



Escuela de
Desarrollo Profesional

¿Qué escriben los docentes Sobre lo que enseñan?

EL CONOCIMIENTO DISCIPLINAR Y EL CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES



Créditos

A la Fundación Universitaria de Popayán y su rector Padre Mario Alfredo Polo Castellanos, quien financió este proyecto.

A los Vicerrectores, General, Financiero y académico por su apoyo incondicional para lograr este propósito

A la escuela de desarrollo profesoral, por sus orientaciones a través de los tutores dispuestos para la consolidación de cada capítulo.

A nuestras familias, que continuamente nos acompañan y soportan algunas horas de sacrificio para que esta producción intelectual muestre sus mejores resultados.

Los autores

Contenido

Presentación

Didáctica, Experiencia y Lenguaje.

Capítulo 1. El conocimiento didáctico de los maestros

1.1 Didactic transposition concept "mathematical function" of scientific knowledge to know textbook

1.2 Educación incluyente – técnicas y prácticas pedagógicas en el programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán (fup), a partir del desarrollo de procesos de razonamiento lógico, comprensión lectora y lectura crítica.

1.3 El componente social y humanístico en la formación del contador público: una lectura desde la ética de la responsabilidad

1.4 El cine como estrategia de Educomunicación para la concientización ambiental

1.5 El aprendizaje de las tecnologías de la información influenciado por los adelantos tecnológicos

1.6 Importancia de las actividades extracurriculares en el ámbito universitario

Capítulo 2. El conocimiento disciplinar derivado de la experiencia docente

2.1 Herramientas sobre gestión y generación de referencias bibliográficas para redactar artículos

2.2 La Salvaguardia del PCI* desde el Colegio y la Universidad en Popayán

2.3 Cadena de Suministro de Lazo Cerrado en el Proceso de Recuperación de Alambre de Cobre de las Redes Telefónicas. Caso Ciudad de Popayán

2.4 Utopía del desminado en Colombia. Reflexión

Presentación

En la clase, con nuestros estudiantes conversamos, nos reímos, compartimos saberes, discutimos de lo conocido y lo desconocido y en muchas ocasiones nos sentimos los mejores científicos con el suficiente poder para transformar el mundo.

Por encima de nuestros asuntos familiares, deseos, angustias y dolores, está el poder llegar a un grupo de personas, que al igual que nosotros desean aprender un nuevo concepto que formará parte de la construcción de sus vidas profesionales.

Para lograrlo, usamos diferentes estrategias, dispositivos o recursos discursivos, entendidos como nuestra manera particular de hablar y actuar, para guiar la construcción de conocimiento y de los mecanismos semióticos, es decir, una diversidad de formas de uso de lenguaje, que nos permiten crear y transformar la comprensión compartida con nuestros interlocutores.

Esas estrategias no son independientes ni simultáneas, sino que se sostienen a través del eje directivo propuesto por nosotros LOS DOCENTES y que las orientamos hacia metas preestablecidas. En este sentido, se observa que nuestras prácticas discursivas en la clase reflejan el carácter homogeneizador y normalizador de lo escolar.

Aquí presentamos los resultados de nuestras experiencias, que hacemos como lo hacemos y que se ha logrado. Algunos temas de los muchos que compartimos cuando cerramos del salón de clase y con el grupo de estudiantes nos entregamos a re-crear el conocimiento.

Escuela de desarrollo Profesoral

Didáctica: Experiencia y Lenguaje

Mgr. Jhon Fredy Orrego N.

Introducción

Inicio este escrito con temor, con dudas, sin ninguna certeza, con muchas ideas pero sin ninguna teoría; con mucho respeto, pero no el respeto silencioso sino, un respeto cuestionador, desestabilizador, como aquel que parte de la importancia que tiene un tema tan importante para la didáctica.

Si bien he dedicado algunos años a pensar el tema educativo, es primera vez que me arriesgo, me aventuro a hablar de didáctica, con mucho respeto por ustedes, por los presentes, por los que en su saber y experiencia llevan recorrido más camino que yo; pero también con toda la intención de intentar (valga la redundancia) decir algo importante, o no, eso lo definirá este auditorio, cada uno de ustedes determinará la pertinencia de las reflexiones que acá les expondré.

Parto por reiterar que poco me he acercado a la didáctica más allá de algunos seminarios desde el pregrado hasta el doctorado, no porque no haya sido interesante para mí, como podría no serlo, sino porque he mirado este campo educativo con medida, nunca asumiéndolo como una caja de herramientas, técnicas y actividades para que el maestro enseñe. No, la didáctica es mucho más, implica reflexión, poner en cuestión el saber, implica transformación del saber para poder contribuir a la transformación del ser.

Desde dicha mirada abordo este tema, así como lo hago con to-

dos los fundamentos de la educación, porque valga la aclaración, no me inscribo ni en las teorías pedagógicas que la ponen por encima de cualquier otro saber, ni dentro de las ciencias de la educación, en donde ésta y las demás son subordinadas a las disciplinas científicas. Mi postura, la considero un poco más equilibrada, planteo una educación que piensa la formación del Otro, y en ese sentido, ubico cuatro (4) pilares que la sustentan, que se encuentran en igualdad de condiciones y que cada una le aporta a un área de la educación de manera particular, pero que integradas logran esa formación del Otro.

- La Pedagogía, cómo aquel campo sobre el cual se sustentan los por qué y para qué de la educación; es decir, la pedagogía se pregunta por los principios y los horizontes de la educación.
- El currículo, se pregunta por el saber, por el qué se va enseñar, transmitir, en la relación educativa, saberes, conocimientos y experiencias a transmitir. En ese sentido, incluso, me atrevería a plantear, aunque será una discusión para desarrollar en otro momento, que el currículo es la experiencia convertida en lenguaje.
- El otro pilar que considero fundamenta la educación, está en la evaluación educativa, pues es la que se encargaría de valorar, no medir, ni juzgar los procesos, sino valorarlos para determinar vacíos y desde allí la transformación de los procesos que se desarrollan, es decir, no es sólo la evaluación del aprendizaje sino del

proceso educativo integral que incluye también la enseñanza, la pertinencia de los saberes, los procedimientos, etc.

- La didáctica, por su parte, como desarrollaremos con más detalle a continuación, considero se pregunta por el cómo educar. Y en eso sentido, invierto la relación entre experiencia y lenguaje planteada más arriba. Pero analicemos esto con un poco más atención.

En este marco de ideas, y bajo este postulado, me atrevo, me arriesgo a plantear que la didáctica dentro de las áreas fundamentales de la educación, responde a la pregunta por el ¿cómo procurar la formación en el Otro?, pero no es un simple “¿Cómo?”, no es técnico, la respuesta a éste supera el planteamiento de estrategias, estas son tan solo el producto final. Por el contrario, éste ¿cómo? se aproxima a un horizonte práxico, quizás al mejor estilo Freriano, en donde las formas de enseñar impliquen un proceso responsable no solo con el saber a transmitir, sino con aquellos a quienes va dirigido dicho saber, con su proceso formativo, con su humanidad, o con la humanidad en general.

En este sentido, la tesis que acá se expone, o más bien la tesis con la que me abro a ustedes y me expongo como docente, pero sobre todo como estudiante, es que en la educación: “la didáctica es lenguaje convertido en experiencia”, transformado para ser experiencia, y de esa manera lograr impactar en la formación del sujeto frente a nosotros; se podría entender esto como una aproximación filosófica a la didáctica, no una didáctica de la filosofía sino, una filosofía de la didáctica.

Para continuar considero necesario aclarar también eso de “La

educación como formación del Otro”. Tesis ésta que me encuentro desarrollando en mi formación doctoral y desde donde me voy a ubicar para referirme a la didáctica. Es necesario comprender acá, que la formación se puede entender como proceso y resultado provisorio pero nunca como acabamiento. Como proceso, es el caminar permanente hacia la perfección, es todo lo que nos encontramos en el camino que nos constituye, que nos interesa, que va dejando huella en nosotros y a partir de los cual nosotros también dejamos huella. Como resultado provisorio, es precisamente que la formación da cuenta de lo que somos, es lo que nos define, somos sujetos formados, pero no acabados, estamos en formación permanente, en transformación.

...la formación es inacabada e inacabable, porque cada formación transforma al que es formado, pero también, y esto es decisivo, transforma al que forma, al formador. (Mèlich, 2006: 17)

Me atrevo acá a parafrasear a Paulo Freire quien expresa que “nadie forma a nadie” sino que el sujeto se forma a sí mismo en su transitar por la vida, a partir de las influencias que recibe en ese tránsito; lo que se hace con la educación, es entonces procurar su formación, poner a su disposición insumos para que lo logre. Y es justo allí, donde se debe ser responsable en la selección de esos insumos, y para el caso que hoy nos convoca cómo lograr que estos lo transformen, los acoja en su formación. Es allí, donde entra la didáctica y cómo queda en evidencia no es para nada técnica, no es sólo práctica, es praxis.

Lenguaje

Indudablemente, vivimos el mundo a través del lenguaje, todo lo somos, lo que conocemos, lo que sabemos, lo que hacemos se

define, se nombra, se da cuenta de ello a través del lenguaje, sin lenguaje no habría comunicación, no podríamos prescindir de él, no podríamos considerar la humanidad, o incluso la vida, sin la mediación del lenguaje. Pues aún el silencio dice algo, el silencio es también palabra, el silencio también va dirigido al mundo, parafraseando a Mèlich el silencio no es la ausencia de la palabra sino que es la condición necesaria para que esta se dé, para que el lenguaje medie entre los sujetos y de estos con el mundo que los rodea. Tal como lo expresa Larrosa (2001)...

Es un hecho que nosotros "tenemos" lenguaje, que el hombre "posee" el lenguaje, que el hombre, como postula la enseñanza tradicional desde Aristóteles, es el ser viviente que habla. Es un hecho que el hombre tiene, entre otras, la "facultad" del lenguaje. Es un hecho que el lenguaje es algo real, algo que tenemos, una cosa que puede describirse y un instrumento que puede utilizarse. Es un hecho que el lenguaje es objeto de nuestro saber y materia prima para nuestras acciones. Expresar, comunicar, representar, insultar, prometer o persuadir son cosas que hacemos con el lenguaje. Es un hecho que podemos analizar el lenguaje, hablar sobre él, utilizarlo, controlarlo (Pág. 70).

En este sentido, el desarrollo de un tipo de lenguaje que le permita al sujeto comunicarse con los otros y nombrar el mundo que le rodea, es una condición para la cultura, para los saberes, para el conocimiento, incluso para que la misma humanidad logre dar cuenta de sí, y saberse tal, humano. (Larrosa, 2003)

Es entonces el lenguaje un elemento en demasía importante y a la vez interesante en los procesos de comunicación, el lenguaje es interpretación, es transformación de lo dicho; pues vivimos

en un mundo interpretado, que lo experimentamos permanentemente y lo hacemos lenguaje, inicia en nosotros, lo aprendemos y devolvemos interpretado, dotado de sentido, por ello mismo Nietzsche (Citado por Mèlich, 2010) manifiesta que los fenómenos son sólo fenómenos, y lo que hace el ser humano son interpretaciones de ellos, interpretaciones morales... o éticas.

No hay posibilidad de entender que "algo", sea lo que sea, sea "en-sí", al margen de las interpretaciones (o del lenguaje), porque para Nietzsche, y ahí aparece su grandeza y, al mismo tiempo, su crítica radical a toda metafísica, lo que es "esencial" a un hecho es, precisamente, que es "interpretado", que pertenece a un "juego de lenguajes", a un "ámbito axiológico", a un "juego de relaciones". (Pág. 66)

Y en ese juego de relaciones, el lenguaje es una herramienta para aproximarnos al Otro, es mediación entre él y yo, entre el sí-mismo y el Otro; y en esa relación mediada por el lenguaje se propicia la escucha, el diálogo, la transmisión, la enseñanza, el aprendizaje.

Así, lenguajear, es comunicar, es dirigirse al Otro, y esto en el escenario educativo, es precisamente dirigirse hacia la formación del Otro, es conversar con su historia, en conversar con el mundo de significados que han acontecido en su vida. Pero, esta relación educativa, no puede quedarse sólo allí, en dirigirse al Otro, pues todo proceso de enseñanza, todo proceso didáctico debe buscar atravesar al Otro, dejar huella en él, y es justo allí, dónde convocamos nuestro siguiente elemento, la experiencia.

Experiencia

"El hombre que más ha vivido no es aquel que ha sumado más

años, sino aquel que más ha sentido la vida" (Rousseau, citado por Mèlich, 2010: 248 -Nota al pie-)

Asumir el concepto de experiencia en este discurso, es quizá una falacia, es arriesgarse a profanar algo que durante siglos se ha asumido en la didáctica como parte esencial de ella: el experimento, siendo esta su principal característica para ir siempre en busca de su legitimación en el marco de las ciencias. Esto nos obliga a hacer una aclaración esencial entre experiencia y experimento, y posteriormente tratar de ubicarlas en el marco de la didáctica como apuesta, arriesgada por demás, para buscar definirla, pero sobre todo para trascender del experimento a la experiencia en la educación.

La experiencia es aquello que nos pasa, que nos transforma y que deja una huella transformadora en nosotros; no obstante, desde la lógica científica se ha querido controlar la experiencia y generar lo que se ha definido como experimento. Es decir, el experimento es el intento de crear experiencias bajo condiciones controladas.

...la ciencia moderna, a pesar de que constantemente habla de "experiencia" y "experimento". Lo que la ciencia ha hecho es, a juicio de Gadamer, objetivar la experiencia hasta dejarla libre de historia. De hecho, este es el objetivo del método científico: controlar la experiencia, liberarla de toda condición subjetiva, reducir, o evitar, el azar para poder repetir (y esta será una idea clave) la acción (el experimento). Serían condiciones del llamado "método científico" la intersubjetividad y la repetición, además de la revisión. En una palabra, lo que el "método científico" propone es que todo el procedimiento (supuestamente experiencial) queda sometido a control. Se eliminan entonces la historicidad y la sub-

jetividad. (Mèlich, 2010: 127)

Es por ello, como expresa Larrosa (2006) que debemos reivindicar la experiencia, hacerla sonar de otro modo, para desde allí explorar sus posibilidades en educación; pues la educación moderna, tecnológica, positivista si se quiere, ha excluido de sus discursos el saber de la experiencia, por un saber racional, teorizado, textual. La experiencia reclama entonces su espacio en la formación del sujeto, para ello se debe rescatar, pensar de otro modo tanto la experiencia como la educación.

Experiencia y experimento son dos cosas distintas; la primera, es lo que nos pasa en el momento que nos pasa, es el acontecimiento que nos cruza y nos transforma, sin ninguna planificación; por su parte el experimento es aquello que planificamos, que está predeterminado incluso que programamos su conclusión y que sólo buscamos demostrar. La experiencia no se busca ni se planea, sino que acontece, nos atraviesa y nos transforma.

Siempre estamos tratando de planear nuestra vida paso a paso, nos da miedo la contingencia, huimos de ella, tratamos de evitarla, que todo esté programado y planeado; no obstante, a pesar de toda planeación, el mundo es acontecimiento permanente, no resulta como lo hemos planeado, siempre..., por ello el ser es finito, es humano porque vive en un acontecer permanente que le cruza, es decir que vive en permanente experiencia del mundo.

La experiencia es eso que nos pasa, que genera pasión, es aquello que en su conjunto nos forma y nos transforma permanentemente, nos hace seres finitos, nos constituye, se presentan en cada acontecimiento y nos cruza, nos hace sabios, contemplati-

vos, medidos, tranquilos. (Larrosa, 2006)

La experiencia es lo que me pasa. No lo que hago, sino lo que me pasa. La experiencia no se hace, sino que se padece. La experiencia, por tanto, no es intencional, no depende de mis intenciones, de mi voluntad, no depende de qué yo quiera hacer (o padecer) una experiencia. La experiencia no está del lado de la acción, o de la práctica, o de la técnica, sino del lado de la pasión. Por eso la experiencia es atención, escucha, apertura, disponibilidad, sensibilidad, vulnerabilidad, ex/posición.

Y en este sentido, teniendo en cuenta que la educación implica necesariamente del trabajo con sujetos (sin los cuales no podría ser), no se puede hacer experimento, no sería ético, no podemos intentar que algo funcione, pues en ese intentar en ese experimentar, corremos el riesgo que el Otro, haga de ese experimento su experiencia, se instale en él, y esto podría ser sumamente peligroso, pues las experiencias dejan huellas en el sujeto que forman su carácter, definen su identidad, sus actitudes y sus acciones, pero también pueden instalar en él sus miedos e incluso arruinar una vida promisoria.

En la relación didáctica, se intenta entonces enseñar algo al Otro, se crea un proceso de un modo experimental, pero eso no implica que resulte tal como se planea, allí es donde hace su aparición la experiencia, pues el impacto que la enseñanza tenga sobre el Otro depende de esta, de las experiencias previas, de la historia de vida del Otro, el lugar desde el cual tomará lo que se le dona, en ese sentido, aun cuando el maestro se prepare mucho para ejercer una influencia sobre el Otro, cada quien recoge esos intentos de manera diferente, por ello, la didáctica debe no sólo

pensar en el experimento, en cómo transmitir, sino intentar a que aquello se convierta en experiencia, y digo intentar porque es imposible prever la experiencia, esta se presenta en el instante mismo que se presenta. No depende del uno ni del Otro, sino del encuentro entre ambos y las condiciones en que se da ese encuentro.

En este sentido, para que la experiencia haga parte del escenario educativo, o más bien para que permita una educación como formación del Otro, es necesario tener en cuenta tres precauciones, propuestas por Larrosa (2006):

1. Como ya se ha mencionada separar la experiencia del experimento. Pues aunque ésta podría partir del experimento, la experiencia está más allá, está en la afectación real, no intencional, que se tiene sobre el sujeto, en el encuentro educativo.
2. La experiencia no crea dogmas, de hecho implica, más bien, su ruptura. Así que la experiencia está más allá de los modelos, de las planeaciones, de los criterios que pretenden que se deben seguir al pie de la letra que, aun cuando se sigan, no necesariamente resultan como se pretendía, o al menos no para todos los involucrados, pues la subjetividad y la experiencia están allí presentes.
3. Como tercera precaución se trata de separar la experiencia de la acción. La acción implica intencionalidad, implica llevar a la práctica, en educación buscar la influencia sobre el Otro, mientras que la experiencia es pasión, realmente es lo que le pasa al Otro, a pesar de nuestro intento de afectar su vida de una u otra manera.

Pero ¿cómo podemos leer la educación acá? Pues se trata precisamente de eso, de que la educación crea modelos educativos, pedagógicos, didácticos, curriculares que han sido experimentados, se han convertido en dogmas, camisetas de fuerza que controlan las acciones que tanto docentes como estudiantes deben desarrollar en su práctica de enseñanza o de aprendizaje; pero más allá de eso, cualquier modelo, desde el punto de vista positivista, se valida siempre y cuando resulte para la mayoría, si es que realmente ello ocurre, pero en términos de experiencia para todos los presentes en el encuentro educativo se acoge de manera diferente, y eso sucede porque más allá de toda planeación y organización, dicho encuentro es un acontecimiento que gracias a los sujetos se hace contingente por tanto incontrolable, y justo allí sucede la experiencia.

La experiencia es la vida misma, aquella que compartimos con los demás, es nuestro acontecer diario, subjetivo, lleno de sentido; y, la educación desde esta experiencia tendría que acudir a la vida misma. (Larrosa, 2010)

Didáctica

Antes de continuar con el tema que nos convoca, y es una didáctica desde la experiencia y lenguaje, desarrollaré de manera sucinta el marco bajo el cual enfoco la educación y en el que se comprenderá esta relación que se está intentando establecer.

La educación entonces, la comprendo al modo que lo plantean Bárcena y Mèlich (2014), como un “Acontecimiento Ético”, es decir como escenario de encuentro, un espacio en el que no se puede evitar al Otro, pues este hace parte esencial de la educación, un escenario que por mucho que esté planeado siempre estará pre-

dispuesto a los imprevistos, a las contingencias, a la experiencia.

Desde esta idea, planteo tres formas de entender al Otro allí:

1. Una educación como desconocimiento del Otro. Es decir, una educación que se preocupa más por el conocimiento a transmitir, por su organización propedeútica pero no por las necesidades propias de ese otro, se cumple aquí una función adoctrinadora sobre el sujeto.
2. Una educación como reconocimiento del Otro. Procesos en los cuales se busca la inclusión del Otro, pero que a pesar de ello, aún se sigue homogenizando, a pesar de disertar sobre las diferencias en el Otro, estas diferencias no entran en juego en el proceso formativo, de hecho se tiene en cuenta al Otro para hacerlo a imagen y semejanza. Es quizás más perversa esta forma de educación, pues disimula el desconocimiento, manipula al Otro para cumplir fines externos pero no para llegar a ser lo que esté realmente quiere y puede ser sino, para ser lo que la sociedad y la cultura quieren que él sea.
3. Finalmente la educación como desnudez. Una educación que atiende precisamente la experiencia, los lenguajes, la contingencia, desde la que se entiende que no son los contenidos, ni los fines los que forman, sino que es el encuentro educativo como acontecimiento es lo que sucede justo en el instante del encuentro, es eso que le pasa al sujeto sin previo aviso, es una educación desde la experiencia y no desde la experimentación.

Ahora bien, desde esta perspectiva, lo que siempre va a fluir en ese encuentro educativo, defínase como saber, conocimiento o

experiencia, siempre será un lenguaje. Pero ese lenguaje, requiere ser transformado, adaptado, construido, y aquí es donde aparece el Otro, debe ser adaptado para ser donado a ese Otro, allí aparece la didáctica, la cual se debe hacer responsable de llevar dichos lenguajes al Otro e intentar hacerlos experiencia. Por ello, la didáctica se consideraría acá como un lenguaje convertido en experiencia.

Esta mirada implica desmontar la idea de didáctica en el marco de las ciencias, de sus estructuras y paradigmas; es poner en cuestión la idea de que la didáctica se preocupa por la transferencia del conocimiento, para ubicar al sujeto como centro del acto educativo, de la relación didáctica.

Es intentar construir un nuevo enfoque que trascienda los experimentos diarios y atienda más el cómo lograr que lo enseñado se pueda convertir en experiencia, no en la experiencia, pues eso sería un experimento sino, en experiencias para los sujetos, para los Otros, para nuestros estudiantes. En este sentido, sobre esta relación, Larrosa (2001) nos plantea que:

En el horizonte del lenguaje, la educación es el proceso por el que los recién llegados, que no hablan, son introducidos en el lenguaje. Desde ese punto de vista, la educación implica una responsabilidad para con el lenguaje puesto que el lenguaje es ese don que nosotros hemos recibido y que tenemos que transmitir. E implica también una responsabilidad con los nuevos, es decir con esos seres humanos que, en el lenguaje de todos, tienen que tomar la palabra, su propia palabra, esa palabra que es palabra futura e inaudita, palabra aún no dicha, palabra del porvenir. Introducir a los nuevos en el lenguaje es, por tanto, hablar y hacer

hablar, hablar y dejar hablar.

Ahora bien, vista de esta manera, a continuación intentaré leer la didáctica en el marco de las tres categorías propuestas para la educación del Otro, pues si la didáctica como la ubiqué al principio de esta disertación es uno de los pilares de la educación, dicha relación debe estar presente en ella.

1. Una didáctica que desconoce al Otro. Este planteamiento, implica asumir la didáctica como mero instrumento de transferencia del conocimiento, donde lo importante es este último. Son aquellas estrategias que simplifican el conocimiento dependiendo del nivel educativo para transmitirlo, y que posteriormente el estudiante pueda recitar al pie de la letra lo enseñado, o escribirlo sobre el papel.
2. Una didáctica que reconoce al Otro. Allí ubico los intentos por caracterizar los estilos de aprendizaje y la enseñanza, buscando tener un impacto real sobre el sujeto, pero aún así, la caracterización es una modelización del Otro, que desconoce su posibilidad de transformación permanente y su particularidad, en donde los estudiantes aprenden y vuelven y dan la lección y responden al examen.
3. Una didáctica desde la desnudez. Desde esta perspectiva implica ir un poco más allá, de las dos anteriores, y es comprender que todo lo planeado es provisorio, es susceptible de cambio y transformación, contingente en la medida que al otro extremo de este proceso se encuentra un sujeto particular, en el cual debemos intentar construir experiencias, no instalar saberes, no buscar que responda el examen o de la lección. Sino que el saber y la

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

relación educativa, la relación didáctica, sean la excusa, para que este propicie sus propias experiencias.

No obstante, para salvaguardar los riesgos y quizás incoherencias con lo expuesto acá considero necesario plantear que el ejercicio didáctica cumple con las tres categorías, no es que se excluyan entre sí, es más bien que el maestro es quien pone el límite hasta dónde llegaría su influencia sobre el estudiante: hasta la transmisión del conocimiento, hasta generar procesos en donde se vea más reconocido y atender su aprendizaje, o hasta posibilitar en él sus experiencias sobre aquello que se pretende transmitir sin que intentarlo asegure que esto se pueda lograr.

Cierre

Más que cierres o conclusiones plantear preguntar ¿será posible contemplar esta idea? ¿Aporta esto algo a la educación en general o a la didáctica en particular? ¿Es posible realmente hacer una didáctica flexible que pueda llegar a generar experiencias? O más bien ¿acaso todo encuentro con el Otro –sea educativo o no- no genera experiencias? Y siendo así, ¿cómo hacer para lograr que estas experiencias sean pertinentes para el sujeto, para el Otro?

Capítulo 1. El conocimiento didáctico de los maestros

Transposición Didáctica del Concepto “Función Matemática” del Saber Científico al Saber de Libros de Texto

Didactic Transposition Concept “Mathematical Function” of Scientific Knowledge to Know Textbook

Luis Freddy Muñoz-Sanabria^a
Leydi Mercedes Vargas Ordoñez^b

^aPrograma de Ingeniería de Sistemas, Fundación Universitaria de Popayán, Popayán, Cauca, Colombia, lfreddy@fup.edu.co

^bPrograma de Ingeniería de Sistemas, Fundación Universitaria de Popayán, Cauca, Colombia, lady-117@hotmail.com

Abstract

The theory of didactic transposition highlights as fundamental points: the legitimacy of the content of teaching and the difference between knowledge taught and learned or scientific knowledge or know that legitimate wise. This research makes an epistemological surveillance to the concept of mathematical function in textbooks used in engineering programs of the institutions of higher in the department of Cauca education and highlights the gap between the wise know and textbooks.

Key boards: Transposition didactic, epistemological Surveillance, mathematical function, namely wise, learned knowledge, knowledge learned.

Resumen

La teoría de la transposición didáctica pone en evidencia como sus puntos fundamentales: la legitimación de los contenidos de

la enseñanza y la diferencia entre el saber enseñado y el saber erudito o del científico o saber sabio que lo legitima. Esta investigación realiza una vigilancia epistemológica al concepto de función matemática en los libros de texto usados en programas de ingeniería de las instituciones de educación superior en el departamento del Cauca y pone en evidencia la distancia que existe entre el saber sabio y los libros de texto.

Palabras claves: transposición didáctica, vigilancia epistemológica, función matemática, saber sabio, saber enseñado, saber aprendido

1. Introducción

Si el texto del saber nunca es otra cosa que una colección de piezas y fragmentos cosidos más o menos prolijamente, entonces se han cosido las piezas de distinto modo, para poner el acento

en diferentes aspectos, y además hacer hincapié en aquellos que permiten dar una explicación clara y coherente del concepto de transposición didáctica.

La transposición didáctica [1], obra considerada como básica en la epistemología en la didáctica de las matemáticas, desde un punto de vista normativo, donde se fijan los límites de ese corpus de conocimientos, pero fundamentalmente desde lo instrumental, indica nuevos caminos de investigación y posibilita dar nuevas y más profundas explicaciones a la misma didáctica y el que hacer pedagógico.

El camino seguido por el autor [1], fue el de poner en evidencia las diferencias entre el saber sabio y el enseñado, hecho que se vislumbra en diferentes transposiciones didácticas: del saber sabio a los libros de texto, de los libros de texto al saber del maestro, del saber del maestro al saber enseñado, del saber enseñado al saber aprendido, del saber aprendido al saber evaluado [2]. Transposiciones que se pueden verificar en cada una de las acciones realizadas por la escuela o acto educativo en su afán por la enseñanza.

Éstas obligan a repensar la acción de la pedagogía frente al sistema didáctico y a la noosfera, donde la responsabilidad de los actores del sistema, es encontrar las estrategias necesarias para que tal efecto, (la transposición didáctica) se dé.

De ahí que [1] señala la necesidad de mantener lo que él llama la duda sistemática, ¿se trata efectivamente del objeto cuya enseñanza se proyecta? como señal y prueba de la ruptura epistemológica para deshacerse de la ilusión de transparencia. Es enton-

ces importante y que se subsume en la teoría de la transposición didáctica el concepto de vigilancia epistemológica, entendida como la verificación de la distancia existente entre el objeto de enseñanza y el objeto enseñado.

Tanto transposición didáctica como vigilancia epistemológica son conceptos que han permeado el acto educativo, y han puesto en evidencia la labor del docente y del didacta, puesto que retrospectivamente le obligan a enfrentarse con el objeto de saber respecto del objeto enseñado, apareciendo aquí un elemento que tal vez no se haya tenido en cuenta en la labor pedagógica en nuestro tiempo: el saber. De ahí que el sistema didáctico [1] se represente en la siguiente terna: el docente, el saber, y el estudiante. Ya no se trata de una relación docente - estudiante (o enseñanza aprendizaje) sino que se ha agregado el saber, como elemento constitutivo fundamental.

A partir de esta relación triádica, aparecen dentro de la didáctica nuevos términos que en virtud de la transposición del saber sabio al saber enseñando, vislumbren nuevas acciones en el trabajo o acto educativo que tal vez en otras épocas no se tuvieron en cuenta. Es así como por ejemplo que al conjunto de los sistemas didácticos los defina como sistema de enseñanza, y que exista una instancia esencial para el funcionamiento didáctico, donde se opera la interacción de ese sistema con el entorno social, o lugar donde participan los padres de los estudiantes, los matemáticos, los didactas, algunos docentes, autoridades del establecimiento educacional, en decir, toda una comunidad educativa; obviamente toda una estructuración sumamente compleja que luego el autor [1] pensado desde la autonomía de la matemática afirma también que es en la noosfera, es donde se llevan a cabo

las negociaciones, y consideraciones que toda terna didáctica tiene fundamentada en su existencia al compatibilizarse con un proyecto social, es en ella donde se proporcionan soluciones provisorias a los problemas que se presentan. A partir de esto, quedan abiertas las puertas para la investigación sobre la influencia de los distintos factores que intervienen.

Los libros de texto son considerados factores que intervienen en el sistema didáctico y tal vez son los más importantes, por la relevancia que ha tomado tanto para el profesor como para el estudiante en la transmisión del saber, y de ahí surge la pregunta: ¿El libro de texto representa efectivamente el objeto cuya enseñanza proyecta el científico? O ¿Cuál es la distancia entre lo que realmente quiso dar a entender el saber sabio respecto a lo plasmado en los libros de texto? Aquí surgen nuevamente y desde la transposición didáctica la necesidad de investigar sobre la vigilancia epistemológica, los sistemas didácticos, noosfera, etc.

En ese complicado juego de términos, de conceptos y de fuerzas, resulta primordial un primer análisis. Por influencia de la noosfera, el objeto de saber sufre transformaciones que responden a una necesidad contextual y conceptual re-creada por cada uno de los sistemas didácticos y por lo tanto estando lejos de considerarlo de un determinismo específico, no le concedemos sino una voluntad débil, enteramente sometida a nuestro libre albedrío. Por otro lado, es conocido por todos que la escuela (componente de la noosfera) es la depositaria de muchas expectativas, y que se pretende todo de ella; partiendo desde un punto de vista político, resulta paradójico que en todas las constituciones de las democracias liberales (o de mercado) figure la igualdad de las personas como propósito declarado de los estados, pero lo úni-

co universalmente logrado es la adición de la escuela al modelo económico vigente, y a través de la financiación de reformas del sistema educativo, se introduce en la noosfera para imponer cambios en el saber; un ejemplo de esto ocurre cuando se dictamina cual es la matemática que se debe enseñar, y como se debe hacer alejando al objeto de enseñanza del objeto de saber, al saber del maestro del saber del erudito o del científico. Por tanto, los libros de texto no son ajenos a estas voluntades.

2. El concepto de Transposición didáctica

Aunque el término transposición didáctica en su concepción actual fue Chevallard el que lo implementó en la matemática, sin embargo, es evidente que siempre ha existido alguna forma de organización para transformar el saber del experto al saber posible de enseñar.

De aquí surgen muchos interrogantes ligados a la pedagogía y sus modelos; porque si bien [1] concibió su definición acerca de la transposición didáctica desde una perspectiva particular de la ciencia, tal concepto posee la virtud de poder ser reinterpretado desde una postura distinta, dejando la inquietud de pensar si realmente el saber enseñado es el mismo que desarrolla el científico (saber científico).

Por ejemplo pensar en aquellos modelos en el caso de la perspectiva absolutista de la ciencia, la realidad es concebida como una entidad existente, al desnudo, con independencia de quien intente conocerla, por tanto los objetos de conocimiento son independientes del sujeto que los conoce, éste sólo aprende sus características en la relación epistemológica, convirtiéndolos en objetos de conocimiento. El sujeto va adquiriendo el conocimien-

to cuando es capaz de ir captando aquellas propiedades que lo caracterizan.

En la educación, esto implica que en el aula el profesor debe intentar que sus estudiantes capten aquellas propiedades distintivas de los objetos estudiados y que ya han sido identificadas previamente en el ámbito científico, por tanto, en el plano educativo cada disciplina no sólo debe distinguir y conocer el objeto de saber que se convertirá en el objeto de enseñanza, sino que también le es pertinente determinar cuáles serán las propiedades que deben conocerse de éste, de manera que el objeto de saber del ámbito científico sea el mismo objeto de enseñanza que a ser captado por el educando.

A partir de lo anterior, la fuente psicológica de la didáctica radica, por una parte, en encontrar los mecanismos que faciliten a los educandos la adquisición de las propiedades y características del objeto disciplinar estudiado, como también determinar la etapa de desarrollo cognitivo en la que los sujetos están capacitados intelectualmente para aprender objetos de enseñanza específicos.

Por tanto, el objeto de saber en lugar de ser transpuesto, es trasladado didácticamente desde el espacio de la identificación hasta el espacio pedagógico de su enseñanza (actividad inherente al docente), ya que al existir en la realidad, el objeto de saber es trasladado desde la disciplina que lo conoce hasta la disciplina que lo enseña, y por ende, no se afecta en proceso de transformación, por lo tanto, el objeto del docente debe ser idéntico al objeto del científico, de no ser así, lo que enseña uno no corresponde a lo que conoce el otro.

Desde esta perspectiva los mecanismos que posibilitan la transposición didáctica no existen, pues no hay transformación, como lo señala [1], y el rol de la didáctica se restringe sólo al desarrollo de técnicas que le permitan al docente facilitar la tarea de aprendizaje de este objeto a sus estudiantes.

Probablemente la transposición ideada por [1], se orienta a la simplificación del objeto de estudio en cuanto a allanar el acceso de los estudiantes hacia la complejidad del objeto enseñado, manteniendo la concepción de su existencia en cuanto a objeto de enseñanza como una entidad significada desde fuera de quien lo aprende. La práctica de técnicas de estímulo (objetos) y respuesta (identificación de las características del objeto) son un claro ejemplo de esta apreciación, la didáctica tiene por finalidad buscar aquellos elementos que faciliten a los estudiantes el reconocimiento de estas características. Así por ejemplo en el área de los problemas de aprendizaje de las matemáticas se recomiendan actividades que permitan al niño la comprensión del problema aritmético de tal forma que lo pueda aplicar en su cotidianidad.

La didáctica como puente de unión entre la visión epistemológica de conocimiento específico y los procesos de aprendizaje, busca la manera de trasladar las formas convencionales del código lecto - escrito al proceso a través del cual el niño aprenda didácticamente. En el área de los problemas de aprendizaje este traslado implica simplificación, dado que este código se trata de manera fragmentada, grafica por gráfica, buscando además resaltar características físicas del objeto de enseñanza para lograr su aprendizaje.

Por otra parte, desde la visión socio constructiva de la ciencia [3]

[4], la realidad es un espacio construido socialmente por quienes interactúan en ella, las características de dicha construcción tiene directa vinculación con la dimensión cultural que perfila a los sujetos interactuantes y socio - constructores de su realidad, por ende el conocimiento constitutivo de esta construcción social que corresponde con la dimensión cultural de la que emerge. El acto epistemológico se encuentra permeado por la experiencia cultural del sujeto conocedor haciendo que el objeto de conocimiento herede el sustrato experiencial del sujeto. Es decir, no hay una realidad allá afuera, pre - existente a quien intenta conocerla, sino que existe a partir del acto de conocimiento mismo, y los sujetos interactuantes, en una lógica Habermasiana, que establece pretensiones de validez intersubjetivas en torno a dicha realidad en la que el saber implicado en un acto teleológico o comunicativo es aceptado como verídico [5].

Esta perspectiva abre la posibilidad de reinterpretar la transposición didáctica de una forma distinta, dado que la socio - construcción del conocimiento del objeto de saber reconocido intersubjetivamente en el ámbito científico, permite la transposición de éste a través de la socio - construcción en el ámbito pedagógico, estableciéndose en la interacción profesor - alumno una nueva pretensión de validez coherente con la ya establecida en el ámbito de su origen. El trabajo de transformación al que alude [1] se entiende como el cambio que experimenta el objeto de saber al ser reconstruido en el aula de manera intersubjetiva entre el profesor que domina los conocimientos de su disciplina y los estudiantes que ya cuentan con un saber experiencial. El objeto de conocimiento resultante, es decir objeto de enseñanza, ya no es exactamente el mismo del cual se origina, pero mantiene las cualidades que lo distinguen como tal y que permiten validarlo

por aquellos sujetos del ámbito educativo que lo reconstruyen. Por consiguiente, la labor de la didáctica involucra necesariamente reconocer las peculiaridades culturales de la disciplina desde donde se origina un objeto de saber, entendidas como la lógica disciplinar, pero también, distinguir las peculiaridades de la cultura escolar en donde se efectúa la transposición didáctica de dicho objeto de saber en objeto de enseñanza, entendida como la lógica de la enseñanza y la lógica del aprendizaje.

Por otro lado, la didáctica entendida como puente entre la visión epistemológica del conocimiento específico y los procesos de aprendizaje debe buscar mecanismos que faciliten la socio - construcción del objeto de saber que se pretende transformar en objeto de enseñanza en la relación profesor - estudiantes, es decir debe facilitar la transposición didáctica desde el ámbito científico entendido como el espacio de realidad socio - histórico - cultural de interacciones entre investigadores en el que emerge el objeto de saber, hasta el ámbito pedagógico entre el docente y los estudiantes en el que el objeto de saber se reconstruye como el objeto de enseñanza.

Al respecto los planteamientos que formula la escuela psicológica soviética, especialmente los planteamientos de [6] en relación al proceso de aprendizaje, representan una sustentación adecuada para abordar la reinterpretación de la transposición didáctica. Basándose en estos planteamientos han emergido otras maneras de concebir los problemas de aprendizaje, esto implica que si bien la escritura correcta puede resultar un medio eficiente de comunicación, lo central radica en cómo la didáctica de la lengua, desde su función de puente, posibilita la transposición del objeto de saber: /esquema cognitivo barco/ a

partir del cual se reconstruirá el objeto de enseñanza: /esquema cognitivo barco/, de manera que este último continúe teniendo la pretensión de validez intersubjetiva que lo valida social y culturalmente.

Por consiguiente, desde esta perspectiva ya no se condena a la didáctica a un papel meramente tecnocrático, sino por el contrario, asume un rol fundamental en la construcción escolar del conocimiento ya que vincula dos ámbitos de elaboración de la realidad habitualmente desconectadas en nuestra experiencia educativa, a saber: la esfera científica aparentemente aislada en su propia actividad y la esfera pedagógica en la que se cimentan las bases del acto epistemológico consciente. Desde la perspectiva de la evolución histórica de la didáctica, el segundo enfoque recién expuesto requiere necesariamente que el docente realice un proceso previo de análisis didácticos de los contenidos escritos en los libros de texto a tratar con los estudiantes y considere las concepciones previas que los mismos elaboren desde su propio contexto socio cultural para poder poner en práctica un modelo constructivo tanto de la enseñanza como del aprendizaje.

Las posibilidades de participación de los estudiantes en las conversaciones que configuran la transposición didáctica en nuestro medio y como se conduce la educación es bastante incierta.

Ya se ha hecho explícito, desde el modelo socio - histórico, que para que se produzca la reconstrucción del objeto de enseñanza en el contexto de las actividades de aprendizaje como parte del proceso de transposición didáctica, es imprescindible la

participación de quien orienta la enseñanza, es decir, el docente y de quienes realizan el proceso de aprendizaje, o sea, los educandos y del factor que los une es decir el saber. El concurso de las teorías implícitas de uno y de las concepciones previas del otro, posibilita que la reconstrucción del objeto de enseñanza se torne significativa para ambos, ya que sus mutuos aportes desde sus propias experiencias de elaboración de conocimiento se articulan en un proceso común de reinterpretación, por lo tanto, desembocan en un proceso que posea pretensiones de validez intersubjetivas tanto para el profesor como para sus estudiantes.

Sin embargo, la sola aceptación de esta proposición conlleva inevitablemente a una problemática ética de la realidad educativa, al menos la de nuestro medio, en la que se hace evidente el planteamiento de preguntas tales como ¿qué posibilidades tiene el estudiantes de participar concretamente en el proceso de reconstrucción del objeto de enseñanza? ¿los educandos tienen posibilidades reales de participar en la formulación de pretensiones de validez intersubjetivas en torno a dicho objeto o ésta es determinada desde la subjetividad del docente?, es decir, ¿hay verdaderamente negociación en la situación de aprendizaje o sólo hay un intento del docente por acercar a los estudiantes a su propia construcción del significado del objeto de enseñanza?, ¿qué caracteriza al ámbito pedagógico en el que se produce una real negociación? , ¿Qué mecanismo es el que permite que se produzca la formulación de pretensiones de validez en la que participan simétricamente el profesor y sus estudiantes? y frente a los libros de texto, ¿Cuál es el papel y la actividad que juega el estudiante y el mismo saber frente a la construcción del conocimiento?.

Por tanto, vigilancia epistemológica, se convierte en la herramienta didáctica más próxima y efectiva para develar la actuación de los actores en el sistema didáctico, la influencia de los factores que en ella inciden y resolver las inquietudes anteriormente anotadas surgidas por la transposición didáctica. Pero ante todo y en virtud de este documento, se practicará esta herramienta a los libros de texto, y desde donde se acometerán esas inquietudes.

3. Transposición didáctica y el concepto de función matemática

3.1 Porque la Función matemática

El concepto de función matemática en programas de ingeniería, con el que se dará sentido a la investigación, fue escogido porque: por un lado es el que transversaliza la educación matemática, desde los conocimientos primarios, pasando por la educación media hasta los universitarios y más allá, según el grado de intensificación del estudio matemático; por otro lado en [1], la función matemática cumple con las condiciones de las nociones matemáticas, cuyas aclaraciones conceptuales se dan más adelante.

En programas universitarios de ingeniería, este concepto, se estudia desde el primer semestre empezando por las matemáticas básicas, pasando por los cálculos el álgebra lineal, la geometría analítica culminando en las ecuaciones diferenciales y las matemáticas especiales. De ahí que para esta investigación es importante como los libros de texto tratan tal concepto y cuál es la distancia del mismo, respecto del saber científico. Para aclarar estos aspectos se tuvieron en cuenta los diez libros de texto más usa-

dos en programas de ingeniería en el departamento del Cauca y para ello se trabajó desde dos grandes variables: por un lado el contenido, donde se explica el concepto de función matemática, y por otro lado las representaciones del concepto con el objetivo de aclararlo y usarlo; entre ellas: las gráficas, la tabulación, el lenguaje formal, los ejemplos y ejercicios dados por los libros de texto.

Nos preguntamos ¿Cuáles son las transformaciones que se dan en el concepto de función matemática en el tránsito del saber científico al saber de los libros de textos de cálculo y geometría analítica?.

Esta investigación en parte entiende la transposición didáctica como el trabajo que transforma de un objeto de saber a impartir un objeto de enseñanza y que el mismo [1] esquematiza con el siguiente diagrama:



Figura 1. Diagrama de transposición didáctica

3.2 El concepto de función como objeto de saber

Si hubiera una escritura abreviada especial para los matemáticos, en donde las palabras más corrientes estuviesen representadas por siglas apropiadas, ésta tendría que comenzar hoy con una y solo una palabra: función. [7]

La función, se la encuentra a cada paso, por todas partes, en cada actividad humana y en el mismo accionar del universo. El concep-

to de función ocupa efectivamente el punto central de todo el pensamiento matemático moderno, inicialmente en los escritos de Descartes, y luego acentuándose en las propuestas de Leibniz y Newton.

De esta forma, es la función la noción matemática en [1] el concepto, u objeto de saber que por su contenido interdisciplinar, ha trascendido la historia de las ciencias y encontrado su demostración en la matemática, tanto así que se encuentra en un plano muy elevado que domina incluso toda la matemática moderna. [7]

Merece notarse que la palabra función procedente del latín *functio* = ejecución, todavía no ha entrado por completo en el léxico del lenguaje corriente. No se puede confundir a usos cotidianos un término que con significación científica ha transversalizado el pensamiento matemático.

Desde la época prehistórica, cuando surgen las primeras nociones e ideas matemáticas, que por cierto suceden de la observación de las diferentes actividades del hombre, sus hechos rutinarios y de los fenómenos físicos permite inferir, que el hombre se hizo sensible y observó fenómenos cambiantes, que impulsaron el desarrollo de las tecnologías matemáticas y simbólicas elementales (herramientas, lenguaje gestual, lenguaje verbo icónico), que sentaron las bases para el posterior surgimiento de sistemas de representación escritos mucho más complejos.

A partir de las tablillas de arcilla encontradas en excavaciones arqueológicas, se ha podido verificar que en la época antigua (desde la aparición de la escritura hasta la caída del imperio romano

en el 746 D.C), la civilización Babilónica, avanzó en lo que se denomina algebra retórica, en la que los problemas se enunciaban y se solucionaban sin utilizar de manera sistemática notaciones algebraicas como las actuales. De igual manera, resolvían en lenguaje verbal (oral – escrito) lo que actualmente se conoce como ecuaciones cuadráticas (por compleción del cuadrado o por sustitución), algunas ecuaciones cúbicas y bicuadráticas y sistemas de ecuaciones de varios tipos con dos incógnitas, que incluían generalmente una ecuación lineal y una ecuación de segundo grado.

Por ejemplo, uno de los problemas consistía en conocer la longitud del lado de un cuadrado cuya área menos el lado es igual a 870°, que equivale a resolver en la actualidad la ecuación $2x - x = 870^\circ$; otro de los problemas contenidos en los textos babilónicos eran del tipo $3x + 2x = b$, cuya solución se basaba en la utilización de una tabla que se ha encontrado, en la que se daban las combinaciones $3n + 2n$ para $1 < n < 30$.

En las transformaciones algebraicas (nombre como se le conoce actualmente), asumiendo de manera tácita las propiedades conmutativa y distributiva, consiguieron obtener algunas relaciones algebraicas, que trataban de explicar los sucesos físicos y actividades del hombre de la época.

3.3 Usos de los libros de texto

Es necesario aclarar que a lo largo de la investigación se ha usado el término libros de texto, para designar aquellos libros que utilizan habitualmente los docentes de los programas de ingeniería en sus procesos de enseñanza en las áreas de cálculo y geometría analítica. En otras terminologías como por ejemplo la Francesa se

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

ha usado el término: *manuel scolaire*, o en la inglesa: *textbook* y *schoolbook*. En todo caso, el interés de la investigación es observar la distancia entre el saber científico y los libros de texto respecto del concepto de función matemática.

Existe una gran influencia de los libros de texto sobre la actividad del docente, tanto en la preparación de sus actividades académicas, como en los aprendizajes incluso en los estilos de enseñanza.

Los textos no solamente son usados por los profesores para la planeación de sus clases sino que inciden y con bastante fuerza en la toma de decisiones. En este sentido autores como [8] afirma que el texto escolar es a la vez apoyo del saber en tanto que impone una distribución y una jerarquía de los conocimientos y contribuye a forjar los andamios intelectuales tanto de alumnos como de profesores; es instrumento de poder dado que contribuye a la formación lingüística de la disciplina, a la nivelación cultural y a la propagación de las ideas dominantes. Así que el libro de texto es considerado como un objeto de saber al cual se accede de manera inmediata y que en la mayoría de los casos, no se tiene en cuenta el contexto de la situación de aprendizaje, ni mucho menos el momento histórico en el que desenvuelve la actividad educativa. Esto conlleva a concluir que no existe una negociación entre el estudiante y el docente sobre la posibilidad del uso del texto ni mucho menos cual libro de texto se debería usar para compartir el objeto de saber. Los libros de texto determinan en la práctica la enseñanza más que los decre-

tos de los distintos gobiernos [9].

Ahora bien, si bien es cierto que la mente no aprende de manera directa un conocimiento o saber del mundo exterior y que para que haya esa aprehensión se necesita de ciertas mediaciones, el texto escolar se ha convertido en una de ellas, que aporta sus medios para desempeñar la actividad cognitiva o de producción del saber.

Uso de textos para la clase	80%
Sirven de apoyo a profesor y estudiantes	70%
Limitan el pensamiento de Docente y Estudiantes	60%
Generan facilismo	35%
Son básicos en la planeación académica	65%
Son una guía a4	5%

Tabla 1 Uso de texto escolar

También es cierto que aunque las investigaciones sobre el uso del texto escolar son aún muy insipientes, de todas formas y en programas de ingeniería, para las matemáticas, el uso de los libros de texto se ha hecho imprescindible, y es posible que se vea como un transmisor de conocimientos que usado por el docente de manera acertada o no, se convierte en herramienta necesaria para la culminación o apoyo a la compartición de los saberes.

Los siguientes resultados ilustran las afirmaciones anteriores: (la tabla 1, muestra los resultados de 20 profesores encuestados de 4 facultades de ingeniería de las siguientes universidades: Fundación Universitaria de Popayán, Universidad del Cauca, Corporación Universitaria Autónoma del Cauca, Universidad Cooperativa de Colombia (sede Popayán).

El libro de texto constituye una manera de intervenir por parte del docente en los procesos de aprendizaje de los alumnos. Esto nos lleva también a pensar que el libro de texto se convierte en

un mediador tripartito, por un lado los propósitos del científico por plasmar los resultados de su investigación, por otro, los propósitos del docente en su objetivo de enseñar y por último, las necesidades del aprendiz, es decir, entre el saber natural y espontáneo del aprendiz, el saber académico del docente y el saber disciplinar propio de las ciencias que se desarrolla tanto en la escuela como fuera de ella. En últimas se puede decir que el libro de texto se usa para que el profesor comparta el saber del libro y el estudiante aprenda ese determinado saber.

3.4 Los libros de texto de matemáticas y geometría analítica y el concepto de función

Para el presente estudio se tuvieron en cuenta los siguientes libros de texto:

- Calculo Con Geometria Analitica (1994) Harla. Louis Leithold.
- Calculo Y Geometria Analitica Mcgraw-Hill(1991) Larson Hostetler
- Calculo Para Administración, Economía, Y Ciencias Sociales (2000) Mcgraw-Hil Laurence D. Hoffman, Gerald L. Bradley
- Calculus Calculo Infinitesimal (1978) Ed. Reverté S.A Michael Spivak.
- Fundamentos De Matematicas Universitarias (1979) Mcgraw-Hill Allendoerfer Y Oakley
- Matematicas II Ed. Presencia(1980) Maria Victoria Quijano Gladys Torres
- Matematica Moderna Estructurada (1976) Norma, Dario Wills Hugo Guarín Nelson Londoño Raul Gomez
- Matematica Articulada(2004) Feriva S.A. Francisco Escobar

Estos son los textos mas usados en programas de ingeniería de las universidades mencionadas anteriormente. De estos libros de

texto se analizó el concepto de función matemática teniendo en cuenta los siguientes criterios:

El concepto (descripción verbal): Es la definición del concepto, o punto de partida para la enseñanza de este término en la educación matemática.

La notación: Es la representación algebraica del concepto.

La representación: Son los apoyos para la comprobación de la solución del concepto de función. Para ello se tuvieron en cuenta cuatro tipos de representación:

- Ecuación.
- Gráfica.
- Tabla.
- Plano Cartesiano.

Los ejemplos: Son los apoyos usados por los libros de texto para dar mayor claridad al concepto y su representación

Los ejercicios: Usados por el texto para mecanizar el concepto.

3.5 Resultados obtenidos

Para el análisis de resultados, se tomaron cada uno de los libros estudiados y quienes una vez aplicada la matriz de análisis se extrajeron las conclusiones aquí propuestas:

En [10], se observa una evolución en el lenguaje matemático, frente al saber sabio tomado para este estudio, aunque no se puede asegurar que sea el definitivo. En este texto no se desarrolla el concepto de función, sino que a partir del análisis ma-

temático busca explicarlo; para ello se proponen nociones paramatemáticas, además de dar una explicación y aclaración del concepto. Para representar el concepto de función, no se tiene en cuenta el concepto mismo sino que a partir de estas nociones [11], se realiza tres tipos de representaciones con el objeto de acercarse al entendimiento y fundamentación del concepto de función.

Se destaca la incorporación de algunos símbolos matemáticos, símbolos relacionales, algunas letras griegas, la utilización de subíndices y superíndices, que poco se utilizan en el saber sabio, pues en éste libro de texto la explicación del concepto de función esta basada desde el punto de vista matemático, de ahí a que el uso de las tablas se reduce a ser auxiliares para la aclaración del concepto, es decir se convierten en nociones protomatemáticas [11]. Las expresiones utilizadas en este texto, en su mayoría son algebraicas, y polinómicas.

En [12] se utiliza mas el lenguaje para abordar el concepto de función en forma explicita, que a diferencia del saber sabio, utiliza el lenguaje para dar una explicación matemática de este concepto. Se puede decir que matemáticamente y de la forma como lo aborda este texto, el concepto de función empieza a tener cierto estatus de tal manera que para el autor es importante abordar el concepto desde dos ítems: primero toma una noción paramatemática para conceptualizar y luego usa la nemotecnia en las representaciones para explicar que es una función, a diferencia del saber sabio quien a partir de los fenómenos de la naturaleza y de los hechos sociales, explican matemáticamente lo que es una función.

Este autor, se limita a definir el concepto basado en ecuaciones matemáticas, para ello se fundamenta en funciones protomatemáticas [11], que apenas tienen demostraciones. Por la forma como están definidos los conceptos, parece ser que el autor pretende que a partir de esta matemática ya hecha la noosfera memorice estos conceptos para luego ser utilizados.

A diferencia del saber sabio los problemas aquí presentados son de tipo general por lo tanto las soluciones presentadas también son del mismo tipo.

En cuanto a la notación del concepto, el autor, se fundamenta en expresiones algebraicas, porque su intención es la explicación matemática del concepto, y expresiones apenas fueron usadas por el saber sabio, y las representaciones usadas son las mismas que aparecen en el siglo anterior en los textos de matemáticas de Leibniz, que propone representaciones matemáticas de las funciones, para la explicación de hechos físicos.

El texto no presenta específicamente un ítem para los ejemplos lo que hace es ampliar las definiciones colocando valores a alguna función dada en el momento, pero escasamente se refiere a una sola función en particular, con ello impide clarificar la utilización del concepto para la explicación de fenómenos físicos y sociales, punto de partida del concepto para el saber sabio.

En [13] el concepto de función es explicado sobre funciones paramatemáticas y protomatemáticas, este es un libro considerado como clásico dentro de la enseñanza universitaria es fundamentalmente teórico, y la explicación de los conceptos son totalmen-

te matemáticos. A diferencia del saber sabio, la estructura de sus enunciados es bastante rigurosa, y utiliza para ello tanto símbolos puramente matemáticos como locuciones y expresiones pertenecientes a la lógica matemática y el álgebra.

El texto hace una buena impresión de ejemplos, ejercicios y problemas, pero que tratan desde las funciones promatemáticas comprobar el resultado y uso de los conceptos de función.

Los tipos de funciones son generales que se indican como $f(x)$. Que a diferencia del saber sabio, donde se trata el término de función desde variados aspectos con el objeto de dar una explicación a los sucesos físicos del momento.

En [14] respecto a los textos anteriores incrementa el número de ejercicios y problemas que buscan clarificar el concepto de función y usos, además de los problemas clásicos que aparecen en otros textos, incluso en el del saber sabio tomado para este estudio, incluye algunos contextos novedosos, como los relativos a contextos económicos y estadísticos. Lo mismo sucede con los ejemplos y representaciones, se nota la gran acentuación que se hace a la geometría cartesiana, pero en ningún momento dejan de lado los postulados algebraicos. Este texto trata de acercarse mucho más al concepto original del saber sabio, este texto trata desde las matemáticas los usos sociales del concepto de función en áreas del conocimiento como la economía y la estadística; ahora bien esta relación se hace desde los conceptos protomatemáticos y paramatemáticos como lo explica la transposición didáctica [11].

Es de anotar también, que este autor busca más la comprensión

y la justificación de los conceptos que la aplicación rutinaria de ciertas reglas que en su mayoría buscan que sean aprendidas de memoria.

Al igual que el saber sabio, este texto busca incorporar un lenguaje habitual basado en los símbolos de la lógica matemática, con lo que se destaca un alto grado de abstracción. De ahí que incluya numerosas gráficas y no lo hacen solo sobre funciones paramatemáticas sino sobre funciones protomatemáticas, y mantienen los mensajes topológicos (ausentes el saber sabio).

Frente a la didáctica [15] afirma que ésta pretende o mejor induce a pensar que el aprendizaje debe predominar sobre la enseñanza, ya que plantea algunos ejemplos y ejercicios donde presenta situaciones en la que el estudiante debe investigar, conjeturar, y rectificar lo preciso, para alcanzar el concepto. Aquí el docente parece ser que se convierte en el gestor del conocimiento. Este texto se convierte entonces más en un libro de trabajo para el estudiante que en una guía metodológica para el docente. Los enunciados, a diferencia del saber sabio, son más explicativos, por tanto, se puede decir que los ejercicios, problemas y ejemplos no poseen la estructura de las típicas funciones paramatemáticas y protomatemáticas de los textos anteriores. De ahí que el texto busque proveer de materiales al estudiante para el trabajo activo y aprendizaje del concepto de función. Pero al igual que en el saber sabio, el texto desde sus ejemplos y ejercicios, busca la representación y solución a algunos problemas sociales desde diferentes áreas del conocimiento.

En [16] se ha marcado una etapa muy importante en la enseñanza de las matemáticas a nivel universitario, de tal forma que se

convirtió en el texto guía para los docentes quienes orientan los primeros cálculos en los semestres I, II, III, y IV, incluso algunos alcanzan a tomar de este texto temas de ecuaciones diferenciales y matemáticas especiales.

Se cree que la importancia se ha dado debido a que, por un lado toma la mayoría del conocimiento basado en el cálculo, componente de las matemáticas y por otro lado la presentación de los contenidos y el lenguaje formal usados, son bastante dinámicos y se acercan mucho al lenguaje formal usado para esta época. Además porque vincula otras ciencias básicas como la física y la química, con las que resuelve muchos de los problemas propuestos en el libro de texto, además también de manera sucinta otras áreas de conocimiento proponen ejercicios y ejemplos que debe resolver el estudiante.

Si de actualidad se trata, responder a un entorno y momento histórico fuera el caso de estudio, se podría afirmar que este texto, es el que mas se acerca a la época, de ahí que los docentes se acerquen con mucha regularidad y lo propongan casi en el único guía para sus clases.

Frente al saber sabio, este libro de texto, presenta tanto el concepto de función, como su notación, aprovechando los símbolos matemáticos y los conocimientos algebraicos que supuestamente trae el estudiante desde su educación básica y media.

A diferencia del saber sabio, quien explica y define claramente el concepto de función, este libro de texto usa términos muy intuitivos, tanto para introducir las definiciones como para enunciar sus representaciones, en algunos teoremas, ejercicios y ejemplos.

Es de anotar también que este texto usa mucho de las nociones paramatemáticas y protomatemáticas lo que le permiten interpretar las afirmaciones que se hacen a lo largo del texto.

Para la definición del concepto de estudio, lo hace a través de la descripción verbal de sus características y desde un enfoque matemático - algebraico, muy usado para esta época. Incluye también el texto diferentes tipos de representación, buscando obtener una imagen del concepto ajustándolo a diferentes posibilidades.

En [17] el lenguaje usado es mas formal, descriptivo y busca ser asequible sobre todo para las personas para quienes se oriento este libro de texto: administradores, economistas y humanistas, por ello el concepto de función del texto se aleja del verdadero sentido al que se le dio inicialmente al saber sabio.

Usa pocas expresiones matemáticas y algebraicas para clarificar los conceptos, mas bien lo hace desde un lenguaje descriptivo, pero no deja de lado las funciones paramatemáticas y protomatemáticas para apoyar sus ejercicios y ejemplos que buscan resolver problemas de las disciplinas para quienes se oriento el texto. Las representaciones por el texto, si bien resuelven problemas se alejan del concepto de función, pues si bien es cierto este concepto en su forma original, busca explicar fenómenos físicos y sociales, lo advierte desde conceptos matemáticos buscando afirmar con exactitud los resultados que solo podría hacerse desde esta ciencia, la matemática. Aquí se proponen formas de resolver el problema a través de la interpretación y/o resultado, dejando del lado el proceso matemático que llevó a esos resultados, es decir el libro de texto basa sus conceptos en el análisis de funciones

protomatemáticas, mas que en el mismo concepto de estudio.

Para [18] el concepto de función atraviesa las nociones matemáticas desde sus orígenes, es decir desde sus primeros conceptos cuando se empieza a trabajar la teoría de conjuntos en el afán por enseñar a los primeros estudiantes de la educación básica el concepto de número (es de aclarar que se usa tácitamente), solo se conoce su definición y el concepto en sí mismo en la educación media cuando los estudiantes empiezan a trabajar los cálculos y se formaliza, es decir se profundiza en la educación universitaria.

Pues bien la propuesta de este libro es dar a conocer el concepto desde sus orígenes desde la teoría de conjuntos explicando los usos mediante ejemplos para clarificar el concepto.

Lo particular de este texto es que esta diseñado para que se desarrolle en el grado quinto de educación básica, es decir para niños entre 9 y 11 años; y desde aquí se da a conocer el concepto de función ya que a esta edad, los estudiantes conocen conceptos matemáticos como ecuaciones, algebraicas y de lógica matemática que han sido explicados a través del texto por medio de ejemplos muy formales, es decir sujetos a vida real de los niños apoyados de eventos lúdicos propuestos por el autor.

Es interesante observar como al igual que el saber sabio, pretende transponer el concepto de función con el objeto de lograr un mejor aprendizaje didáctico de este.

4. Conclusiones y trabajos Futuros

- A partir de la Vigilancia epistemológica que se hace a los libros de texto, se pudo observar que hay un distanciamiento del saber

sabio, al saber enseñado. Y por tanto esto a afectado al objeto de saber cuando se convierte en objeto de enseñar.

- Existe una legalidad en este distanciamiento, pues los libros de texto estudiados en la presente investigación, basan sus contenidos en los direccionamientos gubernamentales y su pedagogía, pretende recoger (dependiendo del año de edición del texto) el modelo propuesto para la época, es decir, que la distancia entre el objeto de enseñar y el enseñado, basa sus criterios en las posibilidades que brinda la noosfera y el momento histórico para el cual se pretende convertir el objeto de saber.

- El saber aprendido es afectado por el saber enseñado debido al distanciamiento del saber sabio y enseñado.

- Es necesario realizar otras investigaciones en otros libros de texto fuera del departamenteo del Cauca que solidifiquen con mayor relevancia esta investigación.

- Como trabajo futuro se plantea realizar vigilancia epistemológica entre el saber sabio y el saber aprendido, a partir de los resultados de esta investigación sobre los libros de texto, es decir que distancia existe entre el objeto de saber del saber sabio y el objeto enseñado o aprendido. Esto permitiría entender cual debe ser la aplicabilidad del concepto matemático en diferentes circunstancias de la noosfera.

5. Bibliografía

- [1].Cabrera E, González J, Montenegro E, Netti A. (2010). Una didáctica del saber: un camino hacia la optimización de las transposiciones didácticas. Estudios Pedagógicos XXXVI, N° 2: 51-61.

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

- [2]. Tamayo Alzate O, Y Orrego C M, Aportes de la naturaleza de la ciencia y del contenido pedagógico del conocimiento para el campo conceptual de la educación en ciencias. ISSN: 0121-7593: Editorial Facultad De Educacion Universidad De Antioquia.
- [3] Lemke, J. L. (1990). Aprender a hablar ciencia: Lenguaje, aprendizaje y valores. Barcelona: Paidós
- [4] Candela, A. (1999). Ciencia en el Aula. Los alumnos entre la argumentación y el consenso. México: Paidós.
- [5] Habermas, J. (1993). La filosofía del derecho de Jürgen Habermas.
- [6]. Luria, A. R., Leontiev, A., & Vigotsky, L. S. (2004). Psicología y pedagogía (Vol. 99). Ediciones Akal.
- [7]. Karlson Paul. (1966). La magia de los Números. Editorial: Editorial Labor, Barcelona.
- [8]. Sánchez, J. C, y Valdivé, C. (2014). Estudio del número irracional en los libros de texto escolares: una visión desde el PMA. Revista Premisa, 16(62).
- [9]. Schubring, G. (1987). On the methodology of analysing historical textbooks: Lacroix as textbook author. For the learning of mathematics, 7(3), 41-51.
- [10]. Wills D, Guarín H, Londoño N Y Gómez R (1976). Matemática moderna estructurada. Editorial Norma.
- [11] Munzón, N. R. (2010). La introducción del álgebra elemental y su desarrollo hacia la modelización funcional (Doctoral dissertation, Universitat Autònoma de Barcelona).
- [12]. Spivak M. (1978). Calculus: Calculo Infinitesimal. Editorial Reverté S.A
- [13]. Allendoerfer C y Oakley C. (1979). Fundamentos de matemáticas universitarias. Editorial McGraw H.

Educación Incluyente

Técnicas y prácticas pedagógicas en el programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán a partir del desarrollo de procesos de razonamiento lógico, comprensión lectora y lectura crítica.

Lizeth Paola Mejía
Norman Caldón
Fabián López
Vilma Isabel Forero

Resumen

El mundo actual involucra cambios continuos, que requieren crear situaciones innovadoras coherentes con dicha realidad, puesto que lo que hoy está a la vanguardia, mañana será obsoleto; por tal razón, es necesario que desde los procesos educativos se cuente con los medios dinámicos que permitan solucionar de manera oportuna aquellos aspectos que se traducen en retos y oportunidades.

En este sentido, el campo de la disciplina contable, tiene numerosos aspectos por confrontar y recorrer; las bases teóricas y la metodología educativa se convierten en los actores principales de esta área, que logran la importancia y aplicabilidad que hasta la actualidad se les ha asignado y la forma de aplicarlos con efectividad. No obstante, no es suficiente tener claros los conceptos, si por parte de los docentes no surgen propuestas innovadoras, que transformen la labor educativa. Se puede concluir entonces que existen herramientas que logren mejorar los procesos pedagógicos pero es necesario crear estrategias novedosas que apor-

ten y garanticen a la calidad educativa.

Palabras clave: prácticas pedagógicas, inclusión, disciplina contable.

Abstract

The current world involves continuous changes that require creating innovative situations consistent with this reality, since what is at the forefront today, tomorrow will be obsolete; for this reason, it is necessary that from the educational processes can be obtained the dynamic means to solve in a timely manner those aspects that translate into challenges and opportunities.

In this sense, the field of accounting discipline, has many aspects to confront and go through ; the theoretical foundations and educational methodology become major players in this area, which achieved the importance and applicability to the present have been assigned and how to apply them effectively. However, it is not enough to have clear concepts, whether by teachers don't

emerge innovative proposals to transform the educational work. It can be concluded that there are tools that manage to improve pedagogical processes but it is necessary to create new strategies that provide and ensure the quality of education.

Keywords: Pedagogical practices, Inclusion, Accounting discipline.

1. Introducción

Existen muchos escritos sobre la educación contable, enfocados desde la sistematización de experiencias de docentes encargados de orientar las diferentes áreas afines a ésta disciplina, como también desde un enfoque crítico sobre el que hacer educativo contable. Así mismo, hay numerosos estudios investigativos y propuestas sobre cómo enriquecer y mejorar las prácticas de enseñanza de la disciplina científica en las aulas universitarias; Al respecto, Pereda (1974), señala en su texto “Evolución del concepto de Contabilidad a través de sus definiciones”, las características principales que configuran el concepto actual de Contabilidad.

En el texto mencionado se reitera la importancia de que en la comunidad contable se reflexione respecto a la forma en la cual se orienta a los educandos en el campo de la contabilidad y sobre todo, se analice cómo crear las estrategias pedagógicas necesarias para llegar a la población estudiantil, teniendo en cuenta que dentro del proceso existen estudiantes en situación de discapacidad.

Los diferentes estudios que abordan el tema, evidencian cierto grado de dificultad en la formación profesional de los contables

en Colombia, lo cual se asocia a los conflictos de las diferentes estructuras sociales que existen en el medio, la función de los sectores económicos, políticos y las necesidades del medio laboral los cuales son el cimiento y enlace entre los modelos pedagógicos, los métodos y estrategias educativas empleadas en las universidades colombianas.

La formación del contador público está marcada por la relación existente entre la dinámica contable y el cómo se educa y cómo se forman los individuos en aspectos propios de la disciplina. Entre las competencias mínimas que deben caracterizar a los formadores de futuros contadores, está el manejo del conocimiento contable; pero a la par, la capacidad de facilitar el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes, con el propósito de articular los conceptos y conseguir los fines propuestos en la fase de planeación de la asignatura contable.

Al analizar los actuales, micro-currículos, se evidencia una especial profundización en áreas como la matemáticas y la economía; mientras las áreas de ciencias sociales y humanas, investigación e inglés no se perciben cambios sustanciales para la formación de los contadores públicos.

Palabras clave: Contabilidad, principios curriculares, estrategias didácticas, educación, pedagogía.

2. Marco teórico

La UNESCO (2008), define la educación inclusiva como “el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la

exclusión en la educación". (p. 5). Lo dicho exige cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niños y las niñas como sujetos de derechos a los cuales se les deben ofrecer oportunidades que transformen los sistemas educativos a fin de que respondan a la diversidad de los estudiantes.

La educación inclusiva es entonces una aproximación estratégica diseñada para facilitar el aprendizaje exitoso de todos los niño/as y jóvenes y se refiere a metas comunes para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva humanística que garantice el acceso, la participación y el aprendizaje exitoso con una educación de calidad para todos. (Unesco, 2008).

La educación inclusiva "implica reestructurar la cultura, las políticas y las prácticas de los centros educativos para que puedan atender la diversidad del alumnado" (Booth & Ainscow, 2000. p. 6). Es por lo tanto, una oportunidad de progreso social porque posibilita que todos los niño/as y jóvenes, con y sin discapacidad o dificultades, aprendan juntos, en las diversas instituciones educativas regulares (preescolar, colegio/escuela, post secundaria y universidades) con un área de soportes apropiada que les ofrezcan las condiciones necesarias para su formación holística.

Dicha formación requiere asumir la discapacidad como "un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás". (Convención de la

ONU, 2006, p. 1)

Como han expresado algunos autores (Ainscow, 2001; Echeita y Ainscow 2006; Luque, 2008 & Parrilla, 2008), en los centros educativos, deben desarrollarse actitudes y favorecer representaciones y creencias positivas en torno al aprendizaje y a las posibilidades de las personas con discapacidad. Por lo cual se deben establecer actitudes favorables ante la diversidad, de tal modo que tanto los alumnos (compañeros y amigos), como el profesorado, asuman la discapacidad de manera favorable y se comprometan con la evolución personal y social de cada uno de los educandos. (Damm, 2009).

Es oportuno comprender que el hecho de atender la discapacidad dentro de un aula de clase puede ser tan traumático para el estudiante como para el docente, puesto que no estamos acostumbrados a tratar con personas en condición de discapacidad, por lo cual es importante promover la adquisición de habilidades para la transformación de las condiciones de vida y la minimización de las condiciones de exclusión.

La ley 115, de febrero 8 de 1994, define su objeto como "la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes" (p. 5). La Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cáte-

dra y en su carácter de servicio público. Según el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
3. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

Carlino (2009), en su trabajo titulado: "escribir, leer y aprender, y en la Universidad" relaciona la alfabetización a la lectura y la escritura como principales elementos de aprendizaje y señala que dichos procesos no se asocian solo a habilidades transferibles a cualquier contexto, sino que tienen especificidades en cada campo de conocimiento. Nadie aprende de una vez y para siempre, necesita, en cambio, abordar recursivamente los mismos contenidos y efectuar ajustes paulatinos; por ello, los docentes deben contemplar varias instancias de trabajo para cada tema y prever

oportunidades en las que sea posible articular lo hecho previamente.

Nadie aprende por imposición, sino únicamente si se interesa en hacerlo y si confía en sí mismo para lograrlo. Dado que los intereses y la autoconfianza de un sujeto son innatos y en cambio, se generan con interacción con el mundo y con los otros, los docentes no son ajenos a crear contextos que favorezcan el interés de aprender de los estudiantes y su creencia en que lo conseguirá finalmente.

La Fundación Universitaria de Popayán y en especial, el programa de Contaduría Pública, busca formar al docente en mediación pedagógica e investigación, promoviendo ambientes educativos incluyentes, con el único fin de educar con calidad y responsabilidad social. Para esto se han brindado espacios de formación y construcción de saberes que posteriormente se integran a la orientación de las clases en el programa, lo cual permite identificar las capacidades y las formas de aprendizaje de los estudiantes.

El grupo de docentes del programa realizó una revisión y actualización de micro currículos, lo que permitió compartir metodologías implementadas en el aula de clase, métodos evaluativos, resultados obtenidos. etc. Según la federación internacional de contadores IFAC, en el proceso de aprendizaje se deben conseguir los siguientes logros:

- Capacidades intelectuales: capacidad de investigación, pensamiento lógico abstracto, razonamiento inductivo y deductivo y análisis crítico; habilidad para identificar y resolver problemas

no estructurados y habituales y para aplicar técnica de resolución de problemas; posibilidad de seleccionar y asignar prioridades en un medio de recursos limitados y de organizar trabajos suministrando instrucciones concretas; capacidad para adaptarse al cambio.

- Capacidades interpersonales: Capacidad para trabajar con otros sistemas participativos, especialmente en grupos, de organizar y delegar tareas, de motivar y desarrollar personas de soportar y resolver conflictos y, cuando sea oportuno, liderar grupos de trabajo, capacidad para mantener relaciones con personal intelectual y culturalmente diferentes, capacidad para negociar soluciones aceptables y acuerdos viables en situaciones profesionales posibilidad de trabajar con eficiencia en un ambiente intercultural.
- Capacidades de comunicación: Capacidad de presentar, discutir y defender adecuadamente puntos de vista, de manera formal e informal, oralmente y por escrito; capacidad de escuchar y leer con eficacia, incluida la sensibilización a diferencias culturales y lingüísticas; capacidad de localizar, obtener, organizar, comunicar y utilizar la información de fuentes humanas impresas o electrónicas.

El MEN, contrató un estudio de investigación realizado por Salami (2013) denominado: "La Urgencia de Ir Adelante: Perspectivas desde la Experiencia Internacional para la Transformación de la Educación Superior en Colombia". En el cual señala que para aumentar la cobertura y disminuir las desigualdades es necesario tener en cuenta cuatro aspectos fundamentales: primero, conviene fortalecer y ampliar el sistema de orientación profesional, por

lo menos desde el noveno grado de la educación media, hasta el primer año de educación superior. Segundo, el Ministerio debería financiar la expansión de los proyectos exitosos de aumento de la permanencia, como el programa de atención integral desarrollado por el Ictex, en colaboración con algunas instituciones de Educación Superior y las iniciativas implementadas por varias universidades.

En tercer lugar, sería muy importante continuar la expansión de los créditos educativos ofrecidos por el Ictex y mejorar la focalización de su otorgamiento, incluyendo los gastos de manutención para los estudiantes más desfavorecidos, y vincular el repago de los créditos a los ingresos de los beneficiarios. Finalmente, se podría contemplar la creación de un fondo especial de becas meritorias para jóvenes con alto rendimiento académico que pertenecen a familias con escasos recursos económicos.

Así mismo, se proponen cuatro medidas clave para mejorar la calidad y la pertinencia de la enseñanza en las instituciones de Educación Superior colombianas. En primer lugar, es deseable establecer una clasificación más sencilla y clara de los tipos de instituciones y de los títulos otorgados. Se sugiere en particular, eliminar la distinción entre institutos técnicos y tecnológicos. También sería útil distinguir entre universidades con alta intensidad de investigación y universidades dedicadas principalmente a la enseñanza y preparación para la vida profesional.

En segunda instancia, el Ministerio podría apoyar proyectos de reforma curricular y pedagógica que apunten a volver la enseñanza y el aprendizaje más interactivos y menos tradicionales. El menú de reformas en este contexto podría incluir, por ejemplo,

la organización de cursos basados en la resolución de problemas y/o el diseño de soluciones innovadoras, la introducción de cursos en inglés u otros idiomas, la reducción de la duración de las carreras de más de cuatro años, y el diseño de cursos cooperativos con la industria con periodos alternados de educación y de aprendizaje en el mundo laboral. La tercera medida clave, es la reforma del sistema de registro calificado, pues hoy en día es poco confiable debido al número de instituciones que funcionan con estándares muy bajos, a pesar de haber sido oficialmente autorizadas a través del sistema de registro. El Ministerio debe buscar una alternativa más seria y confiable, y estar dispuesto a cerrar instituciones y programas que no cumplen con las condiciones mínimas de calidad.

En esta dirección, la planeación del trabajo de aula se debe apoyar en la estructuración y el fortalecimiento de las situaciones dinámicas, interactivas, cercanas a la realidad, que involucren las ideas previas y preconceptos, para que con base en ellos reflexionen, resignifiquen y construyan otros conceptos que permitan desarrollar nuevas estructuras cognitivas. Vale la pena resaltar el carácter activo donde tienen que involucrarse el docente, el alumno y el contexto, conscientes de que el aprendizaje no solo se refiere a la construcción del conocimiento, sino que se deben proponer actividades en las cuales se destaque la importancia del trabajo en grupo, la interacción con los demás y la socialización de los conocimientos en pro de la construcción de valores personales, actitudes y actuaciones en general.

Es fundamental la implementación de actividades y situaciones relevantes para motivar a los estudiantes y procurar una actitud favorable de ellos hacia el aprendizaje significativo, con la inten-

ción de dar sentido a lo que aprenden y relacionar el nuevo material con los conocimientos previos. En el programa de Contaduría Pública se debe pensar tanto en el “ver” como en el “hacer”, esto quiere decir que el aula será un espacio que permita al estudiante “hacer”, lo cual implica que el alumno interprete situaciones contable y financieramente, utilice y signifique símbolos, esquemas y otros sistemas de representación, para desarrollar explicaciones matemáticas, contables y financieras y conjeturar acerca de lo que puede suceder alrededor de esos sistemas estructurales, acciones que le permitirán ir construyendo y organizando sus sistemas conceptuales.

Este trabajo también tiene relación con procesos evaluativos; en cuanto a esto queremos referenciar que en la evaluación de un alumno se tendrá en cuenta, tanto su actitud como sus aspectos académicos, que integralmente deben responder al desarrollo de competencias a través de desempeños, acciones en el campo social, cognitivo, cultural y físico. La evaluación debe responder simultáneamente a la evaluación de los conceptos abordados y a las competencias adquiridas, entendiendo que la primera debe estar inmersa en la segunda. Debe tomarse que la evaluación del proceso de aprendizaje debe ser diagnóstica, continua y que permitir determinar los avances o dificultades de los estudiantes. Debe ser el momento en que el alumno pase del saber al hacer, colocando en práctica desempeños y acciones en los distintos campos de la acción humana para la solución de problemas o la sustentación de su posición.

3. Metodología

El programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán FUP, ha presentado un crecimiento considerable

a partir de su creación en el año 2009, llegando a contar en la actualidad con aproximadamente ochocientos estudiantes legalmente matriculados. Su oferta académica muestra una malla curricular formada por nueve periodos académicos en los cuales se involucran asignaturas del conocimiento de orden fundamental para la formación del Contador Público, tanto en lo técnico como en lo socio humanístico, así como materias de formación complementaria. A la vez cuenta con un portafolio de opciones de grado que permiten la variabilidad en cuanto a formas y metodologías de trabajo.

A pesar de que las políticas de la universidad se centran en decir que el modelo educativo promulgado es el constructivismo, sin hacer grandes trabajos de consulta y de recolección de información, la práctica cotidiana deja entrever que este modelo no está consolidado en la universidad y menos en el programa de Contaduría Pública, dando paso a otras alternativas como el conductismo, la pedagogía dialogante, la pedagogía social, generando un híbrido de ejercicios pedagógicos que dan paso a prácticas interesantes y productivas, pero que pueden generar confusión en cuanto a la identidad del programa; si se tienen en cuenta que su énfasis está dado hacia la gerencia financiera como factor diferenciador, el cual requiere del fomento de competencias tanto genéricas como lo son interpretar, argumentar y proceder y competencias específicas representadas en la formulación y solución de situaciones, la modelación, el razonamiento, la comunicación y la comparación y aplicación de algoritmos.

Lo anterior conlleva a la necesidad de adelantar metodologías de trabajo que permitan desarrollar procesos de inclusión de estudiantes con capacidades especiales, así como fomentar procesos

que permitan estructurar una identidad de trabajo a partir del razonamiento lógico, la comprensión lectora y la lectura crítica.

Adelantado un proceso de observación a la práctica pedagógica, en el programa de Contaduría Pública, tomando como espacio muestral al 70% de los docentes adscritos al programa, involucrando docentes tiempo completo, medio tiempo y cátedra, abordando diferentes asignaturas tanto de componente fundamental como complementaria, nos damos cuenta que el 75% de prácticas están dadas a partir del conductismo, basadas en la clase magistral, en la trasmisión de conocimientos. El 20% abordan metodologías encaminadas hacia la pedagogía dialogante, las cuales permiten tanto el desarrollo conceptual como el desarrollo humano y el 5% de prácticas se pueden considerar como ejercicios propios del constructivismo, con énfasis en ejercicios sencillos de investigación formativa.

Tras realizar una serie de entrevistas a algunos docentes (10) del programa de Contaduría Pública sobre su práctica pedagógica, se puede inferir que el 85% de ellos no tiene claro la diferencia entre corrientes pedagógicas y aplicación de variadas metodologías de trabajo. Las entrevistas evidencian que los docentes manejan con propiedad sus temáticas y que algunas de sus prácticas pueden ser consideradas como ejercicios del constructivismo o pequeños ejercicios de investigación, pero deben ser mejor encaminadas y/o requieren un fortalecimiento conceptual importante.

El docente de Contaduría Pública FUP, presenta como fortaleza que puede llegar a conocer al estudiante, pues afirma con propiedad aspectos relacionados con el desempeño de los alumnos,

haciendo referencia a casos específicos en cuanto a fortaleza y debilidades. Esto ocurre también al analizar grupos de estudiantes por semestres. Gracias a este aspecto los docentes han expresado debilidades en cuanto a manejo y forma de trabajo con estudiantes de capacidades especiales, lo cual deja grandes interrogantes sobre nuestra cualificación al respecto, pero especialmente en cuanto a las políticas institucionales, las cuales no se han diseñado para atender a este tipo de población.

Después de adelantar observación y entrevistas, se llevó a cabo el trabajo de campo durante los periodos académicos 2015-II (segundo y tercer corte) y 2016-I (primer corte), a partir de formas de trabajo en algunas materias, de la siguiente forma:

- Teoría de las organizaciones y Formulación y Evaluación de Proyectos: Se trabajó a partir de una metodología que permitió al estudiante participar de su proceso de aprendizaje, mediante técnicas como la exposición, el debate, el foro, la exploración de conceptos previos y la consulta de temas libres de interés.
- Contabilidad financiera II: Fue abordada bajo una línea de trabajo ciento por ciento conductista, de clase magistral y de transmisión de conocimientos.
- Contabilidad financiera III: Se trabajó una metodología de clase magistral, pero a la vez la práctica cooperativa, mediante el desarrollo alterno de un laboratorio contable que permitió el compartir de ideas, el planteamiento y solución de inquietudes fortaleciendo el aprendizaje a partir del error y el trabajo en equipo.
- Sistemas, análisis y gestión de Costos I, Sistemas, análisis y ges-

ción de Costos II y Finanzas Corporativas y Mercado de Valores: Fueron abordadas bajo clase magistral, pero involucrando aspectos de lógica y razonamiento en todas sus temáticas, planteando retos que facilitaron la interpretación, modelación y resolución de situaciones.

Pasado el espacio de trabajo de campo se llegó al siguiente diagnóstico y posteriores resultados de acuerdo a las materias escogidas:

- Teoría de las organizaciones y Formulación y Evaluación de Proyectos: Durante los primeros meses algunos estudiantes demostraron agrado por la metodología, pero la mayoría no se adaptó al método especialmente por falta de hábitos, responsabilidad y confianza. Pasados algunos meses, se incrementó el número de estudiantes que demostraron agrado, pero la falta de responsabilidad y de calidad fue notoria en algunos estudiantes. El trabajo fue positivo pero se dificultó la asimilación por parte de los educandos de que ellos son los principales responsables de su proceso de formación. La calidad y esmero en los quehaceres se vieron muy afectados. Se alcanzó desempeño académico bueno en la mitad de estudiantes, los cuales presentaron aprendizajes significativos a partir de intereses y necesidades. Varios estudiantes de destacados desempeños no llegaron al tope de las expectativas generadas en ellos.
- Contabilidad financiera II: Durante todo el trabajo de campo no se presentaron opiniones por parte de los estudiantes en cuanto a la forma de trabajo. La actitud de los estudiantes fue pasiva. Se alcanzó desempeño académico bueno en el momento de los exámenes pero el aprendizaje no fue significativo. Se puede decir

que la apropiación conceptual no fue la adecuada para enfrentar la solución de problemas.

- Contabilidad financiera III: Se presentaron interesantes momentos de debate y de construcción cooperativa. La clase magistral y la práctica se vieron adecuadamente complementadas. Se alcanzó desempeño académico bueno y se considera que se mejoró en cuanto a aprendizajes significativos. Se presentaron dificultades en la responsabilidad de algunos estudiantes al enfrentar su rol como participe de un grupo de trabajo, lo cual se vio reflejado en el momento de sustentar las prácticas de laboratorio.

- Sistemas, análisis y gestión de Costos I, Sistemas, análisis y gestión de Costos II y Finanzas Corporativas y Mercado de Valores: Durante los primeros dos meses del trabajo de campo los estudiantes se vieron sorprendidos por la forma de trabajo a partir del análisis y la lógica. Se vio la necesidad de implementar el sistema de monitores en horarios extra clase. Con el transcurso de la práctica varios estudiantes desarrollaron sus competencias para argumentar, inferir, interpretar, modelar y simular. Se alcanzó desempeño adecuado en la mitad de los estudiantes, lo cual se ve justificado en el hecho de que la totalidad de ellos trabajaban por primera vez con esta estrategia, recordando que estas materias hacen parte de los últimos semestres de la malla curricular.

Se tienen como fortalezas el aprendizaje a partir del error, la exploración de ideas previas, el uso de herramientas informáticas. Como debilidades se presentó la falta de auto confianza por parte de algunos estudiantes, fallas al traducir una situación al lenguaje matemático o al planteamiento de un escenario de solución. El análisis hecho no fue de acuerdo al resultado de notas que repo-

sa en el archivo de registro académico de la universidad, pues lo que se observó antes de resultados numéricos fue el desarrollo de competencias y el fortalecimiento de desempeño de trabajo.

En cuanto al trabajo con estudiantes de condiciones especiales se detectaron tres casos específicos, dentro del trabajo de campo adelantado:

- El primer caso, corresponde a una estudiante con dificultades de carácter auditivo, quien no aprobó las materias respectivas pues se ausentó demasiado de clase, lo cual fue justificado por parte de la familia quien demostraba una excesiva sobre protección, que afectó el rendimiento académico de la estudiante.

- El segundo caso, hace referencia a una estudiante que presenta dificultades de movilidad pues utiliza silla de ruedas y sus brazos no le permiten coger el esfero y demás útiles de forma adecuada; por lo tanto, sus compromisos los ejecuta en mayor periodo de tiempo. Con ella se aplicó la estrategia de fomentar hábitos de trabajo en casa, permitiéndole filmar todas las clases para que luego realice los avances respectivos ya sea en cuaderno o en computador. De aquella manera se logró implementar formas de trabajo y se mejoró la apropiación de los conceptos que ayudaron a la alumna a aprobó las asignaturas respectivas.

- El tercer caso corresponde a un estudiante con algunas dificultades de aprendizaje con quien se trabajó procesos de lectoescritura; además, se le asignaron guías de refuerzo para asegurar el repaso continuo de las temáticas. De esta manera se logró la apropiación básica de los conceptos y el estudiante aprobó las materias orientadas.

La estrategia global aplicada con los anteriores casos se cimentó en:

- Colocar lineamientos claros de trabajo.
- Permitir filmar algunas clases.
- Adaptación de talleres y actividades sin que esto implique bajar la calidad o pasando a ser superficiales en las temáticas vistas.
- Hablar con familiares de los estudiantes respectivos para hacerlos partícipes del proceso adelantando y apoyarlos en el trabajo extra clase en cuento a adecuación de horarios y espacios.
- Hacer que el estudiante sea responsable de su proceso de formación, a partir de exigencia y rigurosidad académica.

El trabajo referenciado presentó debilidades como:

- Falta de tiempo y espacio físico en la universidad para hacer un trabajo personalizado.
- Ausencia de estímulos para los docentes que realicen trabajos extra clase.
- El empirismo con el cual los docentes afrontan los casos mencionados.
- Desconocimiento de estrategias clínicas para el manejo de estas situaciones.

Algunas acciones de evaluación aplicadas en el trabajo de campo esbozado fueron: evaluación oral que permite verificar los avances y dificultades personales en la conceptualización del alumno; autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación; trabajo en clase, lectura comprensiva y cumplimiento de trabajos; trabajo de monitores, sustentación e integración de conceptos en la solución de problemas y manejo de la lógica; participación en clase, planteo, análisis y solución de problema, evaluaciones escritas, trabajos en grupo, consultas y sustentación; evaluaciones indivi-

duales y en grupo, evaluaciones de cuaderno abierto, laboratorios, formulación de proyectos.

4. Conclusiones

La estrategia adecuada para trabajar en el programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán, consiste en adaptar las temáticas de clase en las diferentes asignaturas a procesos de razonamiento lógico, comprensión de lectura y lectura crítica, dentro de marcos de exigencia y rigurosidad académica que permitan la fundamentación teórica como la aplicación en casos prácticos, sin dejar de lado las prácticas magistrales pues es necesario trabajar de acuerdo al seguimiento de instrucciones o cumplimiento de requisitos, como sucede en la vida cotidiana del contador público donde muchos de sus actos están regulados por órganos de control o de recaudo como sucede en el aspecto tributario y de la auditoría.

La cultura del estudiante actual no permite la implementación de un modelo netamente abierto donde él sea el principal responsable de su proceso de formación, pues se genera falta de responsabilidad. Por lo tanto, el actual estudiante requiere acompañamiento del docente en actividades de control y orientación de forma magistral no en la totalidad del trabajo.

5. Referencias

- Ainscow, M. (2001). Comprendiendo el desarrollo de escuelas inclusivas. Recuperado de: <http://portalsej.jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional/sites/portalsej-jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional/files/pdf/17bainscow-comprendiendoeldesarrollo.pdf>

- Carlino, P. (2009). "Escribir, leer y aprender en la Universidad" Una introducción a la alfabetización académica. Recuperado de: <https://upc.cba.gov.ar/archivos/Escribir%20leer%20y%20aprender%20en%20la%20Universidad%20-%20Carlino%20Paula%20-.pdf>
- Damm, X. (2009). Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración de Niños/as con Necesidades Educativas Especiales al aula común. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. Recuperado de: <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art2.html>
- Echeita, G. & Ainscow, M. (2006). La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. España. Recuperado de: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/Educacion%20inclusiva%20como%20derecho.%20Ainscow%20y%20Echeita.pdf
- Booth, Tony y Ainscow, Mel. (2000). Índice de inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. Unesco. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/RobertoPrez6-/indice-de-incluin-tony-booth-y-mel-aiscoworiginal>.
- Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad (Unesco), (2006). Recuperado de: <http://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>
- Federación internacional de contadores públicos IFAC (1997). Recuperado de: <http://www.gestiopolis.com/federacion-internacional-contadores-publicos-ifac/> Ley General de Educación 115 de 1994. Recuperado de: http://www.mineducacion.-gov.co/1759-/articles-124745_archivo_pdf9.pdf
- Luque Parra, D. (2008). Las necesidades educativas especiales como necesidades básicas. Una reflexión sobre la inclusión educativa Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/270/27015078009.pdf>
- Parrilla, A. (2008). ¿Y si la investigación sobre inclusión no fuera inclusiva? Reflexiones desde una investigación biográfico-narrativa. Recuperado de: http://www.revistaeducacion.mec.es/re349-/re349_05.pdf
- Pereda, J. (1974). Evolución del concepto de contabilidad a través de sus definiciones. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/139047514/Evolucion-Historica-Del-Concepto-de-Contabilidad-JORGE-TUA-PEREDA>
- Naciones Unidas. Enable. Los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad. Recuperado de: <http://www.un.org/spanish/disabilities/default.asp?id=618>
- Salmi, J. (2013). La Urgencia de Ir Adelante: Perspectivas desde la Experiencia Internacional para la Transformación de la Educación Superior en Colombia. Recuperado de: http://www.cna.gov.co/1741/articles-186502_Urgencia_de_ir_Adelante.pdf
- Organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura (Unesco). (2008). Conferencia internacional de educación. Recuperado de: http://www.ibe.unes-co.org/fileadmin/user_upload-Policy_Dialogue/48th_ICE/CONFINTED_48_Inf_2__Spa-nish.pdf (Recuperado el 1 de marzo de 2016).

El Cine como Estrategia de Educomunicación para la Concientización Ambiental

Luisa Fernanda García Varela
Natalia Córdoba Claros
María Estefanía Orozco
Julio Alberto Quintana Garzón

Resumen

El siguiente artículo se desarrolló en base a la investigación denominada "FORMACIÓN DE CONCIENCIA AMBIENTAL: EL CASO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO SEMESTRE DE CONTADURÍA PÚBLICA NOCTURNA DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYÁN", en el cual se diseñó una estrategia de educomunicación a través del cine, para promover la formación de conciencia ambiental de los estudiantes de contaduría pública nocturna, comprobando que el cine es una herramienta metodológica eficaz para la concientización ambiental, mediante el modelo ORA (observar, relacionar y aplicar) tomando como punto de partida el enfoque de la interacción sociocultural, las teorías del cambio y la utilización formativa de los estímulos del medio. En ella se articularon tres procesos que permitieron construir el nuevo conocimiento y sistematizarlo con modelos de cambio y transferirlo a la práctica de estrategias didácticas innovadoras.

De esta forma se logró obtener un conocimiento teórico, habilidades flexibles y adaptativas, actitudes y hábitos predispuestos, acordes con los principios psicopedagógicos del aprendizaje significativo e implicativo. En este sentido el cine promueve un tipo

de aprendizaje integrado y estrategias para la formación integral.
Palabras claves: Comunicación, educación, conciencia ambiental.

Abstract

The following article was developed based on the research called "FORMATION OF ENVIRONMENTAL AWARENESS: THE CASE OF PUBLIC ACCOUNTING STUDENTS OF EIGHTH SEMESTER, NOCTURNAL MODALITY FROM LA FUNDACION UNIVERSITARIA DE POPAYÁN ", in which a media literacy strategy was designed through cinema, to promote formation of environmental awareness of public accounting students, proving that cinema is an effective methodological tool for environmental awareness through ORA (Observe, Relate and Apply) model taking as starting point the sociocultural interaction approach, theories of change and formative use of environmental stimulation. In this model, three different processes that allowed the construction of new knowledge and its systematization through change models in order to transfer it into teaching innovative strategies practice were articulated.

In this way, it was possible to obtain a theoretical knowledge, flex-

ible and adaptive skills, attitudes and predisposed habits, in line with educational psychology principles of meaningful and implicative learning. In this sense cinema promotes a type of integrated learning and strategies for integral formation.

Keys words: Communication, education , environmental awareness.

Introducción

Teniendo en cuenta que las TIC han influenciado en la manera de pensar y de tomar decisiones en nosotros, se ve la posibilidad de utilizarla como medio para la concientización ambiental en los estudiantes universitarios quienes están inmersos en la vida virtual a diario, es así que se utilizó el cine como estrategia educativa permitiendo adquirir valores, sentimientos, reflexiones y críticas en los educandos ante las problemáticas que se evidencian en la actualidad y de los riesgos que estas traen si no hacemos nada al respecto. Por esta razón, la importancia de la implementación de una estrategia de educomunicación dirigida a concientizar a jóvenes estudiantes de octavo semestre de contaduría pública de la Fundación Universitaria de Popayán, se desarrolló un estudio de caso constituido por la implementación del cine como estrategia educativa, utilizando herramientas como entrevista a profundidad, talleres participativos; involucrando así a los estudiantes universitarios sobre valores referentes a lo ambiental en la observación y comunicación de sus ideas.

Podemos decir que el cine está con la educomunicación, línea señalada por Mario Kaplún (1998, p. 158), donde “convergen una lectura de la pedagogía desde la comunicación y una lectura de la comunicación desde la pedagogía”. Dicho de otro modo, la

educomunicación como un ejercicio de lucidez en el cual se participa activamente con la finalidad de que estos mensajes mediados no nos machaquen, y es un modo de acercarse al saber social que los medios transmiten y recrean, aprendiendo a decodificarlo, con la intención de deconstruirlos y reconstruirlos, pero, igualmente, sin soslayar el poder pedagógico del cine, o viceversa.

Con base en las problemáticas ambientales evidenciadas a nivel local y mundial: La contaminación hídrica, la muerte de muchos ecosistemas naturales, la explotación excesiva de los recursos naturales, el incremento de vectores y enfermedades, el consumo excesivo de bienes y servicios y la falta de conciencia se hace imperante en desarrollar un proyecto investigativo de educación para el rescate, conservación y propagación de los hábitos de consumo responsable de los estudiantes universitarios. Por esta razón la importancia de realizar este tipo de investigación en un ámbito educativo como lo es la Fundación Universitaria de Popayán, teniendo en cuenta que en su reglamento estudiantil explica que la misión institucional es contribuir a la formación integral de personas que comprometan sus esfuerzos en el desarrollo sostenible de la región y del país, sobre la base de la idoneidad profesional, de la adquisición y práctica de valores morales y la ética. Es así que se pueden generar desde sus profesiones una lectura crítica y reflexiva de las problemáticas ambientales evidenciadas en su contexto regional, fortaleciendo los procesos de conciencia ambiental dentro del ámbito educativo, laboral y del hogar.

En este artículo se realizó una estrategia de educomunicación ambiental para mejorar el desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes de octavo semestre de contaduría pública nocturna, con la finalidad de tener una noción de cómo lograr un pro-

ceso de reflexión y generar así un cambio consciente verdadero. Este estudio es pertinente, puesto que actualmente en Colombia existen problemáticas ambientales y sociales a gran escala, ya sea por las grandes industrias agrícolas, ganaderas y mineras o por los consumidores que no son razonables en sus gastos como: optimización del agua, cerrar llaves, apagar luces, usar el transporte público entre otros, como también personas que no son conscientes en sus decisiones de compra de artículos para el hogar, alimentos y enseres. Esto es resultado de la falta de conciencia ambiental de cada persona y por ende de cada población humana, donde se toman y se han tomado malas decisiones respecto a los productos que consumen y esto trae graves daños a los ecosistemas naturales y a la salud humana, ya que estos problemas son irreversibles en muchas ocasiones. Es así la importancia de desarrollar este tipo de investigación dentro de la academia implementando el cine en las clases del programa de contaduría pública nocturna, de tal manera que por medio de esta estrategia comunicativa se genere sentimientos y percepciones entorno a esta problemática evidenciada actualmente.

Según De la Torre, S (2004) el cine representa un fenómeno de gran interés educativo y social, considerado como un entorno formativo como estrategia para aprender y estudiar cambios en las personas, el cine puede ser una gran estrategia para el cambio de valores sociales como la comunicación y la creatividad.

En base al documento maestro del programa de contaduría pública cada programa académico de la Fundación Universitaria de Popayán debe estar enmarcado dentro de las áreas para la investigación planteadas por la institución, estas son: "Área Institucional en Estudios Ambientales: Es un campo del conocimiento que

pretende la investigación multidisciplinaria referida a problemas observados en las ciudades y en los campos, con metas como la conservación de la biodiversidad, la protección del medio ambiente o la implementación de nuevas tecnologías que permitan una mejor adaptación de nuestra cultura y la naturaleza". "Área Institucional en Desarrollo Sostenible: Dirigida hacia la creación y el fortalecimiento empresarial de la región suroccidental de Colombia, estimula la formación de líderes con criterio y visión de futuro, que permitan el mantenimiento y la permanencia de los recursos naturales con miras al fortalecimiento económico y social en los diferentes sectores productivos". Para el programa de contaduría pública es de vital importancia concientizarse de las problemáticas ambientales que se están presentando actualmente en sus contextos, analizando y proponiendo alternativas desde su profesión y vida, ya que en el programa se deben desarrollar proyectos desde la línea de investigación "En contabilidad y finanzas públicas, que procura el análisis crítico e interpretativo de los fundamentos teórico-conceptuales sobre el Estado Contemporáneo, los bienes públicos, la política fiscal y las finanzas públicas, desde áreas como impuestos, contabilidad, finanzas y presupuesto público, con una aplicación e impacto en contextos económicos, políticos, ambientales y sociales del país". Es así que se ve la necesidad de implementar esta estrategia educativa para el curso de contaduría pública para que se desarrolle una responsabilidad ambiental hacia la preservación y conservación del medio ambiente, conociendo que si no lo hacemos estamos poniendo en riesgo nuestra salud y la de nuestros seres queridos. El estudio de la conciencia ambiental en los educandos universitarios es uno de los pasos para la planeación de un modelo ambiental educativo eficiente, que permita fortalecer los procesos de desarrollo humano en estos individuos que se encuentran a

diario influenciados de forma directa en indirecta a todas la problemática ambientales.

Este estudio es necesario, debido que nos encontramos actualmente en un momento en el que existe una sobrepoblación humana que crece sin límites y de esa forma consume, es así que este estudio es preciso no sólo para las personas a quienes se les presenta el programa, sino también con las que ellos se encuentran relacionados, aportando así experiencias y conocimientos.

Metodología

El estudio de caso como método cualitativo definido por Martínez, C (2006), como una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares, un estudio de un único caso con la modalidad observacional, que se apoyó en la observación participante como principal técnica donde los datos colectados se hicieron a través de los siguientes instrumentos: un registro narrativo (diarios y notas de campo), la utilización del cine y la entrevista a profundidad.

La finalidad de esta metodología fue promover el desarrollo de una conciencia crítica que facilitó la iniciativa, la creatividad y la autonomía de los jóvenes, con el propósito de reconocer su voz evaluando las necesidades ambientales colectivamente así como sus posibles soluciones.

Esto quiere decir que la lectura de la realidad de este grupo de jóvenes fue clave para el desarrollo de esta investigación, surgiendo una aproximación, una relación emocional y sensorial de la naturaleza con lo que nos rodea, sin destruir las raíces culturales a través de la imagen, el sonido y las historias contadas en los

cortometrajes ambientales presentados

Se aplicó el modelo O.R.A, como estrategia realizada por un colectivo de docentes de asignaturas del área didáctica, de las instituciones de pedagogía y de formación del profesorado de la universidad de Barcelona, que tuvo como finalidad de aprender del medio, O.R.A presentado, en este caso el cortometraje la isla de las flores que se llevó el Oso de Plata al mejor cortometraje ambiental en el festival de Berlín de 1990, dirigida por Jorge Furtado en el año 1989, el cual se relata la historia verdadera del capitalismo salvaje en el que vivimos.

Es considerada como una de las obras culmen del cine, tanto cortometraje y documental que muestra de forma satírica la cruda realidad de la sociedad brasileña de la época, la falta de conciencia, la miseria que lleva a la degradación del ser humano, pobreza, desigualdad y exclusión social.

La población del estudio fueron 25 alumnos de séptimo semestre del curso de contaduría pública de la Fundación Universitaria de Popayán, durante el II semestre del 2014, el primer semestre del 2015 y el II semestre del 2015. Con un rango de edad media de 25 años, 17 mujeres y 8 hombres.

Los participantes estudiaban en horas de la noche, trabajaban en horas del día, y tenían responsabilidades familiares, es así que la estrategia más idónea por el tiempo de ellos fue el Cine implementado en las aulas de clase.

Resultados

Rajadell, N (1992), aclara que, nosotros observamos nuestro en-

torno con los sentidos aunque todo lo que logramos adquirir no siempre sea significativo, sino sólo aquello a lo que podemos relacionar con un esquema previo o algo significativo para nosotros. En base a lo anterior se buscó que los estudiantes logaran analizar y encontrar un significado de acuerdo al cortometraje presentado, describiendo la mayor parte de percepciones recibidas durante el corto.

Los estudiantes observaron:

Estudiante uno: “Para mi es la vivencia de cómo los autores interpretan el medio ambiente y el daño que se viene de una manera incontrolable si no se maneja a tiempo o se busca una solución consciente”, un argumento válido respecto a lo que evidenciaron sobre el daño que se viene generando por el hombre y lo que se debe hacer para evitar problemas futuros.

Estudiante dos: “es importante el observar que pese a que todos los seres humanos tenemos el mismo desarrollo y las mismas capacidades no vivimos en las mismas condiciones es triste ver que lo que para algunas personas es inservible para otras es el único alimento al que pueden acceder”.

Estudiante tres: “El video muestra un engranaje perfecto que lo uno conlleva a lo otro, de nosotros depende el vivir mejor en el futuro, la falta de educación hace que el vivir sea más precario de lo que debería, tener educación ambiental nos lleva a mejorar nuestra calidad de vida”.

Estudiante cuatro: “en el cortometraje se observa un ciclo de acciones que aplica el ser humano en la vida cotidiana sin medir las consecuencias que implica tomar una decisión y cómo esto

repercute en la vida de otros”

Estudiante cinco: “el video indica una producción de tomate en el País de Brasil de cómo hay una cadena en donde el ser humano está involucrando en donde forma parte de una de las cosas de cómo se mueve el mundo y es a través de un humano con capacidades para realizar infinidad de cosas que a su vez está generando múltiples consecuencias”

Sexto estudiante: “En lo personal la desigualdad que existe en el mundo es la falta de oportunidades para muchos y la valentía de estos para sobrevivir en la miseria. en lo profesional el desinterés del estado de estos países por fomentar el empleo y sobre todo la educación para cambiar el estilo de vida por medio de esto”

Séptimo estudiante: “Me impactó el video debido a que habla de libertad pero esta palabra es específica para cada persona en la isla de las flores vemos mucha pobreza donde hay alimentos que algunos personas desechan y ni siquiera sirve para alimentar a los cerdos, pero a los habitantes de esta isla es como un manjar puesto que es lo único que tienen para alimentarse y más aún tienen que hacer cola y solo les dan 5 minutos además en esta isla no hay flores!”

Octavo estudiante: “El video es contundente al manifestar el consumismo de los seres humanos y de la diferencia de clases, la falta de oportunidades, equidad y división de la sociedad. Es claro que refleja el ciclo del mercado y de las variables que en ella haya un aumento de los capitalistas en sus riquezas y un incremento de las necesidades, es necesaria la inclusión”.

Estudiante noveno: "Hoy en día la sociedad todo se enlaza con todo, si una persona produce un elemento lo comercializa todo va con el fin de obtener un lucro, según el video todo lleva un procedimiento del cual hacen parte muchas personas".

Estudiante décimo: "El video es muy claro cuando se refiere a los seres humanos como seres más desarrollados seres pensantes realmente enfocamos nuestros esfuerzos en el ahorro y productividad, nos evitaríamos problemas sociales, ambientales de convivencia y problemas económicos"

Los estudiantes describen el contexto en el que nos desarrollamos y las situaciones que se presentan en este respecto a las cadenas de producción.

Estudiante décimo primero: "El video es impactante por las consecuencias que generan las basuras y las condiciones de muchas personas que habitan en medio de estas, se mira como las personas no le dan un uso adecuado a los que tenemos en nuestro entorno y cómo podemos aprovechar esos recursos para un beneficio propio o de las demás personas"

Estudiante décimo segundo: "El video proyectado nos indica la historia ciclo de un lugar en específico donde podemos observar cómo funciona el día a día en una sociedad. La sociedad en que vivimos actualmente se identifica por su economía y sus mercados distribuyendo la vivienda de las personas estratificadas llevando a esto que haya desintegración para las diferentes problemáticas.

Estudiante décimo tercero: " Se observa cómo muchas personas desperdician la comida personas que dicen ser libres pero no miran que hay cientos de personas que no tienen que comer siento

indignación y quisiera hacer algo sobre este tema"

Estudiante décimo cuarto:"se pudo observar en el video que el hombre es un ser inteligente pero que no ha sabido utilizar la inteligencia para temas de interés como lo es el cuidado del medio ambiente, se puede observar que comienza primero con el campesino la siembra de estos productos que son vendidos y comercializados de esa venta se generan unos desechos orgánicos los cuales son separados de acuerdo a las necesidades y reutilizarlos".

Anteriormente observamos las críticas personales de los educandos respecto al corto, explicando como ellos evidenciaron que existen desigualdades que son invisibles para muchos y afectan de manera directa al hombre y a la naturaleza, también los simbolismos respecto a una isla en la que no existen flores. Por medio del cine como herramienta de educomunicación, la población logró tomar conciencia respecto a la desigualdad, falta de oportunidades y pobreza que se viven en algunas zonas del mundo, rescatando la importancia de tener una educación ambiental que nos llevaría a mejorar la calidad de vida de los seres humanos. La racionalidad técnica ha llevado al hombre a estar inmersos en el modelo capitalista y a un consumo irresponsable.

Los estudiantes Relacionaron:

La relación hace parte de las relaciones existentes que los estudiantes encontraron con la vida real y su contexto educativo, es así que los estudiantes opinaron:

1. "a través de la contabilidad o contaduría buscar la manera de controlar y concientizar a la sociedad para buscar beneficios a la

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

problemática de las basuras”.

2. “aunque el video muestra la realidad de otro país sucede lo mismo en Colombia en el ambiente contable se relaciona con que nos podemos especializar en temas relacionados con la parte ambiental”.

3. “Los seres humanos creemos que como somos pensantes tenemos como el orgullo de que lo demás gira a través de nosotros pero nos damos cuenta que también como seres pensantes estamos como en una igualdad con los animales ya que ellos se mueven por instintos”.

4. “La relación que tiene es que hoy en día en nuestra sociedad el intercambio o como se dice hoy en día el comercio por el cual se obtiene dinero que todo tiene y necesita de un procedimiento”.

5. “Nuestra carrera de contaduría nos involucra directamente pues a mi manera de ver depende que cada ente económico aplique correctamente las normas medioambiental catalogando así como uno de los requisitos más importantes como es el conocimiento ambiental”.

6. “la carrera se relaciona porque también es un ciclo y de las acciones que se ejecuten influyen en una compañía”.

7. “Aplicaría a mi vida personal tomando conciencia y a su vez fomentando a mi núcleo familiar la importancia de reutilizar, de ahorrar, reciclar, clasificar para que todos tengamos un beneficio común”.

8. “En el día a día con la basura que generamos contribuyendo al mal uso de los residuos”.

9. “Que encontramos con profesión o vida cotidiana es que nuestros recursos están ahí y el cual podemos obtener beneficios económicos y personales”.

10. “En lo personal y profesional es que a pesar que decimos que somos generosos y nos ayudamos los unos a los otros en este video se puede observar todo lo contrario”.

11. “Este video nos muestra la realidad en que vivimos vemos la diferencia de estratos y la carencia de algunos y la abundancia de otros pero pasamos al lado de toda esta realidad y la verdad nos hacemos los ciegos ante la verdadera realidad, ejemplo las personas desplazadas en los semáforos”.

12. “Todo nuestro universo viven cosas diferentes así que podemos relacionar este video en las diferentes problemáticas económicas y de mercados como también el enfoque de una educación basada en calidad y soluciones inmediatas”.

13. “Se relaciona a medida en que como contadores debemos tener conciencia de las labores preventivas antes esta problemática que podamos tener es de gran importancia luchar por el bienestar de la sociedad y nuestro ecosistema no es posible que siendo seres tan avanzados y con pulgares oponibles no tengamos la solución a la desigualdad social”.

14. “Yo lo relaciono con mi carrera desde el punto de vista que puedo investigar y dar a conocer esta vida que tienen algunas

familias”,

15. “Se relaciona el ser humano, los animales y el medio ambiente cómo estos interaccionan entre sí pero a veces no entienden qué papel juega cada uno en el ecosistema y la sociedad”.

Relacionando ideas o escenas con la vida real y reflexionan respecto a estos pensamientos, profundizando así en el aprendizaje adquirido generando valores de respeto hacia temas ambientales.

Es importante resaltar cómo los estudiantes aplicarían en su vida cotidiana y profesional, el uso adecuado de los residuos sólidos, de los recursos naturales y el consumo responsable.

Los estudiantes lo aplicarían:

1. “concientizar a la sociedad del daño grave que estamos haciendo por no tener educación al reciclaje. Buscando beneficios a través del control de las basuras”.

2. “En la contaduría la forma de aplicación lo podemos tomar como una red de servicios que una cosa lleva a la otra cada transacción comercial lleva a que se realice una nueva se podría ver como una idea de negocios donde no se desperdicie nada que proporcione el mercado”.

3. “Realmente la magnitud del problema es generado por nosotros así mismo debemos aprovechar los recursos y no desperdiciar cada una de las cosas que estamos produciendo y que nos están dando debemos hacer lo posible en implementarlo en otras cosas y de esta manera generar lo posible de mejorar el

ambiente”.

4. “Dentro de mi carrera y mi vida personal lo aplicaría de una manera muy audaz, ya que hoy en día toda empresa sea grande, mediana o unipersonal necesita llevar la contabilidad de sus gastos, costos, ingresos que esté aplicando en el procedimiento de su actividad”.

5. “El ser organizado en cuanto a nuestra forma de vivir hace que las cosas sean mejores para nosotros y nuestros hijos puesto que de nosotros depende mejorar o empeorar nuestro mundo”. En la carrera como profesional se puede contribuir para mejorar las condiciones de vida y ambientales de nuestro planeta ya que tendremos que estar dentro de una empresa o en relación a ella y muchas de nuestras recomendaciones influyen en si la empresa destina o no recursos a mejorar las situaciones que afronta nuestro plante en todos sus ámbitos”.

6. “A mi carrera profesional en el campo laboral notamos que las empresas podrán realizar grandes aportes a lo ambiental implementando políticas de cumplimiento estricto”.

7. “contribuir con el reciclaje y la disminución de contaminación ambiental”.

8. “La cadena que se forma a través de lo que nos rodea y se enlaza con todo lo que hay en nuestro entorno”.

9. “a nivel personal quiero seguir apoyando el trabajo campesino ya que los alimentos son más sanos y los recursos adquiridos por eso son mejor utilizados”.

10. "es una forma interesante de reflexionar y mirar la carrera en otro enfoque diferente al sistema cuadrículado que se viene manejando, sería darle un valor agregado a la carrera para darle el lugar que se merece la carrera de contaduría pública".

11. "Un enfoque de alta calidad las diferentes herramientas que ofrece el gobierno para el desarrollo de la sociedad".

12. "Esta es universal debido a que necesitamos tener conciencia hacia nuestros recursos naturales y es un deber luchar por nuestros semejantes"

13. "A mi vida personal brindando ayuda a estas personas que necesitan llevándose ropa, comida, crearía una empresa donde pueda emplear a estas personas y darles capacitaciones para que así puedan tener una mejor vida (¿?)"

14. "Este tema es bien interesante en la carrera de contaduría pública porque habla del medio ambiente las necesidades el hombre y el intercambio de productos en las familias y hay un tema que podría ayudar a mirar cómo son tratados esos productos sus costos de producción su valor de venta al público estudio de mercado para saber si son rentables o no a los productores y el impacto ambiental encontrado".

Los estudiantes explicaron la manera de poner en práctica estos conocimientos dentro de varios escenarios, laboral, educativo y del hogar, concientizando también en cambios desde su quehacer profesional. Si se tiene un pensamiento responsable frente al consumo de los recursos naturales, sensibilizó a los demás frente a este tema que es una de las mayores problemáticas que afectan

a la sociedad.

Conclusiones

Para concluir la conciencia ambiental de los jóvenes universitarios fue influenciada paulatinamente por el Cine permitiendo demostrar una parte del proceso de concientización, pero no definitiva, ya que se requiere un trabajo más largo y riguroso donde se cuente con el tiempo suficiente para este fin, este cambio puede evidenciarse no sólo en el cumplimiento de las obligaciones con el medio ambiente, sino también en las virtudes morales que estos expresan en las respuestas encontradas en las encuestas y la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos.

Se diseñó e implementó la estrategia de educación ambiental en los estudiantes de contaduría pública nocturna, logrando generar una parte de la concientización y percepción ambiental a través del cine como estrategia, analizando su incidencia determinando de esta forma que el cine que educa como explica Amar, (2003. P. 16) es aquel que nos conmueve, nos hace sentir y generar cambios en nuestra manera de pensar y actuar en la contemporaneidad, en las cuestiones que nos ocupan y preocupan; activa el conocimiento descubriendo de manera clara aquello que antes no se conocía, establece relaciones con la realidad, genera preguntas siendo motivo para el aprendizaje y la investigación. Este también es una forma que invita a la convivencia, el ver cómo viven o malviven otras personas dentro del cine empeñándose en disfrazar, hacer relaciones de la película con la literatura o las artes.

El cine como estrategia educativa realmente generó en los estudiantes de contaduría pública una motivación y un aprendizaje,

esto se logró evidenciar según las respuestas presentadas en los test, ya que para ellos esta estrategia ayudó a generar sentimientos y percepciones de la realidad en la que vivimos, es así que el cine en las aulas de clase produce un impacto positivo en las prácticas pedagógicas de los docentes, una participación activa de los estudiantes donde ellos argumentan, critican y dan sus puntos de vista respecto a lo presentado en las clases. También durante la prueba hubo dificultades respecto al tiempo, ya que muchos docentes no colaboraron en el proceso para el desarrollo de la estrategia, generándose retrasos en la investigación. Por otra parte, se presentaron problemas a la hora de implementar otro tipo de estrategias respecto a los tiempos de los estudiantes, puesto que estos se encuentran en horas de la noche y poseen cargas laborales y familiares que no les permitía estar siempre en las actividades.

En base a los argumentos de los jóvenes se logró evidenciar que además de concientizarse de la problemática ambiental en la que nos encontramos, también se percataron de los hábitos que debemos cambiar para lograr mejorar nuestra calidad de vida. Podemos decir que el cine está con la educomunicación línea señalada por Mario Kaplún (1998, p. 158), donde “convergen una lectura de la pedagogía desde la comunicación y una lectura de la comunicación desde la pedagogía”.

“Dicho de otro modo, la educomunicación como un ejercicio de lucidez en el cual se participa activamente con la finalidad de que estos mensajes mediados no nos machaquen, y es un modo de acercarse al saber social que los medios transmiten y recrean, aprendiendo a decodificarlo, con la intención de deconstruirlos y reconstruirlos, pero, igualmente, sin soslayar el poder pedagógi-

co del cine, o viceversa.” Según Víctor Manuel Amar Rodríguez en su artículo denominado “El Cine por una Educación Ambiental”

Recomendaciones

1. Debe haber una incorporación gradual de la comunidad universitaria y las directrices de la misma en las acciones de alfabetización ambiental.
2. Es necesario seguir elaborando programas de capacitación y educación ambiental a docentes, administrativos y la comunidad académica en general.
3. Plantear qué dentro de los programas académicos de la Fundación Universitaria de Popayán sea dictada una materia enfatizada en la concientización ambiental.
4. Realizar campañas de concientización ambiental basándose en video foros que estén dentro de las actividades de la carrera de contaduría pública y los diferentes programas de la institución.
5. Cortometrajes recomendados que hablan de la misma temática:

Donde vive Jobito: Un cortometraje ganador del Ecofilm[1] 2012, dirigido por Gabriel Gonzales Gedovius, este corto animado incentiva a dejar una huella ecológica más consciente, ya que nos explica de forma clara el consumo irresponsable que ejercemos a diario, como también el cómo podemos cambiar nuestros hábitos de consumo motivándolos a buscar diferentes tipos de alternativas como la que nos brinda la naturaleza.

Choiba: es un corto animado Colombiano a favor de la protección de la vida silvestre, el cual presenta la situación de amenaza crítica en la cual se encuentra el Mono Araña Café (*Ateles hybridus*), del Magdalena. Con este corto lo que se pretende es concientizar a las personas acerca de la importancia de la preservación y conservación de la fauna y flora colombiana. Corto dirigido por la fundación Proyecto Primates y la Asociación de Veterinarios de Vida Silvestre VVS. 1993.

La abuela grillo: este cortometraje animado basado en un mito indígena de la Guerra por el agua en el 2009 en Cochabamba, este nos explica el empoderamiento del agua y de la importancia de la conservación de las fuentes hídricas. Dirigido por Dennis Chapón.

Contaminación del mundo animado: un corto que os explica de cómo el ser humano consume a diario lo que nos brinda la naturaleza de forma irracional llegando a dominar y quedar solo por su irresponsabilidad.

Responsabilidad ambiental: En este cortometraje se puede explicar cómo se evidencia el comportamiento del ser humano y como este puede cambiar de “homo consumos” a “homo responsable”, dejándonos un mensaje claro de nuestras decisiones de compra y de consumo diario.

[1] El Ecofilm Festival (EFF), evento sin fines de lucro de la Fundación Hombre Naturaleza, México.

Referencias

• Badillo, E. (2012). Propuesta de comunicación y educación am-

biental a través del Facebook y el uso de narrativas digitales. Palmira-Colombia.

• Barale, C; Escudero, Z. (2011). Una experiencia de investigación en formación docente. El video-cine en el aula universitaria. Facultad de ciencias humanas. Universidad nacional de san Luis. Argentina.

• Chacón, A. (2014). Pensamiento ambiental estético-complejo a partir del cine como mediación. Universidad del Quindío.

• DANE (2012). BOLETÍN DE PRENSA: Indicadores Básicos de Tecnologías de Información y Comunicación –TIC para Colombia. Bogotá.

• Delgado Díaz, C. J. (2002). Límites socioculturales de la educación ambiental: (acercamiento desde la experiencia cubana). México, D.F.: Siglo XXI.

• Flores, R. (2012) Investigación en educación ambiental. Revista Mexicana de investigación Educativa, vol. 17, núm.55, Distrito Federal-México.

• Furtado, J. (Director). (1990). La Isla de las flores. [Cinta cinematográfica]. Brasil

• Jiménez, N. (2012). Ecoeducación y cultura ambientalista: visión para la convivencia planetaria. Universidad pedagógica Experimental Libertador. Instituto pedagógico de Barquisimeto.

• Galindez, Ángel (2006). Ética del consumo y del crecimiento.

Universidad de la castilla de la mancha.

- Golovina, N; Valle, M & Elmer, L. (2013). Teorías motivacionales desde la perspectiva de comportamiento del consumidor. Fundación Miguel Unamuno y jugo. Maracaibo-Venezuela.
- Gomera, A. (2008). La conciencia ambiental como herramienta para la educación ambiental: conclusiones y reflexiones de un estudio en el ámbito universitario. Universidad de Córdoba.
- Hernández, R (2006), Metodología de la Investigación. Mexico
- Lauretti, P, Gonzáles, L y Flores, Y. (2009). Cine interactivo como estrategia de intervención grupal. Revista Venezolana de información, tecnología y conocimiento.
- López, S; Santiago, J. (2011). Un cambio de paradigma educativo para crear conciencia ambiental CPU-e. Revista de Investigación Educativa, núm. 12. Instituto de Investigaciones en Educación México.
- Mejía, M. (2012). Las escuelas de las globalizaciones, entre el uso técnico instrumental y las educomunicaciones. Bogotá-Colombia.
- Pasek, E. (2011). Hacia una conciencia ambiental. Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez" núcleo Valera.
- Peñuela, M & Pulido, O. (2012). Cine, pensamiento, estética: reflexiones filosóficas y educativas. Bogotá, Colombia. Piñeiro C, Díaz M, (2015). "Perdiéndonos en la ciudad: el consumo respon-

sable como mensaje, la ciudad de Madrid como ecosistema comunicativo". Revista De Pensamiento E Investigación Social. España

- Escobar, L. (2010). Guía para la implementación de cine foros ambientales, Medellín Colombia
- Rodríguez, A. (2013). El cine por una educación ambiental. Centro de educación ambiental. Universidad de Cádiz.
- Rodríguez, I (2014). Educación ambiental en la educación superior. Cuba.
- VARGAS C, (2013). Conciencia ambiental de los habitantes de la colonia Emilio portes gil en la h. Matamoros, Tamaulipas. Universidad de Caldas. Manizales-Colombia.

Páginas Visitadas

- <http://ecofilmfestival.org/>
- <http://www.stevecutts.com/illustration.html>

Agradecimientos

Gracias a Dios por darnos la sabiduría, entendimiento y la oportunidad de participar en el diplomado realizado por la Fundación Universitaria de Popayán "Docencia Universitaria".

Gracias a la Institución y a los docentes de la Universidad de Manizales por su tiempo y dedicación en este proceso de formación y aprendizaje.

Gracias al programa de contaduría pública por su colaboración y disposición para llevar a cabo esta investigación.

El componente social y humanístico en la formación del contador público: una lectura desde la ética de la responsabilidad

The role of the humanities and social sciences in public accounting programs

William Macías-Orozco¹

Resumen

El presente trabajo indaga sobre el sentido de las asignaturas relacionadas con las humanidades y ciencias sociales en los programas de contaduría pública. Cuestión necesaria de abordar, en tanto el rol que juegan estas asignaturas en la formación del estudiante de contaduría no ha sido lo suficientemente comprendido por los docentes, instituciones y por los estudiantes. La temática se desarrolla a través de tres interrogantes. 1) ¿Cuál es el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación de los profesionales contables? La respuesta pone en tensión los principios de racionalización y subjetivación. 2) ¿Desde qué posturas éticas es posible resolver esta cuestión y qué implicaciones tiene? Cada principio implica una ética, así quienes optan por uno u otro, hablan desde la ética del mercado o desde la ética de la responsabilidad. Si se parte de esta última, lo central es el principio de subjetivación y entonces se pregunta: 3) ¿cómo llevar a cabo el principio de subjetivación a través de es-

tas asignaturas?, es decir, metodológicamente ¿cómo es posible desarrollar el principio de subjetivación a través de las asignaturas humanísticas y sociales en los currículos de los programas de contaduría pública?

Palabras clave: Principio de racionalización, principio de subjetivación, ética de mercado, ética de responsabilidad, sociología de las ausencias-emergencias.

Abstract

This paper explores the meaning of the subjects related to the humanities and social sciences in public accounting programs. Necessary situation to address taking into account that the role played by these training courses in accounting student has not been sufficiently understood by teachers, institutions and students. The theme is developed through three questions. 1) What is the role of the humanities and social sciences in the training curricula of

¹Maestrante en Sociología y Economía Aplicada, Universidad del Valle, Colombia. Economista y Contador Público de la Universidad del Cauca. Docente del Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán – Colombia. williammacias.o@gmail.com

professional accountants? The answer tenses the principles of rationalization and subjectivity. 2) From what ethical positions is it possible to solve this issue and what are the implications? Each principle involves an ethics so those who opt for one or the other, talk from the market ethic or the responsibility one. If it takes the last, the focus is the principle of subjectivity and then asks: 3) How to carry out the principle of subjectivity through these subjects? It is to say, methodologically how the principle of subjectivity is possible to develop through the humanities and social subjects in the curricula of public accounting programs?

Keywords: Rationalization Principle, Subjectivity Principle, Market Ethics, Responsibility Ethics, Sociology of Emergences.

Introducción

En la esfera de los programas de contaduría, como lo han constatado en sus trabajos de investigación (Rojas, 2007), (2008) y (Gómez, 2003) ha predominado una concepción en la cual la "praxis contable es valorada como el espacio por excelencia del aprendizaje de la Contabilidad" (Rojas, 2007). Esta reducción del saber y hacer contable a la contabilidad, ha limitado las posibilidades para cuestionar críticamente el saber y profesión contable en la dinámica de las organizaciones y frente a los problemas de mundo contemporáneo. Esto genera, un escaso interés de las comunidades contables en aprehender críticamente las dinámicas económicas, sociales, políticas, culturales y ambientales.

Si bien, las humanidades y ciencias sociales aportarían en este déficit en la formación del profesional e investigador contable, no es claro, el lugar de estas áreas de conocimiento en el currículo y la formación del Contador Público, a decir de Rojas:

Creo necesario aceptar que existen problemas educativos que impiden que los estudiantes reconozcan la articulación entre ciencias sociales y humanas y la Contaduría Pública. Uno de estos problemas, en esencia, tiene que ver con la organización del currículo y las prácticas pedagógicas que se establecen al interior de los programas de estudio. Me atrevo a decir que una de las causas de esos problemas es la ausencia de políticas educativas institucionales (prácticas pedagógicas y didácticas) que aseguren que los profesores articulen en sus clases la relación de su asignatura y el campo de estudio contable (Rojas, 2007, pág. 146)

Si bien desde la perspectiva desarrollada en este ensayo, se acepta como problema central la incompreensión de parte de docentes, estudiantes e instituciones del rol de las humanidades y ciencias sociales en la formación del estudiante de contaduría pública, y por ende, la ausencia de políticas y prácticas educativas adecuadas. Pero no se comparte las propuestas de articular o subordinar el componente social y humanístico al campo contable. Por el contrario, se defenderá la tesis de que los componentes humanísticos y sociales, tienen sentido por si mismos en la formación del estudiante de contaduría. A pesar de los problemas señalados, paradójicamente, al mismo tiempo, se delega a las disciplinas socio-humanísticas el desarrollo de procesos de lectoescritura, formación crítica y de competencias para la investigación formativa. En suma, se les asigna la responsabilidad del desarrollo de procesos de investigación, pero, se desconoce el sentido profundo del componente sociohumanístico en la formación universitaria.

El presente texto, aborda tres interrogantes problematizando el sentido del componente social y humanístico en la formación

del contador público. 1) ¿Cuál es el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación de los profesionales contables? La respuesta pone en tensión los principios de racionalización y subjetivación 2) ¿Desde qué posturas éticas es posible resolver esta cuestión y qué implicaciones tiene? Cada principio implica una ética, así quienes optan por uno u otro, hablan desde la ética del mercado o desde la ética de la responsabilidad. Si se parte de esta última, lo central es el principio de subjetivación y entonces se pregunta: 3) ¿cómo llevar a cabo el principio de subjetivación a través de estas asignaturas?, es decir, metodológicamente ¿cómo es posible desarrollar el principio de subjetivación a través de las asignaturas humanísticas y sociales en los currículos de los programas de contaduría pública? Se responde, considerando como estrategia epistémica y metodológica central la sociología de las ausencias-emergencias. Este itinerario interrogativo será el que se desarrolla a continuación.

Currículos contables entre racionalización y subjetivación

Para intentar una respuesta a los anteriores interrogantes se puede partir de dos postulados. El primero trata sobre los propósitos que tiene la formación en humanidades y ciencias sociales. En primer lugar, estas permiten la formación de una persona comprometida con un proyecto humanista, que reivindica el sujeto como actor social humano capaz de producir sociedad, de transformarse a sí mismo y de transformar las orientaciones culturales de la sociedad (Touraine, 2000). ¿En qué sentido se reivindica el sujeto como actor social humano? El sujeto como actor social humano, no es el individuo consumidor, por el contrario, se trata de superar el individualismo que reduce a la persona a las pulsiones sexuales, al narcisismo o al mundo de la seducción de las mercan-

cías. No es la reducción del sujeto, hecha a través del mercado, donde la persona deviene en consumidor racional extasiado en la vida privada, en la seducción de las mercancías, autista frente a la vida pública e incapaz de asumirla como vida activa en términos de aristotélicos. Tampoco, se trata de la formación de un hombre masa, reducido a ideas dogmáticas y al deber social, cuya característica es estar reducido al superyó o la moral social. O en su defecto, una persona reducida al sí mismo entendido como sus roles sociales que garantizan la integración social y son de utilidad social, pero que no permiten la toma distancia crítica frente a estos mismos roles sociales.

Ser sujeto, en términos de (Touraine, 2000) implica la capacidad de reconocimiento del otro y la capacidad de producción o transformación de las orientaciones culturales, del modo de producción y las estructuras políticas de la sociedad. Se trata, de la constitución de actores humanos capaces de transformar las condiciones de existencia individual y social, tomando distancia del modelo de vida imperante, lo cual, no se puede reducir a las esferas del yo, el ello, el sí mismo, el superyó o la moral social. El sujeto, no es ni el consumidor racional, ni tampoco el partido político o la razón de estado. Por el contrario, toma distancia de estos, los interpela, les pone límites y los critica. Al tiempo, el sujeto no está volcado sobre un interior cerrado en sí, sino que se configura en el reconocimiento del otro.

En segundo lugar, las humanidades y ciencias sociales deben propiciar lo que (Mills, 2003), denomina imaginación sociológica. Es decir, potenciar la capacidad de construir sentido histórico y de interpretar la contemporaneidad, lo que permite al actor situarse a sí mismo, en un marco cognitivo y de definición de la situación

que le dé sentido a su acción. Tener imaginación sociológica, comprende el hecho de que el actor humano toma conciencia del lugar social e histórico que ocupa y de sus potencialidades como transformador social.

Esta capacidad de construir marcos históricos y cognitivos, para la interpretación crítica de la realidad social, involucra el ejercicio de la autonomía de pensamiento y moral. Sin imaginación sociológica, que permita comprender los contextos sociohistóricos en que se vive y que producen unos tipos determinados de realidad y subjetividad, no es posible la crítica de las condiciones materiales, la moral social, el individualismo, las desigualdades y las injusticias de la sociedad vigente. Tampoco, es posible comprender los problemas civilizatorios que trastocan las estructuras de saber e interpretación de la realidad, así como las relaciones del hombre con la naturaleza. La imaginación hace posible la autonomía de pensamiento y moral, aclarando que no se trata de una autonomía individualista que considera al ser humano de manera aislada, sino por el contrario, de un ejercicio de pensamiento en tanto construcción colectiva bajo la ética de la responsabilidad.

El propósito de la formación en humanidades y ciencias sociales en los currículos de contaduría pública, es por tanto, el de posibilitar esta construcción de sujetos, capaces de interpelar críticamente las condiciones sociales vigentes y construirse como actores sociales humanos con imaginación sociológica y autonomía de pensamiento y moral. Esto, desemboca en un segundo postulado en torno al sentido de la formación en humanidades y ciencias sociales de los contables.

Se puede formular, lo anterior, a través del siguiente interrogan-

te: ¿Cuál es el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación de los profesionales contables? No es posible reducir el papel de las humanidades y ciencias sociales a la condición de asignaturas subsidiarias o sustituir estas áreas de formación por un mayor componente basado en la racionalidad instrumental y profesionalizante. Claro está, que existe, y más en sociedades capitalistas, un predominio de la racionalidad instrumental la cual atraviesa los programas de formación universitaria. Sin duda, la orientación de la profesión contable y el saber contable, así como la investigación, reproducen esta racionalidad técnico instrumental respondiendo a la demanda del mercado profesional y a la estandarización de la profesión contable en el marco de los procesos de globalización. Autores, como Gómez, (2003), muestran como la contabilidad, y en particular la generación de estados financieros, contribuye activamente a la construcción del carácter racional del mundo económico o de las decisiones políticas, bajo los criterios de la racionalidad instrumental. En este sentido, las áreas tecno instrumentales constituyen el pilar de formación del sí mismo, del profesional al servicio de las funciones sociales impuestas por el mundo empresarial; integrado y funcional a la reproducción de los poderes tecno económicos cimentados en la racionalidad instrumental.

El componente tecno instrumental de los currículos contables, tiene como premisa garantizar la adaptación de la persona a las estructuras tecno económicas imperantes. Por consiguiente, no se orienta a la formación de un sujeto, sino del sí mismo, del yo social, posibilitando el predominio del superyó, de la moral social utilitaria sobre cualquier energía de liberación. En suma, se fundamenta en el principio de racionalización de la modernidad y conduce a la represión del sujeto.

Por supuesto, dadas las condiciones sociales predominantes, esta formación en la racionalidad instrumental se reconoce como el componente básico de la formación de contadores. Pero lo anterior, no quiere decir que el propósito de la universidad se reduzca a esto, puesto que el proyecto universitario desde la ilustración misma se funda en la capacidad crítica y de ejercicio de la autonomía para la formación de un ser humano, entendido como un ser educable y perfectible, capaz de ser libre y realizarse. Un ser humano, capaz de tomar distancia de los modos de vida, instituciones vigentes y de ser consenciente de las consecuencias que su reproducción atañe, para así comprender, la irracionalidad de lo racionalizado bajo la racionalidad instrumental y las amenazas globales que se ciernen con la absolutización de tal racionalidad.

Si bien, la racionalidad instrumental se presenta como absoluta, el sujeto humano la relativiza observando las crisis ambientales y sociales y el aplastamiento del ser humano a que conduce la absolutización de la jaula de hierro de la razón instrumental. Por esto último, el papel de las humanidades y ciencias sociales se fundamenta en el principio de subjetivación de la modernidad, interpelando el principio de racionalización, lo que permite el resurgimiento del sujeto reprimido y la constitución del actor humano cimentado en el reconocimiento del otro.

En los programas de contaduría, las humanidades y ciencias sociales, tienen este papel insustituible e irreductible. Representan y materializan el principio de subjetivación. Se trata, en términos aristotélicos de orientar la formación de un ser humano crítico frente al narcisismo y aislamiento en la vida privada masificada, pues solo le reconoce unidimensionalmente como consumidor o trabajador, pero no como sujeto. El consumidor racional no es sujeto y su reducción lo aleja de los problemas globales que

hoy amenazan la vida planetaria. Por ende, se trata de la construcción a través de la paideia, del ser humano en la vida activa, en la vida pública, y más allá, capaz de reconocer al otro y a los otros, incluida la naturaleza. Por tanto, capaz de asumir la globalidad de la tierra; de ver lo que poderes dominantes tecno económicos, no quieren ver, es decir, las amenazas globales que se ciernen sobre la vida planetaria con la absolutización de la racionalidad instrumental. Si no se ven las amenazas globales, el sujeto es aplastado y su aplastamiento es la destrucción de la vida planetaria. Si no se ven, no se despliega la potencialidad del actor social humano capaz de transformar las orientaciones generales de la sociedad.

Por lo anterior, se requiere subordinar la racionalidad instrumental a racionalidades mucho más amplias, las cuales, reconozcan el sujeto humano en la naturaleza. Esto implica, para los currículos de contaduría, que sin el componente sociohumanístico la formación actual de contadores públicos se reduce a una formación para la muerte y no para la vida, una formación bajo la racionalidad instrumental absolutizada que socava toda energía de liberación y al sujeto humano en la jaula de hierro de la racionalidad instrumental (Weber, 2014).

El componente social y humanístico, permite la construcción de sujetos para la vida, tarea necesaria e inaplazable, si somos conscientes y responsables frente a las actuales amenazas globales que afectan la vida planetaria, las cuales, no son un futuro por venir sino una catástrofe presente, como lo muestra el papa Francisco (2015), en su Carta Encíclica, "laudato sí", sobre el cuidado de la casa común". Las áreas sociohumanísticas tienen por tanto sentido en sí mismas, y deben tener un papel autónomo

en los currículos de formación de contadores.

Todo lo anterior, implica una postura ética en torno a la formación del contador público. De este modo, quienes optan por el predominio de los componentes tecnoinstrumentales fundados en la racionalidad instrumental y las necesidades de los procesos de globalización, sustentan su postura en el marco categorial de la ética de mercado, donde, lo enseñado y la formación contable está determinado por los criterios del cálculo de utilidad, lo rentable, lo competitivo y la eficiencia formal. Y desde este marco categorial, no se ven las manazas globales y el aplastamiento del sujeto, por lo cual, tampoco se suscitan angustias y la capacidad de percibir el sentido de la formación socio humanística en los currículos contables.

La postura sustentada en este ensayo, es que hay que superar el marco categorial de la ética de mercado para ver el sentido y la importancia del papel de las humanidades y ciencias sociales en la formación contable frente al aplastamiento del sujeto y las amenazas globales. Por ende, en otra instancia, y opuesta a lo anterior, se encuentra la postura que sustenta el valor por sí mismo de la formación social y humanística de los contables, relativiza la racionalidad instrumental y toma distancia de esta, al mostrar que su absolutización deviene en amenazas para la vida planetaria. Por tanto, reconoce el sujeto humano y la racionalidad reproductiva de la vida como criterios superiores, inscribiéndose en la tradición humanista. En lo que sigue, se trata abordar las posturas éticas o marcos categoriales que sustentan ambas visiones la del predominio del principio de racionalización y la del predominio del principio de subjetivación.

Ética de mercado como ética absoluta y ética de la irresponsabilidad

Para comenzar, siguiendo a Hinkelammert (2005), la ética de mercado es una ética material, sintetizada por Adam Smith y David Hume. Se trata de ética, no como juicio de valor, como juicio de valor que versa sobre la acción, sino como dimensión necesaria de la acción humana. En los autores mencionados, es una ética material, en tanto, entienden la ética como condición de posibilidad de la acción fragmentaria (acción medio-fin).

El orden que surge de la acción social fragmentaria medio fin, es el orden del mercado pues es a través de la ética de mercado es como las acciones individuales y fragmentarias producen un orden. Para Smith, el orden del mercado es el orden producto de los efectos indirectos de la acción directa fragmentaria la cual produce orden y bienestar económico. Estos efectos indirectos, son producto de la generalización de las relaciones capitalistas de producción. Pero la miseria social, la generalización de la pobreza, la degradación social, también son efectos indirectos y estos efectos indirectos se ponen en discusión pública, no obstante, Adam Smith responde con una ética de la mano invisible:

En la medida en que todo individuo procura en lo posible invertir su capital en la actividad nacional y orientar esa actividad para que su producción alcance el máximo valor, todo individuo necesariamente trabaja para hacer que el ingreso anual de la sociedad sea el máximo posible. Es verdad que por regla general él ni intenta promover el interés general ni sabe en qué medida lo está promoviendo. Al preferir dedicarse a la actividad nacional más que la extranjera él solo persigue su propia seguridad; y al orientar esa actividad de manera de producir un valor máximo él

busca sólo su propio beneficio, pero en este caso como en otros una mano invisible lo conduce a promover un objetivo que no entraba en sus propósitos. El que sea así no necesariamente es malo para la sociedad. Al perseguir su propio interés frecuentemente fomentará el de la sociedad mucho más eficazmente que si de hecho lo intentase fomentarlo (Smith, 1776/2011, pág. 554).

La mano invisible, es el mercado movido por la competencia el cual conduce a la introducción de mejoras tecnológicas, aumento de la producción y reducción de precios. En este contexto, cada individuo actuando individualmente asigna su capital, a las producciones que le permiten maximizar su valor, generando eficiencia económica. En esta medida, la búsqueda individual del interés propio en un mercado competitivo tiende a producir el interés general. Esto explica, la armonía de intereses y la armonía social generada por el mercado.

La ética de la mano invisible, se constituye en ética de mercado, producto de la mitificación del mercado autorregulado, planteado por Adam Smith. En ese sentido, mitifica los efectos indirectos positivos del mercado como generador de orden a partir de las acciones directas fragmentarias. En cuanto tal, supone que cumplir las normas del mercado genera felicidad o bien general, constituyéndose una ética formal basada en valores: respeto a propiedad privada, la libre empresa o los contratos que son fundamentales para el funcionamiento del mercado. Y es una ética material, porque parte del orden social formado por el mercado y considerado un orden social armónico. Por ende, se sustenta en juicios de hecho sobre los efectos positivos indirectos generados por el orden del mercado. Al tiempo, es una ética rigorista, al suponer una relación directa entre el cumplimiento de la ética del mercado y la felicidad general. En consecuencia, se transforma

en ética absoluta, máxima providencia, e inapelable. Oponerse a ella es oponerse a la felicidad, armonía e interés general.

La ética de mercado, desconoce los efectos indirectos destructivos producidos por el mercado. Por otra parte, esta ética al asignar al mercado la responsabilidad de mantener el orden social armónico, convierte al mercado en sujeto responsable, en sujeto sustituto, pero es una responsabilidad abstracta. En esta medida, los seres humanos concretos pueden rechazar cualquier responsabilidad por los efectos indirectos de la acción directa toda vez que se supone al mercado como un sujeto sustituto. De esto resulta, que la ética del mercado, en tanto ética de la responsabilidad según Weber (1999), es una ética de la irresponsabilidad al negar cualquier vínculo entre los efectos indirectos destructivos y la acción humana fragmentaria.

El argumento de la mano invisible, del mercado autorregulado, es un juicio ético, aunque se pretenda presentarlo como un hecho objetivo y naturalizado, como sucede en la economía neoliberal con la separación tajante entre juicios de hecho y juicios de valor, entre ciencia económica y ética. Esta separación entre juicios de hecho y juicios de valor, economía y ética lleva la confusión implícita que se encuentra desde Max Weber, si bien llega a su paroxismo con los teóricos del neoliberalismo.

Las éticas formales (y más aún los códigos de ética que son en realidad manuales de moralidad social) son compatibles con la ética de mercado. En Kant, no se deriva la norma de las condiciones de posibilidad de la acción fragmentaria y del orden del mercado, sino de su validez por sí mismas y de la posibilidad de universalización. Pero lo que es para Kant la relación entre vigencia

de la norma y la felicidad, es para Smith el cumplimiento de las normas de mercado y el interés general. La ética de Kant deriva en una ética absoluta y por eso coincide con la ética de mercado.

El problema de la ética de mercado como ética del orden burgués no está en que afirme el mercado. Aunque el orden no sea burgués aparece la ética de mercado. El problema consiste en el hecho de que Adam Smith transforme la ética de mercado en ética absoluta, lo que hace por medio de la construcción de la autorregulación del mercado, que desemboca en la providencia del mercado y que sostiene la coincidencia entre cumplimiento de las normas de la ética de mercado y el interés general (Hinkelammert, 2005, pág. 298).

Quienes no cumplen con la ética del mercado, dado que por sí mismo el mercado hace confluír el interés individual y el general, se apartan del orden ético por su propia voluntad y se condenan a sí mismos a la infelicidad. Son responsables por sí mismos, de su miseria y sus acciones están contra la ética y el orden del mercado que es la ética del bien general.

Ética de la responsabilidad y efectos indirectos de la acción directa

Como se ha dicho, Adam Smith, mitifica los efectos indirectos de la acción directa. Por ende Hinkelammert plantea necesario construir una teoría de los efectos indirectos de la acción directa, la cual desmitifique el supuesto del mercado autorregulado como generador del interés general. En ese sentido, si no se sabe cuáles son los efectos de las acciones medio fin, se desconocen los efectos dañinos de su generalización. Empero, en tanto pasa el tiempo, llegamos a saber los efectos indirectos de la acción directa, las crisis y amenazas globales que ellas causan. Por ende, los

efectos indirectos se transforman en conocidos y consciente. Ello exige asumir una posición.

Frente a los efectos indirectos de la acción directa, ahora se puede enfrentarlos, aceptarlos o provocarlos de la manera intencional. No obstante, no hay coincidencia entre lo intencional y no intencional y el carácter directo o indirecto de la acción. Los efectos indirectos de la acción directa pueden ser positivos o destructivos, pero ver sólo los positivos genera la mitificación del mercado autorregulado.

Este mito resulta en cuanto se niega la existencia de los efectos destructores indirectos de la acción eficiente en el mercado. Sin embargo, el problema del bien común aparece con los efectos indirectos destructivos. Es propiamente el campo de la ética en cuanto no es ética funcional a instituciones como el mercado, sino una ética de afirmación de la vida (Hinkelammert, 2005, pág. 301).

Para Hinkelammert los efectos indirectos destructores están hoy en la raíz de las amenazas globales, exclusión, destrucción del medio ambiente y socavamiento de las relaciones sociales. Por lo tanto, es en el enfrentamiento a los efectos destructivos indirectos de la acción fragmentaria directa en el mercado, donde surge la ética de la vida.

Ética necesaria y ética de la buena vida

La ética de la buena vida presupone una ética necesaria, porque implica valores sin los cuales la convivencia humana no es posible. Se trata, de un juicio de hecho que afirma la necesidad de la ética necesaria como base para la sobrevivencia humana. No

afirma que se debe cumplir con esta ética, sino que es necesaria para la existencia de la vida, es un juicio de hecho, que pregunta por las condiciones de posibilidad de la vida humana.

Las éticas de la buena vida plantean que no se vive bien y cómo se debe vivir. Se preguntan ¿cómo se debe vivir? Son específicas de culturas, grupos y religiones. No son necesarias y no derivan de un juicio de hecho. Tiene carácter opcional.

Ética de mercado como ética de la banda de ladrones

Los valores de una ética de la buena vida, no son condición suficiente para impedir la disposición civilizatoria al suicidio. Cuando hay disposición al suicidio, todo es lícito, no hay límites. Si no la hay, hay límites. En el caso del déspota, habría unos límites a su poder, cuyo rebasamiento significaría suicidio, esta es la base de la ética del déspota. Es una ética que nace del cálculo del límite de lo aguantable, y tienen que ver con el interrogante sobre hasta dónde forzar a los dominados sin que se llegue al peligro de impedir la reproducción de su vida y del régimen del déspota. Es un cálculo despótico, pero es un cálculo falaz porque el límite no se conoce sino cuando se rebasa. Por eso, los regímenes despóticos son insostenibles, llevan al suicidio colectivo.

Este cálculo despótico, del límite de lo aguantable, está en la base de la ética de la banda de ladrones. Aquí, la ética, surge del cálculo del límite de lo aguantable. Así, para los actores de la banda no se reconozca una ética, siempre hay una. Si los ladrones no aseguran una ética mínima al interior de su banda no pueden robar eficientemente.

No hay sociedad sin ética, así sea ética de la banda de ladrones.

La separación entre juicios de hecho y juicios de valor, ciencia y ética, o la reducción del problema de la ética y el bien común a juicios de gusto, tienen el interés de no discutir la ética imperante. En una sociedad que no introduce una ética necesaria del bien común impera el paradigma ético de la banda de ladrones. La sociedad burguesa al reducir la ética a juicios de valor camufla la ética que predomina: “no quiere mostrar que estamos viviendo en una sociedad cuya ética tiene como paradigma la ética de la banda de ladrones”.

Por eso, el problema no es la disyuntiva entre tener o no tener ética, o la de orden/ caos, institución/ anomia. Se trata de la disyuntiva entre sociedades, que reducen su ética a la de la banda de ladrones y sociedades que someten estas bandas de ladrones a una ética del bien común.

Efectivamente, nuestra sociedad de la estrategia de acumulación llamada globalización, solo se puede entender a partir del paradigma de la banda de ladrones. Hoy todo funciona en esos términos y se entiende bien lo que pasa si se lo interpreta a partir de la ética de la banda de ladrones (Hinkelammert, 2005, pág. 307).

Los efectos indirectos de la acción directa son amenazas para la vida humana, pero la ética absoluta de mercado, niega este hecho en tanto hace imperar el cálculo del límite de lo aguantable. No quiere que se vean los efectos destructivos, y asume la perspectiva del mercado como un sujeto sustituto que se autorregula. Es frente a esas amenazas, que se manifiesta negativamente el bien común y aparece la ética necesaria como ética de la responsabilidad y del bien común. A decir de Hinkelammert y Mora (2009), esta ética hace visible lo que Adam Smith con la mano invisible hace invisible.

La globalización se traduce en que las amenazas que pesan sobre la humanidad son amenazas globales. Pero estas, no se quieren ver por qué impera la ética de mercado y se desprecia toda ética necesaria. No se asumen, por que impera la ética de la irresponsabilidad. Y cualquier intento de enfrentar los efectos negativos del mercado, se convierten en distorsiones del mercado en la búsqueda del interés general, puesto que impera la ética del límite de lo aguantable, de la banda de ladrones.

En las éticas de la buena vida, la vida humana se toma por asegurada. La ciencia asegura la vida y la ética se encarga de lo que es la buena vida, pero con las amenazas globales hoy no se puede suponer que la vida humana está asegurada. En consecuencia, desde la ética de la responsabilidad “es necesario preguntar por los comportamientos necesarios para que esta vida pueda seguir existiendo”. Por ende, frente a las amenazas globales la pregunta es “¿cómo tenemos que comportarnos para que la vida humana sea posible independiente de lo que consideremos es la buena vida?”

Ética de la responsabilidad frente a la ética de mercado

La ética necesaria, como ética material y de la responsabilidad surge en la esfera de los efectos indirectos de la acción directa fragmentaria y de las amenazas globales contra el bien común. Leyendo la ética de la responsabilidad en contraposición a la ética de mercado se pueden plantear los siguientes elementos:

- El ser humano es responsable de los efectos indirectos de la acción directa y no puede imputar esta responsabilidad a sujetos sustitutivos o colectividades abstractas.

- Se niega el carácter absoluto de la ética de mercado y se entabla una relación de conflicto con esta, toda vez, que el mercado es una fuerza que tiende a totalizarse.

- La responsabilidad surge de la toma conciencia de la existencia de los efectos indirectos. Se trata de tomar conciencia de los efectos indirectos para poder enfrentarlos. En consecuencia se desmitifica el carácter positivo de los efectos indirectos de la acción directa fragmentaria medio fin.

- Entra en conflicto, con la ética de mercado, frente a la responsabilidad irresponsabilidad. La legalidad, generalmente esta de lado de la irresponsabilidad, cuando se introducen normas para proteger a los afectados por los efectos indirectos. La protección legal a los afectados hace parte de un conflicto de poder.

- Visibiliza las amenazas globales, por efectos acumulativos de los contactos indirectos. Y dado que las posibilidades de la vida humana no están aseguradas, es una ética necesaria que pregunta por las condiciones de posibilidad de la vida planetaria.

La absolutización y totalización del mercado, genera el aplastamiento de los derechos humanos de los excluidos, pobres, migrantes y socava la naturaleza. Estos efectos indirectos, no se pueden reducir a un problema técnico porque es precisamente esta reducción técnica de la acción directa en el mercado total, la que los produce. Se trata, de recobrar la dimensión y discusión en torno a los marcos categoriales éticos, desde los cuales, se evita ver el aplastamiento del sujeto y las amenazas globales que se ciernen sobre la vida humana y se elude la responsabilidad por las mismas. Por lo tanto, concluye Hinkelammert que es necesario

cambiar las categorías de juicio, y no simplemente el juicio. Las amenazas globales se las ve, pero no se las quiere ver. Sólo se las ve, si se cambian las categorías de juicio:

“Hace falta una conversión. Se trata de algo que se ve, pero que no se quiere ver y que por eso no se ve. Convertirse hacia ese ver es creer en lo que los ojos ven. Es conversión hacia lo humano. La conversión que hace falta es la conversión hacia lo humano”.

“La ética de la responsabilidad cuanto ética del bien común es condición de posibilidad de la vida humana” (Hinkelammert, 2005, pág. 321).

Las amenazas globales son asesinato y suicidio. Asesinato es suicidio. Solo desde el marco categorial de la ética de la responsabilidad es posible enunciar lo anterior.

La ética de la responsabilidad es la ética de la posibilidad de la vida humana

Toda acción directa tiene efectos indirectos productivos y destructivos. Estos efectos se acumulan, y con los procesos de globalización se convierten en amenazas globales. En tanto, las éticas normativas no abordan estos efectos no intencionales destructivos se hacen éticas funcionales y producen la inversión de sus propias normas. Estas han sido funcionales al mercado. En la acción directa exigimos respetar las normas. Pero como el juicio ético, no considera los efectos indirectos se desemboca, en genocidios y crisis globales. Las éticas funcionales, promueven este genocidio al pasar por encima de los efectos indirectos y se invierten en su contrario: mataras, robaras.

En cuanto a la ética de la responsabilidad, no se trata de cambiar

normas, sino, de hacerlas efectivas frente a los efectos indirectos de la acción directa. No se trata de preguntar por normas y su justificación filosófica, puesto que las normas están en la convivencia humana, el problema, es que han sido reducidas a una ética de la banda de ladrones. La dimensión clave de esta ética, está, en enfrentar los efectos indirectos partiendo del reconocimiento del sujeto humano vivo como sujeto concreto. Estos efectos muestran el camino para su reconocimiento. Enfrentar estos efectos es lo que la distingue la ética necesaria de la ética de mercado.

Además la ética de la responsabilidad no es una ética privada. La sociedad no puede admitir la acción directa guiada sólo por criterios formales. Esta responsabilidad es social. Es desde esta ética de la responsabilidad, desde donde se pueden renovar los marcos categoriales para comprender el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación contable.

Cuestiones metodológicas del principio de subjetivación sociología de las ausencias-emergencias

Hasta el momento, se ha dilucidado el marco categorial de la ética de la responsabilidad que sustenta la perspectiva, según la cual, las áreas socio humanísticas son fundamentales para formar en el principio de subjetivación, interpelando la ética de mercado y el principio de racionalización. Cabe ahora preguntar: ¿cómo llevar a cabo el principio de subjetivación a través de estas asignaturas? Es decir, metodológicamente ¿cómo es posible dar lugar al principio de subjetivación a través de las asignaturas humanísticas y sociales en los currículos de los programa de contaduría pública?, lo que de trasfondo, se traduce en ¿Cómo es posible reconocer los actores sociales humanos productores de orientaciones económicas, sociales y culturales alternas a las amenazas globales

producto de la absolutización de la razón instrumental? Aquí se sustentará la idea de que la sociología de las ausencias-emergencias (Santos, 2005), representan un camino metodológico posible para dar cuenta del principio de subjetivación. Esto en cuanto, la sociología de las ausencias-emergencias enfocan al sujeto como productor de sociedad y no como individuo u hombre masa que se adapta o cumple los roles sociales establecidos. A continuación desarrollamos esta idea.

Boaventura de Sousa Santos, plantea la necesidad de superación de la razón metonímica y prolética, las cuales, imponen una totalidad monocultural y productiva (Santos, 2009) . Esta producen lógicas del otro como no existencia. Lógicas como: 1) la de una monocultura del saber, en el cual los conocimientos científicos son los únicos legítimos desconociendo los saberes de las comunidades, indígenas, campesinas u otros actores encubiertos a través de la violencia colonial; 2) la lógica de la visión del tiempo lineal, donde lo no occidental, deviene en anacrónico y atrasado; 3) la que concibe las diferencias naturalizadas como fuente de desigualdad y de legitimación de las jerarquías; 4) la lógica de la de la escala dominante, desde la cual, lo universal global se impone sobre lo particular local, negándolo y desconociéndolo; 5) por último, la lógica productivista que impone la monocultura productivista capitalista, desconociendo cualquier otra forma de organizar lo económico. De esta manera, la razón indolente ha invalidado, los saberes, prácticas y formas de vida de diversos actores sociales: comunidades campesinas, indígenas y sectores populares.

Esta razón indolente, que para el presente ensayo entendemos inscrita en el principio de racionalización, ha guiado no solo los

procesos sociales en general, pero hoy se encuentra en crisis. Crisis que se manifiesta en el agotamiento de las formas de saber hegemónicas y de las instituciones capitalistas, para resolver los problemas de convivencia, ecológicos y económicos en los países dominantes y a nivel mundo.

Frente a lo anterior, Boaventura de Sousa Santos, plantea la sociología de las ausencias-emergencias, la cual se fundamenta en recuperar los saberes y prácticas producidas como no existentes por las lógicas mono culturales, previamente enunciadas, expandiendo el campo de las prácticas sociales disponibles, y al tiempo, el campo de las prácticas sociales posibles. La sociología de las ausencias-emergencias, opera sustituyendo las mono culturas por cinco ecologías, que basadas en reconocimiento del otro, recuperan los actores sociales invisibilizados. Se trata, de la recuperación de saberes y prácticas, partiendo de los actores sociales como identificadores de sus propios problemas y productores de conocimiento y sociedad. En suma, estas ecologías muestran como los actores sociales humanos, se convierten en sujetos productores de sus propias condiciones de existencia sociales y culturales. Por ende, resaltamos la importancia de estas ecologías:

a) La ecología de los saberes, la cual, se orienta a recuperar la diversidad de saberes, desde el contexto concreto y la diversidad de actores. Esto, cuestiona la mono cultura de la ciencia occidental, señalando los límites del conocimiento científico y se centra en la identificación de otros saberes y criterios de rigor que operan desde las prácticas sociales. Relativiza la ignorancia y al mismo tiempo la validez del saber se hace contextual. Desde esta perspectiva, se plantea la utopía del interconocimiento como la posibilidad de aprehender otros saberes sin desechar

los propios. Esta se basa en el principio de incompletud de los saberes que abre las puertas para el dialogo. Reconoce que todos los saberes poseen límites internos y externos. Por ende, es posible que un saber basado en la razón instrumental, permita formas de intervención limitada sobre el mundo, al tiempo, que existen otras formas de intervención fundadas en otros saberes. Esta ecología, incide sobre las formas de poder y las jerarquías con el propósito de crear relaciones horizontales y contextualizar las jerarquías de saberes desde las prácticas concretas.

b) La ecología de las temporalidades, la cual, relativiza la concepción lineal del tiempo y visibiliza otras. Por ende, abre espacio para la constelación y contemporaneización de diferentes tiempos y temporalidades, activados en diferentes contextos o situaciones. Existen, por tanto, diferentes comunidades temporales que desarrollan sus procesos aunque la globalización intente imponer una sola lógica temporal y la adecuación a ella. Harvey, ha mostrado como el tiempo industrial subsume otras formas de temporalidad siendo ambas construcciones sociales. Por ende, se trata de darle la condición de contemporáneo a otras formas de construcción de temporalidades no sujetas al proceso de valorización del capital (Harvey, 1998).

c) La ecología de los reconocimientos, que enfrenta la colonialidad del poder capitalista que identifica la diferencia como fundamento de la desigualdad. Se trata entonces, de articular la igualdad con la diversidad. Se trata de una ecología de los reconocimientos, de la diversidad social y cultural.

d) La ecología de las transescalas, la cual, hace referencia a la denuncia del falso universalismo de la globalización y pone pre-

sente la emergencia de nuevas aspiraciones de universalismos alternativos como los relacionados con: justicia social, solidaridad, dignidad, respeto mutuo, entre una pluralidad de aspiraciones. Se trata, entonces, de ver las aspiraciones a una globalización alternativa.

e) La ecología de las productividades centrada en la valorización y recuperación de sistemas productivos alternativos.

Podríamos acuñar el término de temas emergentes, para tratar de ver las prácticas, saberes y aspiraciones, que ubicados en cada una de estas ecologías, muestran como diferentes actores sociales se constituye en sujetos. Se trata de rastrear prácticas de subjetivación susceptibles de ubicarse en las ecologías propuestas por De Sousa Santos. Operando desde esta postura epistémica y metodológica, es posible, que asignaturas sociohumanísticas desarrollen el principio de subjetivación contribuyendo a identificar las prácticas de subjetivación que diferentes actores sociales emprenden.

Cuestiones pedagógicas

En un reciente curso de la asignatura sociohumanística I, en la Fundación Universitaria de Popayán-FUP, se partió de premisa de que existen en el Cauca diferentes expresiones de subjetivación verificables en formas de saber y hacer, relacionadas con: economías propias, economías solidarias, agroecología, saberes indígenas, educación propia, comunicación alternativa, medicina no occidental, músicas, poesía, etc. Detrás de cada referencia a las otras formas de saber y hacer o temas emergentes, las cuales, controvierten las orientaciones generales de la sociedad capitalista, la razón indolente y las lógicas de no existencia se encuen-

tra alguna organización o alguna persona que se constituye como actor social productor de sus propias orientaciones económicas, sociales y culturales.

La idea consistió en identificar, seleccionar e investigar estos actores sociales, (organización, experiencia o persona), que son productores de sociedad. Para abordar esta temática, se propuso a los estudiantes, hacer una pequeña investigación, de las formas de saber y hacer, a través de documentos relacionados, publicaciones de libros y de artículos, y cualquier otra información que consideren que aporta a visibilizar la presencia de actores sociales. Los estudiantes organizados en grupos, de acuerdo a su interés, abordaron experiencias y temas emergentes de comunicación solidaria, economías solidarias, economías propias y educación alternativa, de las cuales, seleccionaron una experiencia sobre la cual centraron su trabajo.

Luego, los estudiantes confeccionaron una breve reseña en que presentaron la experiencia seleccionada. A continuación, se inició un proceso de reconocimiento, visita y acercamiento a las experiencias u organizaciones. Para dar un ejemplo, de las experiencias abordadas los estudiantes visitaron fundaciones u organizaciones como: FUNCOP, - Comité de Integración del Macizo Colombiano, Cima-FUNDECIMA, Agrosolidaria, Corporación Maestra Vida, Consejo Regional Indígena del Cauca, CRIC, Universidad Autónoma, Indígena e Intercultural – UAII, Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca-ACIN. Estas experiencias fueron abordadas y clasificadas desde cada una de las ecologías antes citadas.

Posteriormente, a partir de los resultados obtenidos, las visitas y

entrevistas, los estudiantes recogieron productos, textos, alimentos, símbolos, afiches, fotografías, a fin de preparar una exposición, en la cual, visibilizarían estos actores sociales y cada una de las ecologías que realizan. Así se llevó a cabo la Exposición “Aprendiendo de nuestras raíces culturales e Intercambio de saberes” título este que surge de las propuestas de los estudiantes y se realizó el día miércoles 14 de mayo de 2014.

Lo anterior, permitió configurar reflexiones en torno a racionalidades no instrumentales y formas alternativas de economía, educación o de relación con el medio ambiente. Así mismo, se resaltó la importancia de estas formas de saber y hacer como una alternativa a las amenazas globales y los problemas económicos, sociales y ambientales generados por la racionalidad instrumental. Este tipo de actividades pedagógicas, resalta la potencialidad de las asignaturas socio-humanísticas, como pilar en la construcción de miradas críticas y propositivas sobre las realidades circundantes y el desarrollo del principio de subjetivación. Como queda dicho la constitución de un sujeto autónomo y reflexivo parte del reconocimiento del otro, sólo desde este reconocimiento es posible cuestionar el tipo de subjetividades que se configuran en los procesos de formación y en las prácticas profesionales; así, como contrastar la racionalidad instrumental e indolente que reproduce la contabilidad y los límites y amenazas que impone su absolutización.

Es a través del reconocimiento del otro, en cuanto actor social, como las áreas socio humanísticas desarrollan el principio de subjetivación y permiten la constitución de un sujeto autónomo. Es decir, permiten la configuración de subjetividades críticas, capaces de reconocer al otro, sus contextos y reflexionar argumen-

tadamente para actuar de forma autónoma y con base en la ética de la responsabilidad en la producción de sus propias condiciones materiales y sociales de existencia.

Esto se inscribe en la idea de Zemelman (2002), de que el sujeto no contiene una esencia en sí, sino que es una construcción social, y por ende la capacidad de autonomía, decidir lo que se quiere ser, pasa por la posibilidad de comprender al otro, el contexto circundante inmediato, los contextos sociales latinoamericanos y globales y los contextos disciplinares. Pues sólo se puede afirmar la autonomía del yo quiero ser, a partir de la conciencia sobre el tipo de sociedad que se habita, del aplastamiento del sujeto producto del principio de racionalización y las subjetividades que configuran diferentes actores sociales.

En suma, las sociohumanísticas en la esfera de la formación contable, aportan en la construcción de imaginación sociológica, al reconcomiendo del otro, de contextos de conocimiento y sociales-ambientales, locales y globales, y a la formación de sujetos autónomos capaces de hacer reflexiones argumentadas y basadas en la ética de la responsabilidad, para configurar su propia subjetividad e incidir en el mundo que les rodea. Tarea insustituible e inaplazable si se trata de formar para garantizar la continuidad de la vida planetaria.

Conclusiones

La formación en ciencias humanas y sociales, posibilita la construcción de sujetos capaces de encontrar e interpretar distanciadamente su lugar en el mundo y de transformar las orientaciones generales de la sociedad.

Este ejercicio, implica asumir una ética de la responsabilidad cuya principal pregunta es por los comportamientos necesarios, en tanto sujetos humanos responsables, para permitir la continuidad de la vida humana. En contraposición la ética de mercado, o el sometimiento a manuales de moralidad social, como lo son los códigos de ética, impiden ver las amenazas globales que se ciernen sobre la vida humana. Más aun, es posible cumplir con la moral social que impone el rol profesional del contador público, cumplir la ley, mientras se comete el delito destruir las condiciones de existencia de la vida humana.

Se requiere, en la actual aceleración de los tiempos de formación con miras al corto plazo y los requerimientos del mercado, abrir espacios de discusión en torno a la trascendencia de la formación sociohumanística de los contables como posibilidad para superar su rol profesional y devenir en sujeto humanos. Debate, que alcanza los presupuestos éticos que fundamentan la formación actual del contador público, bajo las presiones de la globalización. Esto implica desde una ética de la responsabilidad, ver que antes de la formación profesional, se encuentra la formación de un ser humano para la vida como propósito fundamental de la universidad, si esta se declara comprometida con la continuidad de la vida humana.

En el aspecto metodológico la formación en humanidades y ciencias sociales, puede operar a través de las sociología de las ausencias-emergencias y la propuesta de las cinco ecológicas diseñada por Boaventura de Sousa Santos. Estas herramientas epistémicas y metodológicas, permiten el reconocimiento del otro en tanto actor social y su producción de historicidad a través de saberes, prácticas y formas de organización que cuestionan y constituyen

una alternativa frente a las orientaciones culturales, las estructuras de poder y el modo de producción vigente. Es, a través de la sociología de las ausencias-emergencias, como se puede dar cuenta del principio de subjetivación que se materializa en las áreas humanísticas y sociales en los currículos contables.

Bibliografía

- Francisco, P. (2015). Carta Encíclica, "laudato si' Sobre el cuidado de la casa común. Bogotá, Colombia : Editorial San Pablo.
- Gómez, M. (2003). Contabilidad: Comentarios Sobre el Discurso científico y los Determinantes Morales. Revista Innovar No 23. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional de Colombia., 109-120.
- Harvey, D. (1998). La condición de la posmodernidad: Investigación sobre los orígenes del cambio cultural. Buenos Aires Argentina: Amorrortu Editores.
- Hinkelammert, F. (2001). Las inauditas pretensiones de la Globalización: de la aldea global al mercado mundo. Recuperado el 3 de junio de 2015, de Economía y sociedad: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/economia/article/view/1422/1342>
- Hinkelammert, F. (2005). El sujeto y la ley. El retorno del sujeto reprimido. Herida Costa Rica: Editorial Universidad nacional Herida-EUNA. Primera edición 2003. Primera reimpresión 2005.
- Hinkelammert, F., & Mora, H. (2009). Hacia una Economía para la Vida. San José de Costa Rica.: Editorial Departamento Ecuménico de Investigación DEI, Primera edición 2005. Edición revisada y aumentada 2009.
- Mills, C. W. (2003). La promesa. La imaginación sociológica. E. México. : Primera edición en inglés, 1959 Tercera edición revisada, 2003 Fondo de Cultura Económica.
- Ospina, C. M., Gómez , M., & Rojas, W. (2014). La constitución de la subjetividad en la educación contable: del proceso implícito a la visibilización de sus impactos. Cuadernos de Contabilidad, 187-211.
- Rojas, W. (2007). Contribución de las ciencias sociales y humanas a la formación del contador público. Revista Internacional Legis De Contabilidad & Auditoria Legis Editores. Bogotá, 145-172.
- Rojas, W. (2008). Congoja por una educación contable fútil. Contaduría Universidad De Antioquia, Editorial Universidad de Antioquia.
- Santos, B. d. (2005). El milenio huérfano: ensayos para una nueva cultura política. Bogotá. Colombia: Editorial Trota/ILSA.
- Santos, B. d. (2009). Una epistemología del Sur . Buenos Aires, Argentina : CLACSO Siglo XXI editores.
- Smith, A. (1776/2011). Investigación sobre la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones («La riqueza de las naciones»). Madrid, España: Alianza editorial. Tercera edición.
- Touraine, A. (2000). Critica de la modernidad. Santafé de Bogotá.: Fondo de cultura económica. Primera reimpresión.

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

- Weber, M. (1999). El político y el científico. Ediciones Coyoacán S.A de C.V Quinta edición.
- Weber, M. (2014). La ética protestante y el espíritu del capitalismo. México D. F.: Fondo de cultura económica. Primera edición en Aleman 1904. Primera reimpresión 2014.
- Zemelman, H. (2002). El conocimiento como desafío posible. Recuperado el 20 de mayo de 2015, de Instituto politécnico Nacional. México: <http://upedagogica.edu.bo/wp-content/uploads/2015/12/3.-Zemelman-Hugo-Conocimiento-Como-Desafio-Posible.pdf>

El aprendizaje de las tecnologías de la información influenciado por los adelantos tecnológicos

Carlos Mario Sánchez Gaviria²

Resumen.

Uno de los elementos determinantes en el impulso hacia la consolidación de un sistema es el impacto de las nuevas tecnologías, en especial aquellas dedicadas al tratamiento de la información. Sus impactos se extienden a todos los aspectos de la vida; desde el cambio cultural, al de las organizaciones sociales y el ámbito político.

La ciencia y la tecnología, en acelerado crecimiento, han impactado notablemente los diferentes ámbitos de la sociedad; la incurción de la tecnología es notable en el mundo actual, el desarrollo tecnológico que ha tenido las denominadas Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC, abarcando equipos, aplicaciones y telecomunicaciones, están teniendo un gran efecto, y suele llamarse la Era de la Información o Sociedad de la Información, reemplazando así la sociedad industrial.

Este análisis quiere mostrar cómo las Tecnologías de la Información llegan a su público y cómo es el aprendizaje de éstas, teniendo en cuenta que la mayoría de usuarios no han tenido una guía clara de su funcionamiento, pero operan instrumentos que manejan gran cantidad de información como ordenadores, teléfonos

celulares, televisores, y todos con sistemas operativos diferentes; todos estos usuarios están inmersos en el mundo TIC sin saberlo y sin quererlo.

Palabras Clave: TIC, Aprendizaje, Conocimiento, Información, Exclusión social.

Introducción.

Cuando se habla de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se refiere al conjunto de tecnologías desarrolladas para captar y gestionar información y tener la opción de enviarla de un lugar a otro, teniendo en cuenta la informática y sus tecnologías asociadas, como telemática y multimedia, y por otro lado también incluye los medios de comunicación social y los medios de comunicación interpersonal.

Este campo de conocimiento abarca un gran conjunto de soluciones incluyendo tecnología para almacenar información y recuperarla en el momento indicado y recibir información de un sitio determinado o realizar cualquier tipo de procesamiento de información.

En el mundo actual realizamos un uso constante de las TIC inclu-

²(carlosmariosanchezg@gmail.com) Docente Fundación Universitaria de Popayán

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

sive sin tener conciencia de ello, pues la lista es larga y la tecnología se expande en innumerables momentos de nuestro hacer diario; se tienen ejemplos como:

- Internet
- Teléfonos móviles
- Televisión de alta definición
- Códigos de barras
- Bandas magnéticas
- Cámaras digitales
- Reproductores de audio y video

Todos éstos instrumentos tecnológicos deben ser administrados en algún punto por medio de ordenadores y de controladores de diferente complejidad, donde se hace necesario un equipo profesional y multidisciplinario para el manejo de la información, y por otro lado encontramos que todos somos usuarios de esa información usando programas que nos permiten manipular textos, audios, imágenes, usando diferentes equipos y sin tener un conocimiento formal de cómo hacerlo.

Es en este punto se plantea la interrogante: Cómo se aprende el manejo de las Nuevas Tecnologías? Se debe tener un conocimiento formal para poder tener un manejo de las Nuevas Tecnologías?

Las TIC han llegado a ser un pilar básico en la sociedad actual y debemos considerar dos aspectos: su conocimiento y su uso.

Aspectos Preliminares.

El conocimiento de las TIC:

Es una consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual, no se comprende el mundo actual sin un mínimo de cultura informática y se debe entender cómo se genera la información, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos).

Uso de las TIC:

Por medio de las TIC se puede optimizar el manejo de la información y el desarrollo de la comunicación, también se puede actuar sobre la información y tener un conocimiento mayor. Las TIC están en todas partes y modifican los ámbitos de la experiencia cotidiana, el trabajo, el estudio, modalidades de compra y venta, los trámites, etc.

Se debe aclarar que autores como Rodríguez (2010) le llaman a este momento la Era de las TIC, la cual ha llegado a ésta generación y ha revolucionado la comunicación a nivel local y global. En el momento tenemos Twitter, Tuenti, Facebook, Bloggs, Whatsapp, telefonía móvil, WiFi, códigos de barras, cámaras de seguridad, etc, y todo esto facilita el trabajo diario, facilitando el acceso a la información e introduciéndonos en este mundo digital.

Entonces para este análisis es necesario poder identificar cuáles

Notas de Autor: Ejercicio investigativo y evaluativo realizado como trabajo de integración de conocimientos en el diplomado de Metodologías Educativas. Este trabajo ha sido elaborado bajo asistencia profesional de Mg. Ligia Inés García – Universidad de Manizales.

conocimientos son necesarios para tener un manejo fluido de los elementos tecnológicos sin una guía precisa del cómo hacerlo; Para poder llegar al tema anterior podría plantearse una hipótesis donde se afirme en primera instancia, que el conocimiento necesario para el manejo de elementos tecnológicos y modernos, que influyen la vida cotidiana, es un conocimiento fáctico, el cual no tiene un orden específico, y no se hace necesario tener una guía sistemática para alcanzar éxito en su operación.

Algunos aspectos relevantes al retomar la historia:

Se puede ver que la tecnología es un concepto dinámico y va de acuerdo a la época que se está viviendo; como lo vivido en la segunda mitad del siglo XVIII en el Reino Unido, donde se inició la llamada Revolución Industrial dándose un proceso de transformación económica, social y tecnológica, el cual se extendió por Europa y Norte América y concluyó en 1820; en este tiempo se vivieron diversas transformaciones a nivel económico, social e industrial, las que no habían sucedido desde el período Neolítico, donde se dió el paso de una economía rural basada en la agricultura y el comercio a una economía de carácter urbano, industrializada y mecanizada.

Por ejemplo, a finales del siglo XIX el teléfono podría haber sido considerado una nueva tecnología, al igual que la televisión en los años 50 y así infinidad de inventos y mejoras tecnológicas que han sido desarrolladas. Sin embargo las TIC son un concepto amplio y hoy donde se considera que su nombre cubre más que todo la tecnología que traduce y favorecen más la comunicación, la información, el intercambio de una población donde se hacen necesarios herramientas tecnológicas como el teléfono, la televisión, los computado-

res, entre otros.

Después de la invención de la escritura, los primeros pasos hacia una Sociedad de la Información estuvieron marcados por el telégrafo eléctrico, luego vino el teléfono y la radiotelefonía, la televisión, el internet y la telefonía móvil, asociando imagen, texto y audio a un mundo "sin cables".

Es notable el desarrollo y la accesibilidad a herramientas tecnológicas que se viene desarrollando en los últimos 20 años, donde la asociación de la informática y las telecomunicaciones se han visto beneficiadas por la simplicidad y mejora en los componentes, bajando los precios y masificando productos.

Las TIC se han ido extendiendo a todas las poblaciones, en todos los espacios, territorios y de allí su importancia en el ámbito educativo, donde en la década de los 80 aparecieron las primeras aplicaciones de productividad, siendo el lenguaje LOGO una de las primeras aplicaciones educativas. En la década de los 90, a partir de la aparición del internet, las TIC llegan a las aulas de clase introduciendo proyectores, laptops y pizarras electrónicas, hasta llegar a la actualidad con dispositivos móviles, computación 1:1 y demás.

Sin embargo, la UNESCO habla del poco conocimiento que aún se tiene sobre el impacto de las TIC en algunos espacios como el educativo y reconoce la necesidad de que existan modelos pedagógicos para que la tecnología impacte el aprendizaje; el autor se refiere a la ausencia de mecanismos de seguimiento y evaluación de las tecnologías que impide que se compartan las lecciones aprendidas; aún, no se ha desarrollado un modelo de

evaluación de impacto.

Rodríguez como Ingeniero y Magíster en Ciencias de la Información, propone un modelo conceptual que integre la evaluación en el diseño de programas que hagan referencia a la educación y al aprendizaje, sobre la base de 3 criterios:

- Eficacia: estudio del modelo que transforma las prácticas docentes con tecnologías en ambientes controlados y al hacerlo a pequeña escala, se puede evaluar el efecto que tiene en el aprendizaje.
- Efectividad: realizado a mediana escala y permite la evaluación y la intervención en los procesos por parte de docentes para adoptar el cambio de la práctica.
- Eficiencia: evaluación de la forma en la cual los procesos de intervención pueden llevarse a cabo en una escala masiva con inclusión de tutores.

La exclusión es un problema de todos.

Dentro de las tecnologías se debe tener en cuenta la exclusión que se presenta a nivel mundial. Vázquez (2002), profesor de Ciencia Política en la Universidad Iberoamericana, tiene en cuenta que para el año 2000 se calculaban 300 millones de personas con acceso a un computador y 20 millones de personas conectadas a internet, aumentando este número en forma gradual y obteniendo una sociedad civil mundial interconectada.

Sin embargo, cuando se estudian las cifras de conectividad, se calcula que en los países subdesarrollados tan sólo el 30% de la población tiene acceso a un ordenador y al tener en cuenta

la población mundial, esta cifra baja al 15% de la población con acceso a líneas telefónicas o a un modem.

“... la sociedad de la información no supone la modificación de la geografía de distribución del poder económico... Con demasiada frecuencia en los países subdesarrollados la “era de la información” ha significado la lucha por una formación elemental” (Lyon, 1996, p.29).

Las cifras de 2014 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO son bastante preocupantes, pues en un mundo cambiante y donde se promueve una globalización, la educación de escasa calidad deja un grave legado de analfabetismo donde uno de cada cuatro jóvenes, es incapaz de leer una frase (175 millones de adolescentes en el mundo).

POBLACION MUNDIAL ANALFABETA	781.000.000	Cerca del 16% de la población adulta mundial es analfabeta y 2/3 son mujeres. 12% menos que en 1999.
POBLACION JOVEN ANALFABETA	126.000.000	El 61% son niñas analfabetas
PAISES CON MAYOR NUMERO DE ANALFABETAS	287.000.000	INDIA (Es 4 veces la población de Francia)
ADULTOS DE PAISES DESARROLLADOS	160.000.000	Poseen pobres habilidades de lectura y escritura.

Cuadro 1. Cifras de Analfabetismo en el Mundo.

- Fuente: <http://www.semana.com/mundo/articulo/cifras-de-analfabetismo-en-el-mundo/402561-3>

Actualmente entre los efectos que ha causado la globalización, se encuentran los que se refieren a la educación y en los países en desarrollo en la siguiente forma:

- Primero, los países son obligados a abrir y ajustar sus economías tratando de reducir el gasto público y buscando fuentes alternativas de financiamiento para expandir su sistema educativo.
- Segundo, atraen inversión extranjera lo que implica mejorar el capital humano y con ello la educación para formar recursos humanos con las competencias laborales demandadas implícitamente por el fenómeno de la globalización.
- Tercero, la globalización induce cada vez más a la aplicación de pruebas y generación de estándares, estimulando a los países a adoptar políticas de logro nacional en detrimento de objetivos de equidad y cohesión social.

Basado en lo anterior, Ortiz (2009) sostiene que la globalización conforma el marco general dentro del cual se producen o inducen cambios en la educación pero por su estrecha relación con las Tecnologías de la Información provocan cambios directos en el saber del ser humano, y lleva a experimentar cambios en las cátedras y en los currículos educativos.

Señala Cabrera (2005) que el uso de las tecnologías para la transmisión de información parece una gran innovación de finales del siglo, sin embargo a nivel mundial existe una importante tradición

en la utilización de las tecnologías de la comunicación, por ejemplo la radio o la televisión, han sido usadas para la difusión de la información.

Con el fuerte desarrollo de la microelectrónica a finales de la pasada década de los años sesenta se ha dado una acelerada convergencia entre las telecomunicaciones y la informática, creando lo que se denomina Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Si bien, inicialmente estas tecnologías se utilizaban sólo para el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información de una forma muy restringida, desde la aparición de la World Wide Web (WWW) en la pasada década de los años noventa, se ha producido una importante generalización del uso de las mismas.

Dada la importancia que tienen la innovación tecnológica, la actitud de apoyo que demuestran las autoridades para la implantación de las TIC en sus sociedades y las alteraciones en el comportamiento socioeconómico de los individuos sobre el desarrollo y consolidación de la Sociedad de la Información, resulta fundamental analizar los factores, teniendo en cuenta que cualquier cambio en los mismos influirá en la futura evolución del nuevo entorno generado por esta Sociedad de la Información:

a) La innovación tecnológica:

Considerando las TIC como aquellas tecnologías relacionadas con las telecomunicaciones y la informática utilizadas para el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información, se puede afirmar que estas tecnologías no forman un ente uniforme e inmutable sino que están constituidas por la conjunción de va-

rios elementos en constante evolución: redes privadas y públicas, protocolos, algoritmos, dispositivos, aplicaciones, etc. La evolución tecnológica y de mercado del sector de la información y las comunicaciones en los últimos veinticinco años está ligada a tres campos tecnológicos fundamentales; las telecomunicaciones, la electrónica y las tecnologías de la información.

Sin duda, esta importante evolución tecnológica se ha visto caracterizada por el importante proceso de digitalización que se ha producido en los últimos treinta años. La digitalización permite una mayor integridad, robustez y duplicidad de la información lo que es fundamental para un adecuado uso generalizado de estas tecnologías. Desde el punto de vista técnico, si en la pasada década de los noventa la gran revolución fue la creación de Word Wide Web (WWW), que facilitó la conexión de las numerosas redes informáticas ya existentes, desde esa época lo más destacable es la diversificación en los sistemas de acceso a la Red y las mejoras producidas en la interoperabilidad de las redes.

b) Apoyo de las autoridades:

Con independencia de los avances tecnológicos que se han generado, desde la década de los años noventa las autoridades han desarrollado una gran actividad para fomentar el uso de estas tecnologías. Este apoyo se ha dirigido esencialmente en dos direcciones:

1) Establecimiento de un adecuado marco legislativo que incentive el desarrollo de estas tecnologías y que garantice un adecuado uso de las mismas. Estos cambios legislativos no se están produciendo por igual en todos los países; de hecho, los que más han avanzado en este sentido son los países desarrollados, lo que

les permite utilizar con más seguridad y comodidad estas tecnologías y beneficiarse en mayor medida de todas las oportunidades que pueden ofrecer. Frente a esto, los países menos avanzados todavía se encuentran retrasados en esta cuestión creándose situaciones en las que se pueden incluso vulnerar los Derechos Fundamentales de los ciudadanos de estos países.

2) Inversiones directas y ayudas destinadas a la implantación de estas tecnologías en las sociedades. Además de las alteraciones de tipo legislativo, en la última década se ha observado que en muchos países las propias autoridades nacionales, en algunos casos con ayuda de algunos organismos internacionales, están favoreciendo la implantación de estas tecnologías en los más diversos ámbitos de sus sociedades. Como consecuencia de esto, dentro de los países desarrollados se observa un paulatino crecimiento de las inversiones en TIC y de la importancia que éstas van adquiriendo en la generación del Producto Interior Bruto (PIB).

La innovación tecnológica se ha visto nublada por la brecha digital o digital divide, que es un término usado por la Agencia Nacional de Telecomunicaciones (NTIA) en Estados Unidos, quienes desde 1995 empezaron a investigar la desigualdad entre quienes en su momento tenían un computador y quienes no lo tenían. Lo que se tiene en este momento es una brecha o una línea divisoria entre los que tienen la posibilidad de acceso a internet y también está influenciada esta línea por los que tienen las habilidades y competencias necesarias para saber usar tanto el internet como sus aplicaciones. Si se tiene en cuenta esta brecha desde el ámbito educativo se tiene una relación directa con el acceso a la educación, lo que es un problema social desde épocas muy antiguas. Como medida alterna a éste problema social, los gobiernos han

iniciado campañas y se creó la Communication Rights in the Information Society (CRIS), la cual es una campaña para promover los derechos de la comunicación en la llamada “Sociedad de la Información”, que se refiere a nuestra sociedad actual. El objetivo principal de ésta campaña es la inclusión digital, donde se tienen en cuenta la entrada en funcionamiento de políticas públicas desde las cuales se de un apoyo a la comunidad en construcción, administración, ofrecimiento de contenidos, desarrollo de capacidades, mediante redes digitales públicas que cubran determinadas zonas.

Generalidades informáticas.

Para entender mejor sobre las TIC, se debe profundizar sobre los elementos electrónicos, los cuales tienen pequeños componentes que ya han sido adaptados y estructurados por medio de un sistema (software) para que los usuarios tengan un fácil manejo de ellos. El software es el conjunto de programas, instrucciones y reglas informáticas que permiten ejecutar diferentes tareas; por ejemplo controlan las computadoras, los televisores, sistemas de sonido wi-fi, lectores de barras, etc. Se considera que el software es el equipamiento lógico e intangible de un equipo y es donde están contenidas todas las aplicaciones informáticas como procesadores, plantillas, editores.

Cada software es diferente y se encuentra desarrollado en un lenguaje propio llamado lenguaje de programación. Estos lenguajes consisten en un conjunto de símbolos y reglas sintácticas y semánticas, que definen el significado de sus elementos y expresiones. La industria de desarrollo de software se ha convertido en un protagonista importante dentro de la economía global, por sus innumerables aplicaciones. La compañía más grande e im-

portante del mundo es Microsoft, fundada en 1975 por Bill Gates y Paul Allen, quienes lograron la cima del negocio por su sistema Windows y la suite de programas Office.

El Conocimiento y El Aprendizaje.

a- El Conocimiento – Generalidades.

La actividad de conocer es un proceso intelectual por el cual se establece una relación entre quien conoce, actor, y el objeto conocido, realidad. Tal actitud permite la internalización del objeto del conocimiento por el actor, quien adquiere certeza de la existencia del mismo.

El conocimiento podemos describirlo como la actividad por medio de la cual adquirimos la certeza de que existe una realidad, conocemos la existencia de un mundo circundante y conocemos las características de esa realidad.

Como lo expone Méndez (1998) “el conocimiento que el individuo tiene de la realidad depende de su interés personal; así, el grado de conocimiento adquirido difiere del alcanzado por otras personas sobre el mismo objeto”.

El Hombre Construye Conocimiento Sólo Sobre Aquello Que Le Interesa.

Es posible afirmar que el proceso de conocimiento es un proceso organizado de concebir el mundo y de dotarlo de ciertas características que resultan en primera instancia de la experiencia personal del personaje que realiza el proceso.

El conocimiento se podría dividir en Empírico y Científico:

- El conocimiento empírico, es el que adquiere el hombre a través de la experiencia cumplida al azar mediante observación personal, no tiene un método, ni es de forma sistemática.
- El conocimiento científico es un proceso que realiza el hombre donde observa, describe, explica y predice su objeto mediante procedimientos y métodos basados en la lógica y en la experiencia.

Teniendo en cuenta al autor, Lizardo Carvajal (2013), expresa que el conocimiento es un proceso por el cual el hombre refleja en su cerebro las condiciones características del mundo circundante. Pero se debe tener en cuenta que no es un reflejo simple, inmediato y complejo, sino que se plantea el entrelazar tres elementos que interactúan:

- La naturaleza
- El cerebro humano
- La forma de reflejo del mundo circundante

El origen del conocimiento está en la actividad práctica del hombre; cuando el hombre entra en relación con la naturaleza y tiene posibilidad de aprender de ella; quiere decir que el conocimiento o la llamada sabiduría, conocimientos ancestrales que tienen todas las poblaciones las han extraído, en última instancia de la experiencia y de la confrontación con su realidad, y obtienen reflejos verdaderos o falsos de su realidad circundante.

Según Carvajal (2013), se puede aceptar que el conocimiento humano se origina en la misma práctica del hombre. El conocimiento sobre la tierra y las plantas, sobre las propiedades de los

alimentos y la industria, está en las diversas necesidades y en la actividad que el hombre realice en búsqueda de soluciones, es lo que el autor llama Conocimiento Sensorial o el adquirido por la experiencia.

Fases del Conocimiento según Carvajal (2006):

El conocimiento humano, se presenta en dos niveles que forman una unidad articulada: el nivel sensorial y el nivel racional.

- El Conocimiento Sensorial es el que viene en razón de la actividad de los sentidos. Éstos son órganos especializados en la captación de las diversas formas de la manifestación de la materia. Por esto tenemos que la vista recoge las ondas lumínicas, el oído asimila un rango de ondas sonoras, el gusto y el olfato captan ciertas reacciones químicas y físicas.

Los sentidos son el canal de comunicación entre el hombre y el mundo exterior, teniendo en cuenta que al faltar alguno en particular, se presenta un desarrollo especial en los otros sentidos, acaparando todo lo necesario para llegar al conocimiento buscado.

Se debe tener en cuenta que los órganos de los sentidos son limitados y no captan con plenitud todas las manifestaciones de la materia, es por esto la búsqueda continua del hombre en tecnología que le permita ir más allá.

- El Conocimiento Racional es el resultado de la capacidad de inferencia lógica propia del hombre, directamente relacionada con el razonamiento. Es la posibilidad de romper las barreras de la experiencia directa y poder llegar a la razón. La capacidad de in-

ducción y deducción del hombre está ligada con el conocimiento racional.

b- El Aprendizaje – Generalidades.

El aprendizaje resulta de la interacción de la persona con el medio ambiente; es el resultado de la experiencia, del contacto del hombre con su entorno. Este proceso inicialmente es natural, nace en el entorno familiar y social, luego se hace planificado. Si tenemos en cuenta al autor Rojas (2001), expresa, que el aprendizaje es un cambio duradero en la persona, parte de la aprehensión, a través de los sentidos, de hechos o información del medio ambiente. En este sentido ocurre un proceso dinámico, dentro del cual el mundo de la comprensión que constantemente se extiende llega a abarcar un mundo psicológico continuamente en expansión. En definitiva, el aprendizaje es el resultado de un cambio potencial en una conducta, bien sea a nivel intelectual o psicomotor, que se manifiesta cuando estímulos externos incorporan nuevos conocimientos, estimulan el desarrollo de habilidades y destrezas o producen cambios provenientes de nuevas experiencias.

Desde la perspectiva teórica, la enseñanza puede ser definida como un proceso continuo de negociación de significados, de establecimiento de contextos mentales compartidos, lo que nos permite verificar la conexión entre aprendizaje, interacción y cooperación.

Morffe (2010) cita que cuando el individuo interviene en el proceso de aprendizaje se afecta con otro individuo que está en similares condiciones, éstos intercambian puntos de vista y expectativas y se replantean ideas que los lleven a un nuevo nivel de conocimiento y satisfacción. En este contexto lo planteado es

Proceso Interno	Fenómeno Externo
Atención	Cambio que produce vigilancia, atrae la atención del individuo
Percepción Selectiva	Diferenciar las características del objeto.
Codificación Semántica	Instrucciones (verbales, imágenes , esquemas) que sugieren una codificación.
Recuperación	Sugerencias que sirven para facilitar la acción (pistas, diagramas, tabulaciones).
Organización de la Respuesta	Las instrucciones verbales sobre el objetivo de aprendizaje informa a la persona acerca de la clase de desempeño que se espera.
Procesos de Control	Las instrucciones establecen disposiciones mentales que activan y seleccionan las estrategias adecuadas .
Expectativas	El hecho de informar al sujeto cuáles son los objetivos del aprendizaje determina una expectativa definida en cuanto al desempeño futuro.

Cuadro 2. Procesos Internos del Aprendizaje.

• Fuente: R. Gagné. Las Condiciones del Aprendizaje. México: Interamericana, p.86, 1987.

que al tener un entorno de aprendizaje el individuo trabajará con otros y se va a presentar una ayuda y apoyo mutuo, bajo el uso de

todos los instrumentos y recursos que tengan a disposición y que permitan el desarrollo de los objetivos, actividades y estrategias para el aprendizaje.

Relación Aprendizaje-Conocimiento en las TIC.

Es necesario tener en cuenta el Constructivismo, el cual es un modelo que dice que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones con el ambiente, es la suma del factor del entorno social, ya que el individuo sólo o colectivamente va a construir sus ideas sobre su medio físico, social y a partir de su cultura; puede entenderse entonces que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo que les rodea.

Con el desarrollo de las Nuevas Tecnologías y la masiva utilización de éstas se requiere de la colaboración y construcción entre los actores, para poder así optimizar su intervención y tener un verdadero ambiente de aprendizaje, promoviendo el desarrollo integral y sus múltiples capacidades.

Morffe (2010) enfatiza que la enseñanza es un medio donde su objetivo fundamental es crear un ambiente de aprendizaje y donde las Tecnologías de Información van a actuar como un ente facilitador en la construcción de determinados conocimientos, ya sean de tipo instrumental, formativo o instructivo.

Según lo expuesto por Dussel (2010) la expansión de las Nuevas Tecnologías se podría diagnosticar en diferentes fases:

- Persiste un problema de acceso. Los gobiernos en diferentes países hacen esfuerzos por volver accesibles las nuevas tecnologías y la conectividad, lo cual es un pilar fundamental para achicar

la brecha digital y tratar de emparejar las oportunidades sociales. Al tener una brecha determinada por una desigualdad social, de género y territorial, es necesario que creen políticas educativas y sociales que contribuyan a una distribución más equitativa.

- La expansión de las Nuevas Tecnologías, dice poco respecto a cómo y para qué se les usa. Diferentes autores coinciden en señalar que la brecha digital, que se refiere a la diferencia socioeconómica entre aquellas comunidades que tienen acceso a los beneficios de la Sociedad de la Información y aquellas que no y la desigualdad al acceso a las Tecnologías de la Información, se está desplazando del acceso a los usos y que la nueva frontera se define por la capacidad de los usuarios de realizar operaciones complejas, moverse en diferentes plataformas y aprovechar al máximo las posibilidades que ofrece la cultura digital. La brecha actual entre los usos más pobres y restringidos y los usos más ricos e importantes, hace necesario trabajar en la formación y en la formulación de nuevas prácticas, las cuales permitan hacer un uso más significativo y de mayor complejidad de los medios digitales.

- Un último aspecto a tener en cuenta es la importante e imponente velocidad de propagación de los medios tecnológicos y su elevada tasa de crecimiento. Al analizar la historia de la difusión de las tecnologías encontramos que el teléfono tardó 75 años en llegar a 50 millones de personas, mientras que el internet tardó tan sólo 4 años.

Este crecimiento ha causado cambios sociales, económicos y políticos y culturales bastante importantes, los cuales afectan en la vida cotidiana como la presencia de los celulares, los cuales se

han extendido a todos los sectores de la población, cambiando la forma de interconexión, de comunicación y de relación.

Señala Dussel (2010) que según su punto de vista, las Nuevas Tecnologías tienen lógicas y modo de configurar el conocimiento, muy diferentes a los de la escuela. Las primeras funcionan a base de personalización, el involucramiento personal y emocional y suelen ser veloces y con una interacción inmediata. En cambio, la escuela es una institución basada en el conocimiento disciplinar, más estructurada, menos exploratoria y con tiempos y espacios determinados con antelación, más lentos y más porosos.

El inconveniente más grande que se han planteado autores como Bernal (2005) es el manejo de la ética y la moral en el mundo de la tecnología digital. Sin volver a citar la desigualdad en el acceso a la información por falta de conexión de equipos a internet, se debe tener en cuenta:

- Qué tipo de legislación se debe aplicar para un delito informático que afecta otro país y no el de origen? Hasta el momento la mayoría de países trabajan bajo sus leyes, aunque también se tienen en cuenta algunos tratados internacionales.
- En materia ética se presentan regularmente amenazas a la privacidad, donde la intimidad de las personas está en juego, por causa del aumento de las técnicas de búsqueda en la red o en bases de datos.
- Los programas informáticos deben crear un enfoque en materia de ética, y aplicarlos a las nuevas tecnologías, pues son blanco de diferentes personas, aunque están protegidos por la ley antipira-

tería.

- Las comunidades virtuales y el gran éxito que tienen en internet crea cierta preocupación, por el poder de debilitar las relaciones humanas; donde se podría temer que la red social del futuro podría estar compuesta por individuos aislados que interactúen con datos, más que con personas.
- Y por último está la ciber-alfabetización, donde se debe crear en los usuarios sólidas bases que ayuden a discriminar entre las diversas y alterables fuentes de información, las cuales deben ser evaluadas para tener un claro concepto y la verdad y la realidad.

Según Vaquero (2005) cuando se realiza un análisis ético de una determinada acción, hecho o situación siempre se presenta el problema de cuál es el margen ético a usar con respecto a esta cuestión; dependiendo de los márgenes éticos utilizados, la misma cuestión puede ser considerada éticamente correcta o incorrecta. Esta diversidad de puntos de vista es lo que ha provocado una polémica con respecto a si se están utilizando las TIC de una forma éticamente correcta o, sin embargo, lo que se está haciendo es utilizarlas para aumentar una brecha socioeconómica ya existente.

Si se tienen en cuenta teorías que presuponen que los seres humanos son libres y racionales, se podría considerar que el bien y el mal moral dependen de la razón y de la buena intención, no de las consecuencias de las acciones. O también se podría decir, desde el punto de vista kantiano que una acción o situación es ética cuando es recta en sí misma, es decir, cuando los motivos que subyacen en ella son éticos y justos.

Aunque autoridades y organismos internacionales intentan acercar estas tecnologías al mayor número de personas a nivel mundial, existen numerosas dudas con respecto a la utilización de las mismas, que demuestran que no sólo hay que implementar estas tecnologías sino que es necesario también comprobar cómo se utilizan. De hecho, en los países en vías de desarrollo, es común la masificación en la utilización de estas tecnologías, pero detrás intenciones muy alejadas de lo que se puede considerar, éticamente correcto.

A través de estas tecnologías se puede acceder a servicios beneficiosos para la sociedad como puede ser la educación o la sanidad, y se puede hacer un desarrollo de actividades económicas, que es el ámbito que más se presta para encontrar problemas éticos.

En este momento es común el uso de las TIC y en especial el Internet, como mecanismo para lograr acceder de forma fácil y cómoda a mano de obra barata y poder así ampliar las ventas en los países desarrollados; es común en este momento el fomento del comercio electrónico entre empresas de países desarrollados y subdesarrollados llamado "Teleservicio Off-Line", donde se presentan servicios como introducción de datos, desarrollo de software, creación de bases de datos, digitalización de documentos, traducciones y ediciones. En este caso, el costo inicial de la puesta en funcionamiento de la empresa en el país en vías de desarrollo es muy bajo y no se necesita personal especialmente cualificado para realizar las actividades; sin embargo, lo que sí se consigue es abaratar considerablemente el valor de la producción final en el país desarrollado.

Las TIC son una excelente herramienta en el manejo de la información pero su utilización puede generar situaciones no éticas, lo que exige que antes de promover el desarrollo de la Sociedad de la Información en un país se establezcan requisitos mínimos que eviten utilizaciones incorrectas de las mismas.

Un adecuado uso de las TIC puede ayudar a mejorar aspectos sociales en los diferentes países; Las áreas a desarrollar son: educación, sanidad, apoyo a la mujer (eliminación de desigualdades de género) y apoyo a la inclusión social de grupos de población marginados socialmente. En el campo educativo, la educación a distancia está ayudando a incrementar considerablemente la tasa de alfabetización y educación que actualmente existe en los países en vías de desarrollo; Países como China, India, Indonesia, Irán, Sudáfrica y Tailandia tienen importantes avances en la educación a distancia.

Si se tiene en cuenta el campo social, se ha presentado una mayor integración de colectivos que, especialmente por cuestiones culturales, se encontraban en situación marginal dentro de sus propias sociedades. Por ejemplo, en comunidades, por medio de la utilización de estas tecnologías las mujeres han podido acceder a la educación, e incluso, han podido crear pequeñas empresas que han permitido que se incorporen a la actividad económica de una forma digna obteniendo ciertos ingresos económicos e independencia para poder defender sus derechos fundamentales.

Conclusiones.

- Cuando se habla de las TIC se refiere, a los instrumentos electrónicos en los cuales se maneja información, como: televisión,

telefonía móvil, computadores, lectores, cámaras, internet.

- No todas las personas tiene la facilidad económica para lograr llegar a los mismos medios de comunicación y tener conectividad, por lo cual existe la brecha digital, que nos aleja de cierta información. Existe un problema de acceso a las Tecnologías y aunque los diferentes gobiernos realizan esfuerzos para lograr conectividad y acceso a la información, no hay una distribución equitativa, lo cual repercute en un sistema Social y Educativo desigual.

- Aunque parte del adelanto tecnológico es lograr la creación de software amigable y de fácil uso de artículos Tecnológicos, es necesario tener un entorno educativo por medio de TIC para poder desarrollar las máximas capacidades y el aprovechamiento de cada ayuda digital. Así se puede lograr que los usuarios tengan sólidas bases que ayuden a discriminar entre las diversas y alterables fuentes de información y lograr un manejo equitativo de los sistemas.

- No se tienen las herramientas necesarias para corroborar que se puede hacer un manejo básico de instrumentos tecnológicos por medio de un conocimiento fáctico, pero si se puede concluir, que es de ayuda y aprendizaje, cuando el entorno escolar y social está influenciado por las TIC y se da un desarrollo en ese entorno.

- También se puede afirmar, que es necesario tener un conocimiento específico y ordenado para llegar a tener el máximo aprovechamiento de los elementos que nos brindan las Tecnologías de Información, para poder hacer un manejo INTEGRAL de los

instrumentos tecnológicos.

Bibliografía:

- Agistín, Maria del Carmen (2009): Indicadores Sociales de Inclusión Digital: Brecha y Participación Ciudadana.VII Encuentro Iberoamericano de Gobierno Electrónico e Inclusión Digital. Jornadas sobre Derecho y Tecnología. Recuperado el 13 de Abril de 2016 de: http://www.lefis.org/images/documents/jornada_sobre_derecho/5_de_mayo.ppt

- Belloch, Consuelo (2002): Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el Aprendizaje. Unidad de Tecnología Educativa. Universidad de Valencia. Recuperado el 23 de Enero de 2016 de: <http://www.uv.es/bellochc/pdf/pwtic2.pdf>

- Bernal, Cesar. (2010) Metodología de la Investigación. Tercera Edición. Bogotá: Editorial Prantice Hall, p. 8-28.

- Cabrera, Pedro. Nuevas Tecnologías y Exclusión Social. Edición Fundación Telefónica. Madrid: (2005), p. 30-35.

- Carvajal, Lizardo. Metodología de Investigación. Edición 28. Cali: 2013. Editorial USC – Cooprusaca, p. 25-58.

- De la Torre, Lidia. (2002) Las nuevas Tecnologías: Progreso o Exclusión. Quito: Chasqui, Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, número 80, p. 58-63.

- Dussel, Inés. (2010) VII Foro Latinoamericano de Educación – Aprender y enseñar con nuevas tecnologías. Argentina: Editorial

Fundación Santillana.

- Fernandez, Ricardo (2013): Cómo nos afectan las TIC?. Revista Digital El Recreo, 13 de Marzo. Recuperado el 25 de Enero de 2016 de: <http://revistamagisterioelrecreo.blogspot.com.co/2013/03/como-nos-afectan-las-tic.html>
- Gagne, Robert. (1987) Las Condiciones del Aprendizaje. Segunda Edición. México: Interamericana, p.86.
- Hernandez, Roberto. Metodología de la Investigación. Segunda Edición. México: Mc Graw Hill,1997. p.10-19.
- Luis Hortolano, José Manuel (1999): El impacto social de las nuevas tecnologías. Revista Latina de Comunicación Social, 24. Recuperado el 22 de Febrero de 2016 de: <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999adi/06Hortolano.html>
- Mendez, Carlos. Metodología. Edición 2. Bogotá:1998. Editorial Mc Graw Hill, p.1-5;15-40.
- Morffe, Alexis. (2010) UNICA revista de artes y humanidades-Universidad Católica Celio Acosta. Volumen II. Venezuela
- Ortiz, Rubén. (2009) II Foro Internacional de Derechos Humanos y Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación. Escuela Superior de Ingeniería. México, P.170-179.
- Rojas, Freddy. Enfoques Sobre el Aprendizaje Humano. Edición 1. Caracas:2001;p
- Saenz, Mauricio (2014): Preocupantes Cifras de Analfabetismo en el Mundo. Revista Semana, 34. Recuperado el 23 de Enero de 2016 de: <http://www.semana.com/mundo/articulo/cifras-de-analfabetismo-en-el-mundo/402561-3>
- Silvera, Claudia, (2005): La Alfabetización Digital: Una Herramienta para Alcanzar el Desarrollo y la Equidad en los Países de America Latina y el Caribe, 13.1. Recuperado el 23 de Enero de 2016 de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352003000300006&lng=es&nrm=iso%20
- Unesco, Chile (2010). Conferencia Internacional de Brasilia. El impacto de las TIC en la educación.
- Universidad de la República, Introducción a la Ingeniería del Software. Instituto de Computación. Uruguay:2002.
- Vaquero, María Esther, (2005). Una visión Ética de la Utilización de las TIC. ICE Ética y Economía. 823. Recuperado el 3 de Marzo de 2016 de: http://www.revistasice.com/CachePDF/ICE_823_151-162__C329937B0F0C400281E329E205401BE2.pdf
- Vazquez, Pablo. (2002) Publicación Acciones e investigaciones sociales. Nuevas tecnologías, conocimiento y formación escolar. México, P.140-145.

Importancia de las actividades extracurriculares en el ámbito universitario

Adriana Riascos Gutiérrez¹

“El estudiante deja entre ver sus habilidades, el educador las capta, el entorno las afianza y entre todos las potencializan”

Resumen

El propósito de este documento académico es abordar el tema de las actividades extracurriculares (deporte, arte y cultura); Su importancia en el ámbito personal, social y universitario, la optimización de las mismas por medio del docente y su aplicabilidad desde las inteligencias múltiples de Gardner.

Se pretende reflexionar sobre el papel de la universidad desde el departamento de bienestar universitario frente a las actividades extracurriculares como instrumento de educación integral y prevención ante las tendencias que asechan a los estudiantes especialmente a aquellos que no utilizan adecuadamente su tiempo libre y tengan la oportunidad de ejercer una participación activa en su propia formación.

Palabras Clave: Actividades extracurriculares, bienestar universitario, desarrollo humano, educación integral, tiempo libre, ocio, inteligencias múltiples, educación cívica.

Abstract

The purpose of this academic paper is to deal the issue of extra-curricular activities (sports, arts and culture); Its importance in personal, social and university level, optimizing them through the teaching and its applicability from Gardner's multiple intelligences.

It is intended to reflect on the role of the university from the Department of University Welfare against extracurricular activities as a tool for comprehensive education and prevention to the trends that ambush students especially those who do not properly use their free time and have the opportunity to exercise an active role in their own training

Keywords: Extracurricular activities, university welfare, human development, comprehensive education, leisure, entertainment, multiple intelligences, civics.

La educación del siglo XX fue quizá una de las más accesibles, dinámicas e integrales que nuestro país haya tenido. Los antecedentes de las guerras, la pobreza, la falta de oportunidades,

¹Fundación Universitaria de Popayán. Adriana.riascos@fup.edu.co

las desigualdades sociales, la política de la época; propendieron a la actualización, diversificación y modernización de programas académicos acordes a las necesidades del pueblo colombiano.

La educación universitaria ha tenido varios episodios importantes a través de la historia de nuestro país, uno de ellos quizá el más significativo ocurrió en 1924, con el segundo Congreso Nacional de estudiantes, en el que se dieron los primeros pasos para la modernidad de la educación superior; luego de este encuentro surgieron varios movimientos estudiantiles con miras a una educación menos académica, más competente, más dinámica y con un enfoque más humano. Es así como: casi cincuenta años después “En 1971, el movimiento estudiantil opta por una forma organizativa más flexible: se trata de los Comités de Base, que eligen un representante de cada curso, que a la vez elige el delegado de cada facultad y de cada universidad. Todos los Comités de Base se suman en el Comité Nacional de Solidaridad Estudiantil, organización que encarna por entonces las diversas tendencias políticas que hacen presencia dentro del estudiantado.” (González, 2012).

Con estos movimientos estudiantiles de los años sesenta y setenta se empieza a materializar la educación integral y es cuando se originan los departamentos de bienestar estudiantil acordes a las expectativas y beneficios que requieren los educandos, como: servicio médico, odontológico, psicológico, residencias universitarias, actividades extracurriculares (deporte formativo, danza, teatro, coro, tuna, fotografía, manualidades, pintura, escultura cerámica, entre otros.).

Hacia el año noventa y dos se define la Ley 30; en la cual el Bienes-

tar es la condición esencial para el buen ser y obrar de la comunidad universitaria, como reza el siguiente aparte: “Las instituciones de Educación Superior deben adelantar programas de bienestar entendidos como el conjunto de actividades que se orientan al desarrollo físico, psicoafectivo, espiritual y social de los estudiantes, docentes y personal administrativo. (Ministerio de Educación Nacional).

Es por ello que la educación superior está enfrentada a diversos desafíos en busca de la integralidad, la competitividad y la calidad; que son quizá los objetivos más importantes para el logro de una educación al margen de lo que el país requiere; y que se debe evidenciar en profesionales íntegros, idóneos y con gran calidad humana.

Para ello se ha venido hablando de la integralidad de la educación superior tal como, lo refiere Gabriel Kaplún respecto a Edgar Morín. “Tradicionalmente alude a la necesidad de recuperar para la educación dimensiones perdidas o desvalorizadas: además de lo intelectual y cognitivo, incluir también lo afectivo, lo artístico, lo ético, lo físico-corporal.” (Morín, 2001).

Por esta razón nos vemos en la necesidad de desarrollar estrategias eficientes, eficaces y atractivas para los estudiantes universitarios. Una de estas estrategias se traduce en las llamadas “Actividades formativas” (denominación de la cual se difiere; pues se considera que toda actividad académica es formativa; por lo anterior se usará el término: “Actividades extracurriculares” las cuales se podrían definir como un espacio donde se presentan variadas opciones como complemento al salón de clase y a una educación universitaria más dinámica; ya que en ellas se conju-

ga: Comportamientos, sentimientos, pensamientos, habilidades y aprovechamiento del tiempo del estudiante: "Toda actividad extracurricular debe satisfacer dos condiciones: no ser parte del programa curricular regular de la institución y tener cierta estructura y misión formativa que trascienda la mera socialización". (Brown R., 1999).

"las actividades grupales los forman y fomentan la afectividad, amistad, sociabilidad, solidaridad y tolerancia" (Duque, 2000). Contribuyen al afianzamiento de la personalidad a través de actividades lúdicas y recreativas y proyectos que se prolonguen fuera; más allá de la comunidad escolar.

Se pretende con este artículo apoyar a la educación de los futuros profesionales como seres sociales, antes que seres netamente académicos, reflexionar sobre sus propias habilidades, capacidades, limitaciones y como optimizarlas; para ello se toma como base, las diferentes políticas gubernamentales e institucionales que sustentan el quehacer del Departamento de Bienestar Institucional; encargado de estas acciones de las cuales muchos han considerado un espacio de pérdida de tiempo, materia de relleno o como requisito imprescindible de grado.

No deseo continuar sin traer a colación las palabras de José Martí tan oportunas para nuestra época tecnológica pero tan poco disfrutada con las pequeñas cosas... "Los pueblos, lo mismo que los niños, necesitan de tiempo en tiempo algo así como correr mucho, reírse mucho y dar gritos y saltos. Es que en la vida no se puede hacer todo lo que se quiere, y lo que se va quedando sin hacer sale así, de tiempo en tiempo, como una locura" (Díaz & Gallego, 2009).

"La educación integral implica responder al ser genuino del hombre, a vivir una vida sincera, "en la concretez de su vida concreta" y de una existencia en la verdad: "él se debe a sí mismo el hacerse totalmente a sí mismo". Su integridad de vida es ante todo acto de amor que le toca directamente. A una educación integral no le es permitido olvidar el cuerpo en una vida mental, ni al espíritu en una vida carnal, ni a los demás en una vida individual. Los hombres son llamados a ser plena e íntegramente "humanos y a no abolir una parte de su ser"(Sciacca, 1956).

Según lo anterior podríamos decir que la educación integral es el cúmulo entre lo espiritual y lo carnal, lo fantástico y lo real, lo académico y lo lúdico es un compendio de valores que conllevan al estudiante a ser un profesional integro, multifacético y competente; todo esto se logra por medio de las actividades extracurriculares que en su mayoría se imparten en las universidades y que permiten que el estudiante tenga además de una formación académica; una formación para la vida, que forje el desarrollo de la comunidad; como se expresa en la Ley 30: "Profundizar en la formación integral de los colombianos, dentro de las modalidades y calidades de la Educación Superior, capacitándolos para cumplir las funciones profesionales, investigativas y de servicio social que requiere el país". (Ministerio de Educación Nacional, 1992).

Por otro lado el Estado afirma que: "La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes". (Ministerio de Educación Nacional, 1994.)

La UNESCO en ginebra, 1995 se refiere a lo mismo en su discurso:

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

“Los oradores fueron unánimes respecto de la absoluta necesidad de que la educación tenga un aspecto más humanitario y humanista y, con este fin, de que se fortalezcan las dimensiones morales y éticas”. (UNESCO, 1995).

Esas dimensiones morales y éticas son las que conllevan al desarrollo humano. Pero ¿qué es el desarrollo humano?

La historia data que hacia mediados del siglo XX, la llamada economía del desarrollo se centra en el enriquecimiento material y económico de los países; tendencia que entra en decadencia tras los estudios del economista Amartya Sen, quien a finales de los ochenta se enfoca en las capacidades de las personas como punto focal del desarrollo para tener la libertad y una vida plena traducida en abundancia y bienestar Personal, profesional, familiar, social y económico.

Es el percatarse de que en el campo de la educación, además del conocimiento, la pedagogía y la didáctica debe estar reforzada en valores, que nos ayuden a lograr una vida buena que se construya en conjunto con los demás, es decir; al crecimiento de una sociedad de todos y para todos; donde no sólo haya una contribución a su propio bienestar, sino también al bienestar de los demás (bienestar social); un ejemplo para esta afirmación la expone Sciacca:

La educación entendida como desarrollo y realización del valor de la persona, del sujeto en su intimidad y en su objetividad, no excluye un concepto más comprensivo de desarrollo y de formación del hombre integral, el cual es espíritu encarnado en un ámbito social. La educación integral implica pues el desarrollo del

cuerpo y del espíritu en convivencia con los demás”. (Sciacca, 1956).

Según el PNUD Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo; “El desarrollo humano es aquel que sitúa a las personas en el centro del desarrollo, es la promoción del desarrollo potencial de las personas, el aumento de sus posibilidades y el disfrute de la libertad para vivir la vida.”

Anteriormente se consideraba como desarrollo a todo aquello que produjera beneficios en la economía de una región; luego gracias a los estudios de Sen, se dio mayor prioridad al hombre y su intelecto como lo referencia Carmen Trueba a Continuación:

“En el enfoque del desarrollo humano, la persona es el activo fundamental para la consecución de un mayor desarrollo pero, al mismo tiempo, es el objetivo de dicho desarrollo. La persona es el porqué y el para qué del desarrollo, pues, ¿de qué sirve el aumento del PIB per cápita de una economía si ello no se traduce en la mejora de las condiciones de vida de las personas?” (Trueba, 2012)

La mayor capacidad para obtener el desarrollo está en el hombre, puesto que con su intelecto es capaz de potencializar habilidades y destrezas que conlleven a una mejor calidad de vida.

“El desarrollo humano incluye la realización de sus múltiples potencialidades en todas las dimensiones de su ser, como individuo y como miembro de una comunidad y se entiende, en consecuencia, como un desarrollo integral.” (PNUD, 2000)

Según Alfonso Dubois: Es un “Proceso de ampliación de las op-

ciones y capacidades de las personas, que se concreta en una mejora de la esperanza de vida, la salud, la educación y el acceso a los recursos necesarios para un nivel de vida digno.” (PNUD, 2000)

Desarrollo humano y educación integral

La educación es el mejor instrumento para alcanzar el desarrollo humano y el crecimiento de un país no sólo en el ámbito personal, sino también laboral y volitivo, por ello es importante reflexionar acerca del rol de la educación en dicho proceso.

El desarrollo humano exige no sólo dar respuesta a las necesidades que tenemos para vivir y que están a la espera del uso del potencial que cada uno posee en pro de la construcción de una comunidad universitaria.

El sentido de comunidad se construye cuando se contempla el bienestar de todas las personas que la integran: Estudiantes, docentes y personal administrativo. El bienestar que se busca es para todos y es responsabilidad de todos y se expresa como el aprendizaje permanente de la convivencia en la institución educativa que es un lugar privilegiado para aprender a convivir y para extender a la sociedad ese aprendizaje.

Como se puede apreciar en el Artículo 3º. Numeral 17 Ley 181 de enero 18 de 1995. “Contribuir al desarrollo de la educación familiar, escolar y extraescolar de la niñez y de la juventud para que utilicen el tiempo libre, el deporte y la recreación como elementos fundamentales en su proceso de formación integral tanto en lo personal como en lo comunitario.” (Ministerio de educación, 1995)

Si se aprovechara el tiempo libre...

Tiempo libre “Es el tiempo del que dispone una persona después de haber cumplido las distintas labores que le son asignadas de acuerdo a la ocupación. Es el espacio de tiempo en que el ser humano goza de plena libertad para realizar lo que más le agrada, para recuperar energías a fin de emprender tareas cotidianas. Es tiempo a disposición de cada persona para hacer lo que quiera, después de satisfacer las necesidades primarias, cumplir la jornada laboral, escolar y otras obligaciones sociales y familiares inherentes a la cotidianidad” (Duque, 2000).

Similar concepción tiene Jofre Dumazedier al afirmar que:

“Es un conjunto de ocupaciones a las cuales el individuo puede entregarse libremente, sea para descansar, para divertirse o para desarrollar su información o formación desinteresada, su participación social voluntaria o su libre capacidad creadora, después de haber cumplido sus obligaciones profesionales, familiares y sociales.” (López Franco, 1993)

Si se aprovechara este tiempo en la realización de actividades positivas las universidades obtendrían mejores profesionales, mejores ciudadanos y un rendimiento académico con mayor calidad. A esa optimización del tiempo libre se le denomina Ocio; que es definido por Trilla Bernet así: “El ocio consiste en una forma de utilizar el tiempo libre mediante una ocupación autotélica y autónomamente elegida y realizada cuyo desarrollo resulta satisfactorio o placentero al individuo” (Trilla Bernet, 1996).

Según Levi, L. y Anderson “La calidad de vida que a la par con los movimientos estudiantiles de los años 70 se origina especialmen-

te en el campo de la medicina y luego se expande al campo social; podría definirse como el anhelo de la felicidad, de un bienestar, de un disfrute, de la satisfacción de las carencias propias y de la comunidad lo que permite la creación de una legislación acorde a las necesidades.”

En 1980 Levi y Anderson asumen una propuesta de las Naciones Unidas, donde enumeran los siguientes componentes para lograr la calidad de vida: “Salud, alimentación, educación, trabajo, vivienda, seguridad social, vestido, ocio y derechos humanos.” (Cesu, 2014) (Levi & Anderson, 1980).

Por ello es tan importante saber valorar y aprovechar el tiempo libre para poder afirmar que a mayor tiempo libre aprovechado, mayor calidad de vida.

Bienestar universitario

A partir de la vigencia de la Ley 30, las diversas instancias del Sistema de Educación Superior en Colombia han abordado el tema de Bienestar Universitario; sin embargo, más recientemente, el Comité Nacional de ASCUN Bienestar, ha propuesto re-conceptualizar y re-estructurar las políticas que rigen su gestión.

Artículo 15. Las acciones de bienestar universitario en el área de desarrollo humano deben: facilitar en cada persona el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás miembros de la comunidad; fomentar su capacidad de relacionarse y comunicarse; desarrollar el sentido de pertenencia y compromiso individual con la institución y fortalecer las relaciones humanas dentro de ella para lograr una verdadera integración que redunde en beneficio del entorno social. (Cesu, 2014)

En este sentido, las instituciones de educación superior deben ofrecer Actividades formativas que promuevan espacios adecuados a las características y necesidades de la institución tal como lo rige esta ley, proveyendo los espacios idóneos como son: Deportivos, artísticos, espirituales y ecológicos con el fin de proporcionar un mayor aprovechamiento del tiempo libre; de la misma manera se da cumplimiento al título V, capítulo III de la Ley General de educación que trata del régimen estudiantil, la ley se refiere específicamente a Bienestar Institucional así: “Las instituciones de Educación Superior deben adelantar programas de bienestar entendidos como el conjunto de actividades que se orientan al desarrollo físico, psicoafectivo, espiritual y social de los estudiantes, docentes y personal administrativo”. (Ministerio de Educación Nacional, Febrero 8 de 1994. Art. 1. Ley 115)

A pesar de este capítulo en algunas universidades podemos observar que la cobertura del departamento de Bienestar Universitario se dedica única y exclusivamente al estudiante, desconociendo que los administrativos y docentes, desde sus campos de acción, pueden ser grandes aportantes y a la vez participantes en el avance de las actividades que se generan.

Desde el punto de vista del desarrollo físico; La Ley establece que:

Deporte universitario Es aquel que complementa la formación de los estudiantes de educación superior. Tiene lugar en los programas académicos y de bienestar universitario de las instituciones educativas definidas por la Ley 30 de 1992. Su regulación se hará en concordancia con las normas que rigen la educación superior. El Deporte Formativo y Comunitario hace parte del Sistema Na-

cional del Deporte y planifica, en concordancia con el Ministerio de Educación Nacional, la enseñanza y utilización constructiva del tiempo libre y la educación en el ambiente, para el perfeccionamiento personal y el servicio a la comunidad, diseñando actividades en deporte y recreación para niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad. (Ministerio de educación, 1995 Capítulo II artículo 17)

Las nuevas políticas nacionales exigen la inclusión de ciudadanos en situación de discapacidad con el fin de que ellos se sientan parte de la sociedad y hagan desde su perspectiva el aporte que toda persona debe hacer para forjar una sociedad mejor. "Es imprescindible e inmediato que las instituciones ejecuten programas especiales para la educación física, deporte y recreación de las personas con discapacidades físicas, psíquicas, sensoriales..." (Ministerio de educación, 1995. Título I, capítulo I, artículo 3.). Tristemente la mayoría de universidades no cuenta con espacios adecuados para este tipo de condición; especialmente el deporte que es el principal eje con el cual se debe incentivar la práctica de actividades recreativas, artísticas y culturales por ello es necesario destinar o adecuar sitios específicos como se evidencia en el Artículo 119. "Las instituciones de Educación Superior garantizarán campos y escenarios deportivos, con el propósito de facilitar el desarrollo de estas actividades en forma permanente." (Ministerio Nacional, 1994) (Ministerio de Educación Nacional, Febrero 8 de 1994. Art. 119)

Además de la idoneidad de los espacios deportivos estos deben contar con los implementos necesarios para el óptimo desarrollo de las actividades, tales como: gimnasios, campus deportivos, salones de danza, salas de teatro, salas de música, taller de cerá-

mica, taller de artes. Estas zonas están amparadas en el acuerdo 003 del 14 de julio de 1994 expedido por el Consejo Nacional Institucional de Educación Superior CESU, el cual crea el Fondo de Bienestar Universitario con los siguientes objetivos:

- Apoyar y fomentar los programas, proyectos y actividades que adelantan las Instituciones de Educación Superior tendientes al desarrollo físico, psico-afectivo, espiritual y social de los estudiantes, docentes y personal administrativo.
- Estimular y desarrollar una cultura de convivencia, participación democrática e integración de la comunidad universitaria a nivel local, regional y nacional. (Cesu, 2014)

El deporte y las actividades lúdicas y recreativas en el contexto universitario van en pro de la construcción de una educación integral y el aprovechamiento del tiempo libre. Como lo afirma la siguiente cita:

"Infortunadamente el manejo inadecuado del tiempo libre lleva a un gran número de personas a la evasión de sí mismas, a la esclavitud del alcohol, al vicio, a la droga, al sexo; hay muchas personas que están administrando el tiempo libre para destruirse y acabar con su formación y personalidad". (Duque, 2000:13)

De igual manera se manifiesta en el Artículo 3°. Numeral 17. "Contribuir al desarrollo de la educación familiar, escolar y extraescolar de la niñez y de la juventud para que utilicen el tiempo libre, el deporte y la recreación como elementos fundamentales en su proceso de formación integral tanto en lo personal

como en lo comunitario.” (Ministerio de educación, 1995)

“El objetivo especial de la presente Ley, es la creación del Sistema Nacional del Deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física” (Ministerio de Educación, 1995. Título I Capítulo Artículo 2)

¿Qué son las actividades extracurriculares?

Terenzini, Pascarella & Blimling,. las definen como: “Toda actividad desarrollada dentro del ámbito educativo como complemento para el alumno de la formación recibida en el salón de clases, y generalmente dependiente de la institución, planificada y desarrollada por ésta.” (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2006. Citado por Gallardo, Gonzalo)

De igual manera; Jorge Rodrigo Pozón afirma que: “sirven como complemento a lo impartido en clase y como compromiso activo del estudiante con su propia experiencia formativa” (Universidad Anáhuac México sur, 2014)

De acuerdo a lo expuesto se podría definir a las actividades extracurriculares como un espacio lúdico-académico donde el individuo reafirma valores que contribuyen a su formación humana, académica y profesional de manera creativa y en pro de la construcción para la transformación social desde el aprovechamiento del tiempo libre: “El objetivo especial de la presente Ley, es la creación del Sistema Nacional del Deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física.” (Ministerio de educación, 1995).

¿Cuál es su importancia en la integralidad de la educación?

Las actividades formativas sirven como instrumento para la formación total del individuo ya que aportan una gran gama de valores que contribuyen al crecimiento personal incorporando nuevos elementos a la vida del ciudadano en formación, por medio de espacios para experiencias creadoras; logrando con ello una fácil adaptación, sociabilidad y la convivencia del individuo en la vida universitaria y fuera de ella; esto se confirma con el Artículo 3º. Numeral 1o. “Integrar la educación y las actividades físicas, deportivas y recreativas en el sistema educativo general en todos sus niveles” (Ministerio de educación, 1995)

La legislación colombiana incentiva a: “la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles” (Ministerio de educación, 1995)

Uno de los puntos más importantes de las actividades extracurriculares es que proporcionan crecimiento físico, espiritual, afectivo, intelectual, psicológico, moral y social; con el fin de que el educando sea un profesional íntegro, útil a la sociedad, capaz de interpretar su medio y contribuir a su mejoramiento.

A partir de la práctica de estas actividades el estudiante tiene la opción de ser más creativo, original y competitivo. El estudiante universitario debe sentirse: útil, aceptado, incluido, valorado; que pertenece a algo, que desarrolle vínculos pro-sociales puesto que las actividades extracurriculares sirven además de socializar para activar la mente y descubrir nuevas potencialidades.

Podemos mencionar varios aspectos en los cuales las actividades extracurriculares juegan un papel activo como son:

- En el ámbito personal, desarrollo o superación personal, contribuyen a la preparación para afrontar el éxito y el fracaso, promueven la libre expresión y el liderazgo, como medio de orientación, acompañamiento y adaptación a la vida universitaria, fortalecen la comunicación interpersonal, manejo de la autoestima y generan confianza en sí mismo.
- En cuanto al desarrollo social, contribuyen a la reafirmación de valores, como la cooperación, solidaridad, tolerancia, respeto, manejo de la disciplina, la generosidad, compañerismo, servicio, mejor participación social, convivencia armónica y más humana. Promueven conductas sociales positivas, generan la sinergia y el trabajo en equipo, fortalecen la comunicación interpersonal, permiten la creación de clubes, asociaciones y grupos, estimulan la emocionalidad, comprensión y sensibilización de los universitarios frente a los problemas sociales de su comunidad y el asumir la responsabilidad cívica que les corresponde, contribuyen a la preparación para la vida laboral; aportándole al estudiante la idoneidad para confrontar sus propias capacidades y habilidades en el manejo de las pérdidas y frustraciones.
- En el ámbito cultural, aumenta el sentido de pertenencia, la identidad cultural, los valores cívicos, culturales y deportivos, entre otros. Contribuye al desarrollo de la responsabilidad social, la resolución pacífica de conflictos, la adaptación al contexto cultural y universitario. Fortalece el compromiso con sí mismo, con la institución y con el medio ambiente.

- En el ámbito físico, desarrollo de habilidades físicas y corporales, manejo del espacio y del movimiento, mejoramiento de condiciones físicas y deportivas, habilidades motrices, expresivas y creativas; Refuerza valores como: Compañerismo, convivencia y competitividad.

- En el aspecto terapéutico, “La función terapéutica reconoce que las actividades manuales, artísticas, deportivas, físicas, culturales y sociales; constituyen remedio imprescindible a los problemas de salud y de la vida.” (Duque, 2000:18)

Las actividades extracurriculares son un espacio óptimo para la promoción de actitudes positivas en la estabilidad emocional del estudiante puesto que sirven para atenuar las tensiones, preocupaciones, ansiedad y dolores; contribuyen a la prevención de enfermedades como: obsesiones, fobias, timidez, agresividad, ansiedad y estrés; permitiendo el equilibrio psicológico, físico y espiritual del estudiante.

¿Qué tanto pueden aportar las actividades extracurriculares al desarrollo de los estudiantes y su futuro profesional?

Las actividades extracurriculares podrían tomarse como la antesala de los posibles inconvenientes con los que el estudiante puede encontrarse en su futuro profesional, con las que se aprenden habilidades fundamentales para su crecimiento presente y futuro, tanto dentro como fuera del aula así como son: El afrontar retos, saber ganar, saber perder, aprender a competir, a vencer obstáculos, establecer retos, ser exitoso.

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

Las actividades extracurriculares permiten: el desarrollo del pensamiento crítico, descanso de la mente, administración del tiempo académico sana y creativamente.

Además permiten algo muy importante: el desarrollo del aprendizaje, por medio de las inteligencias múltiples, ya que gracias a su diversidad potencializan las habilidades y capacidades que posee el estudiante.

Aplicación de las inteligencias múltiples de Gardner

Hacia los años 80, el psicólogo Howard Gardner; presentó una serie de estudios en los que sostiene que existen múltiples tipos de inteligencia, esta teoría plantea que todos los seres humanos contamos con las mismas capacidades y habilidades con mayor tendencia a unas que a otras.

A continuación se presenta una posible aplicación en la que se puede evidenciar un manejo de ellas con respecto a las actividades extracurriculares.

1. Inteligencia lingüística y verbal: Habilidad para utilizar el lenguaje oral, permite aprender idiomas, memorizar fácilmente, hablar en público. Su aplicación se puede evidenciar en habilidades para el teatro y música; se potencializa con lecturas, relatoría de historias, escritura, guiones y coro.

2. Inteligencia lógico matemática: Capacidad de razonamiento lógico y conceptos abstractos, operaciones matemáticas, investigaciones científicas. Aplicación: Se potencializa en actividades relacionadas a la construcción, conceptos geométricos, diseño, elaboración de maquetas, origami.

3. Inteligencia visual-espacial: está relacionada con la capacidad de percibir el mundo visual y espacial, se aprende con imágenes, como: fotografía, dibujo, pintura, diseño.

4. Inteligencia musical: Es la habilidad para entender o comunicar las emociones o las ideas a través de la música y los sonidos. Aplicación: Coro, tuna, grupos musicales, interpretación de instrumentos, composiciones musicales.

5. Inteligencia corporal-kinestésica: Es la habilidad para usar el cuerpo, ejecución de destrezas motoras, tareas físicas; es aplicable al lenguaje corporal. teatro, deportes como fútbol, tenis de mesa, artes marciales, aeróbicos, danza, expresión corporal.

6. Inteligencia intrapersonal: capacidad de entendernos a nosotros mismos, regular nuestra vida eficazmente, los sentimientos, capacidad de potenciarse con actividades personales; se puede optimizar con la autodisciplina, auto-comprensión, autoestima, toma de decisiones, autoevaluación, imaginación.

7. Inteligencia interpersonal: permite entender y comprender a los demás y comunicarse con ellos, permite establecer y mantener relaciones sociales y asumir diversos roles dentro de un grupo. Aplicación: todas las actividades extraescolares se favorecen con el uso de esta inteligencia.

8. Inteligencia naturalista: Reconoce y clasifica numerosas especies se siente a gusto en el mundo de la flora y la fauna, facilita la interacción con la naturaleza. aplicación: Grupos ecológicos, taller de reciclados.

9. Inteligencia espiritual: es la capacidad de ejercer efectos espirituales como: Yoga y pastoral.

Luego de haber relacionado las inteligencias múltiples con las actividades extracurriculares, nos queda la tarea de reafirmar estos aspectos para la optimización de la educación universitaria; ya que las diferentes inteligencias tienen participación activa y de gran relevancia, lo que nos permite potencializarlas para lograr un efecto más significativo.

Al respecto Terenzini, Pascarella & Tam expresan:

La calidad de la enseñanza en la Educación superior debe evaluarse más allá del desarrollo cognitivo de los estudiantes, aspirando a la promoción social, emocional y cultural de éstos durante su paso por la vida universitaria. En este aspecto las actividades extracurriculares imprimen un sello importante en los futuros profesionales (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2006)

¿Quiénes son los llamados a impartirlas?

Los llamados a contribuir en la potencialización de estas actividades, son personas idóneas en el campo, conocedoras de los planes de trabajo, capaces de estimular y resaltar los valores y el desempeño de los estudiantes, como lo afirma Cury: "Os pido a los maestros que encontréis espacios para humanizar el conocimiento, humanizar vuestra historia y estimular el arte de la duda" (Cury, 2009).

El docente de actividades extracurriculares no debe enfocarse en informar; más que entregar información; debería catalogarse como educador y dedicarse a In-formar seres; es decir, Incluir a

los estudiantes en su propia formación, análisis que se deriva de la siguiente acotación de Cury: "Los maestros necesitan incorporar habilidades de educadores fascinantes para actuar con eficacia en el pequeño e infinito mundo de la personalidad de los alumnos". (Cury, 2009)

Para que las actividades extracurriculares cumplan con su finalidad; el docente debe contar con una preparación disciplinar y pedagógica; capaz de orientar y estimular a sus estudiantes para el manejo y aprovechamiento del tiempo libre; además el docente debe: "Promover una educación participativa donde desde su óptica sea detectar, cultivar y fomentar la expresión creadora de los alumnos con el ánimo de formar ciudadanos de bien, fomentar en los educandos el sentido de responsabilidad, el espíritu estético y artístico." (Duque, 2000:67)

El educador debe conocer a sus estudiantes, sus características, motivarlos a crear un clima que permita afianzar sus intereses, necesidades y la aplicación de los conocimientos adquiridos e incentivar la seguridad; propender a que aprenda por sí mismo en pro de una educación participativa que estimule la capacidad creativa, la osadía, la competitividad y el desarrollo de habilidades para la vida profesional. Por tanto es deber del docente estimular la emocionalidad, tener la habilidad para trabajar pérdidas y frustraciones y por su puesto apostar por el estudiante. Puede crear lasos de interacción docente-estudiante con el ánimo de producir mejores resultados académicos.

Otro aspecto relevante es el manejo de grupo, construcción colectiva de normas, manejo de disciplina, didáctica, lúdica, metodologías dinámicas que propicien un buen clima en el aula, debe

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

dar a las actividades extra curriculares el valor que ameritan.

El docente de este tipo de actividades debe estar en capacidad de orientar al estudiante a elegir las ocupaciones para disfrutarlas y aprovecharlas positivamente, es imprescindible procurar ser profesor dentro y fuera del aula ya que en ambos espacios es ejemplo a seguir.

Aunque en muchas oportunidades se evidencia que este tipo de actividades son impartidas por monitores quienes manejan muy bien las temáticas o han tenido una trayectoria artística o deportiva destacada; no se puede dejar de lado la idoneidad que requiere la asignatura es el caso de profesiones tales como: Licenciados en artes, deportes, recreación, educación física y gestores culturales.

Las actividades extracurriculares impactan positivamente en la trayectoria académica de los estudiantes, ya que fomentan el desarrollo de diversas habilidades; como lo señala el siguiente aparte.

“El docente es promotor básico de estilos eficientes de enseñanza-aprendizaje y comportamientos o conductas que en el contexto educativo son necesarios para encausar el norte de una educación de calidad y la re-significación de valores que trascienden positivamente en la vida de los educandos, para el logro de una sociedad más justa y posible”. (Guzman, et al, 2011:16)

Por ello es necesario el apoyo docente para incentivar este tipo de espacios y resaltar su valor como actividad formativa e integra-

dora en el proceso educativo, no sólo como formador en actividades dentro del aula sino en orientador de valores que resaltan fuera de ella, logrando la convivencia del educando con otros pares y con los demás miembros de una sociedad en la cual se desenvuelva.

¿Por qué los estudiantes le huyen a las actividades extracurriculares?

Ante la inquietud por la deserción a las actividades extra curriculares, los estudiantes evidencian cierta apatía, que se puede traducir en que en algunas universidades no es obligatoria, no tiene nota numérica, no altera el promedio académico o simplemente los programas ofrecidos no son lo suficientemente atractivos.

Bajo un estudio del fenómeno de la deserción escolar realizado por Alexander Astin en 1984 se descubrió que el principal factor para evitar el abandono académico, pasaba por el compromiso activo del estudiante con su propia experiencia formativa. (Pozón, 2014)

Pero para que el estudiante sea comprometido debe ser invitado por la universidad a involucrarse en las actividades extraescolares: Deporte, arte y cultura los cuales permiten complementar su aprendizaje dentro y fuera de ella, que es el ente encargado por medio del cuerpo profesoral de detectar habilidades, destrezas, capacidades y gustos; no por esto la universidad debe hacer lo que el estudiante desea, más si se puede llegar a un consenso donde ambas partes queden a satisfacción, sería el ideal de saber qué es lo que el estudiante desea y qué es lo que la universidad está en capacidad de ofrecer.

¿Qué se espera luego de terminada la actividad extracurricular?

La auto evaluación de las actividades formativas permite al individuo confrontar, mirar logros obtenidos en las prácticas, cuales valores se fomentaron, que utilidad personal, familiar y social se consiguió a partir de ellas, permite constatar cuales ajustes deben efectuarse en las próximas actividades y replantearlas; su intensidad, sus procesos, materiales, implementos, espacios...

A pesar de que un semestre es demasiado corto se espera que el estudiante haya crecido personalmente, que posea una proyección humana, familiar, intelectual y social más sólida, que aumente su calidad de vida.

También se espera que el estudiante conozca nuevas habilidades y las potencie.

Se espera también que haya adquirido competencias profesionales como: trabajo en equipo, liderazgo, toma de decisiones, resolución de problemas; entre otras que lo lleven a adquirir una visión transformadora de su entorno.

Como conclusión se puede decir que las actividades extracurriculares son un elemento muy importante en el ámbito universitario por cuanto contribuyen a la formación integral del joven y generan una atractiva vida universitaria. No obstante, dichas actividades deben ser complemento de la academia, aún a pesar de la apatía producida por la falta de involucramiento del estudiante con su universidad.

Otro aspecto sobre el cual reflexionar es la corta duración que las

universidades proponen para estos programas puesto que por lo general no supera el primer semestre, siendo que este aspecto debería ser de carácter permanente para que los estudiantes además de cumplir con una nota y una asistencia puedan incluso alcanzar proyectos de tipo personal, económico-empresarial que les pueda aportar para su propio sostenimiento dentro de la institución y tener la satisfacción de haber utilizado de manera óptima el tiempo libre del cual disponen.

Nuevos retos en actividades extracurriculares

Realizando la revisión bibliográfica se detectó que hay un aspecto de tipo obligatorio, al cual se le ha dejado de dar la importancia que requiere como es el incluir el estudio de la constitución política y la instrucción cívica; ésta última; que creemos cátedra del pasado, la cual fue retirada del pensum por considerarla sin importancia; pero que ahora vemos la necesidad que tiene para el desarrollo de la habilidades sociales y que nos muestra la escasa presencia de valores, como lo demuestra la siguiente disposición: Titulo sexto disposiciones generales, especiales y transitorias

Capítulo I Disposiciones Generales.

Art. 128 "en todas las instituciones de educación superior, estatales u oficiales, privadas y de economía solidaria. Serán obligatorios el estudio de la constitución política y la instrucción cívica en curso de por lo menos un semestre. Así mismo se promoverán prácticas demostrativas para el aprendizaje de los valores de la participación ciudadana." (Ministerio de Educación Nacional, 1992)

Desde este punto se propondría la inclusión de talleres de etiqueta y protocolo, como responsabilidad cívica y social; ya que

son como un grado más avanzado que las cátedras antes mencionadas y serían de gran apoyo al profesional integral que requiere el país. Son complemento para el proyecto de vida, además son atractivas, interesantes, permiten interactuar con otros en un contexto dado y de un modo socialmente aceptado.

Apostar por el emprendimiento: Hay actividades formativas en las cuales además de todo lo mencionado pueden contribuir al surgimiento de una empresa; por lo tanto, los docentes que las imparten tendrían que tener además del conocimiento del tema; la capacitación en emprendimiento; para optimizar la apertura de oportunidades económicas.

Por otro lado la lúdica y recreación; importantes para la dinamización de la educación.

Incentivar las tradiciones del entorno y promover la educación inclusiva.

Implementar una especie de consejería vocacional que oriente a los estudiantes en la elección de los programas académicos y talleres que ofrece la institución.

Desde las actividades extracurriculares se puede promover seminarios, charlas o simplemente encuentros sobre temas que se relacionen con el estudiante universitario como: Manejo de drogas, prostitución, sexualidad, prevención del embarazo no deseado, Talleres literarios, Jornadas de reflexión ecológica, tardes deportivas, lúdicas, Jornadas de salud, Clubes, bailes; entre otros.

Las actividades extracurriculares son pertinentes para la utiliza-

ción óptima de sus propios recursos mentales y corporales; desde ellas se puede prevenir conductas destructivas como el acoso escolar, el cutting, el sexting y otras tendencias nocivas que seguirán posesionándose en nuestra cultura, es nuestro deber como educadores estar a la vanguardia de la educación de jóvenes y adolescentes, orientarlos para que aprovechen todo lo que el alma máter les proporciona, su persona, su identidad, su originalidad y su creatividad.

¿Cuántos estudiantes conocieron sus habilidades y capacidades realizado las actividades extracurriculares al inicio de su carrera universitaria?

¿Cuántos Mozarts, Karpovs o Isadoras Duncan podrían haber descubierto sus habilidades con ellas?

“Sé maestro fascinante, inspira la inteligencia de tus alumnos, llévalos a enfrentar sus propios desafíos y no sólo a tener cultura informativa” (Cury, 2009:94).

Bibliografía

- Brown, R. (1999). Extracurricular activity: how does participation encourage positive youth development? University of Nevada. Obtenido de <http://www.unce.unce.unr.edu/publications/files/cy/other/fs9932.pdf>
- Cesu. (2014). Acuerdo 03 Ley 30 de 1995. Bogotá: Unión Cury, A. (2009). Padres Brillantes, Maestros Fascinantes - No hay jóvenes difíciles, sino una educación inadecuada. Editorial Planeta.
- Díaz Novás, J., & Gallego Machado, B. (Septiembre, 2009).

- Revista Cubana de Medicina General Integral. Obtenido de Rev Cubana Med Gen Integr v.25 n.2 Ciudad de La Habana jul.: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252009000200019&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Duque, Y. (2000). Pedagogía del Tiempo Libre. Santa Fe de Bogotá: San Pablo.
- Educación, M. d. (1995). Ley 181. Bogotá: Presidencia de la República. Obtenido de <http://www.mineducación.gov.co>
- Franco, E. L. (1993). El ocio. Perspectiva pedagógica. Revistas Científicas Complutenses. Obtenido de <http://revistas.ucm.es/index.php>
- Guzman Serna, M., Muñoz Calvache, S., & Riascos Gutiérrez, H. (2011). La lúdica como adyuvante en el proceso pedagógico, para prevenir factores de riesgo sobre consumo de sustancias psicoactivas de la comunidad académica del Colegio San Agustín de la ciudad de Popayán (Cauca). Popayán, Cauca, Colombia: Fundación Tecnológica de Madrid.
- Levi, L., & Anderson, L. (1980). La Tensión Psicosocial. Población, Ambiente y Calidad de Vida. México: Manual Moderno.
- López Franco, E. (1993). El ocio. Perspectiva pedagógica. Revistas Científicas Complutenses. Obtenido de <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED9393120069A/17970>
- Ministerio de educación. (1995). Ley 181 enero de 1995. Santafé de Bogotá: Presidencia de la República.
- Ministerio de Educación Nacional. (1992). Ley 30, Capítulo II, Artículo 6, Numeral a.
- Ministerio de Educación Nacional. (Febrero 8 de 1994. Art. 1. Ley 115). Ley General de Educación.
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Ley 30 de diciembre 28 de 1992 Capítulo III, Artículo 117. En Ley General de la Educación. Morín, E. (2001). Ciencias de la Comunicación. Revista Inter Cambios dilemas y Transiciones de la Educación Superior Vol. 1 Número 1.
- PNUD. (2000). <http://www.dicc.hegoa.ehu.es>.
- Pontificia Universidad Católica de Chile. (2006). Documentos de Trabajo Observatorio de Juventud Universitaria DAEUC. Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Pozón López, J. (2014). Libertad Artículo, Los Estudiantes Universitarios Ante las Actividades Extracurriculares. Universidad Anáhuac México: Revista Andaluza de Ciencias Sociales No. 13.
- Sánchez González, D. (Enero 20 a febrero 20 de 2012). La Organización Estudiantil en Colombia. Revista Desde Abajo.
- Sciacca, M. F. (1956). El Hombre este desequilibrado. Roma: Fratelli Boca.
- Trilla Bernet, J. (1996). La Pedagogía del Ocio. Barcelona: Laertes.

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

- Trueba, C. (2012). La dimensión educativa del ser humano. cátedra de cooperación internacional y con iberoamérica. Documentos de trabajo sobre cooperación y desarrollo. Obtenido de <http://www.ciberoamericana.com>
- UNESCO. (1995). Conferencia Internacional de Educación. Oficina Internacional de Educación, 17.
- Universidad Anáhuac México sur. (2014). Los estudiantes universitarios ante las Actividades Formativas. Anduli Revista andaluza de ciencias sociales, 137-150.

Capítulo 2

El conocimiento disciplinar derivado de la experiencia docente

Herramientas sobre gestión y generación de referencias bibliográficas para redactar artículos

Andrés Felipe Burbano Tovar
Claudia Patricia Cobo Guzmán

Introducción:

En concreto saber citar bien y la importancia de citar es importante no solo para nuestros alumnos si no para todas las categorías de usuarios, por eso creemos que este artículo puede contribuir a detectar la importancia que tiene y el peligro que reviste incurrir en plagio y también la necesidad de citar bien y gestionar bien nuestras citas bibliográficas por eso pensamos que enseñando como citar bien estamos apoyando a la docencia y a la investigación en nuestra universidad.

Precisamente para la realización de los trabajos académicos y de investigación son fundamentales los gestores bibliográficos; el uso de un determinado gestor depende del tipo de usuario y del área en donde desarrolla su actividad de ahí la importancia sobre que gestor es utilizado en cada centro y que estilo de cita se utiliza dependiendo de cada área.

Además las bibliotecas al difundir estas herramientas especialmente los gestores que están vinculados con el uso de las redes sociales y permiten compartir información están haciendo que las bibliotecas participen de un cambio de mentalidad en los investigadores, una mentalidad en donde prima la cooperación y el uso compartido de datos y resultados. En este sentido gestores

como Mendeley o Zotero van por esta vía.

Es esta experiencia la que queremos incluir porque creemos que nos puede servir para detectar puntos fuertes y que nos den todas las herramientas para poder exportar estas experiencias con otras cuestiones como competencias informacionales o la evaluación de la actividad investigadora.

Objetivos

Objetivo general

Explicar qué es un gestor bibliográfico y establecer las ventajas y facilidades que tendría plantear un artículo investigativo con normatividad textual, proponiendo el uso de estos gestores entre los alumnos y la facultad para renovar el resultado investigativo.

Objetivos específicos

- Determinar y promover el uso de los gestores bibliográficos web, que inciden en la eficacia del desarrollo textual de un artículo investigativo.
- Implementar los mecanismos de los gestores bibliográficos para aumentar la propuesta investigativa en función de las necesidades de cada usuario.

- Intentar concientizar la importancia de la utilización de los gestores bibliográficos para el producto de investigación.

Gestores de referencias bibliográficas:

Son herramientas que permiten crear, mantener, organizar, compartir y dar forma a las referencias bibliográficas de artículos de revista, libros u otro tipo de documentos a partir de distintas fuentes de información (bases de datos, revistas, páginas web, etc.). Igualmente crearán citas y bibliografías en los documentos de trabajo con un formato normalizado (MLA, Vancouver, etc.). Los diferentes gestores de referencias bibliográficas comparten las mismas funcionalidades básicas: almacenamiento de referencias bibliográficas; descripción, organización y recuperación de referencias; creación de bibliografías y herramientas de citación, así como compartir referencias. (Arvalo, 2015)

Funciones y uso:

La principal función es la de crear una base de datos personal, por lo tanto se utilizan para:

- Organizar las referencias: crear, modificar, agrupar, recuperar, compartir, etc.
- Importar referencias de catálogos y otras bases de datos.
- Elaborar bibliografías con el estilo que se desee en cualquier momento.
- Insertar citas en el artículo o trabajo mientras se está redactando.

Existe variedad de gestores de referencias bibliográficas. Los principales son:

1.1. MENDELEY

Mendeley es una aplicación web y de escritorio, propietaria y gratuita. Permite gestionar y compartir referencias bibliográficas y documentos de investigación,¹ encontrar nuevas referencias y documentos y colaborar en línea. Mendeley combina Mendeley Desktop, una aplicación de gestión de referencias bibliográficas y de documentos en formato PDF (disponible para Windows, Mac y Linux) con Mendeley web. Ambas aplicaciones son la base sobre la cual se ha creado y desarrollado una red social en línea de investigadores, similar a lastfm en cuanto a funcionalidades para identificar, capturar, etiquetar, clasificar y referenciar artículos científicos y académicos.^{2 3 4} Su comunidad está formada por 3 millones de usuarios y dispone de una base de datos con más de 100 millones de referencias. Desde 2013 pertenece al grupo editorial Elsevier.

Características:

- Escritorio Mendeley, basado en Qt, se puede ejecutar tanto en Windows, como en Mac y Linux.
- Extracción automática de metadatos de documentos PDF.
- Copias de seguridad y sincronización entre varios equipos y con una cuenta en línea privada.
- Visor de documentos PDF con notas adhesivas, selección de texto y lectura a pantalla completa.

- Búsqueda completa de texto a través de documentos.
- Filtrado inteligente, etiquetado y cambio de nombre de archivos PDF.
- Citas y bibliografías en Microsoft Word, OpenOffice y LibreOffice.
- Importación de documentos y trabajos de investigación de sitios web externos (por ejemplo, PubMed, Google Scholar, Arxiv, etc.) haciendo uso del bookmarklet del navegador.
- Mendeley web soporta COinS y el bookmarklet del navegador importa de cualquier sitio que soporte COinS.
- Compartir y colaborar en grupo, anotaciones en los documentos.
- Características de redes sociales (seguimiento de investigadores con ideas afines, noticias).

Estadísticas sobre los documentos, autores y publicaciones más leídos. ("Mendeley," 2015)

Mendeley es un gestor bibliográfico que combina una versión web con una versión de Escritorio. Además incorpora funcionalidades de la Web 2.0 que permiten compartir las referencias bibliográficas con contactos y navegar por los contenidos subidos por otros usuarios. Mendeley dispone de una versión gratuita y otras versiones de pago con mayores funcionalidades. (Vallejo & Iglesias, 2014)

1.2. RefWorks

Refworks es una herramienta ampliamente utilizada para la gestión de las referencias bibliográficas que permite incorporar, organizar, exportar y compartir referencias bibliográficas. Asimismo, permite generar bibliografías, de forma automática, en diferentes formatos (MLA, Vancouver, etc.) de las referencias guardadas y exportarlas fácilmente a un documento de texto. Se trata de una herramienta en línea de apoyo a la redacción, colaboración e investigación.

¿A quién puede resultar útil?

Investigador: RefWorks le proporciona el medio para crear una base de datos personal, intercambiar información con colegas y publicar bibliografías en diferentes formatos de acuerdo a las exigencias de las diferentes publicaciones.

Profesor: además de proporcionarle mecanismos de investigación, le permite dar acceso a sus estudiantes a las bibliografías recomendadas en un curso o asignatura.

Estudiante: le da la posibilidad de conocer dichas bibliografías y de poder organizar dicha información en carpetas. Asimismo, podrá realizar en Refworks los trabajos del curso y los que realice en grupo. ("RefWorks," 2016)

1.3. **ENDNOTE**

EndNote Web es un gestor de referencias integrado en la plataforma ISI Web of Knowledge.

Está diseñado para ayudar a los estudiantes e investigadores en

el proceso de escritura de un trabajo de investigación.

ISI Web of Knowledge, EndNote, y EndNote Web están diseñados para funcionar simultáneamente y simplificar su investigación.

EndoNote web permite:

- Recuperar rápidamente y fácilmente referencias desde una amplia variedad de fuentes de datos en línea como PubMed e ISI Web of Knowledge mediante la exportación directa, la búsqueda en línea o la importación de archivos de texto.
- Almacenar hasta 10.000 referencias en su propia biblioteca protegida por una contraseña, a la que podrá acceder desde cualquier lugar que cuente con acceso a Internet.

1.4. zotero

Zotero es un gestor de referencias bibliográficas, libre, abierto y gratuito desarrollado por el enter for History and New Media de la George Mason University que funciona también como servicio. Como aplicación es posible instalarlo como Extensión de Firefox o como programa independiente (Zotero Standalone), y en ambos casos es multiplataforma, estando disponible para los sistemas operativos Windows, Mac y GNU/Linux.

El funcionamiento de Zotero se basa en los siguientes principios:

Recopilar El primer paso para utilizar Zotero consiste en recopilar información y añadirla a la base de datos de forma automática mediante captura individuales o múltiples a partir de un mecanismo de lectura de los metadatos; a partir del DOI, ISBN o de

manera manual rellenando los múltiples campos necesarios para poder referenciar bien los recursos bibliográficos.

Organizar Una vez que hemos añadido los recursos a la biblioteca es importante organizarlos para poder encontrarlos en el futuro y para ello ofrece cuatro funcionalidades muy interesantes/colecciones, etiquetas, elementos relacionados y búsquedas guardadas.

Citar Zotero también puede ser utilizado para la redacción de artículos, investigaciones ya que permite citar recursos bibliográficos dentro del texto, también crear referencias bibliográficas y bibliografías de manera casi automática al integrarse con los procesadores de texto.

Sincronizar Para sacar el máximo partido a Zotero es necesario crearse una cuenta de usuario gratuita, de esta forma todo lo que almacenemos se guarda en nuestro ordenador y, también, en su servidor. Permite sincronizar la biblioteca de referencias, notas y adjuntos.

Colaborar tener la biblioteca en un servidor remoto y tener una cuenta de usuario permite ofrecer ciertas funciones sociales tales como compartir colecciones (pueden ser públicas o restringidas a un grupo de usuarios Se pueden crear grupos de colaboración y compartir colecciones. ("Zotero," 2016)

Aproximación al estudio; Facultad –Universidad

Los gestores o administradores bibliográficos, nos permiten facilitar nuestro trabajo académico o de investigación permitiendo que las investigaciones desarrolladas dentro de la asignatura

tengan un mejor fundamento en cuanto a soporte y verificación del mismo. El poder crear y organizar una base de datos personal y generar automáticamente la lista de referencias bibliográficas nos permite compartir esta información ya que se pueden exportar de un programa a otro. (Pallás & Villa, 1995)

Uso de Internet y sus herramientas en la educación

La Internet es reconocida como la red de redes permitiéndonos comunicarnos, buscar y transferir información sin grandes requerimientos tecnológicos relativos para el individuo.

En ella se dan cita instituciones gubernamentales, educativas, científicas, sin fines de lucro y empresas privadas con intereses comerciales, haciendo su información disponible a un público de más de 50 millones de personas.

En la actualidad, la Internet le ha abierto las puertas a la educación a distancia modalidad virtual.

En este sentido es importante acotar que el estudiante puede estar en la comodidad de su hogar o de vacaciones en cualquier lugar del mundo y estar recibiendo la instrucción adecuada vía Web. Se ofrecen cursos, talleres, postgrados, master, profesionalización en línea de manera de poder brindarles a los interesados una educación sin barreras y al alcance de sus manos. Así mismo.

El espacio virtual, cuyo mejor exponente actual es la red Internet, no es presencial, sino representacional, no es proximal, sino distal, no es sincrónico, sino asincrónico, y no se basa en recintos espaciales con interior, frontera y exterior, sino que depende de redes electrónicas cuyos nodos de interacción pueden estar diseminados en distintos lugares.

En pocas palabras la educación virtual se da en cualquier lugar y en cualquier momento, sin recintos precisos gracias a los beneficios que ofrece Internet.

La educación virtual se lleva a cabo a través de las llamadas plataformas de difusión del conocimiento, también denominadas en inglés Learning Management System (LMS), las cuales no son otra cosa que un paquete integrado de software alojado en un servidor al cual se accede desde los navegadores de Internet convencionales, sin que el usuario deba instalar en su ordenador ningún programa, y que incluyen todas las herramientas necesarias para ofrecer cursos a través de Internet o de una Intranet.

Desarrollo

La mayoría de las instituciones que ofrecen educación virtual utilizan la Internet y sus herramientas para permitirles a los estudiantes a través de una página Web creada por ellos, acceder a un campus virtual, que básicamente consiste en una aplicación telemática que permite la interrelación entre los distintos miembros de una universidad. Dentro de este campus virtual está enmarcada el aula virtual, que es el sitio donde se encuentra información específica sobre el curso o cátedra, Chat, foros de discusión, correo electrónico para intercambiar información con el docente y compañeros, entre otras cosas.

Existen múltiples programas para ofrecer a los alumnos entornos virtuales adecuados a sus exigencias de conocimiento a través de Internet, que facilitan el intercambio de información entre estudiantes y docentes, algunos son:

- **WebCT:** Este servidor puede albergar un gran número de cur-

sos. El programa se puede bajar desde Internet en forma gratuita, la institución prepara los cursos y sólo cuando se empieza a usar el programa con alumnos matriculados es necesario conseguir las licencias correspondientes.

- **TopClass:** Es un software para servidores diseñado para desarrollar formación a través de Internet. Se puede acceder a este desde múltiples plataformas utilizando navegadores estándares. Además, proporciona a los estudiantes un ambiente de clase virtual con soporte para la construcción de mensajes y la discusión.

- **Learning Space:** Es un software de IBM lotus, conocido como e-learning o educación en línea, que incorpora la fortuna del aprendizaje de grupo con la elasticidad del aprendizaje individual. Learning space (Espacio de aprendizaje) está compuesto por módulos interconectados, cada uno de los cuales es una base de datos en Lotus notes, que consta de: programación del curso, centro de medios, cuarto de colaboración, administración de evaluaciones y perfiles de la clase.

- **Virtual-U:** Es una plataforma de enseñanza – aprendizaje distribuido en línea, sencilla tanto para el maestro como para el alumno, que permite enfocarse en el modelo de aprendizaje y en el diseño instruccional de los cursos.

- **Web Course in a Box:** El sistema incluye un creador interactivo de clases y un creador de pruebas. La interfase es muy intuitiva y requiere poco conocimiento de lenguaje HTML para crear y diseñar clases. Permite la interacción entre docentes y alumnos, tiene tutoriales de apoyo para que todos los que interactúen a través del sistema sepan cómo hacerlo, entre otros beneficios.

- **Authorware 4:** Fue desarrollado por la empresa Macromedia. Es una herramienta que permite desarrollar componentes multimediales. También puede ser descripta como una herramienta courseware.

- **DigitalThink:** Es un proveedor de soluciones de e-learning o educación en línea. Ofrece una solución basada completamente en Internet, que combina el contenido de los cursos adecuados a los objetivos empresariales, una experiencia de e-learning orientada a los resultados, con herramientas que permiten valorar claramente el aprendizaje.

- **Manhattan Virtual Classroom:** Es un sistema de publicación de cursos en Internet vía Web (lo que se conoce como un WBT). Incluye un sistema cerrado de e-mail por Web, grupos de discusión, definición de tareas, Chat, funcionalidades para colocar elementos multimedia, etc. Puede usarse para impartir tanto cursos a distancia como elementos de apoyo en cursos normales.

- Entre otros.

Para la escogencia del programa comercial, la institución a ofrecer educación en línea o virtual debe fijar una serie de pautas o criterios para seleccionar el software que más se adapte a sus necesidades y a la de sus estudiantes. (ivonnem1 Monografias.com, n.d.)

Formación del arquitecto; Alumno – Docente

La investigación en el aula requiere de una clara intencionalidad didáctica, la cual dirigirá el proceso con miras a generar conocimientos y formar competencias en los alumnos. Las intenciones

didácticas de la investigación serán la clave para que la investigación se convierta en una valiosa herramienta pedagógica. El docente intencionalmente ejercerá el rol de mediador, despertará el interés y el involucramiento de los alumnos ante cualquier hecho que amerite ser investigado. (G. A. P. B. Monografias.com, n.d.)

En este sentido el gestor de referencias bibliográficas web, representa la herramienta como estrategia con la cual el docente puede despertar ese interés en el alumno por buscar, producir y construir conocimientos; y orientará el proceso de la investigación, facilitando oportunidades que propicien experiencias de aprendizaje a través de ellos; ya que la mayoría de las investigaciones al ser transcritas a un documento generan un obstáculo al alumno al ser escritas; con esta herramienta lo que proponemos es que se pueda realizar el ejercicio de investigación con un resultado textual.

Generar expectativa crítica y confianza en el tema

La investigación puede considerarse como una valiosa herramienta dentro del aula que permite generar conocimientos y formar recursos humanos capaces no sólo de integrarse a la sociedad sino de transformar positivamente el entorno.

Sin embargo, muchos docentes hacen de este proceso un ejercicio mecánico de copiar de libros, folletos, enciclopedias, entre otros, realizándoles una evaluación sin verificar si estos hicieron una copia o de verdad investigaron. De igual manera, hay evidencias que indican que la ciencia es enseñada a espaldas de su propia naturaleza, se realiza desde una visión empirista, a teórica, a problemática, a histórica y, por ende descontextualizada. En otros casos, el aula es concebida como un espacio neutro, en el cual

el docente es el poseedor y transmisor del conocimiento, y no considera la investigación como una estrategia didáctica. (“Docentes :: La investigación con los alumnos en el aula,” n.d.)

Las propuestas didácticas deben provocar un aprendizaje significativo, placentero y útil. La base que puede sustentar esta orientación la integran algunos de los principios de la corriente constructivista, como: favorecer la construcción del conocimiento, considerar y problematizar los conocimientos previos, aprender de actividades con propósitos reales, partir de interrogantes significativas para el alumno y de sus intereses, considerarlo como un ente activo en su aprendizaje, concebir al docente como un agente que problematiza, genera desequilibrios, reflexiona y crea espacios para la reflexión y además que aprenda de la misma práctica, admitir que el aprendizaje se da en el aprendiz y en función de los demás.(G. A. P. B. Monografias.com, n.d.)

Conclusiones

La utilización de estos gestores supone un gran ahorro de tiempo porque facilitan el manejo de grandes cantidades de referencias de una manera eficaz y además permiten la inserción automática de citas y la aplicación de diferentes formatos bibliográficos para generar bibliografías.

La Internet es un medio no sólo de comunicación, sino también informativo – instruccional capaz de brindar una serie de herramientas necesarias para implementar la educación a distancia modalidad virtual, dando la oportunidad a aquellas personas que por sus ocupaciones familiares, personales y profesionales no pueden acceder a la educación tradicional o formal, ya que no es necesario estar presentes en un lugar a una hora específica,

simplemente con acudir a un cibercafé o tener un computador como mínimo Pentium 2 y con acceso a Internet es suficiente.

Todos los programas analizados son de calidad y ofrecen unas prestaciones que van a responder satisfactoriamente a las necesidades de los usuarios en cuanto a la creación y gestión de bases de datos personales, y a la posibilidad de insertar citas y generar bibliografías de manera sencilla y automática según el estilo bibliográfico seleccionado.

En la actualidad los docentes hemos manifestado la preocupación por la falta de investigación y criterio de los jóvenes debido al creciente uso de las redes sociales y en general de la información que encuentra en internet, la propuesta es generar nuevamente la curiosidad por la investigación al tener una herramienta que les facilite la presentación textual.

Bibliografía

- Arvalo, J. A. (2015). Zotero: Los Gestores De Referencias: Software Para La Gesti Y Mantenimiento De Las Referencias Bibliograficas En Trabajos De Investigacin. CreateSpace Independent Publishing Platform.
- Docentes:: La investigación con los alumnos en el aula. (n.d.). Retrieved March 10, 2016, from <http://www.talentosparalavida.com/aula32.asp>
- Mendeley. (2015, November 24). In Wikipedia, la enciclopedia

libre. Retrieved from <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Mendeley&oldid=87218330>

- Monografias.com, G. A. P. B. (n.d.). ¿Por qué la investigación de los alumnos en el aula, es una valiosa herramienta didáctica? - Monografias.com. Retrieved March 10, 2016, from <http://www.monografias.com/trabajos87/investigacion-alumnos-aula-valiosa-herramienta/investigacion-alumnos-aula-valiosa-herramienta.shtml>
- Monografias.com, ivonnem1. (n.d.). Uso de Internet y sus herramientas en la educación a distancia modalidad virtual - Monografias.com. Retrieved April 14, 2016, from <http://www.monografias.com/trabajos18/herramientas-internet/herramientas-internet.shtml>
- Pallás, J. M. A., & Villa, J. J. (1995). Biblos: gestor de referencias bibliográficas. Signo.
- RefWorks. (2016, January 9). In Wikipedia. Retrieved from <https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=RefWorks&oldid=77921729>
- Vallejo, R. B. de B., & Iglesias, M. E. L. (2014). Manejo del gestor bibliográfico Mendeley aplicado a la investigación en Ciencias Sociales y de la Salud. Cersa.
- Zotero. (2016, April 8). In Wikipedia, la enciclopedia libre. Retrieved from <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Zotero&oldid=90338701>

La salvaguardia del PCI desde el colegio y la Universidad en Popayán

Arq. Germán Alberto Martínez Vargas

Resumen

El presente artículo es producto de la labor investigativa adelantada durante los años 2014 y 2015 por un equipo multidisciplinario adscrito al GREP, de la Facultad de arquitectura, encargado de la ejecución del proyecto de investigación denominado: "Acciones pedagógicas con aplicación de TIC para la Salvaguardia de las procesiones de Semana Santa en Popayán – Colombia, dirigidas a la primera infancia y la juventud", financiado con recursos de la Convocatoria interna 003 de la FUP para la presentación de proyectos de investigación 2014.

Aquí se presentan los resultados parciales, en el proceso de construcción de acciones pedagógicas que permitan sensibilizar y acercar a niños y jóvenes con la historia, las tradiciones y el Patrimonio Cultural Inmaterial, representado en las Procesiones de Semana Santa. Para alcanzar este objetivo, se propuso el uso adecuado de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación e Internet para la Salvaguardia del PCI, debido a su

gran potencial para captar la atención de la población y permitir el acceso e intercambio de información. Este ejercicio participativo no termina aquí, queda pendiente la fase de implementación en las Instituciones Educativas y Universitarias de la ciudad, con el Proyecto Piloto de Salvaguardia.

Palabras clave: Salvaguardia, Patrimonio Cultural inmaterial, Procesiones de Semana Santa de Popayán, Herramientas tecnológicas.

The Safeguard of ICH since School and University in Popayan

Abstract

This article is the result of the investigative work of a multidisciplinary team ascribed to GREP, in the Faculty of Architecture, responsible for the execution of the research project called "Pedagogical actions with ICT application for the Safeguarding of Holy Week

Notas del autor: *La sigla PCI se refiere al término Patrimonio Cultural Inmaterial, aprobado por la Unesco en el año 2003 en la Convención para la Salvaguardia del PCI. Por otra parte, el proyecto de salvaguardia fue ejecutado con el apoyo económico del Sistema de investigación de la FUP, por medio del Grupo de Estudio del Paisaje – GREP. El presente artículo está basado en el proyecto de investigación realizado con las contribuciones profesionales de los arquitectos Liliana Vargas Agredo y Germán Alberto Martínez Vargas, la ingeniera de sistemas Clara Lucía Burbano G., la antropóloga Diana Carolina Bedoya F. y la asistencia de un grupo de estudiantes pertenecientes al Semillero de investigación TECNIO + ½. Agradecimiento especial a todos los participantes del proyecto y a la Dra. Ligia Inés García por su asesoría en la realización de este artículo.

processions in Popayan - Colombia, aimed at early childhood and Youth", funded with resources of FUP's internal Call 003 for submitting research projects 2014.

Here are shown the partial results, in the process of construction of pedagogical actions that raise awareness and bring children and young people with the history, traditions and Intangible Cultural Heritage, represented in the Holy week processions. To achieve this objective, it was proposed the appropriate use of new Information and Communications Technology and the Internet for the Safeguarding of ICH due to its great potential to capture the attention of the population and allow access to and exchange of information. This participatory exercise does not end here, is pending the implementation phase in Educational Institutions and Universities of the city, with the Pilot Project of Safeguard.

Keywords: Safeguard, Immaterial Cultural Heritage, Holy week processions of Popayan, Technological tools.

1. Introducción

Actualmente, la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial está en manos de diferentes grupos de la sociedad civil e instituciones públicas y privadas de carácter nacional e internacional. Entre estas instituciones internacionales cabe mencionar el papel desempeñado por la Unesco como ente articulador, orientador y generador de espacios que permiten a los pueblos alcanzar el progreso y la modernización sin que haya una pérdida de la identidad o de la diversidad cultural.

En ese sentido, según Amescua y Topete (2013) es de gran importancia la adopción de la Convención para la Salvaguardia

del Patrimonio Cultural Inmaterial, realizada en el año 2003, porque ayudó a crear una definición consensuada sobre el término y además permitió "solucionar un desequilibrio mundial en el ámbito del patrimonio cultural de la humanidad". Siguiendo con el pensamiento de los autores, acerca de la definición de Patrimonio Cultural Inmaterial, puede decirse que "justamente su amplitud, su vaguedad y su indefinición" son "las que le otorgan al concepto... el potencial de erigirse en puente comunicador entre las distintas visiones sobre la cultura, sus prácticas y manifestaciones a lo largo y ancho del planeta" (Amescua, Topete, 2013: 14-15).

El proyecto de investigación abordó el tema de la Salvaguardia del PCI para el caso de las Procesiones de Semana Santa de Popayán, que fueron declaradas por la Unesco en el año 2009 como "patrimonio oral e inmaterial de la humanidad". Se deci-



Imagen No.1 - Localización de Popayán
Fuente: Photobucket y sciELO.org.co



Imagen No.2 Panorámica de Popayán

Fuente: El autor – GREP (2015)

dió trabajar en este campo, debido a que esta tradición venía siendo afectada por la indiferencia y la pérdida progresiva del interés y el sentido de pertenencia, especialmente entre los jóvenes.

Popayán es una ciudad con una amplia tradición cultural debido a su posición estratégica en el sur occidente de Colombia, que la convirtió en un centro urbano de gran importancia durante la época de la colonización española y primeros años de la república, es la capital del departamento del Cauca y conserva un Centro Antiguo de gran valor arquitectónico que se convierte cada año en el escenario principal para la realización de las procesiones de

Semana Santa. (Ver imágenes 1 y 2).

Además, por su cercanía al cinturón de fuego del pacífico se ha visto afectada a través de la historia por una serie de devastadores terremotos, el último de los cuales sucedió precisamente en la mañana del jueves santo de 1983. La gente se volcó a las calles para auxiliar a los heridos y tratar de salvar lo poco que quedó en buen estado en el interior de las edificaciones derruidas, incluyendo las imágenes sagradas que se encontraban en el interior de las iglesias y que hacen parte de los “pasos” que son llevados en cada procesión. (Ver imagen No. 3)

Inevitablemente, esta situación afectó el normal desarrollo de las actividades en la ciudad, que gracias a las ayudas nacionales e internacionales volvió a recuperar su esplendor y magnificencia en un periodo de al menos diez años de reconstrucción, no solo de su parte física sino también de su tejido social, cuya estructura resultó más afectada de lo esperado debido a fenómenos como la migración y emigración de personas, especialmente porque las familias más poderosas y reconocidas de la ciudad trasladaron su domicilio a otras ciudades del país y del extranjero, mientras que ingresaron en busca de fortuna y nuevas oportunidades, un gran número de personas de clases populares provenientes de otras regiones del país y del departamento, las cuales terminaron colapsando a la recién devastada ciudad. Esto generó cambios paulatinos en la estructura social y en las tradiciones como fruto del intercambio cultural y la fluctuación en la economía, lo que también terminó afectando a las procesiones de Semana Santa.

Esta no era la primera vez que se evidenciaba la necesidad de preservar las tradiciones religiosas que hacen parte de la histo-

ria de la ciudad, por eso desde 1939, existe un ente encargado de la preservación de las Procesiones de Semana Santa en Popayán, la Junta Permanente Pro Semana Santa, que en su momento hizo frente a las dificultades que afrontaban las procesiones, como consecuencia de la crisis económica que afectaba al país a mediados del siglo XX. Sesenta años más tarde las procesiones estaban en crisis, pero esta vez producto del desarraigo y la crisis en el sentido de pertenencia, no solo por los efectos pos terremoto sino por fenómenos derivados del conflicto interno generado por la lucha del Estado en contra de los grupos armados ilegales, lo cual produjo desplazamiento forzado, desempleo y falta de interés por las tradiciones del lugar, por parte de los nuevos

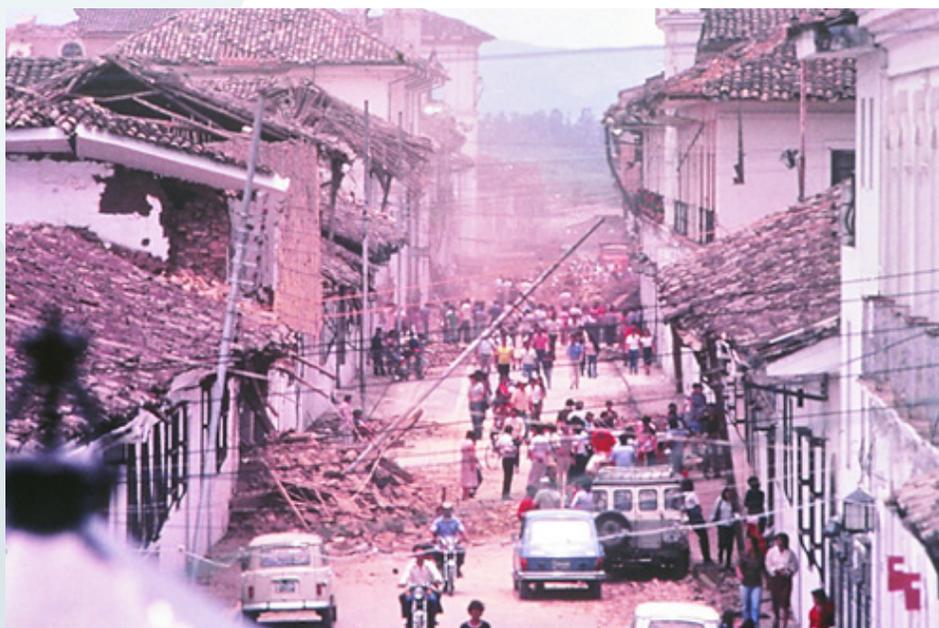


Imagen No.3 – Calle 4 de Popayán, afectada por el terremoto de 1983.
Fuente: Frontera informativa (2013)

pobladores.

Estos esfuerzos para su preservación, más adelante se convirtieron en la lucha por la salvaguardia, gracias a la Convención de la Unesco de 2003, la cual se vio reforzada por la declaratoria como Patrimonio Cultural de la Nación, promulgada mediante la Ley 891 de 2004. Posteriormente, siguiendo las directrices de la Unesco, un grupo representativo de la sociedad civil, acompañado por las entidades gubernamentales, presentan en conjunto la candidatura para que las procesiones sean inscritas en la “Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad”, en el año 2009. Ese mismo año las procesiones reciben la proclamación como “patrimonio oral e inmaterial de la humanidad”.

Para el grupo de trabajo, conformado por docentes investigadores del GREP y estudiantes del semillero TECNIO + 1/2, de la Facultad de arquitectura de la FUP, surgió la posibilidad de realizar un proyecto de salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, enmarcado dentro de las líneas de investigación de la facultad y de la institución, que favoreciera el trabajo multidisciplinario y permitiera aprovechar las posibilidades que brindan las TIC para acercarse a la población infantil y juvenil e incrementar en ellos el sentido de pertenencia hacia la ciudad, su cultura y sus tradiciones, haciendo especial énfasis en las procesiones de Semana Santa.

Para el desarrollo de la investigación se establecieron 5 fases, que fueron ejecutadas paulatinamente entre los años 2014 y 2015, de acuerdo con las necesidades del proyecto y las determinantes del entorno, entre las cuales cabe señalar las fechas en que se

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes



Imagen No.4 - Fases de diseño de investigación para la inclusión de TIC
Fuente: Grupo de Estudio del Paisaje – GREP (2013)

celebra la Semana Santa y la disponibilidad de tiempo por parte de los organismos involucrados, para la realización de las entrevistas, encuestas, talleres y demás actividades. En la primera fase, se definieron roles y objetivos, luego se asignaron tareas y responsables, desde el trabajo individual, en subgrupos o el grupo en pleno. Esto permitió que, para actividades de trabajo de campo como el estudio y caracterización de las procesiones de Semana Santa, en algunos momentos trabajara todo el equipo de investigación y en otros se desplegara para poder cubrir varios eventos simultáneamente. De la misma manera se trabajó para la recolección de información de fuentes secundarias, obteniéndose luego unos subproductos como insumos extra del proyecto de

investigación, tal es el caso de los “Working papers” elaborados para la caracterización de las procesiones de Semana Santa de otras regiones de Colombia y del mundo. (Ver imágenes 4 y 5).

En cuanto a la recopilación y análisis de la información utilizada posteriormente para realizar el Diagnóstico del estado actual de la población objetivo, fue necesario hacer uso de técnicas e instrumentos pedagógicos y didácticos, que permitieran la construcción colectiva del conocimiento, para lo cual implementamos el “diálogo de saberes”, realizando para ello una serie de entrevistas a los principales actores, organizadores o participantes en las procesiones de Semana Santa, mientras que el trabajo con la población infantil y juvenil se abordó desde el desarrollo de talleres lúdicos y encuestas estructuradas, ejecutados directamente en las aulas de clase, a una muestra representativa conformada por 2 Instituciones Educativas y 2 Universidades de la ciudad.

En la siguiente fase, el equipo de docentes del GREP se dedicó exclusivamente a consolidar la información recopilada, obteniendo al final del proceso, el diagnóstico donde se evidencia cual es el grado de conocimiento que tienen niños y jóvenes acerca de las procesiones de Semana Santa y en qué medida participan junto con sus familias de esta tradición. Este análisis también permitió conocer cuál es el uso y apropiación que tienen de las TIC y que tan dispuestos están para recibir educación a través de estos medios.

Una vez se conoce la situación actual de las procesiones de Semana Santa y cuáles son las tendencias y su relación con la población, el equipo de docentes investigadores se reunió para definir el enfoque sobre el cual se debía fundamentar la herramienta tecnológica, seleccionando primero la tipología de acuerdo con

el segmento de la población al cual va dirigido, determinando su estructura y la forma de presentación de los contenidos, de acuerdo con las alternativas pedagógico-didácticas requeridas. Fue así como se elaboró un demo de Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) , en equipo con los estudiantes del Semillero TECNIO + 1/2 y los ingenieros de sistemas integrantes del grupo, dirigido en primera instancia a estudiantes de primaria.

En una próxima etapa del proyecto de investigación, deberá desarrollarse el Proyecto Piloto de Salvaguardia, para lo cual será necesario continuar con el desarrollo de los Objetos y Ambientes Virtuales de Aprendizaje, para los niveles de formación restantes (pre-escolar, bachillerato y universidad), realizando una serie de ejercicios piloto de aplicación en las instituciones educativas, con las herramientas tecnológicas diseñadas, para evaluar la eficiencia en la mediación de los conocimientos y la eficacia en la mediatización de los recursos utilizados, para que efectivamente se realice un ejercicio de difusión, sensibilización reproducción y transmisión de conocimientos sobre el PCI y la importancia de la salvaguardia de las procesiones de Semana Santa de Popayán. Esto solo será posible hasta que se implementen los últimos ajustes al OVA y se logre un acuerdo con los entes territoriales y estatales para su incorporación

en la “Cátedra Popayán” y en los contenidos programáticos de las Instituciones Educativas y Universitarias de la ciudad y el departamento.

Cabe resaltar la importancia que tuvo este proceso para fomentar la investigación en la facultad de arquitectura, debido a que no solo permitió dar continuidad al grupo de estudiantes que pertenecían al semillero de investigación, sino que motivó a más estudiantes y docentes para ingresar al grupo y participar con su producción intelectual, la cual será descrita más adelante.

2. La Conceptualización y los referentes proyectuales

Para iniciar este proyecto, una de las primeras tareas que hizo el grupo de investigadores, fue hacer claridad sobre conceptos como el de Salvaguardia, Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y

Diálogo de Saberes. De acuerdo con el texto de la Convención de la Unesco (2003), se entiende por “salvaguardia”: “las medidas encaminadas a garantizar la viabilidad del patrimonio cultural inmaterial, comprendidas la identificación, documentación, investigación, preservación, protección, promoción, valorización, transmisión básicamente a través de la enseñanza formal y no formal y revitalización de este patrimonio en sus distintos aspectos”.



Imagen No.5 - Parte del grupo de trabajo (Docentes y Semillero TECNIO + 1/2)
Fuente: El autor – GREP (2014)

El equipo de trabajo está de acuerdo con el pensamiento de Amescua (2013), cuando dice que “la salvaguardia depende en primera y última instancia de la voluntad y del deseo de los practicantes por seguir... por continuar año con año” poniendo en práctica la tradición. Además, continúa expresando que “la salvaguardia depende de la transmisión, de las ganas de enseñar a los más pequeños lo que hacían sus abuelos o lo que es todavía importante para sus padres”. Por tanto, es este pensamiento el que ha motivado al GREP a trabajar con la niñez y la juventud para contribuir en la expansión del universo de posibilidades de Salvaguardia del PCI, representado en este caso por las Procesiones de Semana Santa de Popayán.

En cuanto a la definición de Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI), esta es de vital importancia puesto que las procesiones de Semana Santa recibieron este reconocimiento en el año 2009. Para entender bien lo que significa este término, debemos iniciar con la definición de DRAE sobre “Cultura”: “Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc.”, aclarando que existen más definiciones y formas de interpretar el significado de este término. Teniendo esto en mente hay que continuar con la definición del texto de la Convención Unesco (2003) donde define al PCI como: “los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconocen como parte integrante de su patrimonio cultural”.

“En este marco es posible distinguir dos nociones generales de patrimonio cultural: como acervo, que parte de una noción pre-

ponderantemente estática y monumental, y como construcción social, que permite concebir la cultura, incluyendo los bienes materiales asociados a ella, en el contexto de procesos dinámicos de producción, transformación, adecuación y resignificación, los cuales hacen posible que la gente viva, disfrute se apropie y se reconozca como parte de una cultura, una lengua o una tradición. (Prieto, 2014: 3).

Luego el texto de la Convención enfatiza que: “Este patrimonio cultural inmaterial, que se transmite de generación en generación, es recreado constantemente por las comunidades y grupos en función de su entorno, su interacción con la naturaleza y su historia, infundiéndoles un sentimiento de identidad y continuidad y contribuyendo así a promover el respeto de la diversidad cultural y la creatividad humana”. Entonces se puede decir, que las Procesiones de Semana Santa de Popayán son una tradición compleja, con unas características particulares, bien definidas para su organización y ejecución, las cuales son transmitidas de generación en generación, y aunque han conservado una estructura general por varios siglos, es posible seguir incorporando nuevos elementos, sin que por ello vayan a perder su identidad.

Las Procesiones tienen como objetivo difundir la fe y conmemorar la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, congregando a propios y visitantes para participar de los desfiles sacros y demás actividades complementarias, favoreciendo la participación e inclusión social. Existen gran variedad de aspectos que deben ser transmitidos de generación en generación como: su historia, el cuidado y conservación de los pasos, la indumentaria, los instrumentos, el repertorio musical, la función de cada personaje, etc. No hay que olvidar que la salvaguardia de esta

tradición patrimonial viene acompañada por una serie de derechos y deberes tanto para la sociedad civil y las autoridades eclesiásticas, como para las instituciones encargadas de la protección del patrimonio.

Acerca del “Diálogo de saberes”, Bastidas M. et al. (2009, 27(1):104-111) mencionan que:

Es un proceso comunicativo en el cual se ponen en interacción dos lógicas diferentes: la del conocimiento científico y la del saber cotidiano, con una clara intención de comprenderse mutuamente; implica el reconocimiento del otro como sujeto diferente, con conocimientos y posiciones diversas. No riñe con una intencionalidad en la educación, si se dirige a promover la libertad y la autonomía, para que cada uno tome las decisiones más apropiadas para sus condiciones y contextos particulares. Es un escenario donde se ponen en juego verdades, conocimientos, sentimientos y racionalidades diferentes, en la búsqueda de consensos, pero respetando los disensos. Es un encuentro entre seres humanos educandos y educadores donde ambos se construyen y fortalecen: un diálogo donde ambos se transforman.

Mientras que Urbina (2013) dice: “Por «diálogo de saberes» se ha venido entendiendo el ejercicio profundamente humano de intercambiar ideas o pensamientos en forma pacífica, a partir de lo fundamental de cada dialogante quien aparece como un vocero y/o representante de la cultura respectiva”. Para el contexto de lo académico y lo investigativo Pérez Luna, Enrique, & Alfonzo, Norys. (2008) dicen “El diálogo de saberes constituye una manera de relacionar estudiantes, docentes y comunidad; se trata de que el sujeto exprese su saber frente al saber del otro y de lo otro, pues la realidad vivida se debe incorporar a la escuela a través de

sus costumbres, hábitos, creencias y saber popular”.

Este ejercicio de revisión de conceptos y búsqueda de antecedentes, fue potenciado por la posibilidad que tuvieron los investigadores del proyecto de participar en eventos de investigación a nivel nacional e internacional, permitiendo contar con una muestra mucho más representativa de las diferentes visiones y formas de abordar la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. De acuerdo con Barquín (2014), la aplicación de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial tiene efectos en el propio patrimonio y en las comunidades de portadores o propietarios del mismo. Estos efectos se ven reflejados en iniciativas como la descrita en el presente artículo, que en ocasiones nacen de las comunidades interesadas lo cual favorece el consenso, mientras que, si llegan a ser direccionadas o propuestas por la empresa privada y los entes gubernamentales, muchas veces no tienen en cuenta las necesidades reales de la comunidad y terminan favoreciendo los intereses de particulares que no satisfacen ni garantizan la salvaguardia de las tradiciones de carácter patrimonial.

Basado en las investigaciones realizadas por Amescua y Topete (2013) y los demás referentes consultados, puede decirse que los trabajos de investigación relacionados con la salvaguardia del PCI son importantes debido a una serie de factores, entre los que hay que resaltar la evolución que han tenido en estos últimos 15 años en cuanto a la búsqueda de oportunidades y de garantías para que las comunidades puedan ejercer sus derechos culturales e intelectuales y participen en el proceso de construcción de políticas relacionadas con la salvaguardia del patrimonio. Algunos casos de estudio estuvieron dedicados a la

búsqueda y el rescate de componentes ancestrales de carácter ritual, que subyacen en las dinámicas culturales de los pueblos y en el análisis de las experiencias de participación en cada comunidad.

Otras investigaciones consultadas dieron como resultado diferentes metodologías para la documentación del patrimonio cultural inmaterial PCI, las cuales venían acompañadas por una serie de propuestas o alternativas de solución a las problemáticas que en cada caso lo afectaban. Esto permite evidenciar que, en lo relacionado con procesos de salvaguardia nadie puede decir “la última palabra”, debido a que se trabaja con un patrimonio “vivo”, que está en constante evolución y merece ser estudiado desde su propia perspectiva, apelando a la experiencia y al trabajo en conjunto con la comunidad, el cual permita ir más allá de la documentación y desarrolle el conjunto de medidas que garanticen la viabilidad del patrimonio que se busca salvaguardar.

Según lo expuesto por Amescua y Topete (2013) puede decirse que, en esta última década, los trabajos de investigación han pasado de la denuncia a la acción concreta, lo que es un buen precedente para el PCI; sin embargo, las diferentes búsquedas y propuestas metodológicas en cuanto a su calidad experimental, demuestran que aún no se ha conseguido la suficiente madurez táctica y estratégica en materia de salvaguardia. Los trabajos realizados en Colombia y en otras regiones del planeta, permiten evidenciar que quiénes más participan en los procesos de salvaguardia son los profesionales de la cultura y las comunidades creadoras o portadoras, cuyos intereses van desde la vigencia hasta el rescate y la subsistencia de las prácticas y saberes amenazados.

En este proyecto de investigación el componente tecnológico fue de gran importancia, debido a los diferentes usos y aplicaciones que actualmente se le pueden dar, los cuales a veces no son tan evidentes o pasan desapercibidos debido a que ya forman parte de la vida cotidiana. En tal sentido Belloch (2006, pp. 1) cita a Cabero (1998, pp. 198), quien da la siguiente definición de TIC: “En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”.

Continuando con el pensamiento de la autora “Las TIC se desarrollan a partir de los avances científicos producidos en los ámbitos de la informática y las telecomunicaciones. Las TIC son el conjunto de tecnologías que permiten el acceso, producción, tratamiento y comunicación de información presentada en diferentes códigos (texto, imagen, sonido, ...).” Además, agrega que: “El elemento más representativo de las nuevas tecnologías es sin duda el ordenador y más específicamente, Internet. Como indican diferentes autores, Internet supone un salto cualitativo de gran magnitud, cambiando y redefiniendo los modos de conocer y relacionarse del hombre. (Belloch, 2006, pp. 1)

De igual forma puede evidenciarse el proceso de evolución que ha tenido el acceso a los recursos, hablando del acceso, obtención y/o utilización de información, en este caso según Quispe (2011) la Web 1.0 comenzó en el siglo XX en la década de los 60, de la mano de internet. Esta Web era de solo lectura porque el usuario no podía interactuar con las páginas, debido a que el

Webmaster era quien publicaba los contenidos. En el año 2004, se presenta a la Web 2.0 “como una nueva actitud o evolución de la Internet, que se resumía en tres principios básicos: la web como plataforma, la inteligencia colectiva y la arquitectura de la participación”. Esta segunda generación de la Web se basa en “comunidades de usuarios y en una amplia gama de herramientas, como las redes sociales, blogs, wikis y otros, que fomentan la colaboración y el intercambio de información. La Web 2.0 es también llamada Web social por el enfoque colaborativo y de construcción social de esta herramienta, donde el usuario es el ente más importante de información”. (Quispe, 2011: 1)

Este proceso de evolución no se detiene con la Web 2.0, y ahora debe hablarse de la Web 3.0 e incluso de la Web 4.0. “La Web 3.0 es considerada también como una extensión de Web Semántica definida por el premio Nobel Sir Timothy “Tim” John Berners – Lee. Y trata de poder enriquecer la comunicación mediante metadatos semánticos (ontologías) que aportan un valor añadido a la información, la diferencian y la hacen más inteligente. Por lo que los contenidos ahora ya no son tratados por su sintáctica sino por su semántica”. Entonces sobre la Web 4.0 podemos

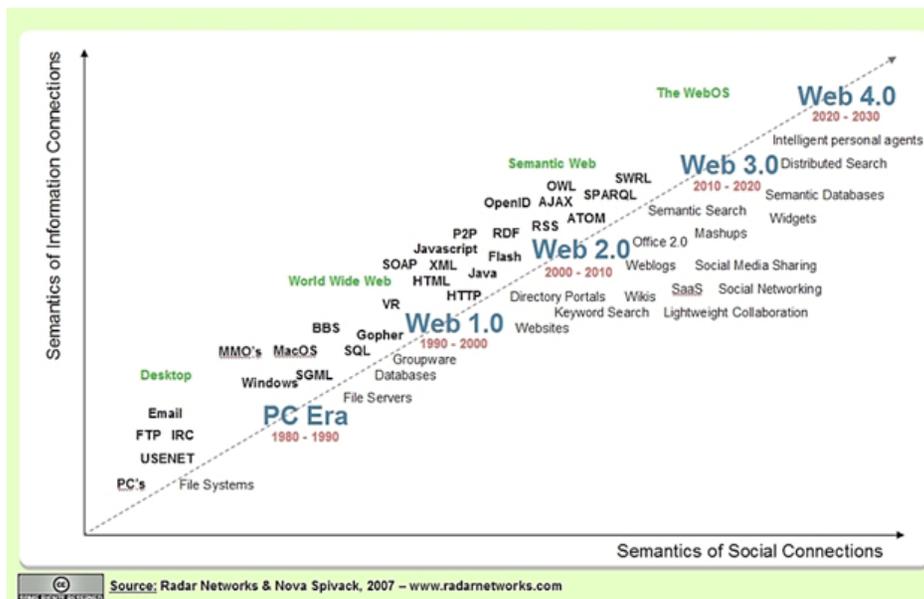


Imagen No. 6 – De la Web 1.0 a la Web 4.0
Fuente: Radar Networks & Nova Spivack (2007)

decir que “es un término que se va acuñando recientemente y trata de movernos hacia una Web Ubicua donde el objetivo primordial será el de unir las inteligencias, para que tanto las personas como las cosas se comuniquen entre sí para generar la toma de decisiones”. (Ibíd., pp. 2) (Ver imagen 6)

Cabe resaltar la importancia de comprender y adaptar el proceso de Enseñanza – Aprendizaje a través de los Recursos de Información y comunicación (RIC) que se generan ante los nuevos escenarios formativos como son los Ambientes

virtuales de Aprendizaje (AVA) y estos a su vez se estructuran con el desarrollo de Objetos virtuales de aprendizaje (OVA), para generar una mediación de conocimiento y mediatización de las Tecnologías de la Información y comunicación (TIC), que se encuentran en la Red. Esto llevó al grupo de investigadores a pensar sobre los retos globales-locales que se presentan en la actualidad en los Sistemas de Educación en el mundo y en las Instituciones Educativas y las Universidades del siglo XXI, lo que se hace más que evidente cuando el docente se enfrenta a grandes desafíos para poder desarrollarse adecuadamente en la Sociedad del Conocimiento, Sociedad de la Información o Sociedad Red.

Uno de los aspectos que caracterizan a las investigaciones consultadas, así como a las que se observaron en los eventos científicos, es que cada vez es más común hacer uso de la tecnología para la salvaguardia del patrimonio. El primer lugar en cuanto a preferencia lo ocupan los medios audiovisuales, debido a su gran aceptación y trayectoria histórica en el proceso de difusión de información, mientras que, poco a poco se incrementa el uso de las redes sociales y los servicios de almacenamiento de contenidos en la nube, a través de portales tan populares como Facebook, Twitter y YouTube, para compartir las experiencias de salvaguardia y hacer difusión de resultados de investigación. En este caso hay que resaltar experiencias como las de Jaime Delgado Rubio y su equipo de trabajo con “Los reporteros del INAH” y Patricia García López y Rubén Luengas con “Mixtechno”.

3. Trabajando en conjunto con la niñez y la juventud

El proyecto se realizó con base en la metodología correspondiente a la “investigación proyectiva”, que hace parte de las teorías y conceptos propuestos por Barrera (2006), Hurtado de Barrera (2007) y Upel (2003), quienes señalan que en este tipo de investigación se “proponen soluciones a una situación determinada a partir de un proceso de indagación” que entre otros “implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio, más no necesariamente ejecutar la propuesta”. En el capítulo final de este documento se pueden encontrar las alternativas propuestas a lo largo de los dos años de desarrollo del proyecto, algunas de las cuales irán más allá de la finalización de la presente investigación.

De acuerdo con los objetivos trazados al inicio del proyecto, el trabajo realizado en la fase preparatoria y teniendo en cuenta

que las procesiones de Semana Santa de Popayán se celebran el domingo siguiente a la primera luna llena del equinoccio de primavera, fluctuando entre el 22 de marzo y el 25 de abril de cada año, el equipo investigativo se vio en la necesidad de darle prioridad al trabajo de campo, para alcanzar a recopilar la información y efectuar la caracterización de las procesiones del año 2014. Con el fin de lograr este objetivo, se contactó a la Junta Permanente Pro Semana Santa de Popayán para la firma de un Convenio de Cooperación que permitió el trabajo en conjunto, para el intercambio de información y la consecución de los permisos necesarios para ingresar a zonas específicas, donde solo podían estar los personajes que hacían parte de las procesiones o sus familiares más cercanos y conocer de primera mano los detalles de esta tradición.

Gracias a este acuerdo, fue posible el acceso a la sede donde funciona la Junta, la cual está ubicada en un inmueble que fue declarado como Monumento Nacional por el Congreso de Colombia en el año 2004, con el fin de que este sea destinado exclusivamente para actividades directamente relacionadas con las Procesiones de Semana Santa de Popayán. Allí se realizó un recorrido que permitió aprender acerca de su historia y el papel que ha desempeñado desde su creación, el cual está representado en una exposición de objetos religiosos, que puede ser observada por propios y visitantes. Lo más importante es que el equipo de investigadores del GREP pudo hablar con algunos de sus integrantes clave y conocer de primera mano sus opiniones acerca de las procesiones y de las actividades previas que anualmente realiza la junta para su organización.

Entre estas actividades hay que resaltar el trabajo realizado por el

Grupo Juvenil de la Junta Permanente Pro Semana Santa, el cual está conformado por jóvenes voluntarios, en su mayoría universitarios, que se encargan de apoyar y de coordinar actividades como la recepción de los niños que están interesados en participar en la “Procesión Chiquita” que organiza la Junta, la cual se realiza el día Miércoles Santo, para que los visitantes puedan observar este componente de gran importancia para la continuidad de la tradición. Esta es una procesión atípica, debido a que las Procesiones Chiquitas como tal se realizan en la semana siguiente a las procesiones de la “Semana Mayor”.

Otra de las actividades clave que desarrollan los integrantes del Grupo Juvenil, son las jornadas de capacitación en las Instituciones Educativas de la ciudad, en donde a través de una exposición con video beam, muestran a los niños y jóvenes, en qué consisten las procesiones y cuál es su significado en general. Gracias a este trabajo fue posible identificar el creciente número de niños y jóvenes que provienen de otros municipios y regiones del país y que por ese motivo tanto ellos como sus familias no cuentan con el conocimiento sobre esta tradición. Este hallazgo permitió ratificar la pertinencia y la necesidad de realizar proyectos de salvaguardia del patrimonio.

Uno de los primeros eventos a los que asistió el grupo de investigadores, fue a la lectura del Pregón, la cual se realiza siempre el jueves anterior al Domingo de Ramos, en este caso el jueves 10 de abril y que de acuerdo con la Junta Permanente Pro Semana Santa (2014): “Es un acto social con un alto contenido académico y literario a través del cual la comunidad de Popayán puede tener contacto cercano con todos los estamentos públicos y privados, tanto nacionales como internacionales, que se dan cita en cada

una de las actividades que se desarrollan durante la Semana Mayor”. En este importante evento se da apertura oficial a las actividades de la Semana Santa de Popayán y tiene como característica particular que hay una alternancia anual en la nacionalidad de la persona designada para hacer la lectura del pregón, porque si en este año se eligió a una personalidad proveniente de una de las hermandades o cofradías del extranjero, en el siguiente debe designarse a un colombiano y así sucesivamente.

Por otra parte, tanto el Grupo Juvenil como los demás integrantes de la Junta, participan en actividades como el “Día de la Alcayata”, actividad creada en 1980 por la Sra. Stella Mosquera de Chau, Alcaldesa de Popayán, en donde se invita a la ciudadanía a para que se vincule con un aporte económico voluntario, el cual está destinado a la organización de los desfiles procesionales. A primera hora de la mañana del viernes previo a la Semana Santa, viernes de Nuestra Señora de los Dolores, grupos de jóvenes mujeres vestidas con el traje típico de “ñapanga” (generalmente son las sahumadoras que participarán a la semana siguiente en la procesión), salen por las calles de Popayán, distribuidas en parejas, portando una urna por cada uno de los pasos que hacen parte de las procesiones. Esto se hace con el fin de recolectar parte de los \$210 millones de pesos que cuesta cada año el sostenimiento de los pasos y su puesta a punto para cada procesión. A cambio de su aporte, el ciudadano recibe un adhesivo o sticker, con la figura de La Alcayata, que es el símbolo del carguero.

Continuando con la investigación sobre las actividades previas, se visitaron algunas de las iglesias para registrar la armada de los “pasos”, conjunto conformado por una o varias imágenes de santos o representaciones de pasajes de momentos bíblicos que

hacen alusión a la pasión, muerte o resurrección de Jesucristo, montados sobre un “anda” o estructura de madera con barrotes adelante y atrás que permiten su transporte en hombros, todo finamente adornado con ricas tallas, accesorios en oro, plata, carey, telas entre otros. La mayoría del tiempo las imágenes permanecen expuestas en las iglesias, mientras que otras son guardadas en la sede de la Junta Pro Semana Santa o en las casas de los “Síndicos”, personas designadas por los párrocos de las iglesias para que se hagan cargo de ellas.

Solo en esta época pueden observarse escenas particularmente inesperadas como encontrar que, en alguna de las calles del centro antiguo de Popayán, el tráfico está más lento de lo normal o se ha detenido para darle paso a un grupo de jóvenes, seguramente “cargueros” que llevan sobre sus hombros, alguno de los “pasos” a medio armar, ya que a veces deben ser trasladados de una iglesia a otra para poder terminar la armada. Este tipo de caso fue documentado el día sábado 12 de abril de 2014, en el exterior de la Iglesia de San Francisco, donde el equipo de trabajo del GREP, además tuvo la oportunidad de hablar con uno de los Síndicos y con un maestro tallador, encargado de la restauración de los pasos, quienes se encargaron de explicar el proceso y resaltaron la importancia de salvaguardar esta tradición, en la cual la iglesia desempeña un papel importante como receptora, para que todos los encargados de las imágenes, lleven consigo los pesados baúles y arcones, que contienen las preciosas telas, candelabros, joyas y demás accesorios que conforman cada “paso”.

La procesión que da inicio a la Semana Santa de Popayán, es la del Domingo de Ramos, que parte del Santuario de Belén y desciende por los “Quingos” o sendero con rampas de acceso a la colina,

para luego tomar la calle 4 en dirección a la Catedral Basílica de Nuestra Señora de la Asunción, ubicada en uno de los costados del Parque Caldas en el centro de la ciudad. En lugar de cirios, el clero, las comunidades, congregaciones, asociaciones religiosas y el pueblo cristiano de Popayán, en jubilosa y espontánea peregrinación, portan las palmas que han sido bendecidas en todos los templos de la ciudad, para simbolizar la entrada triunfal de Cristo Hijo de David, a la ciudad Santa de Jerusalén. Los “Pasos” tradicionales de esta procesión son los del “Señor Caído” y “El Santo Ecce Homo”, patrono de la ciudad.

El trabajo de campo, continuó los siguientes días de procesión desde el martes 15 hasta el Sábado Santo, 19 de abril. No solo asistiendo en el momento en que se realizaban los desfiles sacros en calidad de espectadores o como “alumbrantes” sino ingresando a los templos, previamente a la salida del desfile procesional para observar cómo se organizaban las procesiones. Fruto de este trabajo se recopilaron una gran cantidad de fotografías y videos, que posteriormente fueron clasificados y organizados para garantizar su posterior incorporación en el Objeto Virtual de Aprendizaje y demás material didáctico que va a ser usado en las Instituciones Educativas y Universitarias.

Igualmente, el trabajo de campo permitió identificar y recopilar material sobre los demás personajes claves en las procesiones de Semana Santa, como son las Sahumadoras (mujer vestida con un traje típico de “ñapanga”, de origen campesino y que porta un pebetero con sahumerio, adornado con flores; ellas van delante de los pasos con imágenes de Cristo y la Virgen María), los Pichoneros (son los jóvenes encargados de sacar el paso de la iglesia y entregárselo a los cargueros en la calle, generalmente este es el

inicio en la labor del carguío, en caso de que el aspirante no haya sido carguero en las procesiones chiquitas), los Moqueros (son niños vestidos con ropas similares a las del carguero y que llevan los instrumentos necesarios para limpiar el “moco” o cera de las velas que portan los pasos), los Regidores (personas encargadas de velar por el orden y correcta ejecución de la procesión, van vestidos de traje y portan un bastón con forma de cruz, símbolo de autoridad), acompañados por las Bandas Marciales, la Coral, la Orquesta de Cámara, el Porta Estandarte, las autoridades eclesiásticas y demás personalidades.

El principal componente de la Semana Santa de Popayán son las procesiones, pero hay que aclarar que a su alrededor han ido surgiendo una serie de actividades simultáneas, algunas complementarias, otras no tanto y que en su conjunto hacen parte de las dinámicas urbanas, económicas y sociales que acompañan a la actividad turística. Entre estas actividades las más destacadas son el Festival de Música Religiosa de Popayán, las muestras artesanales: “Manos de Oro” (que se realiza en el Claustro de Santo Domingo), “EXPOCAUCA” (que se ubica en el Colegio INEM) y la Calle del Artesano (frente a la Iglesia de La Ermita), así como la “Exposición Nacional de Orquídeas” (que se organiza en el Claustro El Carmen de la Universidad del Cauca). Por otra parte, las actividades que generan malestar o inconvenientes son aquellas que atentan o interfieren con el normal desarrollo de las procesiones, entre las que se encuentran las ventas callejeras y las actividades relacionadas con la rumba y el entretenimiento, las cuales antiguamente estaban restringidas en los días santos y que en la actualidad cuentan con cierta libertad para su realización, sin que exista suficiente control por parte de las autoridades.

A comienzos del año 2015 ingresaron al proyecto de investigación 4 estudiantes nuevos del Semillero TECNIO + ½, por tal razón la directora del proyecto les asignó actividades para el cubrimiento de las Procesiones de Semana Santa de ese año, con el fin de complementar lo realizado en 2014. El equipo de trabajo se dedicó a recopilar información de las iglesias que hacen parte del recorrido procesional, mientras que los estudiantes nuevos se dedicaron al cubrimiento de las Procesiones Chiquitas y el análisis del espacio arquitectónico que conforma el llamado “Sendero de La Cruz” o ruta procesional. Para este efecto se contó con el apoyo del Programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística (LEBEA), de la FUP, que le brindó al grupo una jornada de capacitación en fotografía, con el fin de mejorar el desempeño en el uso de cámaras digitales, especialmente para la toma de fotografías en exteriores y en condiciones de poca luz, con el apoyo de trípodes y otros elementos.

Las Procesiones Chiquitas fueron creadas en 1949 por Don Pedro Antonio Paz Rebolledo, educador y entusiasta semana santero, quien observó cómo la gente trataba de imitar con sus hijos las procesiones de la Semana Santa mayor. Por eso con la colaboración de familiares y amigos, organizó una réplica perfecta de las procesiones, que con lujo de detalles reproducen en las noches de martes a sábado de la semana de pascua, los desfiles sacros. Actualmente, los padres inscriben a sus hijos en la Fundación Cultural Pedro Antonio Paz y allí reciben la instrucción adecuada unos días antes de las procesiones. El día de cada procesión se reúnen en la casa cural de la Iglesia de San Francisco, donde los niños son vestidos con los trajes característicos, de la misma manera que en las procesiones de los adultos y luego salen desempeñado su rol como monaguillos, cargueros, moqueros, sacerdo-

tes, sahumadoras, etc., acompañados de cerca por sus orgullosos padres, los alumbrantes, las bandas musicales y los integrantes de la fundación, que están pendientes de la seguridad y el orden.

En este proceso de recopilación de información también fue importante consultar a los “actores” o responsables de la organización de las procesiones de la Semana Santa “Mayor” así como de las “Procesiones Chiquitas”, por ese motivo se entrevistó a personalidades como Don Diego Paz, presidente de la “Fundación Cultural Pedro Antonio Paz Rebolledo”, al Arzobispo de Popayán Monseñor Iván Antonio Marín López y a los curas párrocos de las iglesias: La Ermita, San Agustín, San Francisco y Santo Domingo, a quienes se les aplicó un cuestionario por parte de los estudiantes del Semillero TECNIO + ½ para conocer sus opiniones sobre las procesiones de Semana Santa y la labor que desempeña cada parroquia.

En el periodo transcurrido entre las procesiones del 2014 y 2015, el equipo de trabajo realizó un proceso de investigación que permitió la caracterización de las procesiones de Semana Santa de las ciudades más representativas de Colombia y del mundo católico. En Colombia se analizaron las procesiones de Ipiales (Nariño), Mompo (Bolívar), Pasto (Nariño) y Tunja (Boyacá), mientras que a nivel internacional se analizaron: Ayacucho (Perú), Jerusalén (Israel), Cagliari (Italia), Ouro Preto (Brasil) y Sevilla (España). Entre los aspectos que se analizaron en cada una de las procesiones están: localización, duración, actores (personajes), eventos principales, acciones para su salvaguardia, beneficios e impacto de la celebración, aspectos que afectan la tradición, aspectos o variables cuantitativas derivadas (número de turistas asociados, ingresos, egresos, etc.). Cada uno de los documentos elaborados

finaliza con las correspondientes conclusiones y la bibliografía. Esta caracterización sirvió además para la elaboración del documento de “Perfil de Participación en Trabajo de Investigación”, que los estudiantes del Semillero TECNIO + ½ debían presentar a la Facultad de Arquitectura para validar su participación en el proyecto como opción de grado.

Continuando con el trabajo desarrollado en la fase preparatoria, la cual incluyó el diseño de los cuestionarios para las entrevistas y encuestas y el material lúdico-didáctico para los talleres que permitieron llevar los conceptos sobre PCI y salvaguardia de manera efectiva a los estudiantes de pre-escolar, cuarto de primaria, noveno de bachillerato y primeros semestres de universidad, se determinó en un primer momento elaborar una rutina o presentación con títeres, como parte de las estrategias de comunicación propuestas, para la recopilación y análisis de información primaria con la población objeto de estudio, que permitiera elaborar posteriormente el diagnóstico del estado de la población y de las procesiones de Semana Santa.

Entonces, uno de los objetivos metodológicos que debía alcanzarse en la fase de recolección de información, era poder identificar directamente en el aula de clase, cuál era el grado de conocimiento y apropiación que tenían niños y jóvenes respecto a las procesiones de Semana Santa, de acuerdo con lo aprendido tanto en el colegio como en sus hogares. Para ello se contó también con el apoyo del programa LEBEA de la FUP, con el fin de recibir la asesoría necesaria para el diseño y montaje de la obra de títeres, los cuales estarían a cargo de los estudiantes del Semillero TECNIO + ½, para transmitir a los niños información de interés sobre arquitectura, cultura, patrimonio, etc., evitando hacer alu-

sión directa a las procesiones de Semana Santa, para no generar una predisposición hacia el tema y obtener resultados precisos en las mediciones.

Después de esta asesoría, por cuestiones de tiempo, espacio, logística y recursos del proyecto, entre otros, se tomó la decisión de suspender el trabajo con los títeres, razón por la cual fue necesario implementar otra serie de estrategias comunicativas igualmente efectivas, las cuales se tenían como alternativa para este tipo de casos y que igualmente permitieran la adecuada transmisión y recopilación de la información, conservando el enfoque científico, lúdico y didáctico que permitiera a los estudiantes ser partícipes del proceso de construcción de conocimiento, como parte de la estrategia del Diálogo de saberes. Para hacer esto posible se contó con el apoyo de una psicóloga, quien brindó una capacitación en psicopedagogía a los estudiantes del Semillero TECNIO + ½, como apoyo al trabajo que se iba a realizar con los diferentes grupos poblacionales en las instituciones educativas de la ciudad.

Entre estas estrategias se encuentran los talleres didácticos (los cuales incluyeron el diseño de rompecabezas para trabajar con los niños de pre-escolar), la preparación de posters (para las charlas con los estudiantes de 4 de primaria, noveno de bachillerato y primeros semestres de universidad). Además, a los estudiantes de 4 de primaria se les suministró material para que dibujaran las expresiones que consideraban representativas de los diferentes tipos de patrimonio, mientras que a los estudiantes de bachillerato y universidad se les aplicaron una serie de encuestas para evidenciar el grado de conocimiento acerca de conceptos relacionados con la cultura, el patrimonio, las procesiones de Semana

Santa (incluyendo el nivel de participación en ellas y las problemáticas que las afectan), seguido por unas preguntas de control, para identificar en qué medida están relacionados con las TIC.

En cada jornada de trabajo, primero se realizaba una exposición de la información que contenían los posters y en algunos casos también se exponían algunas maquetas de arquitectura que proporcionaron los estudiantes del semillero de investigación. Otro aspecto que vale la pena resaltar de este trabajo, es que, en los colegios de clases populares, se entregaron diferentes kits escolares dependiendo del trabajo que se iba a realizar, los cuales contenían desde papel periódico, colores, marcadores, lápices de grafito, borradores de nata, sacapuntas, etc. Una vez terminado el ejercicio, también se realizaba una encuesta de satisfacción para evaluar la calidad del trabajo realizado y finalmente se daba un refrigerio.

Para el éxito de este trabajo, fue de vital importancia que en la fase preparatoria se evidenciara la pertinencia de seleccionar una "muestra" que incluyera a niños y jóvenes pertenecientes a Instituciones Educativas del sector público y privado, y así contar con información de los diferentes estratos y clases sociales, que permitiera identificar si la diferencia de clases también se transfiere al campo del patrimonio cultural. Una vez terminado el proceso de recolección de información, los docentes del GREP pertenecientes al proyecto de investigación, procedieron a realizar el análisis de la información, el cual sirvió respectivamente como insumo para la elaboración del Diagnóstico del estado de la población objetivo.

La información obtenida en las fases anteriores permitió ajustar

el proceso de desarrollo de las herramientas tecnológicas planteado cuando se formuló el proyecto. Afortunadamente se contaba con la experiencia suficiente como para prever la necesidad de realizar un proceso de capacitación, el cual una vez estuvo en marcha el proceso, se destinó a la formación de los integrantes del equipo de trabajo en “Apropiación de TIC” y “Diseño de Objetos Virtuales de Aprendizaje” (OVA), los cuales fueron útiles tanto para la terminación del trabajo de investigación, como para el futuro Proyecto Piloto de Salvaguardia, el cual incluye en su primera fase la implementación de un OVA diseñado exclusivamente para los estudiantes de primaria.

4. Resultados parciales del Proyecto de Investigación

Publicación de un artículo científico en la Revista Universitaria Trazos Diseño No. 7, de la Facultad de arquitectura de la Fundación Universitaria de Popayán. Título: “Programa pedagógico con aplicación de TIC, dirigido a la primera infancia y la juventud, como aporte a la salvaguardia de las procesiones de Semana Santa en Popayán-Colombia”. Autoras: Arq. Liliana Vargas Agredo; Ing. Clara Lucia Burbano González. El artículo realiza una contextualización sobre las procesiones de Semana Santa, las problemáticas que las afectan, la pertinencia del uso de TIC en los procesos de salvaguardia del PCI y las partes que componen el proyecto de investigación.

En el mes de agosto de 2014, la ingeniera Clara Lucia Burbano González y la arquitecta Liliana Vargas Agredo presentaron una ponencia en el “I Encuentro Internacional de Grupos de Investigación”, realizado en la Universidad Mariana de la ciudad de San Juan de Pasto (Nariño), con el título: “Aplicación de Tecnologías de la Información y Comunicación, para la valoración del patri-

monio cultural - Popayán”. La ponencia aborda el tema del uso de TIC en el proyecto de investigación para la salvaguardia de las procesiones de Semana Santa de Popayán. Además, este evento permitió estrechar lazos con grupos de investigación provenientes de otras ciudades del país.

Posteriormente se presentaron 2 ponencias para participar en el 3er. Coloquio Internacional sobre Globalización y Patrimonio: TURISMO, GLOBALIZACIÓN Y PATRIMONIO. Organizado por la RED INTERNACIONAL DE PENSAMIENTO CRÍTICO SOBRE GLOBALIZACIÓN Y PATRIMONIO CONSTRUIDO (RED RIGPAC), el cual se realizó entre el 25 y el 27 de septiembre de 2014 en la Universidad Iberoamericana UNIBE, en Santo Domingo, Rep. Dominicana. Para este congreso solo fue aprobada la presentación de la ponencia titulada: ESTUDIO DE CASO LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA EN POPAYÁN: ENTRE LA TRADICIÓN Y EL CAMBIO; DE LA IDENTIDAD CULTURAL HACIA LA INDUSTRIA CULTURAL, de la Antropóloga Diana Carolina Bedoya. Esta ponencia también fue presentada en el IV FORO DE ESTUDIANTES EN INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA, IV SEMINARIO DE SOCIALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DOCENTE, realizado el 12 de noviembre en la FUP.

Como ya se dijo anteriormente, el proceso de “Caracterización” de las procesiones de Semana Santa a nivel nacional e internacional, se utilizó para elaborar el documento de “Perfil de Participación en Trabajo de Investigación”, como requisito para que los estudiantes del Semillero TECNIO + ½ validaran su participación en el proyecto, como parte de su proceso para obtener el título de arquitectos. Además, la información de cada una de las procesiones analizadas por los integrantes del equipo de trabajo, fue consignada en un “Working paper” o documento de trabajo, el

cual está registrado en el CvLAC (currículo que todo investigador debe tener actualizado en la plataforma de COLCIENCIAS), como uno de los productos del proyecto de investigación.

En el mes de abril de 2015, se presentaron 6 ponencias en el III Encuentro regional de Semilleros de investigación T&T Valle del Cauca / Cauca, que se realizó en la ciudad de Palmira (Valle) en la Universidad Santiago de Cali. En este evento participaron diez estudiantes del Semillero TECNIO + ½ que formaban parte del proyecto y dos más, cuyo trabajo de grado tenía relación directa con el tema, quienes fueron acompañados por uno de los docentes del GREP. Allí los jóvenes compartieron sus prácticas culturales a través de los dispositivos móviles y demás herramientas tecnológicas, e interactuaron en diferentes mesas temáticas con estudiantes y profesionales provenientes de varias Universidades de Colombia. Las ponencias presentadas en este evento fueron las siguientes:

- ETNOGRAFÍA DE LA PREPARACIÓN URBANA ARQUITECTÓNICA DEL SECTOR HISTÓRICO DE POPAYÁN PARA LA CELEBRACIÓN DE LA SEMANA SANTA. Autores: María Camila Rodríguez Bedoya; Andrés Felipe Espinosa.
- ACTIVIDADES LITÚRGICAS DE LA PARROQUIA SAN AGUSTÍN ENFOCADAS EN LA SALVAGUARDA DE LA SEMANA SANTA EN POPAYÁN. Autores: Dany Sebastián Burbano Ortiz; Jhon Alexander Muñoz Rodríguez.
- LINEAMIENTOS DE CARÁCTER URBANO-ARQUITECTÓNICO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LEGIBILIDAD DEL “RECORRIDO DE LA CRUZ” DE LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA.

POPAYÁN-CAUCA COLOMBIA. Autores: Ginna Liseth Daza Ordoñez; Roberth Arley Benavides Villa.

- CONTRASTE MULTIDIMENSIONAL DEL RECORRIDO DE LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA EN POPAYÁN, CAUCA - COLOMBIA. Autores: Andrés Calvache Muñoz y Alexander Urbano Rodríguez.
- ANALOGÍA DE LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA EN COLOMBIA. Casos de estudio Popayán, Mompox, Tunja e Ipiales – 2015. Autoras: Gloria Esteffanny Jiménez Ibagón; Laura Isabel Forero Muñoz.
- RESISTENCIA AL OLVIDO: FUNDACIÓN CULTURAL “PEDRO ANTONIO PAZ REBOLLEDO” Y LAS PROCESIONES CHIQUITAS - POPAYÁN - CAUCA. Autores: Paola Andrea Herrera Molina; Raúl Eduardo Carvajal Guzmán.

En el segundo semestre de 2015 se presentaron dos ponencias en el III Congreso Internacional sobre experiencias en la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, que se realizó entre el 3 y el 6 de septiembre en la ciudad de Cuernavaca (Morelos-México). La antropóloga Diana Carolina Bedoya presentó la ponencia titulada: “Modelo de Aplicación de un Plan de Salvaguardia de Patrimonio Cultural Inmaterial. Estudio de caso Procesiones Chiquitas, Fundación Cultural Pedro Antonio Paz Rebolledo. Popayán. Colombia”. Mientras que el arquitecto Germán Alberto Martínez Vargas y la ingeniera Clara Lucía Burbano presentaron la ponencia: “El papel de las nuevas generaciones en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial: Una iniciativa desde la academia para fortalecer las Procesiones de Semana Santa de

Popayán – Colombia”.

Ambas ponencias hacen énfasis en la importancia de incluir a la niñez y a la juventud en los Planes de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, en este caso de las procesiones de Semana Santa de Popayán y las Procesiones Chiquitas que se celebran en la Semana de Pascua. En el caso de la segunda ponencia, también se hace alusión a la importancia del uso de TIC, concretamente los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en los procesos de salvaguardia que se adelantan en las Instituciones Educativas de la ciudad, lo cual requiere también de la colaboración de la Autoridad Municipal.

Esta participación en eventos de carácter nacional e internacional permite a los investigadores adquirir nuevas experiencias, entrar en contacto con otros procesos identitarios, ampliar la red de contactos y hacer difusión de los procesos de investigación que se desarrollan en la facultad de arquitectura. Esto incluye también el intercambio de libros y revistas entre las diferentes delegaciones e instituciones con las que se establece contacto. Igualmente, se convierte en fuente de motivación para que nuevos investigadores se vinculen al Semillero TECNIO + ½ y el Grupo de Estudio del Paisaje GREP y los proyectos de investigación que desarrollan conjuntamente.

Otro producto importante es el Diagnóstico del Estado de la Población Objetivo, el cual es un documento compilatorio que contiene los resultados del análisis de toda la información obtenida en las Instituciones Educativas y Universitarias por medio de los talleres de capacitación y encuestas. Se abordaron variables de género, de tipo cualitativo, sobre salvaguardia e inclusión de TIC.

Luego se realizó una valoración tipo DOFA, seguida por la identificación y análisis de riesgos que amenazan el PCI, la planificación de estrategias, la ruta de actuación o respuesta y finalmente, los indicadores de seguimiento y evaluación. Este documento fue clave para la posterior planificación de las herramientas tecnológicas que harán parte del proyecto de salvaguardia.

Como resultado de la primera fase del proceso de capacitación de TIC, el cual se desarrolló en torno a las herramientas de Google en la nube, se creó el Blog: www.semana-santa-popayan.blogspot.com que se convirtió en una primera aproximación al proceso de difusión del conocimiento y de los resultados de la investigación, pero no era la herramienta definitiva ni adecuada para el trabajo que se debía realizar en las instituciones educativas. Por esa razón se realizó una segunda fase de capacitación en desarrollo de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), con el uso del software eXeLearning, el cual es “una herramienta de autor de código abierto para ayudar a los docentes en la creación y publicación de contenidos web. Los recursos elaborados con eXeLearning pueden exportarse en diferentes formatos: IMS, SCORM 1.2, SCORM 2004, ePub3, HTML5... También como páginas web navegables.” (eXeLearning.net, 2015:1)

El resultado de esta capacitación es el Demo de un Objeto Virtual de Aprendizaje OVA, que está en proceso de construcción debido a su complejidad y a la cantidad de información que debe ser adaptada específicamente para el público al cual va dirigida, porque no es lo mismo hablarle de salvaguardia a un niño de preescolar que a un estudiante de noveno grado. Es por eso que hasta el momento la herramienta virtual está en etapa Demo y se está trabajando en la elaboración de contenidos para los estudiantes

de primaria, a la espera de poder realizar sesiones de prueba en las instituciones educativas, con el fin de hacer la correspondiente retroalimentación y adelantar los correctivos finales antes de proceder a tramitar la patente y realizar su lanzamiento como parte de un futuro Proyecto Piloto de Salvaguardia.

El desarrollo del OVA fue un proceso dinámico, que estuvo a cargo de la totalidad del equipo de trabajo, las tareas en la elaboración de contenidos fueron asignadas por grupos y estaban coordinadas por dos moderadores, que poseían el acceso exclusivo a la herramienta y estaban encargados de revisar y unificar la información. Periódicamente se realizaban reuniones para socializar los avances y hacer aportes que permitieran mejorar el diseño y la funcionalidad. En todo momento se contó con el apoyo de los ingenieros de sistemas que estuvieron a cargo de las capacitaciones, quienes brindaron también su aporte en la producción intelectual y participaron en algunos de los eventos de investigación.

En este caso el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), está pensado para que pueda ser usado tanto en forma síncrona como asíncrona, lo que quiere decir que esta herramienta puede implementarse en las aulas de clase tanto en la modalidad presencial como en la modalidad B-Learning, se disponga o no de una conexión a internet. La interfaz es simple y coherente, cuenta con un menú general en la barra lateral, el cual contiene la estructura jerárquica con forma de árbol, en donde se organizan la totalidad de categorías que componen el OVA. En el resto de la pantalla se presenta la pantalla de inicio, con el título en la parte superior, a su lado el botón de Menú, debajo se ubican las imágenes y contenidos interactivos y en la parte inferior se ubican los botones: Localización, Historia, Aportes, Galería,

que pueden variar a medida que se accede por los diferentes contenidos. El diseño de la interfaz en general está ambientado con unos colores y diseños acordes con los utilizados en cada uno de los días de procesiones, de acuerdo con su significado y simbología, la cual también se ve reflejada en las imágenes de fondo y el diseño de los iconos.

5. Conclusiones

Cada vez es más común en el desarrollo de investigaciones, apelar al trabajo interdisciplinario y multidisciplinario, conjugado con el uso de las nuevas tecnologías, puesto que el trabajo de diferentes especialistas o profesionales, favorece la realización de los proyectos de salvaguardia. Es necesario resaltar que, en este tipo de casos, la parte metodológica y técnico-tecnológica representa un porcentaje muy importante, lo que ha contribuido a solucionar las dificultades que generalmente se presentan en las etapas de documentación e investigación y en los procesos de divulgación de resultados y difusión de contenidos.

En este tipo de investigación es importante reflexionar acerca del patrimonio cultural inmaterial, su patrimonialización, contenidos, formas de expresión, problemáticas y afectaciones. Del mismo modo se necesita recuperar las técnicas metodológicas y tecnológicas y desarrollar sesiones de capacitación que ayuden a fortalecer el proceso e incentiven la producción intelectual. Hay que comprender también que los resultados de investigación varían de acuerdo con los recursos disponibles y las condiciones del entorno, obteniéndose mejores resultados cuando se desarrollan iniciativas con la participación de la comunidad.

Al hacer referencia al uso de TIC en los trabajos de investigación

relacionados con la salvaguardia del PCI, es necesario aclarar que este término no solo hace alusión a la informática y al internet, en la actual “Sociedad de la información”, donde computadores, dispositivos móviles, programas y aplicaciones son los principales protagonistas. En la presente investigación se utilizaron diferentes tecnologías, pero está claro que, entre sus resultados, el más destacado por el uso de la tecnología es el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), el cual fue diseñado específicamente para el trabajo con la niñez y la juventud. En los referentes de investigación se pudo observar que, generalmente los OVA son utilizados como elementos de apoyo en las aulas de clase y en la educación tipo B-Learning, y que hasta el momento no se había propuesto su utilización para la salvaguardia del PCI.

Aunque la niñez y la juventud participan tanto en las procesiones de la “Semana Santa mayor” como en las “Procesiones Chiquitas” de la Semana de Pascua, no lo hacen en la medida en que se necesita para poder asegurar que la salvaguardia de estas tradiciones está garantizada. Esto obliga a que las instituciones público-privadas y la sociedad en general continúen con la implementación de estrategias e iniciativas que brinden alternativas de solución a las problemáticas que se presentan y que están alejando a las familias de los escenarios de participación y de su rol en la sociedad.

Las TIC han sido criticadas por distraer y alejar a la juventud de su cultura y tradiciones, por esa razón es importante que la unión entre Universidad-Empresa-Estado-Comunidad aborde el desarrollo de estrategias, planes, programas o proyectos que busquen explorar y profundizar en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, en este caso las Procesiones de Semana Santa de Po-

payán, fomentando el uso responsable de la tecnología, para que de manera positiva permita acercar y reconciliar a la niñez y a la juventud con sus prácticas culturales.

Es necesario unir esfuerzos y voluntades para garantizar una mayor inclusión social, debido a que en el actual modelo de Procesiones se han suprimido los espacios de participación que antiguamente poseían las comunidades indígenas y afrodescendientes, quienes además de practicar la fe y acompañar como alumbrantes, también podían integrar la procesión con sus chirimías, las cuales fueron reemplazadas por bandas marciales, coros y orquestas.

Igualmente es necesario garantizar la inclusión digital, no solo limitándose a proporcionar el acceso a internet o entregando computadores y dispositivos móviles sino abriendo espacios de formación que permitan el uso y apropiación adecuada de las TIC para favorecer la salvaguardia del patrimonio y de la identidad cultural y contribuir a mejorar la calidad de vida de las comunidades.

La academia y concretamente los arquitectos, podemos aportar en los procesos de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, participando en proyectos de investigación y de formación que no solo incluyan a los estudiantes de arquitectura sino a los niños, jóvenes y comunidad en general.

7. Referencias

- Amescua Chávez, C., Topete Lara, H. (2013). Experiencias de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. (pp. 11-15). Cuernavaca: CRIM

- Amescua Chávez, Cristina. (2013). Experiencias de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. Propuesta metodológica para la documentación audiovisual (pp. 91-105). Cuernavaca: CRIM
- Asamblea del Departamento del Cauca. (1939). Ordenanza No. 14. Por medio de la cual se crea la Junta Permanente Pro Semana Santa de Popayán. Recuperado del Sitio Web: www.redescolombia.org/sites/default/files/usuario/juntasemanasantaArchivo.docx
- Barquín Cendejas, Alfonso. (2014). Diario de campo 2 – Los dilemas de la salvaguardia a diez años de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Los dilemas de la salvaguardia: una introducción (pp. 4). Tercera época, año 1, núm. 2, abril-junio de 2014
- Bastidas M, Pérez F, Torres J, Escobar G, Arango A, Peñaranda F. El diálogo de saberes como posición humana frente al otro: referente ontológico y pedagógico en la educación para la salud. Invest Educ Enferm. 2009; 27(1):104-111.
- Belloch Ortí, Consuelo. (2006). Las tecnologías de la información y comunicación (T.I.C.). Recuperado en 12 de marzo de 2016, de www.uv.es/~bellochc/pdf/pwtic1.pdf
- Congreso de Colombia (2004). Ley 891 de 2004. (Diario Oficial No. 45.602). Recuperado del Sitio Web de la Secretaria del Senado de Colombia: http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0891_2004.html
- Delgado Rubio, Jaime. (2014). Diario de campo 2 – Los dilemas de la salvaguardia a diez años de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Niños y jóvenes en la escuela. Una propuesta para la UNESCO. (pp. 17 - 23). Tercera época, año 1, núm. 2, abril-junio de 2014
- Exelearning (2015). El nuevo eXeLearning. Recuperado en 4 de marzo de 2015, de <http://exelearning.net/>
- Fundación Cultural Pedro Antonio Paz. (2012). Procesiones Chiquitas en Popayán – Cauca. Recuperado en 6 de marzo de 2015, de <http://fundacionpedroantoniopaz.blogspot.com.co/2012/03/procesiones-chiquitas-en-popayan-cauca.html>
- Fundación Junta Permanente Pro Semana Santa de Popayán. (2014). Guía Procesiones Semana Santa 2014. Editorial López S.A.S.
- Fundación Junta Permanente Pro Semana Santa de Popayán. (2015). Guía Procesiones Semana Santa 2015. Editorial López S.A.S.
- García López, Patricia y Luengas Pérez, Rubén. (2014). Diario de campo 2 – Los dilemas de la salvaguardia a diez años de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Mixtechno. Tradición, migración y nuevas tecnologías para la música mixteca. (pp. 83 - 87). Tercera época, año 1, núm. 2, abril-junio de 2014
- HURTADO BARRERA, Jacqueline. Algunos aspectos a contemplar en el desarrollo de los criterios metodológicos de la investigación. Recuperado el 25 de febrero de 2014 de: <http://investigacionholistica.blogspot.com.co/2008/04/algunos-crite>

rios-metodologicos-de-la.html

- HURTADO BARRERA, Jacqueline. Metodología de la Investigación Holística. Venezuela: SYPAL-IUTC, 2000, 656 p.
- Pérez Luna, Enrique, & Alfonzo, Norys. (2008). Diálogo de saberes y proyectos de investigación en la escuela. *Educe-re*, 12(42), 455-460. Recuperado en 11 de febrero de 2016, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000300005&lng=es&tlng=es.
- Periódico La Campana. (2014). Misa del Pregón, Día de la Alca yata y Procesión. Recuperado del Sitio Web: <http://www.periodicolacampana.com/misa-del-pregon-dia-de-la-alcayata-y-procesion/>
- Prieto Hernández, Diego. (2014). Diario de campo 2 – Los dilemas de la salvaguardia a diez años de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Presentación (pp. 3). Tercera época, año 1, núm. 2, abril-junio de 2014
- Quispe Ortega, Luis Marcelo. (2011). De la Web 1.0 a la Web 4.0. Recuperado en 14 de marzo de 2016, de <http://www.consultora-devian.net/inicio/noticias/52-de-la-web-10-a-la-web-40>
- Real Academia Española. (2001). Cultura. En *Diccionario de la lengua española* (22.a ed.). Recuperado del Sitio Web: <http://dle.rae.es/?id=BetrEjX>
- Semana Santa Popayán (2009). Día de la Alca yata. Recuperado en 17 de marzo de 2016, de <http://www.semanasantapopayan.com/index.php?section=80>
- UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2003). Texto de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Recuperado del Sitio Web: <http://www.unesco.org/culture/ich/es/convenci%C3%B3n>
- Urbina Rangel, Fernando. (2013). Notas para un diálogo de saberes. Recuperado del Sitio Web: http://www.artesantiasdecolombia.com.co:8080/Documentos/Contenido/9067_notas_para_un_dialogo_de_saberes.pdf

Cadena de Suministro de Lazo Cerrado en el Proceso de Recuperación de Alambre de Cobre de las Redes Telefónicas. Caso Ciudad de Popayán

Omar Andrés Acosta Caicedo
Edwar Mera Muñoz,
Nelson Emilio Paz Ruiz

Palabras claves: Cobre, Reciclaje profesional, Telefonía, Tratamiento de residuos, Redes, Ambiente, Contaminación.

Resumen

En la actualidad se escuchan temas como el reciclaje, la logística inversa, la producción más limpia, los cuales han despertado el interés de las personas y buscan la conservación del medio ambiente. Cada vez más personas se han sumado a formar parte del propósito de crear conciencia para no desperdiciar materiales en desuso y además puedan reutilizarse como el papel, el plástico, los metales, etc. Sin duda esto ayudaría a minimizar la explotación de materias primas provenientes de los recursos naturales, como la tala de árboles, la minería ilegal, el sobre uso del agua, entre otros.

Al observar las fachadas exteriores de las casas o atravesando las calles de las ciudades, hay un sin número de cables de diferentes tipos pertenecientes a las empresas de servicios públicos, utilizados para transportar servicios de energía, telefonía, Internet y televisión. A medida que la tecnología avanza, crean nuevas ofertas comerciales que resulten atractivas hacia los usuarios y em-

prenden una búsqueda insaciable de nuevos clientes para que accedan a sus productos con múltiples beneficios como el costo, la calidad del servicio y accesibilidad.

El afán de este tipo de empresas de servicios públicos en instalar nuevos productos, de trasladar los servicios porque cambian de lugar de residencia, o de quienes se retiran y suspenden por mora en el pago, dejan a merced o sin uso el material de acometida que algunas vez interconectó el punto de residencia con la red de la empresa, porque ese trabajo de desconexión implica trabajos adicionales y costos de mano de obra que no tienen ganancia, y dejan como resultado de ello un riesgo eléctrico y contaminación visual.

Para el caso del alambre utilizado para telefonía conmutada, contiene un metal denominado cobre y que en técnicas en la logística lo incluye como un material para ser reutilizado miles de veces sin perder ninguna de sus propiedades; este metal da ganancias tanto en temas ambientales y rentables, y siendo así, que este un material que se incluya en la Cadena de Suministro de Lazo Cerrado (CSLC).

Para ello es necesario conocer la CSLC del alambre de cobre para acometidas externas de telefonía, es decir, de dónde proviene el material de cobre, cómo y quienes lo fabrican, lo distribuyen, lo utilizan, y así sacar un estadístico de retiros de una empresa para conocer los costos del material por metro y/o kilogramo. Para el caso del material de alambre cobre por norma colombiana, no es permitido que provenga de la reutilización o reciclaje, sin embargo, al hacer un estudio de costos demuestra que a futuro pueda ser tenido en cuenta por temas medio ambientales.

Abstract

At present topics such as recycling, reverse logistics, cleaner production, which have attracted the interest of people and seek environmental conservation heard. More and more people have joined part of the purpose of raising awareness to avoid wasting unused materials and also can be reused as paper, plastics, metals, etc. Surely this would help minimize the exploitation of raw materials from natural resources, such as logging, illegal mining, on water use, among others.

By observing the exterior facades of houses or through the streets of the cities, there are a number of cables belonging to different utilities, used to transport energy services, telephony, Internet and television. As technology advances create new offers that are attractive to users and undertake an insatiable quest for new customers to access their products with multiple benefits such as cost, quality of service and accessibility.

The desire of such companies install new products is to move services because people change their place of residence, or who

are retired and suspended for late payment, left at the mercy or unused material rush that some point once the residence interfaced with the enterprise network, because the job involves disconnecting additional work and labor costs that have no profit, and leave as a result an electrical hazard and visual pollution.

In the case of switched telephone wire used to it contains a metal called copper and logistics techniques include material to be reused thousands of times without losing any of its properties; this metal gives gains in both environmental and cost issues, and if so, that the material to be included in the Supply Chain Closed Loop (CSLC).

This requires knowing the CSLC of copper wire for external connections telephony, ie, where the copper material comes from, how and those who manufacture, distribute and use it and make a statistical withdrawal of a company to know the material costs per meter and / or kilogram. In the case of copper wire material by Colombian standards is not allowed to come from the reuse or recycling, however, to do a cost study shows that the future can be taken into account environmental issues.

Introducción

Con los años, el avance de la tecnología ha sido parte fundamental del desarrollo del mundo dando paso al progreso de las industrias, y estas a su vez han consumido gran cantidad de recursos minerales, energéticos y naturales. En consecuencia de ello ha traído inmensos daños al medio ambiente como el agotamiento de los recursos, la emisión de gases a la atmósfera, el vertimiento de sustancias líquidas y sólidas que contaminan los recursos hídricos y naturales.

Por ello, las empresas tienen tendencias de producción y calidad respetuosas con el medio ambiente, y es aquí donde se ven en la necesidad de diseñar y mejorar sus productos. A finales del siglo XX surge un tema denominado “logística inversa”, su significado no es más que la cadena de suministros rediseñada para gestionar eficientemente el flujo de productos destinados al reprocesamiento, la reutilización, el reciclaje o la destrucción, usando correctamente todos sus recursos disponibles. (Stephenson, 2007)

Actualmente en el país y puntualmente en la ciudad de Popayán, estos procesos nos son tomados en cuenta por las empresas de telefonía. Uno de los temas es el uso inadecuado de las redes de acometida externa que se encuentra sin servicio por el retiro definitivo de los clientes y la desconexión de la línea por mora en cartera y la acumulación de acometidas ha hecho que se genere un impacto social y ambiental. Este trabajo tiene como objetivo realizar un estudio sobre la recuperación de los alambres de cobre que se encuentran en desuso y para lograr este propósito se establece dar a conocer la cadena de valor del alambre de cobre y la Cadena de Suministro de Lazo Cerrado del cobre.

Metodología

Dentro del plan de estudios de Ingeniería Industrial, se implementa una asignatura que se denomina “Logística” y dentro de su contenido temático, se aborda el tema denominado “logística Inversa” que despertó el interés de los docentes por implementar un trabajo sobre el costo o beneficio que tendría en recuperar el alambre de cobre de las líneas telefónicas que dejan sin uso las empresas de telefonía local porque los clientes se cambiaron de operador, por suspensión o retiro voluntario. Llama la atención que las empresas de telefonía no doblan esfuerzos para retirar ese tramo de alambre de acometida externa que interconecta el

domicilio del cliente con la red externa de la empresa, razón por la cual no genera ganancia alguna y, por el contrario es una labor poco importante y desgastante.

Con el fin de realizar este ejercicio práctico que permitiera reconocer el problema desde una situación real, se realizaron visitas con las diferentes empresas de telefonía, en donde se solicitó información acerca de los usuarios que se hayan retirado del servicio de telefonía. Así mismo se consultó sobre los proveedores, la cantidad de alambre que se utiliza para una conexión, cual es la cobertura de red para cada uno de ellos para también determinar el promedio de pedidos de este material.

De esta manera, resulto importante determinar dónde se debía ejecutar el estudio y es así como Popayán se convierte en la ciudad donde se elaboraron las principales etapas del trabajo debido a que se cuenta con operadores locales ya identificados que intervenían dentro de su territorio sobre las demandas de red de cada empresa, coberturas, límites y tipos de clientes. Las estadísticas de retiros de línea de las empresas de telefonía local, fueron fundamentales para el desarrollo del estudio, que permitieron determinar una aproximación de la cantidad de alambre telefónico que se encuentra sin uso y estaba siendo parte de la contaminación visual que se está presentando en la actualidad. La siguiente etapa fue la de realizar el diseño para la recuperación del cable de cobre y posteriormente determinar el destino final del material recuperado en donde se cierra la cadena de abastecimiento.

Durante la ejecución de este proyecto fue necesario analizar la cadena de abastecimiento desde la extracción de la materia pri-

ma hasta sus clientes finales, donde se explicó los elementos que intervienen en la ejecución del tendido (redes) y uso del alambre de cobre como: el talento humano, salud ocupacional, tipos de herramientas, capacitación requerida, información de la demanda de red, entre otras.

Una vez fueron cumplidos los objetivos, se aplicó dentro de la empresa caso de estudio, la reutilización del alambre de cobre recolectado para dar así una solución al problema identificado previamente.

Recuperación de cobre en las redes telefónicas

en la ciudad de Popayán

Logística inversa

Hay una situación que ha llamado mucho la atención en la actualidad, son aquellos que tienen que ver propiamente con el reciclaje, que parte de la identificación de ciertos materiales que ya no utilizamos o inservibles, que pueden volver a ser reutilizados minimizando el impacto de generar materias primas provenientes de los recursos hídricos o naturales, como lo afirma el siguiente texto:

La logística inversa (en inglés “reverse logistics” o “inverse logistics”) es uno de los aspectos de la logística que más interés está provocando en los profesionales e investigadores en las últimas décadas. Desde hace más de treinta años, las cadenas logísticas vienen siendo ajustadas diligentemente desde la materia prima hasta los clientes finales. Bajo diferentes enfoques, los gestores de las cadenas logísticas han venido pensando típicamente “hacia adelante” centrándose en el movimiento de productos “aguas abajo”. [Ortega Mier, 2008]

Complementando lo anterior se afirma que:

Tradicionalmente los productores ignoraban el destino final de sus productos cuando éstos llegaban al final de su vida útil. Los productores no se sentirían responsables de lo que ocurría con estos productos después de su uso por el consumidor. Los productos se diseñaban de manera que los costos de material, ensamblaje y distribución se minimizaran, pero su disposición final no se tenía en cuenta. Creían que si incorporaban estos requerimientos, los costos se incrementaban. Además, la mayoría de los consumidores no estaban preparados para pagar un costo adicional por consumir un producto verde. De hecho, gran parte de los productos usados terminaban en un vertedero o se incineraban, dañando así al medio ambiente. [Pérez, 2003]

Se ha hecho notorio que en la ciudad de Popayán existe una cantidad considerable de cables que atraviesan las calles de lado a lado, algunos de estos cables son de televisión por cable, otros de energía, Internet y en la gran mayoría son cables telefónicos en desuso generando problemas de contaminación visual como se pueden observar las calles de cualquier ciudad, en este caso, la ciudad de Popayán.

Hoy en día la competencia entre las empresas de telefonía ha hecho que las personas obtengan mejores beneficios por diferentes causas, lo cual hace que los usuarios abandonen su servicio actual. El afán de conseguir cada vez más clientes hace que las empresas no tengan una adecuada estrategia logística para realizar el respectivo retiro de este material ya que no generan utilidades o ganancias.

De ello se hace énfasis:

Hoy en día se ha tomado conciencia de la importancia de reutilizar muchos productos y sus embalajes, de hacer diseños de productos que faciliten su reciclaje y de valorizar el residuo cuando acaba el ciclo de vida del producto. Por todo ello la Logística Inversa es un proceso muy importante como parte del cierre del ciclo logístico. [Sarmentero, 2008]

Es importante resaltar que la demanda por el uso del alambre para nuevas instalaciones, hace que las empresas de fabricación aumenten los pedidos de extracción de materia prima (cobre), contribuyendo cada día el agotamiento de este mineral y a su vez generando inmensos daños al medio ambiente.

Cadena de suministro de lazo cerrado (CSLC)

Más que una extensión de la gestión de la cadena de suministro (SCM – Supply Chain Management), la CSLC intenta cerrar el ciclo empresarial, es decir, incorpora además la gestión de las devoluciones de todos los productos hasta los proveedores, y la reutilización o disposición de los productos o sus partes. [Soto Z, 2007]

El impacto de la contaminación es un tema de vital importancia en el clima y el medio ambiente. No es ilógico pensar que con las actuales tasas de producción y consumo, donde los recursos naturales son cada vez más escasos, la generación de residuos es cada vez mayor y las posibilidades de eliminación directa se reducen. Puede llegar un momento de colapso al estilo del previsto por Donella Meadows. Et al. (1972 y 1992), en donde se pronosticaba que, al ritmo actual de consumo de recursos naturales y de acuerdo con las tasas de crecimiento económico y demográfico, se produciría una situación de insuficiencia de recursos alimenticios,

agotamiento de los minerales más importantes, superpoblación, contaminación y en general un profundo deterioro de la calidad de vida, para mediados de este siglo. [Rubio Lacoba, 2003]

Es evidente que en el país hay una cantidad considerable de alambre de cobre tendido en las calles, y las empresas de telefonía no tienen ningún interés en buscar una solución para terminar con este problema, ya que para ellos no tiene ningún beneficio económico, por el contrario cada día buscan más métodos para seguir promocionando sus servicios. Al proponer un programa para la recuperación del alambre de cobre se pretende adaptar un proceso de operaciones para reducir el consumo de materias primas, disminuir la generación de residuos y principalmente recuperar la mayor parte de los alambres a través de actividades de reciclaje. “La logística inversa se convierte en una nueva y gran oportunidad como opción para iniciativas de emprendimiento de negocios y también brinda la posibilidad de presentar un escenario donde se pueda aplicar todo el potencial de la ingeniería industrial.” [Hoyos, 2012]

Flujo del reciclaje del cobre dentro de la Logística Inversa y la CSLC

Importancia del reciclaje del cobre

El cobre es un metal 100% reciclable, se estima que el 80% del cobre que ha producido la humanidad a lo largo de la historia está todavía en uso, sin ningún efecto negativo sobre sus propiedades. Alrededor del 42% del consumo actual de cobre se satisface a través del reciclaje.

El cobre es el metal con mejor conductividad eléctrica, después de los metales preciosos. El cobre es un elemento clave en la generación y distribución de electricidad y por tanto, ayuda a aho-

rar energía y consecuentemente a reducir emisiones de CO₂ y con esto combatir el cambio climático.

Según datos de European Environment Agency (EEA), en el 2020 los europeos tirarán un 45% más de desechos que en el 1995. Un dato importante para la sociedad, ya que, una gran mayoría de productos, sobretudo elementos electrónicos como ordenadores y teléfonos móviles que poseen un 20% de su peso en cobre. Según información de United Nations Environment Programme (UNEP) los desechos de materiales eléctricos y electrónicos en el mundo, ascienden a entre 20 y 50 millones de toneladas al año y se está incrementando entre un 3 y 5 por ciento cada año. [(Martínez, 2015)]

Reciclaje de cobre en Colombia

Dentro de la normatividad colombiana existen estatutos que permiten el reciclaje de materiales para la conservación del medio ambiente y la recuperación de materias primas. Este tema es muy importante para Colombia, porque contribuye en gran parte a solucionar los problemas ocasionados por la cantidad de toneladas de desechos que se generan a diario; Por ello el gobierno enfatiza en la reutilización de los residuos sólidos con el fin de favorecer el reciclaje y la utilización de materiales recuperados como fuente de energía o materias primas las cuales conllevarán a la preservación y uso racional de los recursos naturales.

Algunas de las normas colombianas que promueven el reciclaje son:

- Constitución política de Colombia de 1991.
- Ley 09 de 1979: Código sanitario nacional. Por la cual se dictan

Medidas Sanitarias.

- Ley 99 de 1993: Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental -SINAy y se dictan otras disposiciones.
- Ley 142 de 1994: Régimen de los servicios públicos domiciliarios.
- Decreto 605 de 1996: Lineamientos para la adecuada prestación del servicio de aseo.
- Decreto 1713 de 2002: Gestión integral de residuos sólidos.
- Decreto 1505 de 2003: Modifica el Decreto 1713 de 2002 en relación con los Planes de Gestión Integral de Residuos Sólidos. (PGIRS). [ENVIASEO, 2012].

Aunque en la actualidad Colombia no explota minas de ese mineral y las que existían en el municipio de Carmen de Atrato, Chocó, se agotaron desde finales del siglo pasado, el país se convirtió de un momento a otro en exportador de cobre.

Se calcula que cada año se vende a países como China y Estados Unidos unas 55 mil toneladas de chatarra de cobre. Lo malo es que una de las mayores fuentes de este material son cables robados de las redes de empresas de servicios de energía y telecomunicaciones. El ilícito afecta redes de servicio eléctrico, acueducto, telefonía, televisión e Internet.

Mauricio López González, en su tiempo reportó que el hurto de cables de cobre ha tomado tal magnitud en el país, que un millón trescientos mil abonados se vieron perjudicados el año pasado y las pérdidas para las empresas se calcularon en 43 mil millones

de pesos. Las ciudades más afectadas fueron Bogotá, Medellín y Barranquilla. [Martínez, 2012]

Resultados

Cadena de Suministro de Lazo Cerrado en el proceso de alambre de Cobre de redes telefónicas. (CSLC)

En la ciudad de Popayán se destacan tres empresas de telefonía conmutada, EMTEL S.A E.S.P, con un 68,32% de cobertura, Colombia Telecomunicaciones S.A E.S.P, con un 22,37% y CAUCA-TEL S.A E.S.P, con el 9,31%. (Ver tabla 1).

EMPRESA	LÍNEAS EN SERVICIO	PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN
EMTEL S.A. E.S.P	36.603	68.32%
COLOMBIA TELECOMUNICACIONES S.A.E.S. P.	11.984	22.37%
CAUCA TEL S.A. E.S.P .4	.985	9.31%
TOTAL	53572	100%

Tabla 1. Estimado de líneas en servicio por operador en la ciudad de Popayán.
Fuente: Datos tomados de las diferentes empresas de telefonía, Autores, 2012

Las tres empresas ofrecen distintos servicios de telecomunicaciones a la ciudadanía, pero para el caso en estudio, el servicio en común, es la telefonía básica por red de cobre. La telefonía básica o también llamado Red de telefónica conmutada (RTC), es el servicio que permite realizar llamadas y establecer comunicación de voz entre dos o más puntos de red telefónica con acceso generalizado al público, para realizar llamadas locales, larga distancia nacional, larga distancia internacional y celulares, sin ningún tipo de restricción. Una línea telefónica o circuito telefónico, es un sistema de comunicaciones por teléfono.

Típicamente, se refiere a un cable físico u otro medio de transmisión de señales que conecte el aparato telefónico del usuario a la red de telecomunicaciones y normalmente supone también un único número de teléfono asociado a dicho usuario para poder facturarle el servicio prestado. La red telefónica conmutada estudia los procedimientos para establecer un enlace entre dos o más aparatos que se establecen en el menor tiempo y con la mayor calidad posible en el momento en que el usuario establece comunicación con otro.

La mayoría de los hogares están conectados mediante conductores de cobre. Cuando se realiza una llamada local, una central telefónica conecta el bucle local al bucle de abonado del número marcado. Un RTC técnicamente es un circuito cerrado que empieza desde la central hasta el abonado separado por equipos intermedios que permiten la seguridad eléctrica del mismo.

Las Cajas Terminales o llamadas también Cajas de dispersión, es donde se realiza la conexión de la línea de acometida del usuario con los cables telefónicos propios de las empresas de telefonía. Las cajas terminales exteriores están situadas sobre fachadas o postes y poseen una capacidad de conexión de una o varias decenas de pares. Hasta esta parte de la red, cada empresa de telefonía contiene cada inventario de los pares creados en la red y no hay una nomenclatura o norma creada, sino que cada empresa trabaja de acuerdo al nombre o códigos que les quiera dar. Ese inventario de red está guardado en los Sistemas de Administración Telefónicos SAT's.

Para interconectar el servicio de telefonía con el domicilio del cliente, se requiere de la instalación de una línea de acometida.

Las líneas de acometida de los clientes son un par de hilos de alambres de cobre que se instalan en el tramo de red comprendido entre las cajas terminales y el punto de terminación de red (PTR) situado en el interior del domicilio. La instalación de las líneas de acometida están condicionadas a las normas técnicas de instalación, al lugar en que se vaya a instalar y a los materiales que se van a emplear.

Los alambres de acometida externa tienen una denominación comercial que es la siguiente:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
DWP 2PE 2X18 AWG	Neopren (Doble Chaqueta)
DWP PE/ PVC 2X18 AWG	Neopren (Doble Chaqueta)
DWP CCs 2Pe 2X18 AWG	Neopren (Acerado)
DWT 2X20 AWG	Neopren Trensado (Calibre .20)
DWT 2X18 AWG	Neopren Trensado (Calibre .18)

Tabla 2. Codificación de alambres de cobre para telefonía.

Fuente: Centelsa S.A

Dentro del domicilio del cliente se instala la red interna del cliente o red de acometida interna. La red interna de abonado, es la parte de la línea que a su vez son dos conductores de alambre de cobre y su identificación comercial es la de alambre de 2X22 AWG. Para realizar la instalación de una RTC, todas las empresas de telefonía local deben tener la solicitud de un cliente. La es-cogencia del operador depende muchas veces de la promoción

comercial, de la cobertura y en muchas ocasiones, del tipo de atención que brinda la empresa. Una vez se cumpla los requisitos mínimos, la empresa de telecomunicaciones asigna un número único de teléfono, los puntos de destino de la planta externa a instalar y lo más importante los datos personales del cliente para saber dónde y cómo se va a instalar la RTC.

Terminados los trabajos de instalación del servicio, la orden de instalación pasa a la empresa para que en el Sistema de Administración Telefónica proceda a facturar el servicio telefónico.

Ruptura en la Cadena de Suministro de Lazo Cerrado en el proceso de alambre de Cobre

Si se tiene en cuenta lo planteado anteriormente, la producción del cobre es muy baja y más aún cuando no hay la tecnología necesaria para producir cobre refinado, es por esto que las empresas se ven obligadas a comprar a proveedores extranjeros. Pero para ello las compras han de ser de grandes volúmenes. Esto sólo es factible para empresas grandes con alto volumen de liquidez y buena situación financiera. La demanda nacional de cobre oscila entre 35.000 y 40.000 Toneladas promedio anuales, de estos volúmenes el 80% es importado y el 20% restante es producción secundaria de chatarra (eslabones importantes dentro del flujo de la logística inversa de la recuperación del cobre). Según el Informe Minero de Colombia [IMC, 2007]. El crecimiento en el valor de las exportaciones de desperdicios y desechos de cobre está relacionado con el mayor consumo de este mineral por parte de economías como la China, República de Corea, Tailandia Estados Unidos, Taiwán, Brasil y Venezuela entre otros.

La proporción del mercado Chino de acuerdo a sus importacio-

nes de este mineral desde Colombia asciende a un 82% en promedio desde el año 2004 hasta el 2007 por año exportado. Por estos motivos el Gobierno nacional implementa medidas de seguridad donde establece:

[...] el decreto 1771 del 2 junio del 2004, se adoptan medidas transitorias sobre las exportaciones de desperdicios y desechos de cobre entre otros minerales. El artículo 2º establece un contingente de 15.200 toneladas semestrales para las exportaciones de desperdicios y desechos de cobre entre otros Minerales.

Por ello el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo solicito la imposición de una restricción a las exportaciones de chatarra no ferrosa, en particular de cobre. La medida fue tomada luego de las recomendaciones que hiciera el Comité de Asuntos Aduaneros, Arancelarios y de Comercio Exterior (AAA), con el argumento de que se está afectando la cadena productiva de productos terminados de cobre, con un impacto negativo en las posibilidades de generación de empleo y en la construcción de una mayor oferta exportable de productos con valor agregado, [Ministerio de Minas y Energía, 2010].

Si se analiza el caso particular del hurto incontrolado de los cables de telefonía y energía se encuentra que el 80% de chatarra de cobre es proveniente de este negocio ilícito y también la exportación de este mineral a otros países ha generado la ruptura en la CSLC quebrando el flujo.

En una visita técnica realizada a la empresa Centelsa S. A., explican que basados en la norma RETIE el cobre reciclado no es

permitido en la producción de nuevos cables, lo cual impide que la CSLC cierre el ciclo en este proceso.

Empresas destacadas dentro del sector de la recuperación

Las empresas más importante en el país de décadas al reciclaje y recuperación de la chatarra de cobre son las siguientes.

C.I. Cobres de Colombia Ltda.: Desde el año 1965 refina y transforma el cobre en productos de cobre y cuproaleaciones para la industria eléctrica y metalmecánica. [C.I. Cobres de Colombia Ltda.]

C.I. Almaseg S.A.: Es una empresa situada en Medellín que se dedica a la recuperación y comercio al por mayor de materiales férricos y no férricos, así mismo realizan el proceso de fundición de estos metales.

Análisis de CSLC en el proceso de recuperación de alambre de cobre

Teniendo como base la información aportada por la empresa en estudio, con relación a la cantidad de instalaciones ejecutadas en el año 2006, se realizó un estimado de la cantidad de alambre usado. En la tabla 3 se muestra el promedio en metros de alambre de cobre que se instala en una acometida externa, este promedio se hace con el fin de calcular la cantidad de este material que se encuentra en desuso, así mismo estimar la relación metros/kilogramos. En la tabla se observa que el promedio de alambre utilizado fue de 37.3 metros por instalación de acometida externa.

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

MESES / AÑO 2006	MEDIANA		
	MEDIA DWP 2PE 2X18 AWG - Neopren (Doble Chaqueta)	MEDIA DWP PE/PVC 2X18 AWG - Neopren (Doble Chaqueta)	MEDIA DWT 2X18 AWG Neopren Trensado (Calibre .18)
ENERO	33	42	37
FEBRERO	33	42	37
MARZO	33	42	37
ABRIL		40	
MAYO	33	40	34
JUNIO			40
JULIO			40
AGOSTO	33	42	37
SEPTIEMBRE	33	42	35
OCTUBRE			37
NOVIEMBRE	33		40
DICIEMBRE	33	42	37
Total general	33,0	41,5	37,4
PROMEDIO DE ALAMBRE UTILIZADO POR INSTALACIÓN (Mes).	37,3		

Tabla 3. Promedio de alambre de cobre por línea instalada

Fuente: Empresa en estudio

En la ciudad de Popayán al contar con tres operadores, la competencia entre ellas por atraer nuevos clientes es bastante agresiva, por ese motivo ofrecen distintas tecnologías, precios y nuevos planes para que cada vez más clientes formen parte de sus portafolios de servicios. Esto ha llevado que los clientes se cambien de una empresa a otra buscando beneficios económicos y tecnológicos; el teléfono y las redes se han visto últimamente afectadas por nuevos y múltiples servicios como el uso del celular, sin embargo, se han realizado inversiones en tecnología para así sacar el mayor provecho de la red de cobre como el caso del servicio de Banda Ancha.

Las empresas de telefonía hoy en día se ven más en la obligación en atraer nuevos clientes, es decir, a concentrarse en actividades de promoción y gestión de instalación de nuevas solicitudes. El dinero que implica retirar clientes por mora o retiros voluntarios, se invierte en atender a los clientes nuevos y existentes. Para una actividad de retiro, la empresas de telefonía han optado simple-

mente en realizar actividades de interrumpir o de anular el tono en la central telefónica por medio de procesos automáticos, y la actividad de desplazamiento al domicilio del cliente es innecesaria, dando como resultado que todo el material de la acometida externa que alguna vez se instaló, quede tendido sin uso y provocando daños ambientales como lo son la contaminación visual.

Al no realizar las actividades de retirar las acometidas o de alambre externo, se ha encontrado la necesidad de la reutilización de este material en procesos de reciclaje. Un estimado de retiros de líneas telefónicas se puede ver en la tabla 15, en donde se muestra la cantidad de retiros que se generaron durante los meses del año 2008 en la empresa de telefonía en estudio.

Mese sE	ne	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oc tN	ov	DicT	otal
Reti ros	11	24	189	232	374	211	176	197	246	29	34	33	1756

Tabla 4. Número de retiros en el año 2008

Fuente: Empresa en estudio

Si se trae a contexto el gasto que requiere una instalación de acometida externa que son aproximadamente 37.3 metros, es importante estimar la relación peso medida del alambre 2X18 y así lograr hacer estimados por el número de líneas retiradas o sin uso por parte de las empresas de telefonía, como lo muestra la tabla 5, donde se puede relacionar el peso frente a dos estimaciones, una de ellas es cuánto pesa un metro de alambre de cobre en Kilogramos y la segunda, cuántos metros de alambre están contenidos en un (1) Kilogramo.

Frente al panorama anterior, este estudio demuestra que al realizar la recolección del alambre se puede generar ganancias considerables. En la tabla 5, se observa que un kilogramo de alam-

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	Kg/ mm	/Kg
DWP 2PE 2X18 AWG	Neopren (Doble Chaqueta)	0.04	27.7777778
DWP PE/ PVC 2X18 AWG	Neopren (Doble Chaqueta)	0.05	20.4081633
DWP CCs 2Pe 2X18 AWG	Neopren (Acerado)	0.07	13.7741047
DWT 2X20 AWG	Neopren Trensado (Calibre .20)	0.02	58.8235294
DWT 2X18 AWG	Neopren Trensado (Calibre .18)	0.02	43.4782609
JWP 2X22 AWG	Alambre Telefónico uso interior	0.0135	74.0740741

Tabla 5. Kilogramos por metro y metros por kilogramo
Fuente: Cetelsa S.A

bre equivale a 27,78 metros y el promedio de instalación de una acometida externa es de 37,66 metros, es decir que esta medida contiene 1,35 kilogramos. Si se multiplica 1,35 kilogramos por el número de retiros y por el precio actual de chatarra de cobre, el valor aproximado por la recuperación de este material es de \$33'792.547,41. Este cálculo es solo de una de las tres empresas

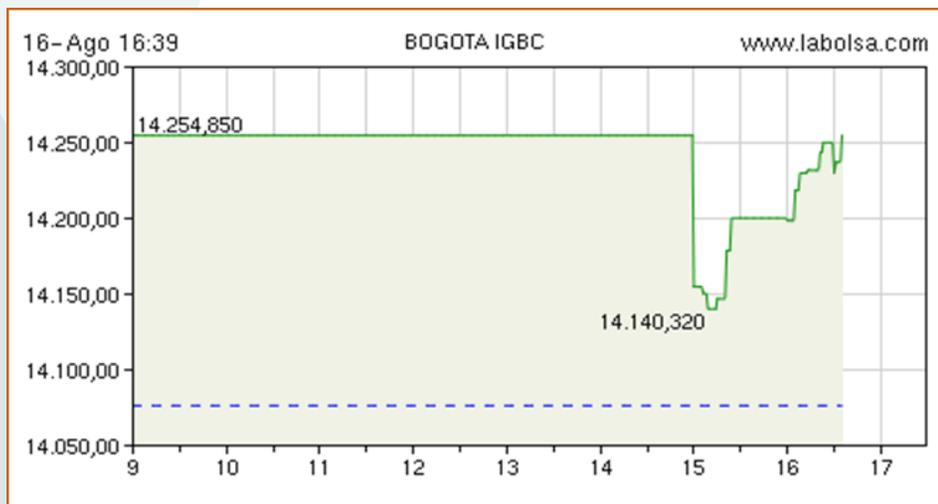


Figura 1. Gráfica del precio del cobre chatarra en Colombia año 2012
Fuente: www.labolsa.com

de telefonía existentes, además se debe tener en cuenta que el precio de la chatarra fluctúa en el mercado actualmente como se muestra en la figura 1.

Código	m/Kg	Mts. X C/LÍNEA	KILOS POR LÍNEA	Nº RETIROS	\$ KG. COBRE	VA LOR APROXIMAD O
DWP 2PE 2X18 AWG	27,7777778	37,66	1,35	1756	\$14.254,85	\$33.792.547,41

Tabla 6. Cálculo del alambre de cobre recuperado
Fuente: Autores

Análisis y Discusión

Con lo citado anteriormente, dentro de los resultados de este estudio, se puede proponer a las empresas o entidades competentes realizar un proceso de recuperación de este material ya que los beneficios son de gran importancia en temas ambientales y económicos.

Teniendo en cuenta que en la última década un tema fundamental es la responsabilidad social empresarial, donde las organizaciones deben propender por contribuir de manera activa y voluntaria al mejoramiento social y ambiental; esta propuesta le permite a las empresas de telecomunicaciones aportar de manera significativa a reducir índices de contaminación ambiental y a su vez le permite obtener beneficios económicos que pueden retribuir en causas sociales mejorando así la imagen corporativa y adquiriendo un plus en el mercado. Si a esto se le suma los beneficios tributarios que recibe la empresa al permitírsele deducir de la renta el valor aportado a causas sociales; la idea de recuperar

el alambre es mucho más atractiva.

De esta manera el estudio realizado muestra que por cada 1.000 retiros se genera un ingreso aproximado de \$19'244.047,50 por el alambre que se recupere. Esto lleva a la reflexión, que existe una fuente de ingreso que no ha sido explotada y que es fácilmente aprovechable.

Para esto, las empresas de telefonía se encargarán de realizar brigadas donde se cuente con dos personas idóneas para realizar el trabajo de recolección y un medio de transporte para llevar el material recuperado, posteriormente este material será almacenado, compactado y pesado, para luego ser enviado a la empresa donde se recupera y procesa la chatarra de cobre.

Por lo tanto si se analiza la posibilidad de recuperar los alambres de cobre de las redes telefónicas en desuso por las empresas, el impacto de contaminación visual disminuiría notablemente y contribuiría con una mejor percepción estética y paisajística del contexto en el cual se mueven los individuos. Además si se tiene en cuenta que el precio del cobre en los mercados internacionales, hace que las mineras sigan explorando sobre sus proyectos, es necesario que las empresas de telefonía tomen conciencia y encuentren métodos para recuperar el alambre de cobre y busquen un uso adecuado. Un ejemplo claro y real de lo que se puede obtener utilizando cobre reciclado prescindiendo del cobre extraído de mina, lo lleva a cabo la Empresa Española "La Farga Lacambra de La Farga Group". Esta Empresa utiliza en su mayoría cobre proveniente de la chatarra. Su Departamento de Calidad Seguridad y Medio Ambiente realizó un estudio sobre la reducción del impacto ambiental por el uso del cobre reciclado en lu-

gar de usar el proveniente de las minas [Museu del Coure de la Farga]. De ahí llegó a las siguientes conclusiones con resultados bastante contundentes como que:

- Evita explotación de minas y de Recursos naturales
- Reduce en un 86 % las emisiones de SO₂
- Reduce en un 94 % las emisiones de CO₂
- Reduce en un 99 % la emisión de residuos sólidos
- Consume 85 % menos de energía que el cobre de mina
- Disminuye consumo de H₂O en 98 %. [Sarmentero, 2010]

De esta manera y con lo expuesto anteriormente se justifica el ciclo de la cadena de suministro de lazo cerrado en el proceso de alambre de Cobre y se contribuye al mejoramiento ambiental y social de la ciudad.

Conclusiones

El alambre de cobre de telefonía utilizado en las acometidas externas, anteriormente es sometido a una serie de etapas de concentración, fundición, refinado y moldeado, antes de que pueda ser utilizado y es a lo que se le conoce como cadena de valor.

Durante el estudio realizado en una de las empresas de telefonía local, se usaron los datos históricos de retiros realizados durante un año, además mediante el histórico de instalaciones realizadas en un mismo periodo de tiempo, se logró estimar la cantidad de metros utilizados en una instalación de línea básica conmutada. Con estos datos se pudo establecer el peso y el precio del material que se encuentra en desuso y así estimar el posible beneficio de recuperar dicho material.

Mediante la propuesta expuesta se pretende que las empresas de telefonía local aprovechen de manera eficiente la recolección de este material, dado que son ellos los propietarios de las redes y conocen su cobertura, de esta manera pueden obtener beneficios económicos, sociales y ambientales.

Con los cálculos realizados se logró evidenciar la rentabilidad que puede generar la recolección y posterior venta del alambre de cobre de las redes en desuso. Por esto, si se plantean alianzas estratégicas entre las empresa de telefonía local y empresas procesadoras de la chatarra de cobre, como lo es Cobres de Colombia, se puede generar una alternativa que contribuye de manera directa con la responsabilidad social empresarial que buscan los ejecutivos visionarios de la actualidad.

Dado que el cobre es un metal que se caracteriza por ser uno de los mejores conductores de electricidad, gracias a su alta conductividad eléctrica, ductilidad y maleabilidad, se ha convertido en el material más utilizado para fabricar cables eléctricos y otros componentes electrónicos, además que sus propiedades no se pierden, sin importar las veces que se recicle, su reutilización aporta de manera significativa en la protección del medio ambiente y genera nuevas alternativas de mercado.

Durante el recorrido de elaboración de este estudio, se pudo comprender lo que significa el concepto de logística inversa, de tal modo este trabajo contribuirá para que sea este un caso de estudio para los futuros o actuales ingenieros industriales en la comprensión e importancia de las implicaciones de la gestión logística inversa, también en la recuperación económica de los recursos, de los productos fuera de usos como el cobre y la con-

tribución al mejoramiento del medio ambiente.

Durante el desarrollo del estudio se logró evidenciar que en el país la información sobre el cobre es muy escasa, debido a los pocos estudios realizados, a la falta de tecnología y la poca explotación de este mineral. Para el caso de las empresas de telecomunicaciones, existen unas bases de datos que maneja la superintendencia de servicios públicos sobre las empresas de telefonía, infortunadamente, como en otros muchos sectores económicos, algunas compañías no reportan o lo hacen de forma muy limitada lo cual hizo más dispendioso la consecución de la información

Referencias bibliográficas

- Centelsa Cables de tecnología y telecomunicaciones, Tecnología. (2012). Recuperado en <http://www.centelsa.com.co/index.php?pag=0003>
- C.I. Cobres de Colombia. Empresa. (2012). Recuperado en <http://www.cicobres.com.co/home.html>
- Enviaseo. (2012). Reciclaje y sus beneficios. Recuperado en <http://www.enviaseo.gov.co/content/40/img/RECICLAJEYSUS-BENEFICIOS.pdf>
- IMC. (2007). Producción y exportaciones de cobre en Colombia [Citado 21- Marzo-2012]. Recuperado en http://www.simco.gov.co/Portals/0/Panorama/Analisis_Cobre.pdf.
- Martínez, R. (2012) ¿Quiénes y por qué Hurta Cobre? Recuperado en <http://radareconomicointernacional.blogspot.com/2012/03/el-hurto-de-cobre-en-colombia-que-hacer.html>

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes

- Hoyos, Mercado, L. (2012). Logística inversa. Recuperado en http://www.unicordoba.edu.co/revistas/vieja_industrialaldia/documentos/ed.1/logistica_inversa.pdf
- Martínez, F. (04 de 07 de 2015). Medio Ambiente. Obtenido de Medio Ambiente: <http://documents.mx/documents/medioambiente-55979a4d92691.html>
- Ministerio de Minas y Energía. (2010). Producción y exportaciones de cobre en Colombia. [Citado 3-Feb-2012]. Recuperado en www.simco.gov.co/Portals/0/Panorama/Analisis_Cobre.pdf
- Ortega, F. R. (1992). Introducción a la Recuperación y Reciclado de los Metales no Férreos. Madrid, Inst. Tecnológico GeoMinero de España.
- Ortega Mier, M. Á. (2008). Utilización de Métodos Cuantitativos para el análisis de Problemas de Localización en Logística Inversa. Tesis Doctoral Universidad Politécnica de Madrid. ETSI Industriales.
- Pérez, A. Rodríguez, M. Á. (2003). Logística Inversa. Barcelona. Editorial Marge Books.
- Revelle, R. (1998). Calentamiento global: Los últimos 60 años. [Citado 10- Febrero-2012]. Recuperado en internet: <http://www.paralibros.com/tm210/p21-cat/dr2106ccg.htm>
- Rubio Lacoba, S. (2003). El sistema de logística inversa en la empresa: análisis y aplicaciones. Tesis Doctoral. Edita Universidad de Extremadura. Badajoz.
- Sarmentero Regueira, J. C. (2010). Impacto de la logística inversa en el mercado del cobre en España.
- Soto, J. P. (2007). Cadenas de suministros de ciclo cerrado. [Citado 20-Junio-2012]. Recuperado en <http://www.cel-logistica.org/subidasArticulos/26.pdf>.
- Stephenson, J. (2 de 12 de 2007). Logística Inversa y Medio ambiente "Reciclaje". Obtenido de Logística Inversa y Medio ambiente "Reciclaje": <http://logisticainversaymedioambiente.blogspot.com.co/>

Utopía del desminado en Colombia

Resumen

Teniendo en cuenta que el 07 de Marzo de 2015 , el gobierno nacional ha sostenido que dentro de los puntos que se discuten para lograr la paz se encuentra el compromiso del grupo terrorista de las FARC en prestar su máximo trabajo y colaboración para efectos de lograr un desminado humanitario en Colombia, y que este proceso tardaría o se realizara en 10 años, lo anterior sustentado en un supuesto mapa de ubicación de todas las minas sembradas en todo el territorio Nacional entregado por el grupo terrorista. El presente artículo de reflexión pretende hacer un análisis de las dificultades que se pueden presentar para lograr el desminado en Colombia en los 10 años que proponen las FARC.

Palabras clave: mina antipersonal, desminado humanitario, desminado militar.

Abstract

Given that the March 7, 2015, the national government has maintained that within the points discussed to achieve peace is the commitment of the terrorist group FARC to lend their full work and collaboration for the purpose of achieving a humanitarian demining in Colombia, and that this process would take or will take place in 10 years, the above sustained in an alleged map location of all mines planted throughout the national territory delivered by the terrorist group. This article aims to analyze reflection of the difficulties that may arise to achieve mine clearance in Colombia in the 10 years proposed by the FARC.

Keywords: mine mines, demining, military demining.

Introducción

Durante los últimos años Colombia afronta un conflicto armado interno que pareciera no tener fin, donde los grupos terroristas al margen de la ley que delinquen en nuestro país han aplicado nuevas técnicas y tácticas terroristas para proteger los cultivos ilícitos y continuar con el tráfico de narcóticos, proteger sus campamentos y atentar contra la fuerza pública. Métodos en especial la utilización inusual de artefactos explosivos violando todos los protocolos establecidos para proteger los Derechos Humanos y del Derecho Internación Humanitario. Modalidades como las minas antipersonales, el collar bomba, carros bombas, los cilindros bombas, los libros bombas, los animales bomba y los cadáveres bombas, los cuales nos han estigmatizado a nivel internacional como el país más violento del mundo.

Uso de minas antipersonales que han aumento en forma indiscriminada el número de víctimas civiles especialmente niños y mujeres que sufren las horrosas consecuencias que dejan estas mortíferas armas. (1) Según artículo publicado con fecha 10 de marzo del 2016 por la Cruz Roja Colombiana y el CICR, después de Afganistán, Colombia es el segundo país con más víctimas de minas antipersonal, dos de cada cinco de los afectados son civiles y más de 800 de ellos murieron tras el incidente en los últimos 25 años. Quienes sobreviven suelen necesitar apoyo por el resto de sus vidas. Las consecuencias de la contaminación por armas van

mucho más allá de las cicatrices físicas y psicológicas permanentes. Hay zonas del país que nunca han tenido heridos o accidentes, pero que sí están afectadas. Miles de familias viven con otras problemáticas que no se visibilizan ante la opinión pública y que también tienen graves consecuencias humanitarias. Entre ellas está el acceso limitado a los cultivos y terrenos fértiles, la muerte del ganado y otros animales de los que dependen para subsistir, así como la deserción escolar porque los niños tienen que hacer peligrosos recorridos para ir a estudiar. El resultado, según ha observado el CICR, son comunidades que quedan aisladas, que pasan hambre y que viven con temor todos los días. Quienes sobreviven suelen necesitar apoyo por el resto de sus vidas. Para niños y niñas, que representan el 26 por ciento de las víctimas, los efectos en los proyectos de vida son más agudos. Tal es el caso de Dionardo, quien quedó ciego tras un accidente con una mina cuando tenía 16 años. Se dedicaba a trabajar en el campo con su familia, pero la situación se volvió tan complicada que tuvo que mudarse a Cúcuta, Norte de Santander. Aunque hoy trabaja como promotor de salud gracias al programa de oportunidades de empleo del CICR, asegura que “es muy difícil entrar a una empresa cuando se tiene una discapacidad física”.

También es el caso de Jaime, quien trabajaba sacando oro en una zona montañosa de Nariño. En septiembre de 2012, tras una noche marcada por combates en la zona, un accidente con un artefacto explosivo lo dejó sin piernas. Luego de solo cinco días en el hospital, a Jaime le dieron de alta y se encontró con el momento más difícil desde el accidente: salir en silla de ruedas a buscar un taxi. “No sabía cómo hacer para subirme al taxi sin piernas. Uno queda muy afectado psicológicamente”, dice. A unos 200 kilómetros de ahí, en una zona rural de Tolima, Arturo perdió

el pie izquierdo mientras trabajaba en el campo. Ahora vive temporalmente en un albergue en otra ciudad, mientras recibe tratamiento. Como Jaime, Arturo también estaba realizando labores rutinarias cuando la vida le cambió para siempre. La explosión los tomó por sorpresa: “Por ahí ya no había minas, sino en algunas partes de la montaña. No sabía que nos íbamos a encontrar con eso tan cerca de los cultivos”, agrega. Su hermano salió ileso y el otro agricultor con el que se encontraba resultó con quemaduras y problemas en los oídos. “Uno queda con un zumbido en la cabeza. Estas son cosas que uno jamás imagina que van a pasar”, dice Arturo. En 2015, el CICR escuchó decenas de historias como las de Jaime, Arturo y Dionardo. Nuestros colaboradores observaron que la presencia de minas antipersonal, artefactos improvisados y restos explosivos de guerra siguieron afectando la vida de muchos colombianos. La asistencia, la rehabilitación física y la orientación que la organización brindó a estas víctimas el año pasado se mantuvieron y se mantendrá durante 2016, porque, por desgracia, sus necesidades no se esfumarán de la noche a la mañana. Si algún día la guerra en Colombia llega a su fin, sobre el terreno quedará un problema: la contaminación por armas, es decir, la presencia de minas antipersonal, artefactos improvisados y restos explosivos de guerra. No se sabe exactamente cuántos hay ni cuánto tiempo tomará limpiar todo el territorio para que las comunidades afectadas vuelvan a caminar sin miedo.

(2) Así mismo y según el Plan de Acción de Desminado Humanitario 2014-2016 Presidencia Colombia, aduce que las minas usadas por los grupos armados al margen de la ley en particular las FARC y el ELN, son de fabricación no industrial y cuentan con diferentes mecanismos de activación y material difícil de detección (poco porcentaje metálico) y sustancias prohibidas para maximizar el

1	Antioquia	1.515	3.701	5.216
2	Meta	594	3.459	4.053
3	Caquetá	548	1.853	2.401
4	Arauca	339	1.458	1.797
5	Bolívar	325	1.263	1.588
6	Norte De Santander	411	1.105	1.516
7	Tolima	255	1.200	1.455
8	Cauca	286	1.114	1.400
9	Nariño	445	900	1.345
10	Putumayo	191	1.012	1.203
11	Santander	178	776	954
12	Huila	147	711	858
13	Valle Del Cauca	134	585	719
14	Córdoba	185	400	585
15	Guaviare	104	467	571
16	Cundinamarca	89	466	555
17	Caldas	120	320	440
18	Cesar	67	299	366
19	Boyacá	45	312	357
20	Casanare	49	231	280
21	Choco	61	149	210
22	Sucre	26	140	166
23	La Guajira	20	129	149
24	Vaupés	31	113	144
25	Bogotá DC	14	109	123
26	Magdalena	16	100	116
27	Risaralda	13	63	76
28	Quindío	7	47	54
29	Vichada	6	45	51
30	Atlántico	3	13	16
31	Guainía	2	3	5
32	Amazonas	1	1	2
Total	6.227	22.544	28.771	

www.icrc.org/es/guerra-y-derecho//armas/minas-antipersonales. (1) Artículo de fecha 10 de marzo del 2016. Según artículo publicado con fecha 10 de marzo del 2016 por la Cruz Roja Colombiana y el CICR, después de Afganistán, Colombia es el segundo país con más víctimas de minas antipersona....

daño de la onda explosiva. En razón a esta constante utilización, el territorio Nacional se encuentra contaminado con estos artefactos. Como lo registra Landmine and Cluster Munition Monitor, las FARC son probablemente el grupo armado que más utiliza el mundo minas antipersonales y respecto al ELN, resalta que el gobierno continua constantemente encontrando artefactos que son dispuestos por este último actor. Una evidencia de uso sistemático de estos artefactos son los eventos registrados desde 1990 hasta la actualidad en 31 de los 32 Departamentos Nacionales vale la pena anotar que Bogotá D.C, es la capital del País

PLAN DE ACCION DE DESMINADO HUMANITARIO 2014-2016, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA COLOMBIA. (2) Así mismo y según el Plan de Acción de Desminado Humanitario 2014-2016 Presidencia Colombia, aduce que las minas usadas por los grupos armados al margen de la ley en particular las FARC y el ELN....

Vemos como la situación de orden público interno en nuestro país, nos lleva a ocupar los primeros lugares en el mundo en cuanto a la utilización de minas antipersonas (MAP) y munición sin explotar (MUSE). Aumentando en una forma indiscriminada las víctimas, creando pánico y zozobra ante el peligro o la sospecha de que el fenómeno pueda estar a su alrededor. Toda vez que los grupos terroristas de las FARC y el ELN utilizan el minado indiscriminado en zonas comunes a los alrededores de escuelas, fuentes de agua, áreas comunales y de vivienda, zonas de cultivo y caminos de acceso a las comunidades, un alto porcentaje de la población ignora las señales de peligro, las medidas de seguridad y protección, la ubicación y localización de los campos infectados con estos artefactos explosivos y los mecanismos para solicitar protección del estado, el desarrollo social, político y eco-

nómico se ve afectado, puesto que la mayoría de víctimas son jóvenes y adultos en edad productiva, en promedio, se presentan víctimas diarias, de las cuales son civiles, la mitad de ellas niñas y niños, a nivel colectivo, las comunidades pierden la confianza en sus territorios, y les restan tan solo dos alternativas: convivir con ello o huir dejándolo todo, aumentando la problemática del desplazamiento forzado.

Concepto de Mina Antipersonal

Son artefactos explosivos diseñados para herir, mutilar o matar personas. Se ubican debajo de la tierra, sobre ella o cerca de ella y se activan o funcionan con la presencia, proximidad o contacto de una persona o animal.

Las minas antipersonal pueden ser de diferentes colores y varias formas, son acondicionadas en latas de gaseosas, paquetes de cigarrillos, ollas de aluminio, tubos de PVC, su evolución ha ido avanzando toda vez que los grupos terroristas al margen de la ley en sus talleres de armamento popular construyen minas antipersonales con material plásticos, las cuales no pueden ser detectadas por los equipos técnicos electrónicos que se utilizan para su ubicación y posterior destrucción

En los 19 años que me desempeñe como Técnico Profesional en Explosivos en la Policía Nacional. Mediante experiencias propias en la desactivación de artefactos explosivos y minas antipersonales, al igual que las capacitaciones e intercambios de información que se realizan con los demás técnicos de explosivos a nivel Nacional en Colombia se encuentran una gran diversidad de minas antipersonales de fabricación convencionales introducidas al país a través del mercado negro y de tipo artesanal o casero las

cuales son fabricadas por los mismos grupos terroristas.

Para ilustrar al lector solo mencionaremos dos de las minas antipersonales que se utilizan en Colombia.

Mina Antipersonal de Presión



Fuente: fotografía tomada por grupo de explosivos de la Dijin

Esta es una mina de fabricación casera utilizada por los grupos subversivos con carácter ofensivo y defensivo, es de muy fácil fabricación, transporte e instalación. Es utilizada preferiblemente para el desgaste de las fuerzas vivas del enemigo. Es una mina destinada causar la muerte y lesiones como la amputación, incertidumbre y romper la moral combativa en las operaciones

militares (el efecto psicológico sobre la tropa debe llevarlos a la insubordinación, a rechazar las ordenes de avance que emita el oficial a cargo del grupo).

Es una mina muy operativa pues un combatiente puede llevar varias son cómodas y livianas, son seguras en su manipulación, en emergencia se pueden armar en pleno combate con el enemigo ya que el dispositivo eléctrico o químico es interno lo único que se tiene que hacer es enterrarla y liberar el seguro en el caso del eléctrico, con el químico se debe ser muy cuidadoso y debe ir aparte el mecanismo de encendido del detonador y la carga, pero llevando todo listo se puede armar rápidamente; estas minas son peligrosas e inseguras cuando alteramos su fabricación y los seguros son muy sensibles, se activan al ser pisadas por una persona o animal . Estas minas son muy eficaces y son instantáneas, no se tiene una segunda oportunidad una vez pisada esta explota causando la lesión, son difíciles de detectar ya que sus componentes en su gran mayoría son de PVC

Mina Tipo "M"

Su nombre se debe a que la pisada hecha en la mina forma una M. Esta espoleta es muy segura, pero tiene que estar forrada en bolsa plástica, sobre todo en época de invierno. Sirve para minar caminos de paso obligado, campamentos abandonados, alturas dominantes, lugares de rutina enemiga, en escuelas, canchas de futbol y otros lugares, las anteriores ilustraciones de minas antipersonas en su mayoría de elementos con las cuales fueron construidas son en plástico, de fácil consecución y efectivas.

Por lo anterior expuesto podemos observar que los grupos terro-

ristas de las FARC y el ELN, implementaron dentro de la guerra de guerrillas nuevas modalidades en la utilización de las minas anti-personales (mínimo de meta), a fin de que no sean detectadas y destruidas por la fuerza pública

Historia de las minas en Colombia

En sus comienzos como autodefensas campesinas en los años 50, los grupos guerrilleros estaban armados con machetes, escopetas robadas a los finqueros y los pocos fusiles que le habían podido quitar a la Policía. Cuando estas autodefensas son absorbidas por los movimientos comunistas de los años 60 y nacen los



Fuente: fotografía tomada por grupo de explosivos de la Dijin

grupos guerrilleros de las FARC y el ELN, sus integrantes comienzan a recibir entrenamiento y unas pocas armas modernas procedentes de los países comunistas en especial de Cuba y países extremistas africanos, las primeras minas utilizadas fueron los famosos sombreros chinos que fueron creados por los comunistas de dicho país, posteriormente utilizados en la guerra del Vietnam y por último traídos a Colombia por los guerrilleros del ELN que recibieron instrucción en Cuba, utilizándolos contra el ejército en la batalla de Anorí, lugar donde sufrieron una de las más grandes derrotas, los pocos guerrilleros sobrevivientes de Anorí se agrupan bajo el mando del cura español Manuel Pérez, quien establece alianzas con el grupo terrorista español ETA quien les brinda entrenamiento en la preparación de carros bomba, minas antipersonales, terrorismo urbano y voladura de oleoductos, en 1985 inicia la construcción de los talleres de armamento popular donde se fabrica su propio material bélico (armas, municiones y artefactos explosivos).

Actualmente en sus talleres de armamento popular los grupos terroristas han implementado en la fabricación de artefactos explosivos la nueva tecnología que rodea nuestro medio al igual que la utilización de métodos inusuales que van en contra de los derechos humanos y el derecho internacional humanitario, como el collar bomba, cadáveres bombas, animales bombas, personas bombas, los cilindros bombas, libros y sobres bombas, minas antipersonales, granadas de mortero, granadas de fusil, y tecnologías como sistema de activación como el celular, temporizado o de tiempo, sistemas a control remoto por intermedio de sistema de circuito cerrado de televisión, entre otros, con el fin de aumentar el caos, el pánico, la zozobra y las víctimas, métodos que nos han estigmatizado a nivel mundial.

Reglamentación en Nuestro Ordenamiento Jurídico la Prohibición de Minas Antipersonales

Si bien es cierto en nuestro ordenamiento Constitucional y Legal, existen mecanismos Jurídicos para disminuir el uso indiscriminado de las minas antipersonales, como lo estipula el articulado 223 constitucional, en donde se establece un monopolio gubernamental de las armas, municiones y explosivos, consagrando el manejo exclusivo del estado con relación a la importación y fabricación de estos elementos, no hay que desconocer que existe el denominado mercado negro, donde los traficantes ilegales de armas importan armas, municiones, explosivos entre estos últimos minas antipersonales para ser comercializadas a los grupos terroristas de las FARC y ELN. Entonces de nada sirve ese monopolio estatal si todos los días estas personas idean nuevas modalidades para poder traficar esta clase elementos. Así mismo el estado prohíbe que los particulares posean y porten armas municiones y explosivos salvo permiso expedido por autoridad competente, en el caso Colombiano la empresa autorizada es INDUMIL para comercializar los anteriores elementos y expedir ese permiso especial, por lo que personas naturales o jurídicas que se dedican a la explotación minera por mencionar un ejemplo una vez adquieren el permiso especial, compran explosivos que son materia prima principal para la fabricación de las minas antipersonales, pero son varias las denuncias ante autoridad competente, en donde los grupos subversivos hurtan estos elementos a las empresas y son utilizados en la fabricación de artefactos explosivos entre ellos as minas antipersonas. Esto con relación a los explosivos comercializados por INDUMIL, de igual manera debemos tener en cuenta que hoy por hoy los grupos terroristas están fabricando de forma artesanal o casera su propio material bélico como lo son las sustancias explosivas, donde la materia prima la sustraen del

abono y en su mayoría de estos se encuentran a base de Nitrato de amonio (sal formada por la combinación del ácido nítrico con una base de amonio) como los son el mencionado R-1, EL AMONIAL, EL ANFO entre otros

Ahora bien en nuestro ordenamiento jurídico penal igualmente el legislador a tipificado algunas conductas punibles que van en contra de la utilización de minas antipersonales consagradas dentro del bien jurídico tutelado en el título XII delitos contra la seguridad pública, en su capítulo segundo de los delitos de peligro común o que pueden ocasionar grave perjuicio para la comunidad y otras infracciones, artículos 367 A y 367 B

“Artículo 367 A ley 599 de 2000. Empleo, producción, comercialización y almacenamiento de minas antipersonal. Artículo adicionado por el artículo 2 de la Ley 759 de 2002. Penas aumentadas por el artículo 14 de la Ley 890 de 2004, a partir del 1o. de enero de 2005. El texto adicionado y con penas aumentadas es el siguiente: El que emplee, produzca comercialice, ceda y almacene, directa o indirectamente, minas antipersonal o vectores específicamente concebidos como medios de lanzamiento o dispersión de minas antipersonal

“Artículo 367-b. Ayuda e inducción al empleo, producción y transferencia de minas antipersonal. Artículo adicionado por el artículo 3 de la Ley 759 de 2002. Penas aumentadas por el artículo 14 de la Ley 890 de 2004, a partir del 1o. de enero de 2005. El texto adicionado y con penas aumentadas es el siguiente:> El que promueva, ayude, facilite, estimule o induzca a otra persona a participar en cualquiera de las actividades contempladas en el artículo 367 A, del Código Penal.”

No debemos desconocer que el Gobierno Nacional en beneficio de la población civil y en respeto de los Derechos Humanos y del Derecho internacional Humanitario , el Estado Colombiano se somete a cumplir con los tratados internacionales, y acoge dentro de nuestro régimen jurídico la ley 554 del 200 y 759 del 2002. Por medio de las cuales se dictan normas para dar cumplimiento a la Convención sobre la prohibición, el empleo, Almacenamiento Producción y Transferencia de minas antipersonal y sobre su destrucción y se fijan disposiciones con el fin de erradicar en Colombia el uso de las minas antipersonal.

Pero cuelga más como un pincelazo el articulado del código penal que prohíbe el empleo la comercialización, el almacenamiento, la ayuda e inducción al empleo, producción y transparencia de minas antipersonal de minas antipersonal que como una estructura funcional y de eficacia de los mismos, como lo demuestra la práctica cotidiana en las sentencias judiciales, son pocos o ninguno los casos de algún terrorista de las FARC o el ELN condenados por estos delitos. Pero si dejando cantidades de victimas ya sean muertas, mutiladas y secuelas psicológicas permanentes. Y más aún ahora con el proceso de paz en donde los miembros del grupo de las FARC no pagarían ninguna pena por estos delitos, o en caso extremo esta sería subsumida por el delito político de la rebelión.

Conclusiones

Teniendo en cuenta lo anterior. No podemos negar que el gobierno Nacional ha tomado medidas necesarias para disminuir la siembra de minas en todo el territorio. Pero con todo y esto es una utopía pretender que en diez años no habría ni una mina más en nuestro país, toda vez que cuando hablamos de desminado

tenemos que tener claro que es un tipo de asistencia que se da a las comunidades afectadas por las minas antipersonal (MAP), las municiones sin explotar (MUSE) y los artefactos explosivos improvisados (AEI) para remover los peligros asociados a estos restos explosivos de guerra. El desminado humanitario se realiza siguiendo unos estándares que contienen especificaciones técnicas y criterios precisos para garantizar que las tierras desminadas sean seguras para su utilización por parte de la comunidad hasta una profundidad determinada. Se conocen dos tipos de desminado un primero es el desminado humanitario y un segundo es el desminado militar, en donde el desminado humanitario es el que se realiza una vez terminado el conflicto armado, en tiempos de paz y podemos asegurarle a la comunidad de las regiones afectadas que en ese lugar no hay peligro de activar un elemento de estos. Por otro lado tenemos el desminado Militar es el que se realiza cuando el conflicto aun continua, se conoce de un hecho de la existencia de una mina esta es retirada o destruida de manera controlada, pero no se le puede asegurar a la población civil que los actores del conflicto regresen y vuelvan a sembrar nuevas minas, entonces así las cosas en Colombia en estos momentos se está realizando un desminado militar toda vez que si bien es cierto el grupo terrorista de las FARC con el tema del proceso de paz han disminuido su accionar delictivo, no hay que desconocer que existe otro grupo al margen de la ley como lo es el ELN quien todavía sigue activo en su accionar delictivo. Otro factor negativo para el gobierno nacional asegurar que en diez años se logra un total desminado es que dentro la estructura de mando y combatientes de estos dos grupos terroristas los encargados de fabricar y sembrar las minas algunos han muerto llevándose consigo el secreto del lugar exacto donde pueden ser ubicadas, por eso es imposible que el gobierno nacional difunda y asegure que

las FARC entregaron un mapa de ubicación de todas las minas enterradas en Colombia. Por otro lado como se manifestó anteriormente estos grupos terroristas a través de los años han implementado nuevas tácticas para la fabricación de minas antipersonas con el fin de que no sean detectadas por los equipos técnicos utilizados para su ubicación y destrucción. Y por otro lado en los procedimientos del desminado tanto humanitario como militar el problema no es destruir las minas si no encontrarlas

Podríamos asegurar entonces que la proyección del gobierno nacional para efectos de la ejecución del desminado humanitario en Colombia en diez años resultaría utópica dado que es claro que no hay más factores negativos que positivos, como lo son que no hay un mapa determinado de la ubicación de todos estos artefactos en todo el territorio nacional y porque dentro de las modalidades de fabricación estos armas han tenido una evolución importante donde son indetectables.

Referencias Bibliográficas

- CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA, ediciones LEYER, FRANCISCO GOMEZ SIERRA, 2015
- CODIGO PENAL COLOMBIANO. Ediciones LEYER, MARIO ARBOLEDA VALLEJO, 2015.
- PLAN DE ACCION DE DESMINADO HUMANITARIO 2014-2016, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA COLOMBIA.
- DOCUMENTOS DE LA CRUZ ROJA INTERNACIONAL
- ARCHIVO DE INFORMACION SOBRE MINAS ANTIPERSONA-

LES DEL AUTOR DEL ARTÍCULO, Víctor Yovani Enríquez López.

- www.suelosdepaz.org, concepto de desminado humanitario
- [www. Elespectador.com](http://www.Elespectador.com); EN 2025 COLOMBIA SERÀ UN TERRI-

TORIO LIBRE DE MINAS: SANTOS; publicado 09 de Marzo del 2015

- [www.icrc.org/es/guerra y derecho//armas/minas antipersonales](http://www.icrc.org/es/guerra-y-derecho//armas/minas-antipersonales)

El componente social y humanístico en la formación del contador público: una lectura desde la ética de la responsabilidad

The role of the humanities and social sciences in public accounting programs

William Macías-Orozco

Maestrante en Sociología y Economía Aplicada, Universidad del Valle, Colombia. Economista y Contador Público de la Universidad del Cauca. Docente del Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán – Colombia.

williammacias.o@gmail.com

Resumen

El presente trabajo indaga sobre el sentido de las asignaturas relacionadas con las humanidades y ciencias sociales en los programas de contaduría pública. Cuestión necesaria de abordar, en tanto el rol que juegan estas asignaturas en la formación del estudiante de contaduría no ha sido lo suficientemente comprendido por los docentes, instituciones y por los estudiantes. La temática se desarrolla a través de tres interrogantes. 1) ¿Cuál es el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación de los profesionales contables? La respuesta pone en tensión los principios de racionalización y subjetivación. 2) ¿Desde qué posturas éticas es posible resolver esta cuestión y qué implicaciones tiene? Cada principio implica una ética, así quienes optan por uno u otro, hablan desde la ética del mercado o desde la ética de la responsabilidad. Si se parte de esta última, lo central es el principio de subjetivación y entonces se pregunta: 3) ¿cómo llevar a cabo el principio de subjetivación a través de es-

tas asignaturas?, es decir, metodológicamente ¿cómo es posible desarrollar el principio de subjetivación a través de las asignaturas humanísticas y sociales en los currículos de los programas de contaduría pública?

Palabras clave

Principio de racionalización, principio de subjetivación, ética de mercado, ética de responsabilidad, sociología de las ausencias-emergencias.

Abstract

This paper explores the meaning of the subjects related to the humanities and social sciences in public accounting programs. Necessary situation to address taking into account that the role played by these training courses in accounting student has not been sufficiently understood by teachers, institutions and students. The theme is developed through three questions. 1) What is the role

of the humanities and social sciences in the training curricula of professional accountants? The answer tenses the principles of rationalization and subjectivity. 2) From what ethical positions is it possible to solve this issue and what are the implications? Each principle involves an ethics so those who opt for one or the other, talk from the market ethic or the responsibility one. If it takes the last, the focus is the principle of subjectivity and then asks: 3) How to carry out the principle of subjectivity through these subjects? It is to say, methodologically how the principle of subjectivity is possible to develop through the humanities and social subjects in the curricula of public accounting programs?

Keywords: Rationalization Principle, Subjectivity Principle, Market Ethics, Responsibility Ethics, Sociology of Emergences.

Introducción

En la esfera de los programas de contaduría, como lo han constatado en sus trabajos de investigación (Rojas, 2007), (2008) y (Gómez, 2003) ha predominado una concepción en la cual la "praxis contable es valorada como el espacio por excelencia del aprendizaje de la Contabilidad" (Rojas, 2007). Esta reducción del saber y hacer contable a la contabilidad, ha limitado las posibilidades para cuestionar críticamente el saber y profesión contable en la dinámica de las organizaciones y frente a los problemas de mundo contemporáneo. Esto genera, un escaso interés de las comunidades contables en aprehender críticamente las dinámicas económicas, sociales, políticas, culturales y ambientales.

Si bien, las humanidades y ciencias sociales aportarían en este déficit en la formación del profesional e investigador contable, no es claro, el lugar de estas áreas de conocimiento en el currículo

lo y la formación del Contador Público, a decir de Rojas:

Creo necesario aceptar que existen problemas educativos que impiden que los estudiantes reconozcan la articulación entre ciencias sociales y humanas y la Contaduría Pública. Uno de estos problemas, en esencia, tiene que ver con la organización del currículo y las prácticas pedagógicas que se establecen al interior de los programas de estudio. Me atrevo a decir que una de las causas de esos problemas es la ausencia de políticas educativas institucionales (prácticas pedagógicas y didácticas) que aseguren que los profesores articulen en sus clases la relación de su asignatura y el campo de estudio contable (Rojas, 2007, pág. 146)

Si bien desde la perspectiva desarrollada en este ensayo, se acepta como problema central la incompreensión de parte de docentes, estudiantes e instituciones del rol de las humanidades y ciencias sociales en la formación del estudiante de contaduría pública, y por ende, la ausencia de políticas y prácticas educativas adecuadas. Pero no se comparte las propuestas de articular o subordinar el componente social y humanístico al campo contable. Por el contrario, se defenderá la tesis de que los componentes humanísticos y sociales, tienen sentido por si mismos en la formación del estudiante de contaduría. A pesar de los problemas señalados, paradójicamente, al mismo tiempo, se delega a las disciplinas socio-humanísticas el desarrollo de procesos de lectoescritura, formación crítica y de competencias para la investigación formativa. En suma, se les asigna la responsabilidad del desarrollo de procesos de investigación, pero, se desconoce el sentido profundo del componente sociohumanístico en la formación universitaria.

El presente texto, aborda tres interrogantes problematizando el sentido del componente social y humanístico en la formación del contador público. 1) ¿Cuál es el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación de los profesionales contables? La respuesta pone en tensión los principios de racionalización y subjetivación 2) ¿Desde qué posturas éticas es posible resolver esta cuestión y qué implicaciones tiene? Cada principio implica una ética, así quienes optan por uno u otro, hablan desde la ética del mercado o desde la ética de la responsabilidad. Si se parte de esta última, lo central es el principio de subjetivación y entonces se pregunta: 3) ¿cómo llevar a cabo el principio de subjetivación a través de estas asignaturas?, es decir, metodológicamente ¿cómo es posible desarrollar el principio de subjetivación a través de las asignaturas humanísticas y sociales en los currículos de los programa de contaduría pública? Se responde, considerando como estrategia epistémica y metodológica central la sociología de las ausencias-emergencias. Este itinerario interrogativo será el que se desarrolla a continuación.

Currículos contables entre racionalización y subjetivación

Para intentar una respuesta a los anteriores interrogantes se puede partir de dos postulados. El primero trata sobre los propósitos que tiene la formación en humanidades y ciencias sociales. En primer lugar, estas permiten la formación de una persona comprometida con un proyecto humanista, que reivindica el sujeto como actor social humano capaz de producir sociedad, de transformarse a sí mismo y de transformar las orientaciones culturales de la sociedad (Touraine, 2000). ¿En qué sentido se reivindica el

sujeto como actor social humano? El sujeto como actor social humano, no es el individuo consumidor, por el contrario, se trata de superar el individualismo que reduce a la persona a las pulsiones sexuales, al narcisismo o al mundo de la seducción de las mercancías. No es la reducción del sujeto, hecha a través del mercado, donde la persona deviene en consumidor racional extasiado en la vida privada, en la seducción de las mercancías, autista frente a la vida pública e incapaz de asumirla como vida activa en términos de aristotélicos. Tampoco, se trata de la formación de un hombre masa, reducido a ideas dogmáticas y al deber social, cuya característica es estar reducido al superyó o la moral social. O en su defecto, una persona reducida al sí mismo entendido como sus roles sociales que garantizan la integración social y son de utilidad social, pero que no permiten la toma distancia crítica frente a estos mismos roles sociales.

Ser sujeto, en términos de (Touraine, 2000) implica la capacidad de reconocimiento del otro y la capacidad de producción o transformación de las orientaciones culturales, del modo de producción y las estructuras políticas de la sociedad. Se trata, de la constitución de actores humanos capaces de transformar las condiciones de existencia individual y social, tomando distancia del modelo de vida imperante, lo cual, no se puede reducir a las esferas del yo, el ello, el sí mismo, el superyó o la moral social. El sujeto, no es ni el consumidor racional, ni tampoco el partido político o la razón de estado. Por el contrario, toma distancia de estos, los interpela, les pone límites y los critica. Al tiempo, el sujeto no está volcado sobre un interior cerrado en sí, sino que se configura en el reconocimiento del otro.

En segundo lugar, las humanidades y ciencias sociales deben pro-

picar lo que (Mills, 2003), denomina imaginación sociológica. Es decir, potenciar la capacidad de construir sentido histórico y de interpretar la contemporaneidad, lo que permite al actor situarse a sí mismo, en un marco cognitivo y de definición de la situación que le dé sentido a su acción. Tener imaginación sociológica, comprende el hecho de que el actor humano toma conciencia del lugar social e histórico que ocupa y de sus potencialidades como transformador social.

Esta capacidad de construir marcos históricos y cognitivos, para la interpretación crítica de la realidad social, involucra el ejercicio de la autonomía de pensamiento y moral. Sin imaginación sociológica, que permita comprender los contextos sociohistóricos en que se vive y que producen unos tipos determinados de realidad y subjetividad, no es posible la crítica de las condiciones materiales, la moral social, el individualismo, las desigualdades y las injusticias de la sociedad vigente. Tampoco, es posible comprender los problemas civilizatorios que trastocan las estructuras de saber e interpretación de la realidad, así como las relaciones del hombre con la naturaleza. La imaginación hace posible la autonomía de pensamiento y moral, aclarando que no se trata de una autonomía individualista que considera al ser humano de manera aislada, sino por el contrario, de un ejercicio de pensamiento en tanto construcción colectiva bajo la ética de la responsabilidad.

El propósito de la formación en humanidades y ciencias sociales en los currículos de contaduría pública, es por tanto, el de posibilitar esta construcción de sujetos, capaces de interpelar críticamente las condiciones sociales vigentes y construirse como actores sociales humanos con imaginación sociológica y autonomía de pensamiento y moral. Esto, desemboca en un segundo postulado en torno al sentido de la formación en humanidades y

ciencias sociales de los contables.

Se puede formular, lo anterior, a través del siguiente interrogante: ¿Cuál es el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación de los profesionales contables? No es posible reducir el papel de las humanidades y ciencias sociales a la condición de asignaturas subsidiarias o sustituir estas áreas de formación por un mayor componente basado en la racionalidad instrumental y profesionalizante. Claro está, que existe, y más en sociedades capitalistas, un predominio de la racionalidad instrumental la cual atraviesa los programas de formación universitaria. Sin duda, la orientación de la profesión contable y el saber contable, así como la investigación, reproducen esta racionalidad técnico instrumental respondiendo a la demanda del mercado profesional y a la estandarización de la profesión contable en el marco de los procesos de globalización. Autores, como Gómez, (2003), muestran como la contabilidad, y en particular la generación de estados financieros, contribuye activamente a la construcción del carácter racional del mundo económico o de las decisiones políticas, bajo los criterios de la racionalidad instrumental. En este sentido, las áreas tecno instrumentales constituyen el pilar de formación del sí mismo, del profesional al servicio de las funciones sociales impuestas por el mundo empresarial; integrado y funcional a la reproducción de los poderes tecno económicos cimentados en la racionalidad instrumental.

El componente tecno instrumental de los currículos contables, tiene como premisa garantizar la adaptación de la persona a las estructuras tecno económicas imperantes. Por consiguiente, no se orienta a la formación de un sujeto, sino del sí mismo, del yo social, posibilitando el predominio del superyó, de la moral so-

cial utilitaria sobre cualquier energía de liberación. En suma, se fundamenta en el principio de racionalización de la modernidad y conduce a la represión del sujeto.

Por supuesto, dadas las condiciones sociales predominantes, esta formación en la racionalidad instrumental se reconoce como el componente básico de la formación de contadores. Pero lo anterior, no quiere decir que el propósito de la universidad se reduzca a esto, puesto que el proyecto universitario desde la ilustración misma se funda en la capacidad crítica y de ejercicio de la autonomía para la formación de un ser humano, entendido como un ser educable y perfectible, capaz de ser libre y realizarse. Un ser humano, capaz de tomar distancia de los modos de vida, instituciones vigentes y de ser consiente de las consecuencias que su reproducción atañe, para así comprender, la irracionalidad de lo racionalizado bajo la racionalidad instrumental y las amenazas globales que se ciernen con la absolutización de tal racionalidad.

Si bien, la racionalidad instrumental se presenta como absoluta, el sujeto humano la relativiza observando las crisis ambientales y sociales y el aplastamiento del ser humano a que conduce la absolutización de la jaula de hierro de la razón instrumental. Por esto último, el papel de las humanidades y ciencias sociales se fundamenta en el principio de subjetivación de la modernidad, interpelando el principio de racionalización, lo que permite el resurgimiento del sujeto reprimido y la constitución del actor humano cimentado en el reconocimiento del otro.

En los programas de contaduría, las humanidades y ciencias sociales, tienen este papel insustituible e irreductible. Representan y materializan el principio de subjetivación. Se trata, en términos aristotélicos de orientar la formación de un ser humano crítico

frente al narcisismo y aislamiento en la vida privada masificada, pues solo le reconoce unidimensionalmente como consumidor o trabajador, pero no como sujeto. El consumidor racional no es sujeto y su reducción lo aleja de los problemas globales que hoy amenazan la vida planetaria. Por ende, se trata de la construcción a través de la paideia, del ser humano en la vida activa, en la vida pública, y más allá, capaz de reconocer al otro y a los otros, incluida la naturaleza. Por tanto, capaz de asumir la globalidad de la tierra; de ver lo que poderes dominantes tecno económicos, no quieren ver, es decir, las amenazas globales que se ciernen sobre la vida planetaria con la absolutización de la racionalidad instrumental. Si no se ven las amenazas globales, el sujeto es aplastado y su aplastamiento es la destrucción de la vida planetaria. Si no se ven, no se despliega la potencialidad del actor social humano capaz de transformar las orientaciones generales de la sociedad.

Por lo anterior, se requiere subordinar la racionalidad instrumental a racionalidades mucho más amplias, las cuales, reconozcan el sujeto humano en la naturaleza. Esto implica, para los currículos de contaduría, que sin el componente sociohumanístico la formación actual de contadores públicos se reduce a una formación para la muerte y no para la vida, una formación bajo la racionalidad instrumental absolutizada que socava toda energía de liberación y al sujeto humano en la jaula de hierro de la racionalidad instrumental (Weber, 2014).

El componente social y humanístico, permite la construcción de sujetos para la vida, tarea necesaria e inaplazable, si somos conscientes y responsables frente a las actuales amenazas globales que afectan la vida planetaria, las cuales, no son un futuro por venir sino una catástrofe presente, como lo muestra el papa Francisco (2015), en su Carta Encíclica, "laudato sí", sobre el cuidado

de la casa común". Las áreas sociohumanísticas tienen por tanto sentido en sí mismas, y deben tener un papel autónomo en los currículos de formación de contadores.

Todo lo anterior, implica una postura ética en torno a la formación del contador público. De este modo, quienes optan por el predominio de los componentes tecnoinstrumentales fundados en la racionalidad instrumental y las necesidades de los procesos de globalización, sustentan su postura en el marco categorial de la ética de mercado, donde, lo enseñado y la formación contable está determinado por los criterios del cálculo de utilidad, lo rentable, lo competitivo y la eficiencia formal. Y desde este marco categorial, no se ven las manazas globales y el aplastamiento del sujeto, por lo cual, tampoco se suscitan angustias y la capacidad de percibir el sentido de la formación socio humanística en los currículos contables.

La postura sustentada en este ensayo, es que hay que superar el marco categorial de la ética de mercado para ver el sentido y la importancia del papel de las humanidades y ciencias sociales en la formación contable frente al aplastamiento del sujeto y las amenazas globales. Por ende, en otra instancia, y opuesta a lo anterior, se encuentra la postura que sustenta el valor por sí mismo de la formación social y humanística de los contables, relativiza la racionalidad instrumental y toma distancia de esta, al mostrar que su absolutización deviene en amenazas para la vida planetaria. Por tanto, reconoce el sujeto humano y la racionalidad reproductiva de la vida como criterios superiores, inscribiéndose en la tradición humanista. En lo que sigue, se trata abordar las posturas éticas o marcos categoriales que sustentan ambas visiones la del predominio del principio de racionalización y la del predominio

del principio de subjetivación.

Ética de mercado como ética absoluta y ética de la irresponsabilidad

Para comenzar, siguiendo a Hinkelammert (2005), la ética de mercado es una ética material, sintetizada por Adam Smith y David Hume. Se trata de ética, no como juicio de valor, como juicio de valor que versa sobre la acción, sino como dimensión necesaria de la acción humana. En los autores mencionados, es una ética material, en tanto, entienden la ética como condición de posibilidad de la acción fragmentaria (acción medio-fin).

El orden que surge de la acción social fragmentaria medio fin, es el orden del mercado pues es a través de la ética de mercado es como las acciones individuales y fragmentarias producen un orden. Para Smith, el orden del mercado es el orden producto de los efectos indirectos de la acción directa fragmentaria la cual produce orden y bienestar económico. Estos efectos indirectos, son producto de la generalización de las relaciones capitalistas de producción. Pero la miseria social, la generalización de la pobreza, la degradación social, también son efectos indirectos y estos efectos indirectos se ponen en discusión pública, no obstante, Adam Smith responde con una ética de la mano invisible:

En la medida en que todo individuo procura en lo posible invertir su capital en la actividad nacional y orientar esa actividad para que su producción alcance el máximo valor, todo individuo necesariamente trabaja para hacer que el ingreso anual de la sociedad sea el máximo posible. Es verdad que por regla general él ni intenta promover el interés general ni sabe en qué medida lo está promoviendo. Al preferir dedicarse a la actividad nacional

más que la extranjera él solo persigue su propia seguridad; y al orientar esa actividad de manera de producir un valor máximo él busca sólo su propio beneficio, pero en este caso como en otros una mano invisible lo conduce a promover un objetivo que no entraba en sus propósitos. El que sea así no necesariamente es malo para la sociedad. Al perseguir su propio interés frecuentemente fomentará el de la sociedad mucho más eficazmente que si de hecho lo intentase fomentarlo (Smith, 1776/2011, pág. 554).

La mano invisible, es el mercado movido por la competencia el cual conduce a la introducción de mejoras tecnológicas, aumento de la producción y reducción de precios. En este contexto, cada individuo actuando individualmente asigna su capital, a las producciones que le permiten maximizar su valor, generando eficiencia económica. En esta medida, la búsqueda individual del interés propio en un mercado competitivo tiende a producir el interés general. Esto explica, la armonía de intereses y la armonía social generada por el mercado.

La ética de la mano invisible, se constituye en ética de mercado, producto de la mitificación del mercado autorregulado, planteado por Adam Smith. En ese sentido, mitifica los efectos indirectos positivos del mercado como generador de orden a partir de las acciones directas fragmentarias. En cuanto tal, supone que cumplir las normas del mercado genera felicidad o bien general, constituyéndose una ética formal basada en valores: respeto a propiedad privada, la libre empresa o los contratos que son fundamentales para el funcionamiento del mercado. Y es una ética material, porque parte del orden social formado por el mercado y considerado un orden social armónico. Por ende, se sustenta en juicios de hecho sobre los efectos positivos indirectos generados por el orden del mercado. Al tiempo, es una ética rigorista, al su-

poner una relación directa entre el cumplimiento de la ética del mercado y la felicidad general. En consecuencia, se transforma en ética absoluta, máxima providencia, e inapelable. Oponerse a ella es oponerse a la felicidad, armonía e interés general.

La ética de mercado, desconoce los efectos indirectos destructivos producidos por el mercado. Por otra parte, esta ética al asignar al mercado la responsabilidad de mantener el orden social armónico, convierte al mercado en sujeto responsable, en sujeto sustituto, pero es una responsabilidad abstracta. En esta medida, los seres humanos concretos pueden rechazar cualquier responsabilidad por los efectos indirectos de la acción directa toda vez que se supone al mercado como un sujeto sustituto. De esto resulta, que la ética del mercado, en tanto ética de la responsabilidad según Weber (1999), es una ética de la irresponsabilidad al negar cualquier vínculo entre los efectos indirectos destructivos y la acción humana fragmentaria.

El argumento de la mano invisible, del mercado autorregulado, es un juicio ético, aunque se pretenda presentarlo como un hecho objetivo y naturalizado, como sucede en la economía neoliberal con la separación tajante entre juicios de hecho y juicios de valor, entre ciencia económica y ética. Esta separación entre juicios de hecho y juicios de valor, economía y ética lleva la confusión implícita que se encuentra desde Max Weber, si bien llega a su paroxismo con los teóricos del neoliberalismo.

Las éticas formales (y más aún los códigos de ética que son en realidad manuales de moralidad social) son compatibles con la ética de mercado. En Kant, no se deriva la norma de las condiciones de posibilidad de la acción fragmentaria y del orden del mer-

cado, sino de su validez por sí mismas y de la posibilidad de universalización. Pero lo que es para Kant la relación entre vigencia de la norma y la felicidad, es para Smith el cumplimiento de las normas de mercado y el interés general. La ética de Kant deriva en una ética absoluta y por eso coincide con la ética de mercado.

El problema de la ética de mercado como ética del orden burgués no está en que afirme el mercado. Aunque el orden no sea burgués aparece la ética de mercado. El problema consiste en el hecho de que Adam Smith transforme la ética de mercado en ética absoluta, lo que hace por medio de la construcción de la autorregulación del mercado, que desemboca en la providencia del mercado y que sostiene la coincidencia entre cumplimiento de las normas de la ética de mercado y el interés general (Hinkelammert, 2005, pág. 298).

Quienes no cumplen con la ética del mercado, dado que por sí mismo el mercado hace confluir el interés individual y el general, se apartan del orden ético por su propia voluntad y se condenan a sí mismos a la infelicidad. Son responsables por sí mismos, de su miseria y sus acciones están contra la ética y el orden del mercado que es la ética del bien general.

Ética de la responsabilidad y efectos indirectos de la acción directa

Como se ha dicho, Adam Smith, mitifica los efectos indirectos de la acción directa. Por ende Hinkelammert plantea necesario construir una teoría de los efectos indirectos de la acción directa, la cual desmitifique el supuesto del mercado autorregulado como generador del interés general. En ese sentido, si no se sabe cuáles son los efectos de las acciones medio fin, se desconocen los efectos dañinos de su generalización. Empero, en tanto pasa el

tiempo, llegamos a saber los efectos indirectos de la acción directa, las crisis y amenazas globales que ellas causan. Por ende, los efectos indirectos se transforman en conocidos y consciente. Ello exige asumir una posición.

Frente a los efectos indirectos de la acción directa, ahora se puede enfrentarlos, aceptarlos o provocarlos de la manera intencional. No obstante, no hay coincidencia entre lo intencional y no intencional y el carácter directo o indirecto de la acción. Los efectos indirectos de la acción directa pueden ser positivos o destructivos, pero ver sólo los positivos genera la mitificación del mercado autorregulado.

Este mito resulta en cuanto se niega la existencia de los efectos destructores indirectos de la acción eficiente en el mercado. Sin embargo, el problema del bien común aparece con los efectos indirectos destructivos. Es propiamente el campo de la ética en cuanto no es ética funcional a instituciones como el mercado, sino una ética de afirmación de la vida (Hinkelammert, 2005, pág. 301).

Para Hinkelammert los efectos indirectos destructores están hoy en la raíz de las amenazas globales, exclusión, destrucción del medio ambiente y socavamiento de las relaciones sociales. Por lo tanto, es en el enfrentamiento a los efectos destructivos indirectos de la acción fragmentaria directa en el mercado, donde surge la ética de la vida.

Ética necesaria y ética de la buena vida

La ética de la buena vida presupone una ética necesaria, porque implica valores sin los cuales la convivencia humana no es posi-

ble. Se trata, de un juicio de hecho que afirma la necesidad de la ética necesaria como base para la sobrevivencia humana. No afirma que se debe cumplir con esta ética, sino que es necesaria para la existencia de la vida, es un juicio de hecho, que pregunta por las condiciones de posibilidad de la vida humana.

Las éticas de la buena vida plantean que no se vive bien y cómo se debe vivir. Se preguntan ¿cómo se debe vivir? Son específicas de culturas, grupos y religiones. No son necesarias y no derivan de un juicio de hecho. Tiene carácter opcional.

Ética de mercado como ética de la banda de ladrones

Los valores de una ética de la buena vida, no son condición suficiente para impedir la disposición civilizatoria al suicidio. Cuando hay disposición al suicidio, todo es lícito, no hay límites. Si no la hay, hay límites. En el caso del déspota, habría unos límites a su poder, cuyo rebasamiento significaría suicidio, esta es la base de la ética del déspota. Es una ética que nace del cálculo del límite de lo aguantable, y tienen que ver con el interrogante sobre hasta dónde forzar a los dominados sin que se llegue al peligro de impedir la reproducción de su vida y del régimen del déspota. Es un cálculo despótico, pero es un cálculo falaz porque el límite no se conoce sino cuando se rebasa. Por eso, los regímenes despóticos son insostenibles, llevan al suicidio colectivo.

Este cálculo despótico, del límite de lo aguantable, está en la base de la ética de la banda de ladrones. Aquí, la ética, surge del cálculo del límite de lo aguantable. Así, para los actores de la banda no se reconozca una ética, siempre hay una. Si los ladrones no aseguran una ética mínima al interior de su banda no pueden robar eficientemente

No hay sociedad sin ética, así sea ética de la banda de ladrones. La separación entre juicios de hecho y juicios de valor, ciencia y ética, o la reducción del problema de la ética y el bien común a juicios de gusto, tienen el interés de no discutir la ética imperante. En una sociedad que no introduce una ética necesaria del bien común impera el paradigma ético de la banda de ladrones. La sociedad burguesa al reducir la ética a juicios de valor camufla la ética que predomina: “no quiere mostrar que estamos viviendo en una sociedad cuya ética tiene como paradigma la ética de la banda de ladrones”.

Por eso, el problema no es la disyuntiva entre tener o no tener ética, o la de orden/ caos, institución/ anomia. Se trata de la disyuntiva entre sociedades, que reducen su ética a la de la banda de ladrones y sociedades que someten estas bandas de ladrones a una ética del bien común.

Efectivamente, nuestra sociedad de la estrategia de acumulación llamada globalización, solo se puede entender a partir del paradigma de la banda de ladrones. Hoy todo funciona en esos términos y se entiende bien lo que pasa si se lo interpreta a partir de la ética de la banda de ladrones (Hinkelammert, 2005, pág. 307).

Los efectos indirectos de la acción directa son amenazas para la vida humana, pero la ética absoluta de mercado, niega este hecho en tanto hace imperar el cálculo del límite de lo aguantable. No quiere que se vean los efectos destructivos, y asume la perspectiva del mercado como un sujeto sustituto que se autorregula. Es frente a esas amenazas, que se manifiesta negativamente el bien común y aparece la ética necesaria como ética de la responsabilidad y del bien común. A decir de Hinkelammert y Mora

(2009), esta ética hace visible lo que Adam Smith con la mano invisible hace invisible.

La globalización se traduce en que las amenazas que pesan sobre la humanidad son amenazas globales. Pero estas, no se quieren ver por qué impera la ética de mercado y se desprecia toda ética necesaria. No se asumen, por que impera la ética de la irresponsabilidad. Y cualquier intento de enfrentar los efectos negativos del mercado, se convierten en distorsiones del mercado en la búsqueda del interés general, puesto que impera la ética del límite de lo aguantable, de la banda de ladrones.

En las éticas de la buena vida, la vida humana se toma por asegurada. La ciencia asegura la vida y la ética se encarga de lo que es la buena vida, pero con las amenazas globales hoy no se puede suponer que la vida humana está asegurada. En consecuencia, desde la ética de la responsabilidad "es necesario preguntar por los comportamientos necesarios para que esta vida pueda seguir existiendo". Por ende, frente a las amenazas globales la pregunta es "¿cómo tenemos que comportarnos para que la vida humana sea posible independiente de lo que consideremos es la buena vida?"

Ética de la responsabilidad frente a la ética de mercado

La ética necesaria, como ética material y de la responsabilidad surge en la esfera de los efectos indirectos de la acción directa fragmentaria y de las amenazas globales contra el bien común. Leyendo la ética de la responsabilidad en contraposición a la ética de mercado se pueden plantear los siguientes elementos:

- El ser humano es responsable de los efectos indirectos de la acción directa y no puede imputar esta responsabilidad a sujetos sustitutivos o colectividades abstractas.
- Se niega el carácter absoluto de la ética de mercado y se entabla una relación de conflicto con esta, toda vez, que el mercado es una fuerza que tiende a totalizarse.
- La responsabilidad surge de la toma conciencia de la existencia de los efectos indirectos. Se trata de tomar conciencia de los efectos indirectos para poder enfrentarlos. En consecuencia se desmitifica el carácter positivo de los efectos indirectos de la acción directa fragmentaria medio fin.
- Entra en conflicto, con la ética de mercado, frente a la responsabilidad irresponsabilidad. La legalidad, generalmente esta de lado de la irresponsabilidad, cuando se introducen normas para proteger a los afectados por los efectos indirectos. La protección legal a los afectados hace parte de un conflicto de poder.
- Visibiliza las amenazas globales, por efectos acumulativos de los contactos indirectos. Y dado que las posibilidades de la vida humana no están aseguradas, es una ética necesaria que pregunta por las condiciones de posibilidad de la vida planetaria.

La absolutización y totalización del mercado, genera el aplastamiento de los derechos humanos de los excluidos, pobres, migrantes y socava la naturaleza. Estos efectos indirectos, no se pueden reducir a un problema técnico porque es precisamente esta reducción técnica de la acción directa en el mercado total, la que los produce. Se trata, de recobrar la dimensión y discusión en

torno a los marcos categoriales éticos, desde los cuales, se evita ver el aplastamiento del sujeto y las amenazas globales que se ciernen sobre la vida humana y se elude la responsabilidad por las mismas. Por lo tanto, concluye Hinkelammert que es necesario cambiar las categorías de juicio, y no simplemente el juicio. Las amenazas globales se las ve, pero no se las quiere ver. Sólo se las ve, si se cambian las categorías de juicio:

“Hace falta una conversión. Se trata de algo que se ve, pero que no se quiere ver y que por eso no se ve. Convertirse hacia ese ver es creer en lo que los ojos ven. Es conversión hacia lo humano. La conversión que hace falta es la conversión hacia lo humano”.

“La ética de la responsabilidad cuanto ética del bien común es condición de posibilidad de la vida humana” (Hinkelammert, 2005, pág. 321).

Las amenazas globales son asesinato y suicidio. Asesinato es suicidio. Solo desde el marco categorial de la ética de la responsabilidad es posible enunciar lo anterior.

La ética de la responsabilidad es la ética de la posibilidad de la vida humana

Toda acción directa tiene efectos indirectos productivos y destructivos. Estos efectos se acumulan, y con los procesos de globalización se convierten en amenazas globales. En tanto, las éticas normativas no abordan estos efectos no intencionales destructivos se hacen éticas funcionales y producen la inversión de sus propias normas. Estas han sido funcionales al mercado. En la acción directa exigimos respetar las normas. Pero como el juicio ético, no considera los efectos indirectos se desemboca, en genocidios y

crisis globales. Las éticas funcionales, promueven este genocidio al pasar por encima de los efectos indirectos y se invierten en su contrario: mataras, robaras.

En cuanto a la ética de la responsabilidad, no se trata de cambiar normas, sino, de hacerlas efectivas frente a los efectos indirectos de la acción directa. No se trata de preguntar por normas y su justificación filosófica, puesto que las normas están en la convivencia humana, el problema, es que han sido reducidas a una ética de la banda de ladrones. La dimensión clave de esta ética, está, en enfrentar los efectos indirectos partiendo del reconocimiento del sujeto humano vivo como sujeto concreto. Estos efectos muestran el camino para su reconocimiento. Enfrentar estos efectos es lo que la distingue la ética necesaria de la ética de mercado.

Además la ética de la responsabilidad no es una ética privada. La sociedad no puede admitir la acción directa guiada sólo por criterios formales. Esta responsabilidad es social. Es desde esta ética de la responsabilidad, desde donde se pueden renovar los marcos categoriales para comprender el papel de las humanidades y ciencias sociales en los currículos de formación contable.

Cuestiones metodológicas del principio de subjetivación sociología de las ausencias-emergencias

Hasta el momento, se ha dilucidado el marco categorial de la ética de la responsabilidad que sustenta la perspectiva, según la cual, las áreas socio humanísticas son fundamentales para formar en el principio de subjetivación, interpelando la ética de mercado y el principio de racionalización. Cabe ahora preguntar: ¿cómo llevar a cabo el principio de subjetivación a través de estas asignaturas? Es decir, metodológicamente ¿cómo es posible dar lugar al prin-

cipio de subjetivación a través de las asignaturas humanísticas y sociales en los currículos de los programas de contaduría pública?, lo que de trasfondo, se traduce en ¿Cómo es posible reconocer los actores sociales humanos productores de orientaciones económicas, sociales y culturales alternas a las amenazas globales producto de la absolutización de la razón instrumental? Aquí se sustentará la idea de que la sociología de las ausencias-emergencias (Santos, 2005), representan un camino metodológico posible para dar cuenta del principio de subjetivación. Esto en cuanto, la sociología de las ausencias-emergencias enfocan al sujeto como productor de sociedad y no como individuo u hombre masa que se adapta o cumple los roles sociales establecidos. A continuación desarrollamos esta idea.

Boaventura de Sousa Santos, plantea la necesidad de superación de la razón metonímica y prolética, las cuales, imponen una totalidad monocultural y productiva (Santos, 2009) . Esta producen lógicas del otro como no existencia. Lógicas como: 1) la de una monocultura del saber, en el cual los conocimientos científicos son los únicos legítimos desconociendo los saberes de las comunidades, indígenas, campesinas u otros actores encubiertos a través de la violencia colonial; 2) la lógica de la visión del tiempo lineal, donde lo no occidental, deviene en anacrónico y atrasado; 3) la que concibe las diferencias naturalizadas como fuente de desigualdad y de legitimación de las jerarquías; 4) la lógica de la de la escala dominante, desde la cual, lo universal global se impone sobre lo particular local, negándolo y desconociéndolo; 5) por último, la lógica productivista que impone la monocultura productivista capitalista, desconociendo cualquier otra forma de organizar lo económico. De esta manera, la razón indolente ha invalidado, los saberes, prácticas y formas de vida de diversos

actores sociales: comunidades campesinas, indígenas y sectores populares.

Esta razón indolente, que para el presente ensayo entendemos inscrita en el principio de racionalización, ha guiado no solo los procesos sociales en general, pero hoy se encuentra en crisis. Crisis que se manifiesta en el agotamiento de las formas de saber hegemónicas y de las instituciones capitalistas, para resolver los problemas de convivencia, ecológicos y económicos en los países dominantes y a nivel mundo.

Frente a lo anterior, Boaventura de Sousa Santos, plantea la sociología de las ausencias-emergencias, la cual se fundamenta en recuperar los saberes y prácticas producidas como no existentes por las lógicas mono culturales, previamente enunciadas, expandiendo el campo de las prácticas sociales disponibles, y al tiempo, el campo de las prácticas sociales posibles. La sociología de las ausencias-emergencias, opera sustituyendo las mono culturas por cinco ecologías, que basadas en reconocimiento del otro, recuperan los actores sociales invisibilizados. Se trata, de la recuperación de saberes y prácticas, partiendo de los actores sociales como identificadores de sus propios problemas y productores de conocimiento y sociedad. En suma, estas ecologías muestran como los actores sociales humanos, se convierten en sujetos productores de sus propias condiciones de existencia sociales y culturales. Por ende, resaltamos la importancia de estas ecologías:

a. La ecología de los saberes, la cual, se orienta a recuperar la diversidad de saberes, desde el contexto concreto y la diversidad de actores. Esto, cuestiona la mono cultura de la ciencia occidental, señalando los límites del conocimiento científico y se

centra en la identificación de otros saberes y criterios de rigor que operan desde las prácticas sociales. Relativiza la ignorancia y al mismo tiempo la validez del saber se hace contextual. Desde esta perspectiva, se plantea la utopía del interconocimiento como la posibilidad de aprehender otros saberes sin desechar los propios. Esta se basa en el principio de incompletud de los saberes que abre las puertas para el diálogo. Reconoce que todos los saberes poseen límites internos y externos. Por ende, es posible que un saber basado en la razón instrumental, permita formas de intervención limitada sobre el mundo, al tiempo, que existen otras formas de intervención fundadas en otros saberes. Esta ecología, incide sobre las formas de poder y las jerarquías con el propósito de crear relaciones horizontales y contextualizar las jerarquías de saberes desde las prácticas concretas.

b. La ecología de las temporalidades, la cual, relativiza la concepción lineal del tiempo y visibiliza otras. Por ende, abre espacio para la constelación y contemporaneización de diferentes tiempos y temporalidades, activados en diferentes contextos o situaciones. Existen, por tanto, diferentes comunidades temporales que desarrollan sus procesos aunque la globalización intente imponer una sola lógica temporal y la adecuación a ella. Harvey, ha mostrado como el tiempo industrial subsume otras formas de temporalidad siendo ambas construcciones sociales. Por ende, se trata de darle la condición de contemporáneo a otras formas de construcción de temporalidades no sujetas al proceso de valorización del capital (Harvey, 1998).

c. La ecología de los reconocimientos, que enfrenta la colonialidad del poder capitalista que identifica la diferencia como fundamento de la desigualdad. Se trata entonces, de articular la

igualdad con la diversidad. Se trata de una ecología de los reconocimientos, de la diversidad social y cultural.

d. La ecología de las transescalas, la cual, hace referencia a la denuncia del falso universalismo de la globalización y pone presente la emergencia de nuevas aspiraciones de universalismos alternativos como los relacionados con: justicia social, solidaridad, dignidad, respeto mutuo, entre una pluralidad de aspiraciones. Se trata, entonces, de ver las aspiraciones a una globalización alternativa.

e. La ecología de las productividades centrada en la valorización y recuperación de sistemas productivos alternativos.

Podríamos acuñar el término de temas emergentes, para tratar de ver las prácticas, saberes y aspiraciones, que ubicados en cada una de estas ecologías, muestran como diferentes actores sociales se constituyen en sujetos. Se trata de rastrear prácticas de subjetivación susceptibles de ubicarse en las ecologías propuestas por De Sousa Santos. Operando desde esta postura epistémica y metodológica, es posible, que asignaturas sociohumanísticas desarrollen el principio de subjetivación contribuyendo a identificar las prácticas de subjetivación que diferentes actores sociales emprenden.

Cuestiones pedagógicas

En un reciente curso de la asignatura sociohumanística I, en la Fundación Universitaria de Popayán-FUP, se partió de premisa de que existen en el Cauca diferentes expresiones de subjetivación verificables en formas de saber y hacer, relacionadas con: economías propias, economías solidarias, agroecología, saberes indí-

genas, educación propia, comunicación alternativa, medicina no occidental, músicas, poesía, etc. Detrás de cada referencia a las otras formas de saber y hacer o temas emergentes, las cuales, controvierten las orientaciones generales de la sociedad capitalista, la razón indolente y las lógicas de no existencia se encuentra alguna organización o alguna persona que se constituye como actor social productor de sus propias orientaciones económicas, sociales y culturales.

La idea consistió en identificar, seleccionar e investigar estos actores sociales, (organización, experiencia o persona), que son productores de sociedad. Para abordar esta temática, se propuso a los estudiantes, hacer una pequeña investigación, de las formas de saber y hacer, a través de documentos relacionados, publicaciones de libros y de artículos, y cualquier otra información que consideren que aporta a visibilizar la presencia de actores sociales. Los estudiantes organizados en grupos, de acuerdo a su interés, abordaron experiencias y temas emergentes de comunicación solidaria, economías solidarias, economías propias y educación alternativa, de las cuales, seleccionaron una experiencia sobre la cual centraron su trabajo.

Luego, los estudiantes confeccionaron una breve reseña en que presentaron la experiencia seleccionada. A continuación, se inició un proceso de reconocimiento, visita y acercamiento a las experiencias u organizaciones. Para dar un ejemplo, de las experiencias abordadas los estudiantes visitaron fundaciones u organizaciones como: FUNCOP, - Comité de Integración del Macizo Colombiano, Cima-FUNDECIMA, Agrosolidaria, Corporación Maestra Vida, Consejo Regional Indígena del Cauca, CRIC, Universidad Autónoma, Indígena e Intercultural – UAII, Asociación de

Cabildos Indígenas del Norte del Cauca-ACIN. Estas experiencias fueron abordadas y clasificadas desde cada una de las ecologías antes citadas.

Posteriormente, a partir de los resultados obtenidos, las visitas y entrevistas, los estudiantes recogieron productos, textos, alimentos, símbolos, afiches, fotografías, a fin de preparar una exposición, en la cual, visibilizarían estos actores sociales y cada una de las ecologías que realizan. Así se llevó a cabo la Exposición “Aprendiendo de nuestras raíces culturales e Intercambio de saberes” título este que surge de las propuestas de los estudiantes y se realizó el día miércoles 14 de mayo de 2014 (ver imágenes 1,2,3 y 4).



Imagen 1
Fuente: propia

¿Qué escriben los docentes sobre lo que enseñan?

El conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico de los docentes



Imagen 2
Fuente: propia



Imagen 3
Fuente: propia

Lo anterior, permitió configurar reflexiones en torno a racionalidades no instrumentales y formas alternativas de economía, educación o de relación con el medio ambiente. Así mismo, se resaltó la importancia de estas formas de saber y hacer como una alternativa a las amenazas globales y los problemas económicos, sociales y ambientales generados por la racionalidad instrumental. Este tipo de actividades pedagógicas, resalta la potencialidad de las asignaturas socio-humanísticas, como pilar en la construcción de miradas críticas y propositivas sobre las realidades circundantes y el desarrollo del principio de subjetivación. Como queda dicho la constitución de un sujeto autónomo y reflexivo parte del reconocimiento del otro, sólo desde este reconocimiento es posible cuestionar el tipo de subjetividades que se configuran en los procesos de formación y en las prácticas profesionales; así, como contrastar la racionalidad instrumental e indolente que reproduce la contabilidad y los límites y amenazas que impone su absolutización,

Es a través del reconocimiento del otro, en cuanto actor social, como las áreas socio humanísticas desarrollan el principio de subjetivación y permiten la constitución de un sujeto autónomo. Es decir, permiten la configuración de subjetividades críticas, capaces de reconocer al otro, sus contextos y reflexionar argumentadamente para actuar de forma autónoma y con base en la ética de la responsabilidad en la producción de sus propias condiciones materiales y sociales de existencia.

Esto se inscribe en la idea de Zemelman (2002), de que el sujeto no contiene una esencia en sí, sino que es una construcción social, y por ende la capacidad de autonomía, decidir lo que se quiere ser, pasa por la posibilidad de comprender al otro, el contexto



Imagen 4
Fuente: propia

circundante inmediato, los contextos sociales latinoamericanos y globales y los contextos disciplinares. Pues sólo se puede afirmar la autonomía del yo quiero ser, a partir de la conciencia sobre el tipo de sociedad que se habita, del aplastamiento del sujeto producto del principio de racionalización y las subjetividades que configuran diferentes actores sociales.

En suma, las sociohumanísticas en la esfera de la formación contable, aportan en la construcción de imaginación sociológica, al reconcomiendo del otro, de contextos de conocimiento y socia-

les-ambientales, locales y globales, y a la formación de sujetos autónomos capaces de hacer reflexiones argumentadas y basadas en la ética de la responsabilidad, para configurar su propia subjetividad e incidir en el mundo que les rodea. Tarea insustituible e inaplazable si se trata de formar para garantizar la continuidad de la vida planetaria.

Conclusiones

La formación en ciencias humanas y sociales, posibilita la construcción de sujetos capaces de encontrar e interpretar distanciadamente su lugar en el mundo y de transformar las orientaciones generales de la sociedad.

Este ejercicio, implica asumir una ética de la responsabilidad cuya principal pregunta es por los comportamientos necesarios, en tanto sujetos humanos responsables, para permitir la continuidad de la vida humana. En contraposición la ética de mercado, o el sometimiento a manuales de moralidad social, como lo son los códigos de ética, impiden ver las amenazas globales que se ciernen sobre la vida humana. Más aun, es posible cumplir con la moral social que impone el rol profesional del contador público, cumplir la ley, mientras se comete el delito destruir las condiciones de existencia de la vida humana.

Se requiere, en la actual aceleración de los tiempos de formación con miras al corto plazo y los requerimientos del mercado, abrir espacios de discusión en torno a la trascendencia de la formación sociohumanística de los contables como posibilidad para superar su rol profesional y devenir en sujetos humanos. Debate, que alcanza los presupuestos éticos que fundamentan la formación actual del contador público, bajo las presiones de la globaliza-

ción. Esto implica desde una ética de la responsabilidad, ver que antes de la formación profesional, se encuentra la formación de un ser humano para la vida como propósito fundamental de la universidad, si esta se declara comprometida con la continuidad de la vida humana.

En el aspecto metodológico la formación en humanidades y ciencias sociales, puede operar a través de la sociología de las ausencias-emergencias y la propuesta de las cinco ecológicas diseñada por Boaventura de Sousa Santos. Estas herramientas epistémicas y metodológicas, permiten el reconocimiento del otro en tanto actor social y su producción de historicidad a través de saberes, prácticas y formas de organización que cuestionan y constituyen una alternativa frente a las orientaciones culturales, las estructuras de poder y el modo de producción vigente. Es, a través de la sociología de las ausencias-emergencias, como se puede dar cuenta del principio de subjetivación que se materializa en las áreas humanísticas y sociales en los currículos contables.

Bibliografía

- Francisco, P. (2015). Carta Encíclica, "Iudicium et Misericordia" Sobre el cuidado de la casa común. Bogotá, Colombia : Editorial San Pablo.
- Gómez, M. (2003). Contabilidad: Comentarios Sobre el Discurso científico y los Determinantes Morales. Revista Innovar No 23. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional de Colombia., 109-120.
- Harvey, D. (1998). La condición de la posmodernidad: Investigación sobre los orígenes del cambio cultural. Buenos Aires Argentina: Amorrortu Editores.

- Hinkelammert, F. (2001). Las inauditas pretensiones de la Globalización: de la aldea global al mercado mundo. Recuperado el 3 de junio de 2015, de Economía y sociedad: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/economia/article/view/1422/1342>
- Hinkelammert, F. (2005). El sujeto y la ley. El retorno del sujeto reprimido. Herida Costa Rica: Editorial Universidad nacional Herida-EUNA. Primera edición 2003. Primera reimpresión 2005.
- Hinkelammert, F., & Mora, H. (2009). Hacia una Economía para la Vida. San José de Costa Rica.: Editorial Departamento Ecuménico de Investigación DEI, Primera edición 2005. Edición revisada y aumentada 2009.
- Mills, C. W. (2003). La promesa. La imaginación sociológica. E. México. : Primera edición en inglés, 1959 Tercera edición revisada, 2003 Fondo de Cultura Económica.
- Ospina, C. M., Gómez , M., & Rojas, W. (2014). La constitución de la subjetividad en la educación contable: del proceso implícito a la visibilización de sus impactos. Cuadernos de Contabilidad, 187-211.
- Rojas, W. (2007). Contribución de las ciencias sociales y humanas a la formación del contador público. Revista Internacional Legis De Contabilidad & Auditoria Legis Editores. Bogotá, 145-172.
- Rojas, W. (2008). Congoja por una educación contable fútil. Contaduría Universidad De Antioquia, Editorial Universidad de Antioquia.

- Santos, B. d. (2005). El milenio huérfano: ensayos para una nueva cultura política. Bogotá. Colombia: Editorial Trota/ILSA.
- Santos, B. d. (2009). Una epistemología del Sur . Buenos Aires, Argentina : CLACSO Siglo XXI editores.
- Smith, A. (1776/2011). Investigación sobre la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones («La riqueza de las naciones»). Madrid, España: Alianza editorial. Tercera edición.
- Touraine, A. (2000). Critica de la modernidad. Santafé de Bogotá.: Fondo de cultura económica. Primera reimpresión.
- Weber, M. (1999). El político y el científico. Ediciones Coyoacán S.A de C.V Quinta edición.
- Weber, M. (2014). La ética protestante y el espíritu del capitalismo. México D. F.: Fondo de cultura económica. Primera edición en Aleman 1904. Primera reimpresión 2014.
- Zemelman, H. (2002). El conocimiento como desafío posible. Recuperado el 20 de mayo de 2015, de Instituto politécnico Nacional. México: <http://upedagogica.edu.bo/wp-content/uploads/2015/12/3.-Zemelman-Hugo-Conocimiento-Como-Desafio-Posible.pdf>