

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS AMBIENTALES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE PROCESOS AGRÍCOLAS SOSTENIBLES EN EL RESGUARDO INDÍGENA NASA DE TOGOIMA, MUNICIPIO DE PÁEZ

Flor Angela Ibarra Varona^{a, 1}

^a*Fundación Universitaria de Popayán, Programa de Ecología, Popayán (Cauca)*

Resumen

El presente trabajo se realizó en la I. E. Técnico Agropecuaria Angelina Gullumuz, sede colegio Técnico Agrícola Sa't Kiwe de Togoima, municipio de Páez (Cauca), el mismo que tuvo como objetivo principal generar estrategias educativas ambientales direccionada desde los espacios educativos y con la participación de la comunidad, para el cuidado y preservación de los afloramientos de agua ubicados en zonas de aprovechamiento agrícola. Para la adquisición de información se aplicaron herramientas como las entrevistas abiertas, semiestructuradas a los mayores, para que se obtuvieran datos de la visión de los entornos naturales y culturales desde la cosmovisión de los pueblos indígenas. Igualmente, apoyados en el aprendizaje significativo se trabajó la cartografía social para conocer la visión de la comunidad infantil frente a la madre tierra. Se realizaron los recorridos guiados para tener un contacto directo con el entorno natural y se establecieron las estrategias educativas ambientales para la trasmisión del conocimiento efectivo. Como resultado se encontró que la comunidad tiene una visión de su entorno natural que requiere de constante retroalimentación para comprender la dinámica de sus espacios naturales y culturales. Lo anterior nos permite concluir que para los pueblos originarios el agua es la fuente de vida y es responsabilidad de las comunidades su manejo adecuado y conservación, todo dentro de sus principios y cosmovisión. De este modo se recomienda la integración entre la educación y los procesos naturales y culturales de los territorios indígenas Nasa, fortalece la memoria individual y colectiva en beneficio directo de los espacios naturales.

Palabras claves: Agroecología, educación ambiental, estrategias educativas, saber tradicional indígena, identidad cultural.

Abstract

This work was carried out at the Angelina Gullumuz Agricultural Technical IE, headquarters of the Sa't Kiwe Agricultural Technical School in Togoima, Páez

¹ Correo: florib689@gmail.com

municipality (Cauca), the main objective was to generate environmental educational strategies directed from educational spaces and with the community participation, for the care and preservation of affected water outcrops in areas of agricultural use. For the acquisition of information, tools were applied like the open interviews, semi-structured to the elders, to obtain data from the vision of natural and cultural environments from the worldview of indigenous peoples. Likewise, supported by meaningful learning, social cartography is verified to find out the vision of the child community in front of mother earth. Guided recordings will be made to have direct contact with the natural environment and environmental educational strategies will be established for the transmission of effective knowledge. As a result, it is found that the community has a vision of its natural environment that requires constant feedback to understand the dynamics of its natural and cultural spaces. This allows us to conclude that for the indigenous peoples, water is the source of life and the responsibility of the communities for its proper management and conservation, all within its principles and worldview. In this way the integration between education and the natural and cultural processes of the Nasa indigenous territories is recommended, strengthening individual and collective memory for the direct benefit of natural spaces.

Keywords: Agroecology, environmental education, educational strategies, indigenous traditional knowledge, cultural identity.

1. Introducción

En un contexto general, la crisis que enfrentan los pueblos a nivel mundial frente a la agricultura, son cada vez más evidentes [1], “los altos niveles de hambre, la inequidad en la distribución del ingreso, tierra, agua y semillas y otros recursos, además de la degradación ecológica, son problemas persistentes y cada vez más intensos a escala mundial” [2]. A nivel nacional la crisis del sector agropecuario no es muy diferente, ya que se revela la debilidad de la agricultura en Colombia [3], en parte ocasionada por el fracaso en las

políticas agrícolas gubernamentales, el incumplimiento en los objetivos, la competitividad del sector y su modernización, convirtiéndose en uno de los factores que disparo la crisis económica.

Por su parte las comunidades Nasa en el Departamento del Cauca, en medio de sus dinámicas también enfrentan una crisis en sus formas de producción agrícola que han estado marcadas por el conflicto agrario, los desplazamientos producidos por la guerra [4], los procesos de recuperación de tierras y de defensa del territorio, su identidad como pueblos originarios, sus usos y

costumbres e incluso los inconvenientes que surgen con las comunidades campesinas [5] [6].

Estos procesos de la crisis agraria han traído como consecuencia un desequilibrio en la dinámica de las comunidades indígenas a causa de la ampliación de las fronteras agrícolas basadas en una agricultura intensiva y extensiva de manera que se afectan tanto las zonas de interés ambiental como cultural para dichas comunidades [7] [8]. Los modelos social y económico hacen que, desde la familia, las comunidades infantiles no se sientan atraídas por el campo, encontrándose en una batalla constante entre lo rural y lo urbano [9] [10], sumado a las deficiencias en los proyectos ambientales educativos comunitarios que no cuentan con una aplicación eficiente de acuerdo a cada territorio [11] [12] [13].

A raíz de estos acontecimientos, se produce una problemática al interior de las comunidades indígenas Nasa donde se presenta una baja sustentabilidad ambiental en áreas de aprovechamiento agrícola y que cuentan con zonas de interés ambiental y cultural, identificados por los pueblos originarios dentro de sus fundamentos en el territorio y la cosmovisión, sus principios unidad, tierra y cultura [14], los cuales se están viendo afectados de manera significativa.

Como consecuencia se genera que directa e indirectamente algunas áreas de interés ambiental y cultural de las comunidades presenten un deterioro general progresivo. Adicionalmente se evidencian fuertes procesos de aculturación [15] esencialmente en los más jóvenes llevando al debilitamiento de su identidad cultural y a las luchas para ser reconocidos como pueblos originarios gracias a su cosmovisión y demás factores [14].

A partir de esto nace la inquietud de crear estrategias educativas ambientales para procesos agrícolas sostenibles en áreas de interés socioambiental de la comunidad Nasa del resguardo de Togoima, municipio de Páez, Cauca, generando procesos educativos ambientales en la I. E. Téc. Agropecuaria Angelina Gullumuz, sede colegio Técnico Agrícola Sa't Kiwe, y que sean acordes a las necesidades de la comunidad y su contexto.

2. Métodos y materiales

Para llevar a cabo este trabajo de generar estrategias educativas ambientales a partir de la cosmovisión Nasa en torno a las áreas de interés socioambiental, se seleccionó la I. E. Técnico Agropecuaria Angelina Gullumuz, sede colegio Técnico Agrícola Sa't Kiwe del Resguardo de Togoima, municipio de Páez, Cauca.

2.1. Área de estudio

La Institución Educativa Técnico Agropecuaria Angelina Gullumuz, sede colegio Técnico Agrícola Sa't Kiwe de Togoima, se ubica en el resguardo Indígena de Togoima, al oriente del departamento del Cauca a una distancia de 193 km de la capital Popayán y nororiente de la cabecera municipal Belalcázar a una distancia de 12 km aproximadamente. Cuenta con dos vías de acceso, una que conduce de Belalcázar - Coquiyo - Togoima por camino de herradura y otra que conduce del cruce de San Andrés municipio de Inza - resguardo de Santa Rosa - Cruz de Togoima hasta llegar a Togoima por vía carretable a una distancia de unos 23 km aproximadamente. El municipio de Páez se encuentra ubicado en la zona nor-oriental del departamento del Cauca, en las estribaciones de la cordillera central en límites con los departamentos del Huila y del Tolima respectivamente. Posee una extensión aproximada de 185.204.4 hectáreas y forma parte de la región conocida como Tierra dentro.

La comunidad de Togoima en la cual está ubicada la sede principal de la Institución Educativa Sa't Kiwe y donde se realizó el mencionado proyecto, como se observa en la figura 1, es una de las siete veredas que conforman el resguardo de Togoima localizado en el municipio de Páez departamento del Cauca, República de Colombia.

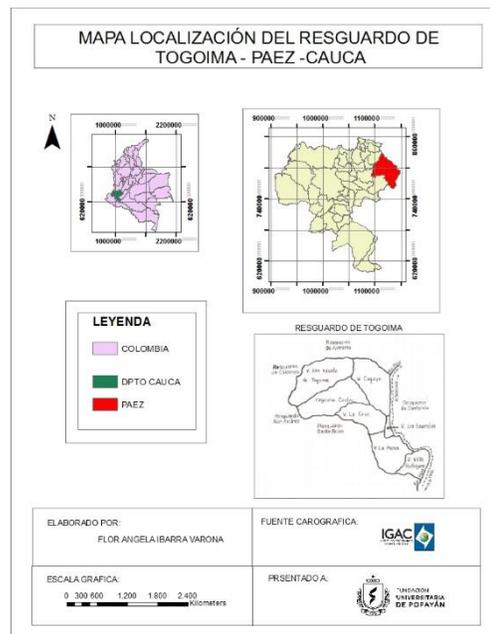


Fig. 1. Ubicación del resguardo indígena de Togoima: Municipio de Páez, Cauca.

2.2. Métodos aplicados

El proyecto constó de una fase inicial basada en lo planteado por Fajardo [16] y Geilfus [17] en la que se recolectó información con entrevistas abiertas semi-estructuradas a los mayores, en procesos de ritualidad, saberes ancestrales y cosmovisión a partir de las zonas de interés ambiental y cultural. El formato de entrevista manejaba datos iniciales como: nombre del entrevistado, edad y lugar donde vive. Seguidos de preguntas como: ¿Qué importancia tiene para los mayores los afloramientos de agua?, ¿Cuál es la historia cultural del ojo de agua la tinaja?, ¿Qué importancia tiene para la comunidad el afloramiento de agua la tinaja?, ¿Crees que es importante que la

cosmovisión de los afloramientos de agua se dé a conocer en las aulas de clase?, ¿Qué factores afectan los afloramientos de agua y cómo podemos cuidar?, ¿Es bueno que los niños aprendan a cuidar los ojos de agua?, ¿Como ayuda la ritualidad que los ojos de agua se mantengan? y ¿Que plantas se utilizan en la ritualidad y por qué?.

Con este se identificaron los elementos propios que involucró la observación y la conceptualización aplicadas por los estudiantes de la Institución. Igualmente, en cuanto al proceso educativo ambiental, se tomó el aprendizaje significativo, esta teoría psicopedagógica permitió incorporar nueva información a la estructura cognitiva del individuo, creando mayor asimilación entre el conocimiento que posee y la nueva información que adquiere [18], ligando dicho proceso con la programación neurolingüística [19].

Complementario a los anterior, se rescataron y recopilaron los conocimientos tradicionales a partir de los recorridos guiados [20], se continuó con el proceso investigativo, evaluando el conocimiento previo de la comunidad infantil y su visión del entorno, utilizando como estrategia la cartografía social [21] desde los diferentes grupos de estudio según el territorio. Se manejaron las técnicas de dinámica de grupo [17] con estudiantes, organizando a la comunidad infantil según sus rangos de edades y por grados: grado 4° y 5° niños entre los 9

y 13 años, grado 7° y 8°, niños de 14 y 16 años. Posteriormente y con el fin de aplicar estrategias de manejo, se ubicaron y evaluaron los sitios de interés ambiental (zonas con afloramientos de agua), se definieron y establecieron escalas de organización (cumplimiento de tareas), asimismo se buscó la participación comunitaria y se monitoreo el proceso a través de metodologías participativas según Geilfus [17], aplicando herramientas que facilitaron el análisis y descripción del contexto, especialmente para restauraciones ecológicas en zonas afectadas por procesos antrópicos locales.

3. Resultados

El saber ancestral que poseen los pueblos indígenas Nasa, ligado a la tierra y su arraigo cultural, los convierten en fuentes importantes de conocimiento. El saber de los mayores unido al conocimiento de la comunidad infantil, crean una visión del entorno que muestra su riqueza y valor como pueblos milenarios, al tiempo que evidencia la forma adecuada de preservar los espacios de interés ambiental y cultural.

3.1. Conocimiento de la comunidad indígena Nasa alrededor de las zonas de interés ambiental y cultural

El concepto de apropiación del territorio para las comunidades indígenas va más allá de un bien

económico y productivo. “la tierra entra en la visión cósmica indígena como uno de sus constitutivos esenciales, es una compleja unidad social, económica y cultural. Es la **Madre tierra**” [22].

Castro afirma que, “Los indígenas del Cauca convirtieron la educación en un instrumento para recuperar, recrear y consolidar su esencia cultural en las nuevas generaciones para tejer la memoria, la identidad y el destino de nuestros pueblos” [23]. Cuidar, defender y preservar los recursos naturales [24] y en especial el agua considerada como la principal fuente de vida para los pueblos originarios, hacen parte de estos procesos de continuidad educativa apoyados en la trasmisión del conocimiento y saber ancestral de los mayores (basado en la oralidad), de manera que la sabiduría milenaria sea transmitida a las generaciones siguientes.

El conocimiento tradicional de los indígenas Nasa, está representado en sus mayores quienes son los poseedores del conocimiento. Según lo plantea Orozco [25] para los pueblos originarios la “casa” como territorio se refiere a su valor simbólico, espiritual, cultural, social y natural, y es básicamente el mayor, el encargado de transmitir este valor. Los Nasa consideran que el territorio es un espacio ilimitado que maneja no solo lo físico-natural, sino también lo espiritual [26], convirtiéndose en una relación

recíproca como principio fundamental de vida.

Los mayores Nasa son fuentes primordiales de información [27], son sabedores de conocimiento ancestral y direccionan a la comunidad a vivir de acuerdo a los principios como pueblos originarios que deben mantener en armonía con su entorno [28].

La recolección de información sobre el conocimiento tradicional de los mayores Nasa del resguardo de Togoima, se dio mediante las entrevistas abiertas, en procesos de ritualidad, saberes ancestrales y cosmovisión a partir de los afloramientos de agua, teniendo en cuenta el contexto en el cual se encuentra la comunidad y las zonas de interés ambiental y cultural.

En dicho proceso se utilizaron las entrevistas semiestructuradas (comunicación oral) con lenguaje sencillo para lograr que el entrevistado tuviese mayor tranquilidad a la hora de responder. Las preguntas fueron formuladas con la ayuda de los estudiantes con el fin de crear en ellos mayor seguridad y compromiso para toda la actividad.

Como resultado del proceso se obtuvo que, los mayores expresen que el agua es el sustento y la vida para los pueblos indígenas, la vida se origina a partir del agua, dice el mayor Salomon Cuetocue de la vereda San Vicente de Togoima que el nacimiento de agua es como nacer una niña y se le debe cuidado.

Dentro de su legado cultural dieron a conocer que el afloramiento de agua la Tinaja “*Yú yafx*” era el sitio donde la casica Angelina Gullumuz, líder del resguardo, tomaba el agua que necesitaba para vivir y realizaba toda la armonización del territorio desde este lugar. A medida que se fue poblando el territorio, esta fuente tomo más fuerza por ser el sitio que le brinda agua a todos los togoimeños.

Los mayores vieron la necesidad e importancia de dar a conocer la cosmovisión frente a los ojos de agua en las aulas de clase, porque son los niños quienes heredan la tierra y deben saber cuidar su espacio. Dentro de la transmisión oral del conocimiento concluyeron que los factores que más afectan los afloramientos de agua es la tala, las basuras, los químicos utilizados en los cultivos y no realizar ritualidad antes de aprovechar los recursos que la madre tierra les brinda.

A partir de estas mingas de pensamiento los mayores hablaban de la importancia de que los niños supieran cuidar el agua, por ser importante para la vida y que se mantuviera la ritualidad como una forma de cuidar que el agua no se secara y ayudar de esta manera a la madre tierra y a la cacica Angelina a continuar vivas en la memoria de los pobladores, sin olvidar que ciertas plantas son importantes en la ritualidad por unas ser hembras y otras macho, unas frías y otras calientes, la coca (*Erythroxylum coca*), alegría (*Scutellaria incarnata*), lama, siempre

viva (*Kalanchoe pinnata*), otras aromáticas y sin faltar el chancuco.

Al hablar del conocimiento de la comunidad infantil y su visión de los afloramientos de agua, se hizo necesario usar como estrategia la cartografía social [21], esto permitió construir un conocimiento integral de la zona y el territorio principalmente para áreas con afloramientos de agua. Se utilizaron técnicas específicas y las vivencias de la comunidad, partiendo de que este proceso se requirió de la participación y el compromiso de los estudiantes [17].

En la población infantil se manifestó un respeto por la *mama kiwe* (madre tierra), dicen: *si cuidamos la tierra, ella nos cuida*. Son los niños de menor edad quienes demostraron a su manera un mayor sentido de cuidado y apropiación del espacio físico y consideraron que la tierra es la casa de todos y los afloramientos de agua son fuentes de vida; dicho por los niños en una minga de pensamiento, ellos expresaron: *sin agua no hay alimentos para ellos y sus animales y tampoco hay plantas que cuidar, a papá le hemos dicho que no se pueden talar los bosque y menos si hay agua saliendo de la tierra, no se puede utilizar químicos en los cultivos porque contaminan, si no cuidamos el agua, todos podemos morir de sed*. Los niños entre los 9 y los 13 años ven las fuentes de agua como un espacio importante en la construcción del *tull* y ahí encuentran sus familias, su alimento y su vivienda. Los niños de mayor edad muestran

respeto por los afloramientos de agua, los consideran importantes para los procesos de ritualidad que crean armonía entre ellos, sus familias y su comunidad, pero presenta menos apropiación en su cuidado delegando esta función a los mayores y médicos tradicionales. Su forma de ver estos espacios hace que tengan la percepción de que los recursos son duraderos y que si el medico tradicional aplica medicina, los afloramientos de agua seguirán brotando y se mantendrán vivos.

Este proceso permitió que la participación de la comunidad infantil se diera en doble sentido, dar y recibir información. Este tipo de trabajo favoreció la narración oral y el trabajo colectivo al tiempo que fortalecía la memoria individual y colectiva como lo muestra la figura 2.



Fig. 2. Proceso de cartografía social en el colegio Sa't Kiwe: a) Elaboración de mapas, b) sustentación de trabajos, c) Minga de conocimiento.

Con la aplicación de este tipo de técnicas y apoyado de la programación neurolingüística [19] se buscó que los

conocimientos fueran parte del pensar y sentir de los niños y jóvenes; a través de su desarrollo se trató de concientizar a la juventud y a la comunidad sobre la importancia de la preservación y el uso adecuado de los recursos naturales y de la protección de los afloramientos de agua ya que la salud es el resultante del equilibrio de la interacción entre el hombre y su medio.

Simultáneamente, se realizó la identificación de zonas de importancia ambiental utilizando las técnicas de observación en campo y las visualizaciones que se llevaron a cabo a través de las salidas de campo, por zonas aledañas a la Institución Educativa Sa't Kiwe, permitió identificar gran número de afloramientos de agua. Desde la parte plana del asentamiento de Togoima centro hasta las zonas altas de las montañas del mismo resguardo, se identificaron un promedio de 19 afloramientos de agua ubicados en parcelas, cerca de viviendas e incluso en el mismo sitio sagrado correspondiente al cerro de Angelina Gullumuz, Casica representativa del resguardo.

Después del proceso de consolidación de la información y trabajando en equipo entre la comunidad infantil, saberes de los mayores y líderes de la comunidad, se llegó a la conclusión que el afloramiento de agua que requería de manejo debido a su importancia para la comunidad, era el ojo de agua la Tinaja

“Yú yafx”, ya que es el encargado de abastecer de agua a los habitantes de la zona centro del resguardo y a la Institución Educativa.

El uso de la tierra está determinado por su origen y condiciones biológicas [29], y la zona centro del resguardo de Togoima se caracteriza por tener un suelo apropiado para la producción agrícola. Sin olvidar sus procesos culturales como comunidades indígenas manejan un sistema de aprovechamiento de los recursos naturales [30] que van acorde a sus usos y costumbres. De ahí que se establezca el ojo de agua la Tina, figura 3, como el afloramiento que debe tener mayor cuidado y control por ser considerado fuente de vida por los mayores sabedores.



Fig. 3. Vista del afloramiento de agua la Tinaja “Yú yafx: a) Estudiante en recorrido, b) origen del afloramiento de agua.

3.2. Estrategias educativas para la transferencia del conocimiento efectivo.

Durante el proceso de indagación y ejecución de las actividades realizadas por la comunidad infantil con el fin de

enfocarse en la conservación de los afloramientos de agua y en particular el de la Tinaja y sin desligarse de la importancia de cosmovisión a través del legado de los mayores en el manejo de la madre tierra, se estructuró todo un trabajo organizado y comprometido en la realización de ciertas tareas. Apoyados en procesos de monitoreo y evaluación participativa e implementado formularios para monitoreo participativo (cumplimiento de tareas) utilizando escalas de tiempo, tareas asignadas y responsabilidades, recomendadas por Geilfus [17], se facilitó ilustrar los avances obtenidos durante todo el proceso.

Una forma adecuada de crear apropiación frente a la cosmovisión y la conservación de los afloramientos de agua se apoyó en la programación neurolingüística. Esta técnica definida como el proceso por medio del cual los seres humanos construimos los conceptos acerca de nosotros mismo, de los demás y de las cosas y experiencias de nuestro entorno [19], fundamentaron la idea de cómo formamos nuestra mente, los principios, hábitos y costumbres que regirán nuestro actuar en el futuro; es decir, los estatutos orgánicos de nuestro comportamiento. Los niños son científicos por naturaleza [31] [32] y tienen una capacidad de aprendizaje enorme, en cuyo único limitante es el tiempo y en ocasiones los mismos adultos.

El proceso permitió establecer estrategias educativas [33], que fueran acordes al contexto y a las necesidades

de la comunidad, permitiendo identificar entre ellas:

1. Acercamientos desde la pedagogía apoyados en el SEIP (Sistema Educativo Indígena Propio).
2. Programación neurolingüística.
3. Salidas de campo (contacto directo con el entorno natural).
4. Restauraciones ecológicas.
5. Mingas de pensamiento alrededor de los afloramientos de agua (se fortalece en la oralidad y transmisión del conocimiento de los mayores).
6. Capacitaciones en temas de manejo adecuado de los recursos naturales y cosmovisión.
7. Jornadas de limpieza, recolección y manejo adecuado de residuos sólidos.
8. Ritualidad y armonización del territorio a partir de la cosmovisión.

Este tipo de estrategias son procesos adecuados para generar apropiación en los niños para con su entorno, incluyendo el proceso de armonización, todo teniendo en cuenta las bases de la cosmovisión y los saberes ancestrales.

4. Conclusión

El proceso realizado permitió concluir que el trabajo con los estudiantes y el apoyo adecuado de la comunidad ayuda a desarrollar procesos de investigación a través de la recuperación de los

conocimientos ancestrales del saber tradicional y la aplicación del método científico.

La transmisión oral y el saber de los mayores son en conjunto una fuente importante de información que permitió concluir que para los pueblos originarios Nasa, el agua es fuente de vida y pervivencia para mantener el equilibrio individual y colectivo de los pueblos indígenas.

Para la mayoría de la comunidad infantil, la naturaleza y en general los afloramientos de agua son de gran importancia para el mantenimiento de la vida y la pervivencia de los pueblos indígenas con sus usos y costumbres, y la comunidad en general.

El trabajo realizado permitió identificar gran número de afloramientos de agua ubicados en zonas de aprovechamiento agrícola y de valor cultural y espiritual para la comunidad togoimeña, llevando a concluir que el afloramiento de agua la Tinaja “Yú yafxe”, era el de mayor interés para la comunidad, al ser el que abastece del líquido vital a sus moradores.

Finalmente, y gracias al proceso realizado se logró establecer ocho estrategias educativas ambientales que iniciaron con la programación neurolingüística, seguidos por aspectos como acercamientos desde el SEIP, salidas de campo, restauraciones ecológicas, manejos de los aspectos culturales de los pueblos indígenas, hasta llegar a la ritualidad, todo

entrelazado con la Institución educativa y sus planes de aula.

Este proceso permitió que la comunidad infantil aportando su conocimiento y experiencias, al tiempo que recibía de los demás, igualmente

fortaleció la narración oral, la memoria individual y colectiva, así como el trabajo colectivo a través de los procesos educativos ambientales.

5. Referencias

- [1] M. Manzanal y F. González, «Soberanía alimentaria y agricultura familiar», *Oportunidades y desafíos del caso argentino" en Real. Económica*, vol. 255, pp. 12-42, 2010.
- [2] M. Altieri y V. Toledo, «La revolución agroecológica en América Latina», *Segui buscando en la Red Bibl. Virtuales CLACSO* <http://biblioteca.clacso.edu.ar>, vol. 163, 2011.
- [3] H. J. Gómez et al., *La política comercial del sector agrícola en Colombia*, Primera Ed. 2011.
- [4] Y. Ramos Ruiz, «Efectos socioeconómicos del conflicto armado en las comunidades indígenas en el departamento del Cauca 2000-2012», 2014.
- [5] C. Andina, «Cosmovisión del pueblo indígena Nasa en Colombia Reducción integral de los riesgos, planificación y desarrollo sostenible», *Ser. Exp. significativas Desarro. local frente a los riesgos Desastr. Colomb. Secr. Gen. la comunidad Andin. Lima, Perú*, Recuper. en <http://www.comunidadandina.org/predecan/doc/libros/SISTE2>
- [6] 2/CO/CO_NASA. pdf, p. 14, 2009.
- [6] V. Olsen, «Marco legal para los derechos de los pueblos indígenas en Colombia», *Colomb. Hum. Rights Everywhere*, 2008.
- [7] A. M. F. Cañas y I. De los Ríos Carmenado, «Reforma agraria en Colombia: evolución histórica del concepto. Hacia un enfoque integral actual», *Cuad. Desarro. Rural*, vol. 8, n.º 67, p. 27, 2011.
- [8] I. C. Gómez, «Colonización y frontera agropecuaria en Colombia. De la gesta heroica de modernización, hasta el desarraigo forzado y la disminución de nuestra biodiversidad como producto de nuestra búsqueda del desarrollo.», *Punto de vista*, vol. 2, n.º 3, p. 11, 2011.
- [9] D. H. ROSETE y R. E. HIPÓLITO, «ANTROPOLOGÍA DEL AUSENTISMO ESCOLAR ENTRE NIÑOS INDÍGENAS EN LA MERCED1», *Género y Migr.*, p. 513, 2012.
- [10] K. L. J. Guevara, «Juventud rural e identidad: entre desarraigos y resistencias», *Nodos y Nudos*, vol. 6, n.º 45, 2018.
- [11] J. D. Becerra-Barón y N. Y. Torres-Merchán, «El diseño de

- material didáctico como aporte al abordaje de los problemas ambientales en entornos educativos y comunitarios», *Rev. Educ.*, vol. 38, n.º 2, pp. 1-18, 2014.
- [12] E. L. R. Chasoy, «Plan de gestión ambiental, orientado a la armonización y planificación del territorio, en el resguardo indígena de Muellamués, gran territorio de los pastos "Quende".» Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad de Ciencias Ambientales ..., 2016.
- [13] S. A. Manco Rueda, «Educación rural y desigualdades: Una mirada desde la perspectiva de interculturalidad», 2017.
- [14] C. R. I. del C.- CRIC, *Sistema Educativo Indígena Propio SEIP*, I Edición. 2011.
- [15] G. Alfonso Novoa, «Entre aculturaciones y resistencias. Una mirada a la educación propia de los niños y niñas NASA en contexto de ciudad», 2017.
- [16] J. Fajardo, «Estudio etnobiológico de los alimentos locales de la Serranía de Cuenca», *Univ. Castilla La Mancha. (Th inédita)*, 2008.
- [17] F. Geilfus, *80 herramientas para el desarrollo participativo*. IICA, 2002.
- [18] D. Ausubel, «Teoría del aprendizaje significativo», *Fascículos CEIF*, vol. 1, pp. 1-10, 1983.
- [19] J. E. Gómez López, *Yo soy muy inteligente. Programa de estimulación intelectual para el desarrollar el coeficiente potencial de los niños*. Bogotá, Colombia, 2007.
- [20] L. R. García, «Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos». 2019.
- [21] R. Valderrama-Hernández, «El diagnóstico participativo con cartografía social: innovaciones en metodología investigación-acción participativa (IAP)», *Anduli Rev. andaluza ciencias Soc.*, n.º 12, pp. 53-65, 2013.
- [22] C. del Pueblo Guambiano, «Plan de vida del pueblo Guambiano», *Silvia Cabil indígena*, 1994.
- [23] C. M. Castro, «La educación indígena ika, kankuama, nasa, wayúu y mokaná fortalecen la interculturalidad en Colombia», *Educ. y humanismo*, vol. 12, n.º 19, pp. 148-176, 2010.
- [24] D. Correa, «Defensa del territorio Nasa frente a un parque nacional», *Rev. Luna Azul*, n.º 30, pp. 73-96, 2010.
- [25] M. Orozco, M. Paredes, y J. Tocancipá-Falla, «La nasa yat: Territorio y cosmovisión. Una aproximación interdisciplinaria al problema del cambio y la adaptación en los nasa», *Boletín Antropol.*, vol. 28, n.º 46, pp. 244-271, 2013.
- [26] A. H. Cerón y V. A. M. Bedoya, «TEJIDO Y RE-CREACIÓN DE LA VIDA ALREDEDOR DEL FOGÓN. COMUNIDAD INDÍGENA NASA DE CALDONO (CAUCA) COLOMBIA», *Educ. y Territ.*, vol. 3, n.º 1, pp. 15-30, 2013.
- [27] A. Y. Guegía Copaque y S. L. Jambuel Tálaga, «El arte como estrategia pedagógica para

- conocer y comprender la importancia de las expresiones Culturales de la Comunidad Indígena nasa en niños y niñas de 6 a 11 años edad, de la Institución Educativa Carmencita Cardona de Gutiérrez Sede Chicharronal, Re», 2017.
- [28] V. A. Molina Bedoya, «Dispositivos de ocio y sociabilidad en la comunidad indígena Nasa de Colombia. Resistencia social y cultural», *Polis. Rev. Latinoam.*, n.º 26, 2010.
- [29] M. Mejía Gutiérrez, *Agricultura y ganadería orgánica a condiciones colombianas: Retorno de los pobres al campo*, Primera ed. Cali, Colombia, 2006.
- [30] J. E. Mulcúe Basto y Y. Cuene Perdomo, «Caracterización de la producción del sector agropecuario para preservar los recursos naturales y mejorar las condiciones de vida de los habitantes del resguardo indígena de Mosoco Páez-Cauca», 2012.
- [31] M. Montessori, *Pedagogía científica*. Flamboyant São Paulo, 1965.
- [32] A. M. Andrade, L. M. Rios, y D. L. L. Ortega, «Ideas de los niños y niñas sobre la naturaleza: Estudio comparado», 2005.
- [33] M. Arredondo Velázquez, A. Saldivar Moreno, y F. Limón Aguirre, «Estrategias educativas para abordar lo ambiental. Experiencias en escuelas de educación básica en Chiapas»,