la Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables. En febrero el MEN otorga registros calificados para los programas de Economía (modalidad presencial) y Administración de Empresas Agropecuarias (modalidad virtual). Así mismo el rector de la FUP, padre Mario Alfredo Polo Castellanos recibió la Orden del Congreso de Colombia, en grado de Comendador. En septiembre de este mismo año se inaugura en la sede San José.

Finalizando el 2016 el programa de Derecho abre las puertas del Centro de Conciliación, en las sedes de Popayán y Santander de Quilichao. Autorizado por la Dirección de Métodos Alternativos de Solución de Conflictos del Ministerio de Justicia y del Derecho.

En febrero de 2017 entra en funcionamiento la sede Samuel Silverio Buitrago en la que operan los programas pertenecientes a la Facultad de Ciencias Económicas, Contables y Administrativas¹¹.

¹¹ FUP. S.f. Historia. Recuperado: <https://fup.edu.co/la-fup/informacion-general/historia/>

MARCO TEORICO

El presente trabajo de investigación delimita su Marco Teórico a cuatro líneas de indagación académica muy relevantes en las Ciencias Sociales que son La Migración, La Adaptación y La Aculturación e Identidad. Estas líneas conceptuales se toman en términos generales configurándose el contexto general, la información se toma de internet, una vez se tienen estas consideraciones generales se precisa con un trabajo académico publicado en el 2012 "Adaptación o Resistencia"¹².

La Migración es una actuación inherente a los Seres Humanos incluso a algunas especies mamíferas y de aves, podríamos decir incluso que la Migración es inherente a la Vida.

La Migración Humana se tiene desde la misma génesis del Homo Sapiens-Sapiens, incluso se puede plantear que la proyección de la especie, en el Espacio y El Tiempo, estuvo, esta y estaría, anclada a la Migración. Es en ese sentido que instituciones como la NASA buscan vida y/o condiciones de vida en otros planetas para poder contar en un futuro lejano o medianamente lejano, lugares donde migrar de hacerse necesario, para los seres humanos y para la vida misma.

Siendo así es claro que vamos a encontrar registros de migración humana que se remonta a la prehistoria y la Historia Humana. Más Recientemente podemos

¹² Jaubert, R. 2012. Adaptación o resistencia al cambio: la educación ayer y hoy. Recuperado: https://www.researchgate.net/publication/257840614_Adaptacion_o_resistencia_al_cambio_la_educacion_ayer_y_hoy

hablar de los procesos de Migración en el siglo VII (musulmanes llegan a la Europa) los siglos XIV, XV, y XVI desde Europa se dan las grandes Migraciones a Asia África y América. Hoy se están dando Migraciones desde esos continentes hacia Europa.

Es un hecho que la Migración sucede, pero ¿Qué es la Migración? “La Migración es el traslado o desplazamiento de la población de una región a otra o de un país a otro, con el consiguiente cambio de residencia; dicho movimiento constituye un fenómeno geográfico de relevante importancia en el mundo”¹³. Siendo así, es claro que nuestro trabajo de investigación se fundamenta en esta línea de investigación, pero requiere de desarrollarlo para darle contenido preciso a nuestra pregunta de investigación.

La Migración requiere de una delimitación que permita diferenciar desplazamientos en sitio y hacia otros sitios, con esta diferenciación se concluye que una Migración se da cuando hay desplazamiento de un sitio (Territorio-Región Geográfica) a otro sitio (Territorio- Región Geográfica), donde se inicia el desplazamiento se llamara Territorio y/o Región Geográfica de origen y aquella donde finaliza se llamara Territorio y/o Región Geográfica de destino.

“En el pasado los movimientos migratorios tuvieron distintas causas, desde los éxodos realizados por nutridos grupos de población por motivos políticos, persecuciones religiosas, guerras y escasez, hasta las empresas de colonización de los territorios, descubiertos o conquistados. En épocas actuales las migraciones son muchas y obedecen sobretodo causas laborales y políticas, Europa Occidental recibe inmigrantes de Europa del Este, de Latinoamérica y de

¹³ General, M. 2018. Definición de migración. Recuperado: <https://conceptodefinicion.de/migracion/>

África; y Estados Unidos recibe población desde Latinoamérica y Centroamérica”¹⁴.

Ahora bien, este fenómeno social tiene diferentes aristas o perspectivas desde donde abordarse es así como está el enfoque económico, el enfoque, el enfoque político, el enfoque social, el enfoque cultural y el fenómeno natura¹⁵.

El Enfoque Económico de la Migración las desigualdades económicas entre los países desarrollados y en vía de desarrollo, la desigualdad salarial y la escasez de fuentes de trabajo, vienen a ser el determinante para este enfoque de Migración El Enfoque Político de la Migración es supeditado la forma de realizar el Orden Social en un Territorio o en un país, quienes detentan el poder pueden recurrir al ejercicio de la fuerza legítima o ilegítima para establecer ese orden a si mismo surgen formas de imposición a esa forma de establecer el Orden Social generando conflictos bélicos que van afectar directamente a la población en general y algunos individuos materializaran el fenómeno de Migración El Enfoque Social de la Migración se materializa por condiciones de pobreza, marginalidad, falta de oportunidades educativas e incluso de salud. El Enfoque Cultural connota una decisión racional más personal y está anclada a los significados y los horizontes de vida construidos por la persona o por el grupo familiar en el que está inmerso ese individuo, ellos seguramente han acogido con mucha claridad adagios populares como el que reza: nadie es profeta en su tierra o nadie triunfa en su tierra si primero no se prepara en otras latitudes para ello. Fenómenos Naturales

¹⁴ General, M. 2018. Definición de migración. Recuperado: <https://conceptodefinicion.de/migracion/>

¹⁵ Bosques, G. 2015. México En La Encrucijada: Implicaciones Internas E Internacionales De La Migración. México. Recuperado: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lri/cordoba_l_jr/capitulo1.pdf

como fuertes temblores, Terremotos, Avalanchas o tsunamis obligan a los afectados a Migrar.

Nuestro trabajo de investigación conjuga los enfoques social y cultural es decir es un enfoque social-cultural en ese sentido nuestra Migración se plantea por falta de oportunidades educativas y porque las familias y los jóvenes que integran estas familias ven significado de vida y de realización de las personas en su cualificación como profesionales universitarios.

Nuestra segunda línea de indagación académica, que nos va enmarcar teóricamente nuestra Investigación, la Adaptación concepto que nace en las ciencias naturales en particular en La Biología y que otros conceptos que nacen en un campo científico y son llevados a otros campos de la Ciencia.

En Biología una adaptación es una estructura anatómica, un proceso fisiológico o un rasgo del comportamiento de un organismo que ha evolucionado durante un período de tiempo mediante selección natural de manera tal que incrementa sus expectativas a largo plazo para reproducirse con éxito, es indudable que este tipo de adaptación involucra conceptos y teorías centrales de la biología y de la Evolución de ella se retoman elementos significativos y funcionales y en las Ciencias Sociales adquiere su propia relevancia¹⁶.

Esa relevancia se evidencia en el concepto de Adaptación Social y se define como un proceso por el cual un grupo o un individuo modifican sus patrones de

¹⁶ Definición. De. S.f. Definición de adaptación. Recuperado: <https://definicion.de/adaptacion/>

comportamiento para ajustarse a las normas imperantes en el medio social en el que se mueve. Al adaptarse, un sujeto abandona hábitos o prácticas que formaban parte de su comportamiento, pero que están negativamente evaluadas en el ámbito al que desea integrarse, y eventualmente adquiere otros en consonancia con las expectativas que se tienen de su nuevo rol. La adaptación, en este sentido, es una forma de socialización secundaria, ya que opera tomando como base las habilidades sociales con las que el sujeto ya cuenta¹⁷.

La adaptación sociocultural, entendida como la habilidad para desenvolverse en la vida cotidiana en un nuevo ambiente cultural, viene condicionada por el proceso psicológico y cultural de acomodación mutua entre grupos e individuos de diferentes grupos culturales llamado aculturación. En relación a las diferentes actitudes y conductas de aculturación, la integración como estrategia fundamental de aculturación, en cuanto compromiso de participación y contacto entre grupos culturales, se considera la estrategia que mejor predice la adaptación sociocultural.

La Tercera Línea de indagación académica de nuestro marco teórico es el concepto de Aculturación es el concepto de Aculturación. Aculturación es el nombre que recibe un proceso que implica la recepción y asimilación de elementos culturales de un grupo humano por parte de otro. De esta forma, un grupo humano adquiere una filosofía tradicional diferente a la suya o incorpora determinados aspectos de la cultura descubierta, usualmente en detrimento de las propias bases culturales. La colonización suele ser la causa externa de aculturación más común. En este sentido, y partiendo de dicha premisa podemos subrayar como ejemplo el momento histórico del descubrimiento de América por

¹⁷ Wikipedia. S.f. Adaptación social. Recuperado: https://es.wikipedia.org/wiki/Adaptaci%C3%B3n_social

parte de Cristóbal Colón. Y es que dicha acción dio lugar a que los indígenas de las mencionadas zonas descubiertas se vieran en la obligación y en la necesidad de llevar a cabo un proceso de aculturación. Así, entre otras cosas, tuvieron que ir asimilando las creencias religiosas cristianas de España. Pero los casos similares a estos que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad son muchos y variados. Entre los mismos también puede resaltarse que los aborígenes africanos durante el siglo XIX se vieron sometidos a un proceso de aculturación, tanto en cuanto a valores religiosos como a costumbres o a la lengua, por culpa de los diversos movimientos colonizadores a los que se vieron sometidos. Los procesos de aculturación poseen distintos grados de supervivencia, dominación, resistencia, destrucción, modificación y adaptación de las culturas nativas una vez producido el acercamiento intercultural. Este procedimiento contempla la interiorización, la valoración y la identificación de los valores culturales¹⁸.

En términos de nuestro trabajo de investigación el proceso de aculturación, si es que seda, es muy tenue con relación las premisas culturales payanesas pero muy fuertes frente a la premisa y el funcionamiento de la formación académica. Con ello se hace necesaria y de vital importancia la introducción del último lineamiento conceptual la Identidad.

La Cuarta Línea de indagación académica que cierra nuestro marco teórico es la Identidad como ese conjunto de los rasgos propios de un individuo o de una comunidad es justamente nuestro contenido funcional a ser de San Juan de Tumaco o ser de Popayán. La Identidad está conteniendo todos esos rasgos que caracterizan al sujeto o a la colectividad (San Juan de Tumaco o Popayán) frente a los demás individuos o culturas. La identidad es este trabajo de investigación la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en

¹⁸ Definición. De. S.f. Definición de aculturación. Recuperado: <https://definicion.de/aculturacion/>

alguien distinto a los demás. Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios o innatos, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto; por esta razón tienen validez expresiones tales como *“estoy buscando mi propia identidad”*. En este sentido, la idea de identidad se asocia con algo propio, una realidad interior que puede quedar oculta tras actitudes o comportamientos que, en realidad, no tienen relación con la persona: *“Sentí que había perdido mi identidad; comencé a aceptar trabajos que no me gustaban y con los que no tenía nada en común”* *“sentí a que perdía mi identidad cuando me sentí tan a gusto en las formas de ser de los payaneses”*

La identidad pertenece al grupo de conceptos que suelen generar controversia cuando se mezclan con la religión o la política, dado que puede entenderse de dos formas muy definidas y opuestas, una relacionada con la libertad y la autenticidad, y la otra, con la asunción de un rol social determinado por *con un nivel de incidencia y poder en un orden de Estado*¹⁹.

De esta manera queda planteado, de forma muy general, nuestro marco teórico, precisar lo requiere entonces apoyarnos en trabajos académicos concretos que sean relevantes y tengan investigación de campo. Desafortunadamente el concepto de adaptación en los sistemas educativos o de adaptación de grupos de jóvenes que se trasladan de su terruño, para profesionalizarse, porque en su ciudad no hay instituciones de educación superior, es muy escaso si es que los hay. En ese sentido el presente trabajo es pionero en este campo de investigación y afortunadamente se logró acceder a un trabajo que va a permitir precisar nuestro marco teórico.

¹⁹ Definición. De. S.f. Definición de identidad. Recuperado: <https://definicion.de/identidad/>

¿Adaptación o resistencia?, subtítulo, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea, del 2013 viene a ser justamente el instrumento para precisar el marco teórico.

El contexto teórico o marco teórico general presentado hasta el momento se precisa y toma su mayor fuerza por el trabajo publicado por Diana Zicer Carmona, Estefanía Bedoya Usuga y David Santiago Tamayo Uribe, “Adaptación o Resistencia”, con el subtítulo, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea.

En esta publicación se plantea que “la conformación de sociedad, de mundo, se da en ese cambio intergeneracional e intercultural, intersistemático, entre los sujetos y sus grupos de pertinencia” **(Zicer Carmona y otros 2013 pág. 22)**²⁰ siendo así, se hace evidente que nuestros jóvenes tumaqueños se están preparando para conformar una nueva sociedad con connotaciones cosmopolitas. Han decidido hacerlo en la ciudad universitaria del suroccidente Colombiano, Popayán y, posiblemente, una vez se formen profesionalmente conformen esa sociedad pluriétnica y multicultural que es Colombia.

Los autores lo saben y así lo corroboran “a modo de ejemplo, entre más posibilidades tenga un joven de contacto con diversos grupos (familia, escuela, barrio, amigos, grupos deportivos, grupos artísticos, etc.) tendrá mayores oportunidades de tener visiones de mundo más complejas...” **(Ibídem pág. 22)**²¹.

²⁰ ZICER CARMONA Diana, BEDOYA USUGA Estefanía, TAMAYO URIBE David Santiago ¿Adaptación o resistencia?, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea. Medellín, editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2013.

²¹ Ibídem. S.F. Citado por: ZICER CARMONA Diana, BEDOYA USUGA Estefanía, TAMAYO URIBE David Santiago ¿Adaptación o resistencia?, Construcción de identidades sociales juveniles

Pero si están condiciones no se posibilitan y no hay acogencia de los jóvenes la respuesta será otra, los autores en mención lo denominan resistencia, “pero si estos jóvenes tienen reducidas las posibilidades de encontrarse con los otros diversos y permanece, en cambio, dentro de instituciones rígidas, en cambio, transmisioncitas de un solo tipo de ideas se pierde una parte importante de conocimiento disponible con otras maneras de ser del mundo, conforme este va cambiando” **(Ibídem pág. 23)**²².

Nuestras instituciones rígidas, para nuestra investigación, son la idiosincrasia de la ciudad de Popayán y de cierta manera las dinámicas sociales-educativas que son replica o proyección de esa idiosincrasia al interior de los claustros de la Fundación Universitaria de Popayán.

Esto no significa que la idiosincrasia de la ciudad de Popayán sea mala, solo que, es inherente a ella, ejercer control social, sobre la movilidad social a las personas que no se adecuan o asumen sus premisas culturales, incluso desde sus perspectivas, que no pueden o deben ascender social socialmente. Ahí estaría la rigidez de la que se habla, dicho en pocas palabras, las personas negras o de color, dentro del imaginario colectivo de los payaneses, no están para ser profesionales o ascender socialmente.

La respuesta, en general de los jóvenes que vienen desde diferentes regiones de Colombia, es la resistencia y así no lo plantean los autores “llamamos resistencia,

en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea. Medellín, editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2013.

²² Ibídem. S.F. Citado por: ZICER CARMONA Diana, BEDOYA USUGA Estefanía, TAMAYO URIBE David Santiago ¿Adaptación o resistencia?, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea. Medellín, editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2013.

en este contexto, a una posición que los sujetos asumen a partir del sentimiento de inconformidad con el estado actual de las cosas” **(Ibídem pág. 82)**²³.

Esta resistencia no solo es frente a esta exclusión, es mucho más profunda, es frente a un orden social discriminativo y hasta racista que niega el orden constitucional colombiano que se asume como Estado Pluriétnico y multicultural.

Desean alterar el orden, cambiarlo, un cambio de cooperación y confianza, que les permita “actuar como vehículos para la construcción de resistencias que se mueven entorno a la transformación, a la generación de condiciones para una construcción conjunta de otros mundos posibles” **(Ibídem pág. 81)**²⁴.

Nuestro marco teórico queda puntualmente planteado y claramente recreado por uno de nuestros entrevistados:

La resistencia es “la fuerza que tenemos las negras” para estar y sacar adelante los objetivos por los que vinimos, nosotros no somos racistas y acogemos a los otros en todas sus diferencias, incluso su racismo. En ese sentido tenemos una capacidad inherente a adaptarnos a las prácticas excluyentes y racistas.

²³ Ibídem. S.F. Citado por: ZICER CARMONA Diana, BEDOYA USUGA Estefanía, TAMAYO URIBE David Santiago ¿Adaptación o resistencia?, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea. Medellín, editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2013.

²⁴ Ibídem. S.F. Citado por: ZICER CARMONA Diana, BEDOYA USUGA Estefanía, TAMAYO URIBE David Santiago ¿Adaptación o resistencia?, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea. Medellín, editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2013.

MARCO CONCEPTUAL

El marco conceptual, para este trabajo de grado, está determinado por los conceptos de Migración, Adaptación Aculturación e Identidad. Con ellos se realiza una trama discursiva que va a permitir adelantar, junto con el marco teórico, una pesquisa de información vía la vivencia y el trabajo de campo; con esta información decantada se tendrá una secuencia lógica argumentativa que describe, explica y concluye unas primeras tesis sobre el proceso de Adaptación Sociocultural de los Estudiantes Afro descendientes del Municipio de Tumaco-a realizar sus estudios de educación superior a la ciudad de Popayán. Sin embargo, una vez se enmarca desde una serie de consideraciones generales, se entra a precisar desde reflexiones más precisas y puntuales.

LA MIGRACIÓN:

Designa el desplazamiento de un grupo o población de seres humanos o animales, de un lugar a otro. La palabra proviene del latín *migratio*, *migratiōnis*, que significa 'acción y efecto de migrar. La migración puede ser de carácter permanente, cuando el individuo fija definitivamente su residencia en el nuevo lugar donde se ha radicado, o temporal, cuando obedece a estadías más breves. Además, puede considerarse forzada si los factores que la determinan no dependen del sujeto, o voluntaria, cuando quien toma libremente la determinación es el propio individuo. Las causas que determinan las migraciones son múltiples y, en este sentido, tienen diferentes motivaciones y características. Se habla de migración por causas políticas cuando una crisis política ha desatado una situación de inestabilidad institucional que afecta de manera pronunciada a un Estado y a sus ciudadanos; así como también puede motivarse a que dicho país se encuentra atravesando un régimen totalitario, sin libertad de expresión, que persigue a la disidencia, lo cual propicia que muchos ciudadanos, involucrados o

no políticamente, decidan abandonar el país por temor de que no se les respeten sus derechos. También se puede hablar de migración por causas económicas cuando una parte importante de la población se ve afectada por una crisis política, lo cual propicia que muchas personas prefieran migrar hacia países que les ofrezcan mejores oportunidades. El factor cultural también juega un papel importante en la elección del destino de migración, pues generalmente las culturas con características afines y lazos históricos considerables suelen ofrecer mejores posibilidades al individuo para desarrollar plenamente su potencial productivo en el seno de una sociedad. Asimismo, otras situaciones más complejas, como accidentes nucleares o conflictos bélicos o guerras, determinan que una población sienta la necesidad imperiosa de migrar. Este tipo de migración es forzada.

Por otro lado, catástrofes naturales, como terremotos, tsunamis, deslaves, huracanes, erupciones volcánicas, tornados, etc., propician la necesidad de migración de una población humana²⁵.

LA ADAPTACIÓN:

Es un proceso de acomodación o ajuste de una cosa, u organismo, o hecho; a otra cosa, ser o circunstancia. Son cambios que se operan en algo, con motivo de agentes internos o externos. En el primer caso por ejemplo puede alguien adaptarse a convivir con su nuevo modo de pensar; y en el segundo adaptarse a vivir con menos dinero por haberse quedado sin trabajo; en ambos casos significa un cambio de actitud o de conducta. En educación se habla de adaptación curricular, cuando los contenidos prescriptos en un programa de enseñanza deben modificarse de acuerdo a la realidad del aula. La adaptación social significa los

²⁵ Significados. S.F. Significado de migración. Recuperado: <https://www.significados.com/migracion/>

cambios que deben operarse en una persona originados en las distintas circunstancias que se modifican en su entorno humano y las exigencias que ese medio le impone. La persona deberá adaptarse a cumplir con las normas de usos y costumbres, morales y sobre todo jurídicas, si quiere ser considerado un miembro útil y no marginal. En este caso será un desadaptado social. Los procesos de adaptación en muchos casos son muy difíciles, como ocurre con los inmigrantes, que deben adaptarse a nuevas pautas culturales si desean ser integrados en la comunidad a la que arriban. Hay personas que son más proclives a adaptarse al cambio que otras, y algunas son capaces de readaptarse aún en situaciones de extrema dureza, y salir airosos. Esto último se conoce como resiliencia. En las primeras etapas de la vida es muy común que los bebés requieran de un proceso de adaptación para convivir con otros niños y adultos fuera de su entorno familiar. Esto ocurre cuando los niños deben concurrir a guarderías, o en su ingreso a la escolaridad. En la naturaleza, los seres vivos deben adaptarse a las circunstancias de su medio, como ocurre con las plantas que habitan en zonas desérticas, que almacenan agua en sus hojas. Esto se logra luego de largos períodos y permite la supervivencia de las especies²⁶.

Aculturación:

Es el nombre que recibe un proceso que implica la recepción y asimilación de elementos culturales de un grupo humano por parte de otro. De esta forma, un pueblo adquiere una filosofía tradicional diferente a la suya o incorpora determinados aspectos de la cultura descubierta, usualmente en detrimento de las propias bases culturales. La colonización suele ser la causa externa de aculturación más común. En este sentido, y partiendo de dicha premisa podemos subrayar como ejemplo el momento histórico del descubrimiento de América por

²⁶ De conceptos. S. F. Concepto de adaptación. Recuperado: <https://deconceptos.com/general/adaptacion>

parte de Cristóbal Colón. Y es que dicha acción dio lugar a que los indígenas de las mencionadas zonas descubiertas se vieran en la obligación y en la necesidad de llevar a cabo un proceso de aculturación. Así, entre otras cosas, tuvieron que ir asimilando las creencias religiosas cristianas de España. Una nación está que siglos atrás se encontró en la posición de los citados americanos y es que, cuando se produjo la llegada del Imperio Romano a la Península Ibérica dicha tierra, sus ciudadanos, no tuvo más opción que ir haciendo suyas determinadas tradiciones, formas de funcionamiento de la sociedad o creencias que pertenecían a aquel. Pero los casos similares a estos que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad son muchos y variados. Entre los mismos también puede resaltarse que los aborígenes africanos durante el siglo XIX se vieron sometidos a un proceso de aculturación, tanto en cuanto a valores religiosos como a costumbres o a la lengua, por culpa de los diversos movimientos colonizadores a los que se vieron sometidos.

Los procesos de aculturación poseen distintos grados de supervivencia, dominación, resistencia, destrucción, modificación y adaptación de las culturas nativas una vez producido el acercamiento intercultural. Este procedimiento contempla la interiorización, la valoración y la identificación de los valores culturales.

La aculturación puede llevarse a cabo por la influencia de una corriente ideológica sistemática, consistente y que se mantiene en el tiempo, aunque en casos más simples termina imponiéndose la cultura por el peso que posee la mayoría respecto a otra filosofía cultural. Hay especialistas que diferencian entre la aculturación de un individuo (denominada como transculturación) y de un grupo humano. El concepto también ha generado debate en las comunidades actuales de perfil multicultural, en la cual los descendientes de inmigrantes son estimulados a adoptar una cultura dominante aunque se los llama además a aprender sobre la

cultura familiar. Otras nociones relacionadas con la aculturación son el sincretismo (un sistema filosófico integrado por elementos que nacen de la unión y la conciliación de doctrinas distintas), la enculturación (el proceso mediante el cual una cultura establecida se enseña a una persona con la repetición sus normas y valores aceptados) y la comunicación intercultural (analizada por diferentes disciplinas, como la antropología, la psicología y las ciencias de la comunicación social)²⁷.

EL TÉRMINO IDENTIDAD:

Proviene del vocablo latín *identitas*, que refiere al grupo de rasgos y características que diferencia a un individuo, o grupo de individuos, del resto. Es a partir de esta que las personas logran distinguirse del resto y esto depende siempre de la cosmovisión e historia propia y del contexto en el que se vive. Un problema que surge es que existen las identidades personales y a la vez las colectivas, por lo que muchas veces las personas pueden entrar en conflicto por las diferencias existentes. Es la identidad a que moldea a las personas, lo que determina sus gustos, necesidades, prioridades y acciones. La identidad personal alude en primera instancia al nombre y apellido que cada persona ha recibido. De esta manera, una persona puede ser diferenciada del resto. Con los avances de la tecnología y el importante incremento de la población a nivel mundial, se han implementado nuevos elementos que permiten diferenciar a una persona de otra, como lo son las huellas digitales y el ADN. También, la identidad personal puede referir a cuestiones más bien vinculadas con la cultura, como lo son la profesión, las habilidades, la etnia, la religión, la actividad laboral, la personalidad, los gustos o el comportamiento. La Identidad cultural implica todo aquello que tiene que ver con las creencias, tradiciones, símbolos, comportamientos, valores y orgullos que

²⁷ Definición De. S.f. Definición de aculturación. Recuperado: <https://definicion.de/aculturacion/>

comparten los miembros de un determinado grupo de personas y que son a su vez los que permiten la existencia de un sentimiento de pertenencia. Este sentimiento ayuda a que, a pesar de las diferencias individuales, los miembros puedan tener algo en común. Esta puede ser definida también por oposición a otras, esto significa que un grupo puede ser identificado como tal justamente porque presenta diferencias explícitas y notables que permiten establecer la existencia de distintos grupos”²⁸.

²⁸ Concepto de. S.f. Concepto de identidad. Recuperado: <https://concepto.de/identidad/>

METODOLOGIA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación utilizará un enfoque descriptivo que en sí mismos se hace cualitativo. Este enfoque permitirá una profundidad en la información, riqueza interpretativa, contextualización, detalles, indagación fresca y experiencias únicas por su cercanía con el entorno. Este enfoque permite obtener mejores resultados en la investigación, por una parte, la investigación cuantitativa nos da la posibilidad de generalizar resultados y por otro lado nos otorga posibilidades de comparación de los procesos de adaptación de los jóvenes universitarios y de estudio con otros estudios similares. Ésta se ubica en los primeros niveles del proceder científico y describe e interpreta lo que es: describe características de un conjunto de sujetos, de una población o de un área de interés. Describe situaciones o acontecimientos tal como aparecen en el presente, en el momento mismo del estudio. La investigación descriptiva se vale de técnicas descriptivas para observar, registrar, visualizar, comparar y presentar las vivencias de los estudiados.

Con esto, nuestro método de investigación tendrá 5 instrumentos de recolección de datos para poder cumplir con el objetivo de la investigación que es analizar como es el proceso de adaptación sociocultural de los estudiantes afrodescendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social de las jornadas diurna de la fup al momento de migrar de su lugar de origen a realizar sus estudios a la ciudad de Popayán.

Teniendo presente los 5 instrumentos de recolección de datos que se utilizaron para la investigación. Se establece que el propósito de este método es identificar,

describir y proponer un conjunto de hechos que padecen los estudiantes afrodescendiente en la ciudad de Popayán frente a la adaptación.

CARACTERÍSTICA DE LA POBLACIÓN

Teniendo en cuenta la problemática planteada y los objetivos a alcanzar con esta investigación, los argumentos y cuestionamiento van dirigido a la población Tumaqueña, primordialmente a los estudiantes tumaqueños que están en la carrera de trabajo social de la jornada diurna de la FUP.

POBLACIÓN Y MUESTRA

la población seleccionada fue los estudiantes afrodescendiente del municipio de Tumaco que están cursando la carrera de trabajo social en la jornada diurna, esta población cuenta con 86 estudiantes entre ellos hay 80 mujeres y 6 hombres. En los diferentes semestres dado que ellos son los sujetos de estudio. La muestra que se trabajara para esta investigación será de 35 estudiantes que brindaron la colaboración frente al trabajo de grado.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

LA ENTREVISTA

En relación con la experiencia de usuario, las entrevistas nos permiten intentar conocer: Qué quiere el usuario, qué necesita, su perspectiva, los matices que posee el usuario sobre la realidad que investigamos Y digo “intentar” porque, aunque realicemos las preguntas correctas no quiere decir que el usuario sepa las respuestas. A esto debemos añadirle la capacidad subjetiva de interpretación del investigador. En referente al inicio de un proyecto, la entrevista a los implicados nos ayuda a ver si existe una visión unificada de que se quiere conseguir, poniendo si existen en evidencia los desajustes de criterio entre los miembros. Todas las personas a las que se entrevistan suelen aportar algo único, su visión, ya que debemos cuestionar cualquier experiencia previa que tengamos sobre el tema. *La calidad está en el detalle* Las respuestas de una primera entrevista nos pueden desvelar cosas que requieren una segunda, u otra entrevista con otro usuario, para obtener más información sobre el tema o sacar a la luz posibles inconsistencias. **Peter Woods (1987)**²⁹ dice sobre la entrevista que: “*Su objetivo es mantener a los participantes hablando de cosas de su interés y cubrir aspectos de importancia para la investigación en la manera que permita a los participantes usar sus propios conceptos y también términos* “. Es por ello por lo que: realizar una buena entrevista es un arte. Las mejores entrevistas son equivalentes a conversaciones entre 2 amigos. Es ahí cuando el entrevistado se muestra natural y revela los detalles evidentes u ocultos.

²⁹ Woods, P. 1987. “La etnografía y el maestro”, en La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Paidós, Barcelona.

La entrevista, juntamente con el cuestionario son técnicas de la encuesta. Este es un método de investigación social que sigue los mismos pasos de la investigación científica; sólo que, en su fase de recolección de datos, éstos se obtienen mediante un conjunto de preguntas, orales o escritos, que se les hace a las personas involucradas en el problema motivo de estudio.

La guía del instrumento de investigación de entrevista las compone las siguientes preguntas orientadoras:

¿Por qué decidió estudiar en la Universidad?

¿Por qué decidió estudiar en la ciudad de Popayán?

¿Porque decidió estudiar en la Fundación Universitaria de Popayán? ¿Por qué decidió estudiar Trabajo Social?

¿Cómo espera servirle a la comunidad del municipio de Tumaco?

ENCUESTA

Una encuesta es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos. La intención de la encuesta no es describir los individuos particulares quienes, por azar, son parte de la muestra sino obtener un perfil compuesto de la población. Una "encuesta" recoge información de una

"muestra." Una "muestra" es usualmente sólo una porción de la población bajo estudio.

Preguntas de encuesta

LAS NOTAS DE CAMPO

Es el recurso más básico para registrar los datos fruto de la observación. Aunque lo ideal es apuntar todo, como eso es imposible se suele anotar lo que es relevante para la investigación del problema. Lo ideal es tomar las notas lo antes posible tras la observación participante ya que si se hace después suele disminuir la calidad.

REGISTRO PERMANENTE

Con registros permanentes nos referimos a la captura de la información en un soporte que permanezca en el tiempo más que la memoria del observador. Por ello siempre se aconseja grabar las entrevistas complementando la observación con las notas de campo. Se suelen tomar en varios formatos, algunos más ricos que otros, en concreto fotografías, vídeos y grabaciones de audio.

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Para conocer bien una cultura es necesario introducirse en ella. Para ello el investigador debe saber que sucede en la realidad de ámbito del proyecto que debe realizar, que tareas realizan los usuarios, que piensa. Muchas veces consiste

en observar como son los procesos en el mundo para reflejarlo y adaptarlo a las notas y al trabajo final. Es muy importante planificar bien la observación: ¿Qué se quiere investigar? ¿Cómo y dónde se va a observar? ¿Cómo se va a registrar? ¿Cómo se va a analizar? Entre otras cosas, el investigador debe: conocer el lenguaje del grupo a investigar decidir cómo va a registrar la observación si mediante técnicas narrativas (notas de campo, diario...) o registros audiovisuales (vídeo, fotografías...) Gracias a métodos como la observación participante de los usuarios y las entrevistas se puede obtener gran información sobre: lo que quieren los investigados, Cómo lo quieren, Cómo lo solicitan, Cómo se les satisfacen sus requerimientos Cuáles son sus quejas y sugerencias.

ESTRUCTURA POBLACIONAL

Unidad de Investigación

El proceso de adaptación sociocultural de los estudiantes universitarios que vienen a formarse como profesionales a la ciudad de Popayán.

Unidad de Análisis

Los Jóvenes del municipio de Tumaco que se vinculan al programa de Trabajo Social de la Fundación Universitaria de Popayán.

Unidad de muestreo

72 Jóvenes (Hombres Mujeres) que están vinculados al programa de Trabajo Social de la Fundación Universitaria de Popayán.

ENTREVISTA COLECTIVA

Se recurrió a ella porque se hizo necesaria, seguramente que esta decisión se tomó por que las encuestas y las entrevistas en Tumaco no nos arrojaron la suficiente información.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

Para perfilar la naturaleza de los resultados de este trabajo, cualquier análisis de los procesos de adaptación de un número de personas que vienen de una comunidad, a otra comunidad, se debe incluir un amplio segmento de la comunidad. Con el fin de evitar serios errores en determinar los resultados, el investigador debe trabajar con un número suficiente de personas en la comunidad. ¿Qué es un número suficiente?, ¿Cuántas personas constituyen un amplio segmento? Es casi cierto que nuestra investigación incluyó un número “suficiente” de personas de estudiantes de la Fundación Universitaria de Popayán que vienen de Tumaco a estudiar Trabajo Social.

Se optó por métodos de campo y fueron usadas técnicas de investigación cualitativa varias fueron empleadas pero el enfoque principal fue la entrevista. Más de nueve (50) personas fueron entrevistadas. Las entrevistas no fueron un asunto de simplemente hacer unas pocas preguntas acerca de la comunidad y tomar notas. Las preguntas directas fueron empleadas para recoger información directa que permita dar cuenta de si sobre la adaptación.

De acuerdo a lo anterior se presentaron varios estudiantes, no se tomaron notas durante la entrevista y la sesión fue mantenida sobre un nivel de conversación informal, tanto como fuera posible. Inmediatamente después de la entrevista, la información fue registrada lo más cercano posible a un reporte veraz del diálogo.

En ellas también contextualizaron muchos de los eventos específicos que fueron descritos aquí para ilustrar actitudes particulares y patrones de conducta.

La información acerca de algún tipo de insinuaciones por parte de los profesores fue recogida durante las entrevistas como también de las observaciones registradas en las notas. A cada informante se le preguntó “describir las personas de Popayán” sin sugerencia alguna de tal manera que solo enunciaran sus características.

Cuando habíamos entrevistado, por tres (3) meses y con un registro de campo realizado, registro que se centró en un acompañamiento que se realizó parte de los investigadores, donde se han vivido o percibido esas acciones de discriminación, basados en ello se concluye que los instrumentos de Investigación para adelantarla fueron los adecuados, la observación participante, la encuesta, la entrevista, notas de campo y registro permanente.

La encuesta se hace con preguntas abiertas y permitiendo que los encuestados la realicen en espacios personales y con amplitud de tiempo, es así como, se socializó la propuesta de investigación en los diferentes semestres. Es claro que las preguntas abiertas nos obligaron a analizar una a una las respuestas, pero tras categorizarlas y llevar a cabo un análisis, encontramos las tendencias de las contestaciones de los encuestados y nos permitió conclusiones no predeterminadas por él que diseñó la encuesta, sino por él que la contesta.

La información recolectada dio total conocimiento de la situación, la información permitió conocer algunas de las situaciones que viven los tumaqueños y en esas vivencias evidenciar que los tumaqueños no alcanzan ningún nivel de adaptación sociocultural, ellos nunca pensaron quedarse y adaptarse. Ellos venían a estudiar y formarse como profesionales.

Fueron 30 entrevista realizadas en Tumaco durante las vacaciones de 2018/2019 y 42 encuestas cuando regresaron a Popayán, La información fue satisfactoria, pero de igual manera se optó a una entrevista colectiva. La entrevista colectiva dejo varios relatos que fueron grabados con el fin de conocer la percepción colectiva de personas tumaqueños frente a los ciudadanos de la ciudad de Popayán.

Los estudiantes de Tumaco que vienen a estudiar a la ciudad de Popayán tienen edades que oscilan entre los 16 y los 26 años aproximadamente. Son hombres y mujeres que cuentan con familias que deben tener ingresos por encima de 2 salarios mínimos toda vez que los costos de sostenimientos de los estudiantes acá seguramente están por encima de los \$ 600,000 mensuales.

La llegada de los primeros jóvenes Tumaqueños, abrió el camino para otros, pero seguramente que debió haber sido muy tedioso para estos primeros, si tenemos presente lo que narran los entrevistados.

En general todos llegan a matricularse e instalarse en alguna alcoba en arriendo, es posible que mientras se matriculen y encuentran alcoba se alojen en alguna residencia o en un hotel con un adulto que los acompaña, esto sobre todo, con las mujeres. Esto seguramente se dio con los primeros jóvenes que llegaron a estudiar. Con el correr de los años a la ciudad de Popayán, han llegado familias Tumaqueñas a asentarse en la ciudad o es posible que algunos egresados como profesionales se hayan vinculado de manera inmediata en Popayán y ello les haya permitido hacer su hogar en esta ciudad.

Hoy entonces encontramos un buen número de hogares Tumaqueños y, sobre todo, hogares con jefes de familias que vienen del pacifico Caucaño y Nariñense, grupos de familias que pueden actuar como una red de familias del pacifico y que sirven de

apalancamiento a los jóvenes que vienen a estudiar y formarse como profesionales a la ciudad de Popayán.

Esto seguramente que no está formalmente establecido y no se da de manera directa, sin embargo, el que se encuentre en las instituciones trabajando, caminando en las calles o en cualquier lugar de Popayán esta enunciado que la ciudad es de los que la viven y no solo de los que nacieron en ella.

Los estudiantes deben, una vez inician clases, organizar sus tiempos de desempeño a que llegar a clase a qué hora descansar a qué hora concluir clase e ir almorzar, algo que se los da el horario de clase.

Esto sucederá en la mañana y en la tarde finalizado el día, en las horas de la noche, dirigirse a sus casas a las alcobas donde viven.

Tendrán que, entre las horas sin clase de mañana y de la tarde, reunirse para adelantar trabajos en grupo o trabajo individuales lo cual los llevara a las salas de internet. En estos sitios o al interior de las clases, los Tumaqueños se harán sentir o se harán muy evidentes por su forma de interactuar entre ellos sus tonos de voz y su jovialidad que a veces se concluyen con estruendosas carcajadas.

Los jóvenes tumaqueños y en general los jóvenes del pacifico tienen esa forma de ser y expresarse que sin duda contrasta con las formas de ser de los grupos humanos de las Cordilleras Andinas de Colombia.

Tenemos entonces 72 estudiantes de Trabajo Social oriundos de Tumaco que se encuentran estudiando en diferentes semestres de la Fundación Universitaria de Popayán, estos jóvenes están en la ciudad de Popayán y en ella se desempeñan como se mencionó más arriba.

En las casas y en las calles por donde se desplazan para ir a sus casas o a la Universidad o en las tiendas donde compran sus víveres, ellos serán como ellos son, evidentes por su forma de interactuar entre ellos sus tonos de voz y su jovialidad que a veces se concluyen con estruendosas carcajadas y por un elemento más son negros.

Nuestros jóvenes Tumaqueños que son estrepitosos que hablan con tonos altos y se ríen a carcajadas son negros que generan una serie de comentarios, de precauciones y molestia en la gente de Popayán.

Sin bien es cierto que los que sienten esas molestias no los mandaron a llamar y pueden tener varias centurias de estar viviendo la familia a la que pertenecen, aquí instaladas, o estén recién llegadas pero con una forma de ser similar a la de los Payaneses, la ciudad y la Universidad es todos los Colombianos, cualquier Colombiano puede estar en la ciudad independientemente de su sexo, raza o credo.

Sin embargo, ahí estaría la razón de ser de las dificultades y las situaciones que les toca asumir a los Tumaqueños al decidir formarse como mano de obra especializada en una Universidad en la ciudad de Popayán.

Vivir en un lugar diferente, donde la persona se crio, no es fácil para nadie. Todo nuestro universo de estudio (jóvenes negros y negra de Tumaco que estudian Trabajo Social en la Fundación Universitaria de Popayán) se crio en Tumaco y viene

4 años a estudiar Trabajo Social en la Fundación Universitaria de Popayán, en la ciudad de Popayán. En Popayán tendrá que vivir que situaciones en las que su sola presencia les molesta a algunas personas, que otras lo verán como ladrón, algunas otras como ignorante o verdulero. Tendrá que vivir muchas ironías porque, algunas de esas personas que su presencia les genera molestia en algún momento recurrirán a él con sonrisas y amistad porque necesitan algo de él.

ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

El análisis de los resultados se hace básicamente apoyado en las vivencias de los investigadores y en la información recogida en las primeras entrevistas en Tumaco, las encuestas y las encuestas colectivas.

Son básicamente 4 los escenarios donde se desempeñan los Tumaqueños desde que llegan a la ciudad de Popayán y justamente es en esos escenarios donde se logran los resultados de este trabajo. El primer gran resultado del trabajo es que no se logró describir el proceso de adaptación de las tumaqueños a la ciudad de Popayán. El trabajo de investigación muestra que nunca se tuvieron la intención de quedarse, nunca entonces, trataron crear arraigo o trataron a aprender la cultura Payanes.

Los siguientes resultados como son el registro de situaciones de racismos y discriminación que, vienen a ser, seguramente entre otras, el resultado de las dinámicas de las culturas con ascendencia hispana y después de 200 años, de caído el imperio hispano, en algunas poblaciones hay vigencia de sus pautas culturales.

Las situaciones de las casas, donde básicamente los estudiantes son arrendatarios y hay, o no, otros inquilinos, los dueños tienen sus historias, todas esas cosas que tuvieron que hacer para tener esas casas y poder vivir tranquilos. Por ejemplo 20 años trabajo para poder tenerla y saber que ese es todo su patrimonio. Contar una pensión, si la tiene, que no lo abastece para nutrirse y vivir una vida digna. Incluso otro tipo de situaciones como haber criado uno hijos que

se mueven en niveles sociales superiores y prácticamente les expropián de esos ingresos.

Nunca los recursos son suficientes deben y buscar ingresos y esta es una primera opción y tal vez la única a la pueden recurrir generalmente los que viven en las cuadras inmediatas o cercanas a las universidades. Sin embargo, en su casa y ante estos jóvenes, son dueños y como tal se enseñorean y tratan de reivindicarse con actitud de desdén y de estar por encima de sus inquilinos.

Ahí está justamente la justificación cultural de lo que sucede en las casas donde arriendan los negros de Tumaco: ellos tienen que vivir situaciones muy molestas como las describieron las mujeres negras de Tumaco fueron señaladas y juzgadas por las situaciones que se presentaron en las casas donde arriendan, es así como fueron señaladas de ladronas, sucias y desordenadas. En ese sentido las posibilidades de adaptación de querer quedarse a vivir en Popayán nunca a darse.

De igual manera es lo que sucede en las tiendas y negocios de Popayán los dueños y de las tiendas de los negocios y sus empleados se sienten arraigados a ese negocio, a la cuadra donde viven, al barrio, a Popayán y a ellos los ven de afuera y tratan de reivindicarse, íntimamente, con actitud de desdén y de estar por encima de sus clientes.

Con relación a los espacios públicos es indudable por los relatos que la rabia que sienten algunos payaneses por los negros es sencillamente exacerbada. El odio a una persona por su color de piel o por aromas que sus feromonas expanden tiene ninguna explicación, ni lógica ni racional, es sencillamente un prejuicio.

Claro que esto es una manera de actuar de las poblaciones en aglutinamiento, la mayor parte de individuos son clasificados por el vestido y la precedencia, es así como una comunidad se organiza frente a los otros que no pertenecen a su comunidad, no es necesario para los miembros de la comunidad ser analíticos acerca de los factores de los que son diferentes, máxime si son negros. Desde niños aprenden cómo comportarse con individuos específicos y solamente más tarde aprende que estas personas son identificadas por ciertos términos que constituyen símbolos de diferentes.

El niño es enseñado en cómo tratar a la familia de la señora del servicio doméstico o el vendedor de la calle. Más tarde cuando se le cuenta a él que ellos son de clase baja, él aprende a extender este tipo de relación a otras personas que son similarmente identificadas.

Algo muy diferente debería ser en los espacios y claustros académicos quienes ahí se desempeñan, idealmente, han adquirido una funcionalidad y criterios de razón y conciencia que, debería haber sacado sus prejuicios culturales y que maneja sus apetencia y deseos.

No tiene ninguna presentación entonces el morbo con las estudiantes negras por parte de los estudiantes y de algunos docentes, según los relatos, también dejan en entre dicho las posibilidades de adaptación de las estudiantes Tumaqueñas. Es comprensible que cuerpos jóvenes y voluptuosos que sus dueñas mueven con cotoneo sensual motive a jóvenes y adultos pero es una premisa de respeto que a las mujeres que te gusten atiéndela y sedúcela pero nunca en los espacios laborales o grotescamente en los espacios públicos. Ellas, las negras Tumaqueñas, seguirán con cuerpos voluptuosos y sus contoneos en los claustros

y en los salones de clase y la Universidad debe garantizar que así sea y que nunca sean irrespetadas por sus compañeros y mucho menos de sus docentes.

Desde otra perspectiva, la investigación mostro que existe un tipo de cohesión que se da entre los tumaqueños vía el chisme que viene a ser otro elemento que cuestiona la veracidad de la adaptación de los estudiantes afrodescendiente del municipio de Tumaco en la ciudad de Popayán:

“La adaptación de los tumaqueños en Popayán no solamente tiene que ver con Popayán y la universidad, de alguna manera los tumaqueños está incidiendo y afectando el desempeño de los estudiantes acá” pero también los trae de Tumaco a Popayán

“Hablemos de la moda de venir a estudiar acá en Popayán, porque Popayán lo es todo. ¿Cuál sería el porcentaje de gente que llega solamente a divertirse y no a realizar sus estudios? Yo diría, según mi criterio, que todos unos de una manera sutil otros con más fuerza, en este momento vino más por la moda o porque vive mucho tumaqueños acá. Pero a más de uno si se le preguntan ¿porque vino a Popayán? Dirán, como lo manifiesta la encuesta, que la universidad es muy económica y la ciudad es muy tranquila, pero lo que uno averigua y se escucha es que más de uno está en Popayán porque el mejor amigo está aquí, o el parche del colegio”.

En síntesis nuestra propuesta de investigación no se logró mostrar no se pudo obtener la información necesaria para describir el proceso de adaptación de las tumaqueños a la ciudad de Popayán.

Sin embargo el trabajo si recoge información sobre una serie de sucesos de tipos discriminatorio y racista de un gran número de personas de Popayán, este racismo, no posibilita una adaptación por parte de los inmigrantes del pacifico a la ciudad de Popayán.

Se debe hacer mención y enfatizar que el racismo en los claustros y esos pequeños sucesos de acoso por parte de docentes a estudiantes negros o de discriminación con enunciados como brutos y descerebrados debe ser intervenido por las autoridades universitarias en enfatizando en lo que al respecto establezca el manual de convivencia.

Reiterar que la adaptación de los tumaqueños a Popayán no está vigente, los tumaqueños vinieron a estudiar y profesionalizarse no a quedarse. Lo que si se hizo evidente es que los Tumaqueños se mantienen apegados a su cultura y a su ser negros como personas y que es fuerza y esa unión, como tumaqueños, que les permite soportar la discriminación, el racismo y el acoso al que los someten algunos habitantes de Popayán.

Durante los 4 meses que dura el semestre, ellos abran de ir una que otra vez, o una vez por semana, a la "16" y allí disfrutaran de su música, de sus amistades, de su gente del pacifico allí serán con los negros y negras de Tumaco. Los próximos lunes reiniciarán sus labores de estudio y aprendizaje hasta lograr recibirse como profesionales y volver a su tierra sin haber perdido en lo más mínimo su condición de Tumaqueño.

CONCLUSIONES

Como estudiantes de trabajo Social de la Fundación Universitaria de Popayán siempre tuvimos una constante inquietud, desde que llegamos a la ciudad de Popayán hasta el día de hoy, esa inquietud hacía referencia a poder ser funcionales en las dinámicas culturales de la comunidad de Popayán y si, en la medida en lográramos esa acogencia, íbamos a dejar de ser Tumaqueños.

Nuestra investigación y los resultados de ella, es decir, nuestro trabajo de grado, fue la respuesta a esa inquietud; pudimos analizar como es el proceso de adaptación sociocultural de los estudiantes afro descendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social de las jornadas diurna de la FUP en la ciudad de Popayán Cauca, y concluir que no se realiza un proceso de adaptación sociocultural, solo se logra una permanencia en la ciudad y un sopórtanos una gran cantidad de molestias mientras cumplimos con el objetivo al que vinimos profesionalizarnos como Trabajadores Sociales.

Siguiendo con los resultados, una vez explicado el objetivo general, el primer objetivo específico de nuestra investigación fue identificar el impacto sociocultural en los estudiantes afrodescendientes del municipio de Tumaco- Nariño pertenecientes al programa de trabajo social en la ciudad de Popayán y en los Claustros académicos de la Fundación Universitaria de Popayán, este impacto se vio a través de los conceptos de adaptación, aculturación, identidad y migración.

La adaptación, para este caso, y siendo este el concepto central de este trabajo, no se logró. No se pudo obtener datos o información que nos permitiera concluir que si se presenta adaptación por parte los jóvenes tumaqueños en la ciudad de Popayán, nuestro universo de estudio a través del trabajo de campo, las

entrevistas y las encuestas nos dice que si están adaptados pero, esta adaptación, tal como se plantea conceptualmente en el trabajo, no se ha dado para ningún Tumaqueño que haya venido a estudiar a la ciudad de Popayán Trabajo Social.

Los Tumaqueños, como todo joven que vaya a estudiar a una ciudad diferente a la ciudad donde vive, vienen por 4 años. Nunca estuvo considerado quedarse y en ese sentido adaptarse. Ellos aprenden a tener claro su interés a mediano plazo, ellos tienen plena consciencia de este objetivo, este es, certificarse como profesional y asumen su condición de carácter, (los negros somos fuertes, decían con mucha satisfacción y no nos dejamos) para soportar los que les toca frente a estos patojos.

La aculturación no se presentó bajo ningún aspecto, esto no se dio por el arraigo cultural de los Tumaqueños la formación y claro por el moldeamiento que es, de tal eficiencia y eficacia, que nunca sus premisas culturales estuvieron en riesgo de ser remodeladas por el interactuar que hicieron con la idiosincrasia de Popayán.

La identidad se hace evidente con enunciados como estoy orgulloso de ser negro, somos fuertes y reivindicamos nuestra comida el Tumaqueño tiene una fuerte identidad a su terruño: San Juan de Tumaco.

La migración como concepto funcional, para esta investigación, nos permitió establecer que para nuestro caso se sucede una migración interna y de carácter esporádico, mientras que el migrante se profesionaliza y certifica como tal. Aquí no se presentó ningún aporte de contenido conceptual que arrojara la investigación.

El segundo objetivo específico fue describir el proceso de adaptación que realizan los estudiantes afrodescendientes del municipio de Tumaco- Nariño

pertenecientes al programa de trabajo social en la ciudad de Popayán y en los Claustros académicos de la Fundación Universitaria de Popayán: básicamente el proceso, como tal, es absolutamente escolarizado, como en toda institución de educación superior. Los estudiantes reciben unas orientaciones o clases por parte de los docentes y estos, en estas orientaciones, explican y colocan ejercicios de investigación y lecturas de libros guías con los cuales los estudiantes presentan trabajos escritos, ensayos, exposiciones e informes de investigaciones de campo. Son evaluados por 2 parciales y examen final por semestre y una vez aprueban las asignaturas se van promoviendo a los subsiguientes semestre hasta concluir sus asignaturas (créditos) para pasar registrar su proyecto de grado y su realización. Una vez aprobado su trabajo de grado por su tutor y este lo aprueba y remite a comité evaluador hasta que los jurados lo aprueban. Culminara este proceso con la ceremonia de graduación y el Tumaqueño estará listo para regresar a su tierra como Profesional Social.

RECOMENDACIONES

Nuestro trabajo de grado, como último objetivo, propuso sugerir algunas estrategias de inclusión y adaptación sociocultural para los estudiantes, afrodescendientes del municipio de Tumaco- Nariño, pertenecientes al programa de trabajo social de la jornada diurna.

Las recomendaciones dejando claro que la adaptación sociocultural del Tumaqueño, no solo no se da, sino, que no se quiere que se dé; aclarando también que el trabajo arrojó un hecho muy evidente en la investigación y es que, las familias Tumaqueñas tienen alto reconocimiento a la ciudad Universitaria de Popayán y a la Fundación Universitaria de Popayán (FUP), se sugiere que sean las familias Tumaqueñas las orienten desde su casa o desde las instituciones educativas del municipio de Tumaco a los estudiantes de grado décimo y undécimo para elegir sus carreras para profesionalizarse, hacer esto exige que la FUP adelante promociones en ese municipio.

La Fundación Universitaria de Popayán por su trayectoria bien podría construir o adecuar infraestructuras que acoja a todos estos estudiantes que, por su forma de ser, e incluso por su color de piel, en una ciudad con gran número de personas racista o con otras dietas alimenticias muy diferentes, tenga una oferta de infraestructura de residencias y restaurante para las comunidades del pacífico en Popayán. Fortalecer la implementación de estrategias y una red de apoyo para fortalecer y suplir las necesidades de los nuevos estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Alcaldía de Popayán. S.F. Historia de Popayán. Recuperado:
<http://www.popayan.gov.co/ciudadanos/popayan/historia>

Anónimo. 2013. Técnicas de recolección de datos. Recuperado:
<https://gabriellebet.files.wordpress.com/2013/01/tecnicas-de-recoleccion3b3n4.pdf>

Bosques, G. 2015. México En La Encrucijada: Implicaciones Internas E Internacionales De La Migración. México. Recuperado:
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lri/cordoba_l_jr/capitulo1.pdf

Chavez, D. 2008. Conceptos Y Técnicas De Recolección De Datos En La Investigación Jurídico Social. Recuperado:
https://www.unifr.ch/ddp1/derechopenal/articulos/a_20080521_56.pdf

Concepto de. S.f. Concepto de identidad. Recuperado:
<https://concepto.de/identidad/>

Constitución política de Colombia. 1991. Artículo 7. Recuperado:
<http://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

Córdoba, K. 2013. Estrategias identitarias y de adaptación en las familias afrocolombianas con experiencia migratoria internacional en América Latina y el Caribe. Recuperado: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/clacso-crop/20131118041132/Informe.pdf>

DANE. 2010. Demografía y población. Recuperado: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion>

De conceptos. S. F. Concepto de adaptación. Recuperado: <https://deconceptos.com/general/adaptacion>

Definición De. S.f. Definición de aculturación. Recuperado: [.https://definicion.de/aculturacion/](https://definicion.de/aculturacion/)

Definición. De. S.f. Definición de aculturación. Recuperado: <https://definicion.de/aculturacion/>

Definición. De. S.f. Definición de adaptación. Recuperado: <https://definicion.de/adaptacion/>

Definición. De. S.f. Definición de identidad. Recuperado: <https://definicion.de/identidad/>

ESAP. 2008. Plan de desarrollo municipal 2008-2011. Tumaco-Nariño.
Recuperado:

<http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/tumaco%20-%20nariño%20-%20pd%20-%20diagnostico%20-%202008%20-%202011.pdf>

Ferrer, R., Palacios, J., Hoyos, O., Mandariaga, C.2014. Proceso de aculturación y adaptación del inmigrante: características individuales y redes sociales.
Recuperado: <http://www.redalyc.org/pdf/213/21332837009.pdf>

FUP. S.f. Historia. Recuperado: <https://fup.edu.co/la-fup/informacion-general/historia/>

General, M. 2018. Definición de migración. Recuperado: <https://conceptodefinicion.de/migracion/>

IGAC. 2016. Tumaco, uno de los municipios nariñenses en los que renacerá la paz. Recuperado: <https://noticias.igac.gov.co/es/contenido/tumaco-uno-de-los-municipios-narinenses-en-los-que-renacera-la-paz>

Jaubert, R. 2012. Adaptación o resistencia al cambio: la educación ayer y hoy.
Recuperado:
https://www.researchgate.net/publication/257840614_Adaptacion_o_resistencia_al_cambio_la_educacion_ayer_y_hoy

Liebkind, K. (2001). Acculturation. En S. G. R. Brown (Ed.), Blackwell handbook of social psychology: Intergroup processes (pp. 386-406). Oxford: Basil Blackwell

Macuacé, R., Landázury, R. 2013. Sobre migración y rururbanidad: adaptación y transformación de la ciudad de Popayán a comienzos del siglo XXI. Bogotá. Recuperado:

<https://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/article/view/2996/2420>

Ministerio de interior. 1993. Ley 70 de 1993. Recuperado: <https://www.mininterior.gov.co/la-institucion/normatividad/ley-70-de-1993-agosto-27-por-la-cual-se-desarrolla-el-articulo-transitorio-55-de-la-constitucion-politica>

Payares, C. 2018. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos. Recuperado: http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf

Paz, M. 2017. El Proceso De Adaptación Sociocultural: Un Modelo Sociocognitivo De Aculturación. Madrid. Recuperado: <https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/93778/retrieve>

Ramírez, L. 2004. Paradigmas Y Modelos De Investigación Guía Didáctica Y Módulo . Recuperado: <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/repositorioarchivos/2011/02/0008paradigmasymodelos.771.pdf>

Ruiz García, Aida. (2002). Migración oaxaqueña, una aproximación a la realidad. Oaxaca: coordinación estatal de atención al migrante Oaxaqueño.

Ruiz, M. 2012. Políticas Públicas En Salud Y Su Impacto En El Seguro Popular En Culiacán, Sinaloa, México. Recuperado: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_mixto.html

SARA CLIP. 2017. Investigación Etnográfica. Recuperado: <https://www.saraclip.com/investigacion-etnografica/>

Significados. S.F. Significado de migración. Recuperado: <https://www.significados.com/migracion/>

Sosa, F. 2014. La Experiencia De Migración Y Adaptación Sociocultural: Identidad, Contacto Y Apoyo Social En Estudiantes Universitarios Migrantes. Buenos Aires-Argentina. Recuperado: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-01372015000100004&lng=en&nrm=iso&tlng=es

Wikipedia. S.f. Adaptación social. Recuperado: https://es.wikipedia.org/wiki/Adaptaci%C3%B3n_social

Woods, P. 1987. "La etnografía y el maestro", en La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Paidós, Barcelona.

ZICER CARMONA Diana, BEDOYA USUGA Estefanía, TAMAYO URIBE David Santiago ¿Adaptación o resistencia?, Construcción de identidades sociales juveniles en las instituciones educativas en la sociedad contemporánea. Medellín, editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2013.

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE ANALISIS

ANEXO 1: ENTREVISTAS EN LUGAR DE ORIGEN

Se realizaron 5 encuesta en la cabecera municipal de Tumaco.

ENCUESTA

- 1) En que institución educativa obtuvo su título de Media Vocacional (bachiller) y en qué año :
- 2) En qué municipio está ubicada la Institución Educativa:
- 3) Repitió años escolares porque tuvo que hacerlo :
- 4) Le gusta Estudiar:
- 5) Por qué eligió estudiar Trabajo Social:
- 6) Porque eligió matricularse en la Fundación Universitaria de Popayán:
- 7) Que semestre cursa:
- 8) Ha reprobado asignaturas en la Fundación Universitaria de Popayán:
- 9) Que inconvenientes se le presentaron que incidieron o determinaron para haberla(s) reprobado:
- 10) Pertenece a una comunidad étnica:
- 11) A tenido que afrontar situaciones de discriminación por esa condición o ha visto que otros la hayan vivido en la ciudad de Popayán
- 12) A tenido que afrontar situaciones de discriminación por esa condición o ha visto que otros la hayan vivido en los Claustros de la Fundación Universitaria de Popayán

- 13) Conoce personas que hayan tenido que retirarse de estudiar Trabajo Social u otra carrera en la Fundación Universitaria de Popayán por favor describa cuales son las razones por las que se retiraron:
- 14) Que recomendaría a las directivas de la Fundación Universitaria de Popayán para evitar que se den esos retiros de estudiantes que vienen de otras partes y por razones diferentes a lo económico tuvieron que retirarse-

ANEXO 2: ENTREVISTA COLECTIVA

Se recurrió a ella porque se hizo necesaria, seguramente que esta decisión se tomó por que las encuestas y las entrevistas en Tumaco no nos arrojaron la suficiente información.

Encuestas colectivas

Mujeres.

S: comencemos diciendo la verdad los patojos somos racistas, están los que plenamente son consciente de ello y nos discriminan y estamos nosotras que no lo somos, en nuestra crianza nosotros enseñaron eso. Entonces por favor me relaten los 2 o 3 o 50 sucesos que han padecido. Es decir me llamaron verdulera, en donde, como, porque la gente reacciona de esa manera.

M: en una ocasión yo estaba en una casa de apuesta, estaba viendo y apostando a un partido, me acuerdo que era de la champion y en un equipo había un negro entonces un joven que estaba ahí y que notaba que era de Popayán comenzó a expresarse groseramente del jugador que ese negro hp. Y otro poco de palabras ofensivas, entonces yo lo miraba y decía este joven le pasa de adonde salió. Si me molesto mucho porque ni siquiera lo conocía ni sabía quién era y tratando mal al jugador.

S: Entonces ellos arman eso analizan eso y le proponen es a la universidad, ya ellos tienen una que es proponerle a la universidad que tengan unas residencias para la gente de Tumaco u otros lado, con el objetivo de que hay mismo tengan una alimentación de haya de Tumaco o de donde sea. Y pues lo que necesitamos es que nos cuenten como ha sido el ejercicio, es sencillo recuerde cuando apenas llegaron y luego al pasar el tiempo que fue sucediendo. Eso es lo que necesitamos

porque en la idea es presentar con personaje ficticio todo esto que ustedes nos cuentan.

L: en mi caso si he sufrido discriminación. Eso fue cuando yo llegué aquí ya estaba mi prima y mi primo, mi primo es un poquito más clarito y mi prima si es más amarillita, a ellos le arrendaron la casa pero, la casa era que era casa de familia y mi primo vivía sola se la arrendaron por hecho de ser hombre, posteriormente llego mi prima y después llegue yo. En la casa había un baño para todos los estudiantes pero en ocasiones por el afán, a uno se le olvida trapear el baño o sacar algo que se le quedo ahí, entonces la dueña de la casa se ponía brava y se volvía muy mal hablaba diciendo cosas de uno cuando uno no estaba. Pero cuando uno ya llegaba hay sí que mijita recójalo lo que dejo en el baño.

También otra ocasión yo estaba haciendo un pre universitario en la Universidad del Cauca resulta que había un profesor, yo era la única morenita y en el salón había una muchacha que tenía el pelo pintado de colores, entonces todo el tiempo quería cogirme de recocha a mí por ser negra, no sé, me la monto desde un principio porque cuando yo llegaba decía vela ve hay viene, mire como se viste, como que le molestaba mi presencia, y pues al profesor se le miraba que le gustaba la muchacha porque los dos se ponían en contra mía, en una clase realizo un examen y pues las preguntan se parecían mucho una a la otra ósea la cascarita que ponen los profesor, y al finalizar se socializo el examen y el profesor me llama y me dijo que cual había respondido en tal pregunta entonces yo le respondí por ejemplo la B y viene y responde yo sabía que usted iba a responder esa, porque usted siempre responde lo que le da la gana porque su cerebro no le da para responder más y yo le dije no profe yo no respondí porque medio la gana simplemente respondí lo que a mí me pareció y viene y me dice que si usted como siempre echa la grosera entonces yo de rabia me salí de la clase llegue a

mi casa y llame a mi mamá y le dije lo que había pasado y mi mamá me dijo que no volviera y no volví.

Lo que si se, es que hay muchas personas que no lo entienden a uno que uno viene de otro lugar y por lo general uno habla fuerte y es impulsivo algunas veces y si le gritan a uno negra cállense. Por lo menos yo estoy en 7 semestre y en mi salón la mayoría somos negras y pues nos tienen rabia, ha habido conflictos porque ellas creen que uno por ser negro es el malo el mal hablado el boqui sucio y no solo eso, aquí cuando a uno lo atacan y te vas a defender, ellas le dicen cosas feas a uno y no quiere que uno les responda y ya cuando uno alza la voz y creen que les vamos a pegar ahí, ellas se intimidan, entonces uno se tiene que portar así para que no se la vayan a montar y no es que uno lo haga por malo sino que uno también se siente mal porque a nadie le gusta que le estén diciendo de cosas. Y eso se da más por el choque de cultura y eso lo que ellas no entienden el contexto de donde nosotras venimos y pues nosotros le tenemos una respuesta a todo.

G: a mí en particular me paso algo en una tienda yo llegue a comprar con un billete de 50 mil y le dije a la chica que hiciera el favor y me vendiera unas cosas que necesitaba pero la chica no entendió lo que yo le decía entonces repetí otra vez y ella toda grosera me dijo que si quería esperara que ella estaba ocupada y yo le dije pero ya llevo 15 minutos esperando y yo tengo mi plata para pagar yo a usted no le estoy pidiendo nada y me dice hay ustedes los negros siempre andan con esa misma actitud y le dije que quiso decir y me responde no le voy a vender y ya, me llene de rabia pero mejor me retire del lugar.

Otra experiencia que me ocurrió fue que yo estaba viviendo por el parque Benito Juárez y en la casa yo era la única negra de la casa, porque yo soy negra en todo

el sentido. Al tiempo de 3 meses alquilaron otra pieza hay se pasó una chica de tez mestiza, ella después de un tiempo dice que se le han venido perdiendo unas cosas, bueno yo dije igual eso a mí no me interesa porque yo no me voy relacionando con todo mundo. Entonces en rumor y rumor ella estaba diciendo que a ella se le pierden las cosas y quien será la que no está en nuestra misma posición y condición. Entonces yo le dije por el hecho de ser negra me robe sus cosas, ella era una mujer el doble de gorda que yo, y le dije por dónde me va acabar su ropa, bien atrevidas la dueña de la casa con ellas me hicieron un saqueo entraron al cuarto me revolcaron toda la habitación a mi medio tanta rabia que yo casi le pegaba a esa chica y la señora de la casa defendiéndola a ella y yo le dije si usted que sabe de sus brujerías, porque ni yo que soy de Tumaco se de esas cosas y usted sí. Entonces busque a ver quién es la que se está robando las cosas y le dije yo puedo ser muy negra y lo que quiera, pero en mi casa, mi familia me ha enseñado mucho valores y yo no tengo que venir a robarle nada a nadie porque si estoy acá tengo como sostenerme.

Hablo del salón y si en mi salón se mira ese tipo de situaciones porque las otras compañeras son un poquito más sensible sobre todo las que son de acá de Popayán, las otras que son de Mocoa ellas si han comprendido que venimos de otra cultura y otro contexto que somos más extrovertidas pero las otras si no han comprendido que somos de diferentes cultura pero digo podemos vivir en la diferencia y aprender de una a la otra. Pero por ella no les gusta.

Y viendo eso también en la universidad se mira mucho lo de los profesores morbosos que por tener las tetas y el culo grande quieren venirte a decir que lo uno y lo otro y yo de una vez le digo no haga el favor y me respeta y lastimosamente yo no voy a dejar de vestirme con un pantalón apretado para que mis nalgas se escondan y yo no voy a dejar quien soy para darle gusto a otra personas. Y yo soy muy directa también en el grupo de trabajo yo si les digo en la cara, soy muy directa, porque son mis amigas no van hacer nada no, aquí todos

trabajamos y si trabaja bien y si no va haber problemas. Y si es que yo no vine aquí a jugar yo vine desde lejos, empezando mi familia no tiene dinero, nadie sabe la circunstancia que venimos y tras de peso con lo que nos encontramos: porque soy negra, porque soy de Tumaco, y es tan así que yo he sentido que de mi misma raza empiezan hay no pues la que todo sabe, lo que no saben es el sacrificio y las ganas de superación que uno tiene que uno se viene desde lejos para formar un futuro y hacer las cosas mucho mejor y la gente no comprende porque yo vengo de un contexto de conflicto una situación dura y lo admirable de mis otras compañeras es que no han desertado del estudio y también las otras muchachas del curso miran que uno como si responde al estudio a lo primero no se querían ajuntar con uno pero al pasar los semestre ahora si ella llegan donde uno para hacer los trabajos.

O: yo cuando recién llegue no conocía mucho las calles entonces yo vine a la universidad porque una amiga me dijo vallase por aquí que llega, entonces a los días yo dije no vámonos por aquí y yo iba caminando y venia una señora entonces la señora venia por mí misma cera y cuando me ve la señora me mira de pies a cabeza se cruza de anden entones yo la miro y ella me queda mirando diciendo huy no, no me quiero chocar con usted, bueno ya después yo llegue a una tienda y saludo normal y no contesta y saludo otra vez pero más duro. Y yo dije ve yo tengo mi plata y si aquí no me quieren atender me voy para otro lado porque no estoy mendigando a nadie. Y en la noche pues que uno habla con la mamá yo le dije a ella mire mamá que me paso esto y esto. Entonces me decía ella siempre cuando uno sale del lugar de donde uno es va tener ciertas dificultades para poder adaptarse y las personas que no son de su misma cultura van a tender como a rechazar porque no conoce ya. Después de un tiempo yo iba con una amiga y era de noche y venia una chica joven con un teléfono entonces nosotros la miramos y al momento que estábamos cerca coge y fun guarda el teléfono y pues mi amiga se ofendió un poco y le digo que es que pensas porque somos negras te vamos a

robar y mira que hay blancos vestido de corbatas y eso si son los ladrones y ella después de media cuadra fun saco otra vez su celular. Entonces nosotras dijimos ve que tal las personas porque creen que uno es negro es un ladrón, y porque creen que todos somos iguales obvio si no digo que hay negros que si roban pero todos no somos iguales. Porque si uno está aquí es para superarse y no quedar sin conocimientos en la vida y mejor en su mismo entorno.

L: lo que uno si tiene como negro es que la gran mayoría se apoyan, uno tiene buena relación con sus amigos pues, y uno se dice ñaño, paisano, y si yo miro que si la están ofendiendo a mí me duele y yo reacciono para ayudarla sea cual sea la situación

O: y mire que en el salón que estamos paso algo así, estábamos arreglando algo de una campaña que iba hacer todo el salón y pues obvio donde hay muchas gente y más personas negras que hay en el salón estábamos dando nuestra opinión y una chica que es de aquí de Popayán dice cayese verduleras, ella se lo dijo a una compañera que es de Tumaco entonces toda nos levantamos y comenzamos a defender, que como así verduleras que porque somos negra que tiene que ver eso que le pasa y mi amiga a quien directamente se lo dijo iba a pelear. Entonces nosotras la cogimos y le calmamos le dijimos que si ellas creen que nosotros somos gallo de peleas por el ello que nos dicen algo y vamos a tacar no mejor de moles ejemplo y nos quedamos quita pero así como ella se ofendió todas las del curso sentimos eso y se siente feo porque ella se los dijo a todas, y otra amiga le dijo seria, me respetas para respetar y volver a respetar porque si no me respeta yo no la respeto y va haber problemas.

Y así también los profesores, cuando yo llegue recién yo iba con ropa particular y me acuerdo que iba con un vestido y pues cuando me siento obviamente las

piernas se ven y el profesor estaba al frente yo estaba escribiendo y me miraba y cuando se terminó la clase ya habían salido algunos compañeros y él se me acerca y me dice si para la próxima siga viniendo con vestido yo lo quede mirando le torcí mis ojos y me fui. Y al rato una compañera me dijo que no viniera así porque los profesor son muy morbosos porque lo miran a uno así todo voluminoso y son tan atrevidos que dice que uno es que los seduce los atrae y eso lo hace sentir mal como mujer.

L: si mire que yo tengo un lindo cuerpo, hermoso y a mí me gusta mi cuerpo y mi ropa es apretadita, pero yo aquí en Popayán me cohíbo de ponérmela y fue tanto así que un profesor se atrevió a decirme que me iba a citar en tal parte para que nos viéramos. Tanto así que una vez en un trabajo a una compañera. El cogió y nos sacó a todos y eso entrar uno a uno y a mi compañera y a otras de Tumaco no le hacía preguntas sino que comenzaba que usted esta buena, que cuando fue la última vez que lo eso, que la invitaba a salir, y cuando ella reaccionaba le decía que no le iba a poner nota que se saliera que después la llamaba otra vez, y así a más de una en pocas palabras él hablaba era de sexo y la materia no tenía nada que ver con eso. Y tanto así que las otras compañeras sin saber las cosas decían que uno era quien se insinuaba al profesor.

S: en el campo del conocimiento ya como tal en las materias ustedes como se encuentran a relación con las otras compañeras porque haya la Universidad esta Colombia es multicultural. Entonces como le va en el estudio.

G: bien no es por hablar pero somos las mejores del salón con otra compañera.

O: en cuento de exposiciones, de dramatizados, de ideas. Por lo menos hay una que me sacaba la piedra, una vez íbamos hacer un dramatizado, entonces por lo

general uno trata de que sea algo vivo que se sienta. Pero ella no decía hay no hagámolo así sencillo para que matarnos yo le dije no mamita con migo es trabajando creatividad, y siempre en el trabajo sacamos 5, creo que somos más creativas pero ella no. Tanto así que en los eventos culturales somos los negros que ponemos el sabor en esas festividades.

Cesar.

“la verdad tenía mucha expectativas de Popayán, al llegar. Ya sabía que era una ciudad religiosa, y yo me vine a estudiar acá porque es una ciudad, que tiene bajos niveles económicos y eso le permite a uno poder ubicarse bien. Al llegar acá me encontré muchas situaciones de discriminación y me pareció extraño que es una ciudad tan religiosa, fuera discriminatoria con nosotros los negros. Pensaba que iba hacer diferente el trato de algunas personas hacia mí y no, fue todo lo contrario, en muchos casos me encontré con personas que me ha discriminado muy feo la verdad. Por ejemplo una noche llegue a una tienda a comprar y se encontraba una señora en eso yo me acerco y ella se hace hacia un lado pero al momento no me percate que era como por la discriminación entonces yo hecho el fastidioso me corro más hacia ella y ella se aleja más y en definitiva ella no compra nada. Entonces en ese momento sentí como yo a ella no le he hecho nada para que ella me mirara de esa forma como me miro. En otra ocasión iba pasando por un andén y venia una muchacha y al mirarme ella se cruzó y eso más adelante ella grita y al parecer la estaban robando y hay ella corre hacia mi yo me quedé sorprendido porque ella trato como evadirme a mí porque de pronto pensó que por ser negro yo la iba a robar y le termino robando una persona de su propia ciudad entonces yo venía con esa expectativa que Popayán es una ciudad religiosa y uno seda de cuenta que como tal la religión si la inculcan pero las personas no aplican lo que predicen entonces como que en cierto sentido lo confunden a uno.

En otra ocasión tuve un problema con una compañera de mi salón en el primer semestre. Siempre que yo participaba en clase ella decía este negro hijo de puta pero no lo decía en tono alto si no que se lo decía a otra compañera. Que luego al pasar el tiempo cuando se iba a terminar el primer semestre hubo un problema porque a la persona que ella le decía eso menciono eso y pues hubo un conflicto en el salón entonces yo le dije a la muchacha que ella no debía ir juzgando a las personas así por así y que ella es una hipócrita porque así como ella hablaba de mi hablaba de la amiga. Entonces ella por medio de un audio del grupo de whatsapp mando un audio diciendo este negro hp y un poco de palabras entonces la compañera que son de Tumaco no le gusto por el simple hecho de decir negro entonces se creó otro conflicto y después de eso ella en el curso se acercó a mí y me dijo un poconon de cosas en mi cara pero sin embargo no reaccione sin agresión solo me quede callado y lance una sonrisa. Pero a la vez es feo que por ser uno de una etnia uno sienta esa discriminación no. Pero a la vez soy una persona que no me afecta eso porque yo me siento orgulloso de ser negro.

Por parte de los profesores, la verdad en este semestre que estoy cursando hay un profesor que en la primera clase yo no había comprado la agenda entonces el llevo se presentó hablo y luego al finalizar la clase dijo que sacaran una hoja entonces yo no saque la hoja y el en tono así como... uno siente cuando la persona se refiere a uno como en tono grosero y me dijo y usted que viene de vacaciones o que. Y yo dije profe yo cumplo con lo mío, entonces me miro mal y después le dije profe usted sabe cuál es mi situación económica, porque no tengo el cuaderno y me dijo has me fuera dicho eso. Bueno yo dije fue un mal entendido normal. Pero al pasar estos días yo pienso que él me la monta a mi así, bueno está bien que el profesor le pregunte a uno y si uno contesta incorrecto lo más correcto es que él lo corrija y diga no mijo eso es así y lo saque del error. Pero el reacciona todo arrogante diciendo que eso no es así reprochando en toda la clase.

¿Has visto discriminación en otras personas? no he visto pero si he escuchado o me han comentado que han sufrido discriminación en la universidades en la parte de pronto deportiva que han estado aquí jugando que el entrenador no se refiere a él por su nombre si no que hay niche o negro pero dicen que no lo dicen de buena manera sino como groseramente.

Otra experiencia hace 6 meses fue que un día estaba en las américas conversando con un amiga sobre un trabajo estaba al frente de la casa de un amigo en eso pasa un carro que llevaba a mi amiga. En el carro se encontraban cuatro hombres donde uno de ellos dice has estos negros de mierda entonces yo me quede sano. Pero igual manera sentía una impotencia por que no los conocía y ellos llegan y gritan eso. Después avanzan en el carro y paran más haya pero yo pienso que lo hacen con la intención de haber yo que iba hacer. Yo con la impotencia y la rabia le dije bájense pues y en eso cogí una piedra y ellos arrancaron en el carro y pararon más haya y me dijeron otra palabra. En eso mi amiga coge y me dice que no haga caso que son unos ignorantes. Piensan que es malo ser negro.

Como le dije yo soy de Tumaco y haya nunca se ha presentado o se ha visto que la gente atraque a otras pues haya si hay violencia como en todo el mundo pero que atraquen no ve eso. En cambio aquí en Popayán sí. Una vez estaba en una reunión con unos compañeros y al momento de coger el taxi en la esquina llegaron dos manes en una moto con arma y pues que entregara todo tenía 200.000 lo del arriendo cuando me quitaron todo llegue a la casa me sentí con rabia e ira por no hacer nada. Llame a mi casa y le dije a mi mamá y todo eso.

En las relaciones interpersonales con mis otros compañeros a parte del problema del primer semestre no he tenido problema con los demás. Se puede decir que la relación con mis otros compañeros que no son de Tumaco es mucho mejor que la

relación con los del mismo tumaqueño suena un poco extraño porque la relación con las personas que uno ya conoce debe de sentir más empatía y a veces es todo lo contrario.

En otra ocasión me ha pasado que no son todas las personas pero la mayoría se puede decir que un gran número de las personas aquí son groseras porque gran he entrado a las tiendas a comprar cualquier cosa y uno como la familia le ha enseñado los valores, las cordialidades que buenos días, buenas noches, hola etc. Entonces las personas nunca contestan a esos saludos. Una vez entre a una tienda del centro a comprar unos zapatos y eso paso y yo les dije que si es que aquí no hay gente para responder un saludo que eso es una falta de respeto. Después compre lo que iba a comprar me despedí y ellos me quedaron mirando todo raro.

Por otra lado, Los estudiante que residen en la ciudad de Popayán adoptan comportamientos no adecuados con los mismas personas de su región por situaciones como creerse superior al otro o de mejor familia hay unos que mantienen en competencia como el que más viste y echa lujos toda esta situaciones hace que la relaciones con el resto de nuestros paisanos se distante, también se puede observar que la convivencia dentro de las casas y bajo el mismo techo que comparten los estudiantes tumaqueños no establecen una buena relación entre ellos , existe el egoísmo entre ellos, la difamación hacia al otro decir no hay una ayuda mutua entre paisanos como que cada quien tira para su canasto y vemos que todo lo que pasa en las residencia que comí o no comí, que si perdí materia se fijan asta en las condiciones como uno vive y todo esto sale luz , tras de colaborarnos entre paisa hacemos todo lo contrario que es pisarnos la manguera y vivir en rivalidad. De esta misma forma he escuchado a padres de familias que les manifiestas a sus hijos que cero junta con estudiantes tumaqueños por razones que de pronto salgan envuelto en un chisme o un

conflicto con la misma gente de la región. Son padres de familias que no quieren que sus hijos se relacionen con la misma gente del pueblo.

Hay un caso muy particular una chica llegó a la ciudad de Popayán centrada con todo el ánimo de estudiar pero conoció un cierto tipo de personas que la desviaban a otras cosas como a salir cada ocho días a rumbar, se veía en acciones estaba involucrada en conflicto que ella no estudiaba y todo esto llegó a los oídos de la mamá y la madre tomó la decisión de retirarla de estudiar y ella decía que quien le decía a la mamá eran las mismas personas que ella salía, porque todas ellas eran de Tumaco, entonces la mamá dice que no es justo que ella la estuviera engañando, diciéndole mentira. Pero ella como tal no perdió materias pero sí el rendimiento bajo mucho, entonces la mamá avergonzada de que hablaran de su hija porque haya en Tumaco hay un chisme o hablan de alguien y lo sabe todo el mundo se da cuenta de eso, lo sabe la vecina, la otra, la otra. Y ella solo llegó a segundo de trabajo social y eso pasó hace un año. Solo se retiró más fue por el chisme.

Entonces se puede decir que la adaptación acá, no es solamente, lo difícil de la adaptación de los tumaqueños en Popayán no solamente tiene que ver con Popayán y la universidad. De alguna manera del ser de los tumaqueños está incidiendo y afectando el desempeño de los estudiantes acá, por lo que yo te escucho es decir, bueno también es ser cuidadoso porque una cosa es pasar parciales y enrumbarse y otra es cada ocho días estar enrumbarse.

Si porque a pesar de que uno vaya a bailar no significa que uno sea un bajo sino que yo personalmente sé que tengo mis responsabilidades y sé que primero tengo que hacerla para que después no vaya a tener problemas, ósea si hay que hacer un trabajo uno lo hace primero y después si hay tiempo uno sale porque también

uno necesita diversión solamente no es estudio, igual mi mamá sabe cuando salgo porque yo la llamo y le digo que me regale para salir. Mi mamá lo único que me dice es que esto es para mí que eso no es para ella, este es su futuro yo solamente le doy la oportunidad y usted vera si aprovecha o no y yo lo ya que veo que esto es para mí y mi futuro.

Sabe que me he dado cuenta que últimamente las personas que vienen de Tumaco Asia acá ya no vienen por el simple hecho de estudiar, ya vienen por que Popayán esta cotizado, que en Popayán están todos los tumaqueños, que la rumba, entonces la personas que apenas salen del colegio convencen a sus papas para que lo hagan venir para acá, los jóvenes se hace llevar por todo eso que la rumba, los amigos. En base a eso las personas que toman esa decisión ni terminan su carrera porque se retiran o se van.

Hablemos de la moda de venir a estudiar acá en Popayán, porque Popayán lo es todo. ¿Cuál sería el porcentaje de gente que llega solamente a divertirse y no a realizar sus estudios? Yo diría mi criterio un todos de una manera sutil otro con más fuerza, en este momento, del 2018 a 2019, que la gente viene más por la moda o porque vive mucho Tumaqueño acá. Y a más de uno si se le preguntan ¿porque vino a Popayán? Dirán como lo manifiesta la encuesta que la universidad es muy económica y la ciudad es muy tranquila, pero lo que uno averigua y se escucha es que más de uno está en Popayán porque el mejor amigo está aquí, o el parche del colegio.

Porque se conoce de un caso, no se sabe el motivo una persona si comenzó a estudiar en quinto semestre se retiró no se sabe el motivo. Pero como se sabe cómo son los tumaqueños los amigos cercanos comenzaron a decir que él se

malgastaba la plata no se matriculaba y tenía engañada a la mamá y eso llego a los oídos de la mamá por los mismo amigos.

Y mire que en este semestre 2019 yo me sorprendí de la cantidad de tumaqueños que vino a estudiar este semestre, ellos se gradúan e inmediatamente se viene a estudiar, apenas salen del colegio edades de 16 a 18 años.

¿Los tumaqueños solo llegan a trabajo social?

Lo que he mirado la gran mayoría están en trabajo social y psicología, unos que otro en derecho y en otras universidades que se ha dado cuenta es en la fup y la autónoma son las dos universidades que más se refleja los tumaqueños

Yo vine a estudiar después de 3 años de haber salido del colegio porque la verdad la economía en ese tiempo estaba muy mala, no digo que ahora este mejor pero antes no se miraba que apenas uno salía del colegio se iba a estudiar a la universidad como se mira en estos tiempos. Pero yo agradezco que no me viniera a estudiar de una vez porque en ese tiempo me permitió madurar. Porque me di de cuenta que necesita hacer algo por mi vida y valorar el sacrificio de mis padres, cosa que ahora en la actualidad no se ve. Lo digo porque los jóvenes que apenas salen del colegio, como salen de un proceso educativo de 11 años y uno piensan que no van a tener el tiempo de disfrutar vienen con la mentalidad de disfrutar acá porque no está en la supervisión de los padres. Porque ahora los jóvenes quiere más es disfrutar que estudiar y eso hace que los jóvenes no tomen una buena decisión al momento de escogen su carrera porque escogen la carrera al azar.

Yo creo que antes uno tenía que buscar por su cuenta donde estudiar. Pero la Universidad nunca fue o ha llegado a Tumaco para promocionar, si hubo un señor

que en paz descansé que si comenzó a promocionar en Tumaco lo de la fup, era una persona que no trabajaba directamente con la Universidad pero si la promociono mucho haya.

Pero la verdad es que la gran mayoría de estudiantes conocen a la fup es por las personas que han venido a estudiar y hablan de ella. Esto se evidencia más por lo de la cultura dado que la cultura tumaqueña es muy diferente a la cultura de Popayán. Y si es más bien que si hay muchos tumaqueños aquí es porque se ha cotizado la ciudad por los mismo tumaqueños.”